



FOTOPERIODISMO PARA LA IGLESIA TOMANDO FOTOS QUE COMPLEMENTEN LAS NOTICIAS

Libna Stevens, directora asistente de comunicación
División Interamericana
stevensli@interamerica.org



FOTO PERIODISMO

- Es una forma de periodismo que emplea imágenes para contar una historia, en lugar de palabras únicamente. Narración visual y reportajes.
- El proceso de utilizar fotografías para contar una historia, o narración y reportaje visual.
- Se utiliza para informar sobre un evento, historia o situación.
- Busca mantener las imágenes a la altura de los más altos estándares periodísticos para transmitir la verdad: estándares éticos, las fotografías deben ser imparciales. (No manipulado)
- Agrega otra dimensión a una historia escrita.

FOTOPERIODISMO PARA LA IGLESIA

- Retratos
- Personas en micrófono
- Iglesias o instituciones
- Personas en acción



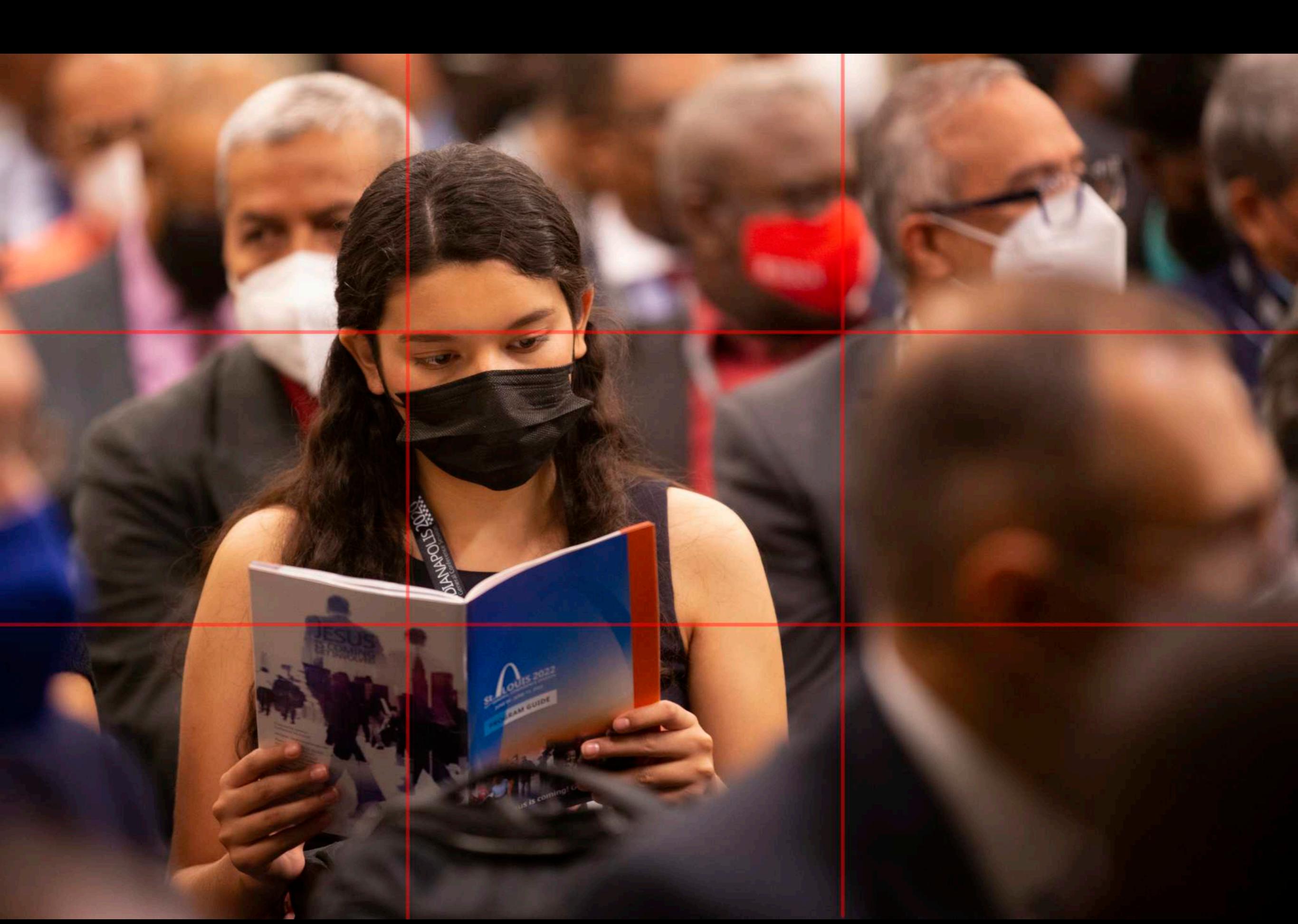


La mejor cámara es la que tienes en la mano, ya sea que sea de gran calidad, simple o con el celular.

LA REGLA DE LOS TERCIOS



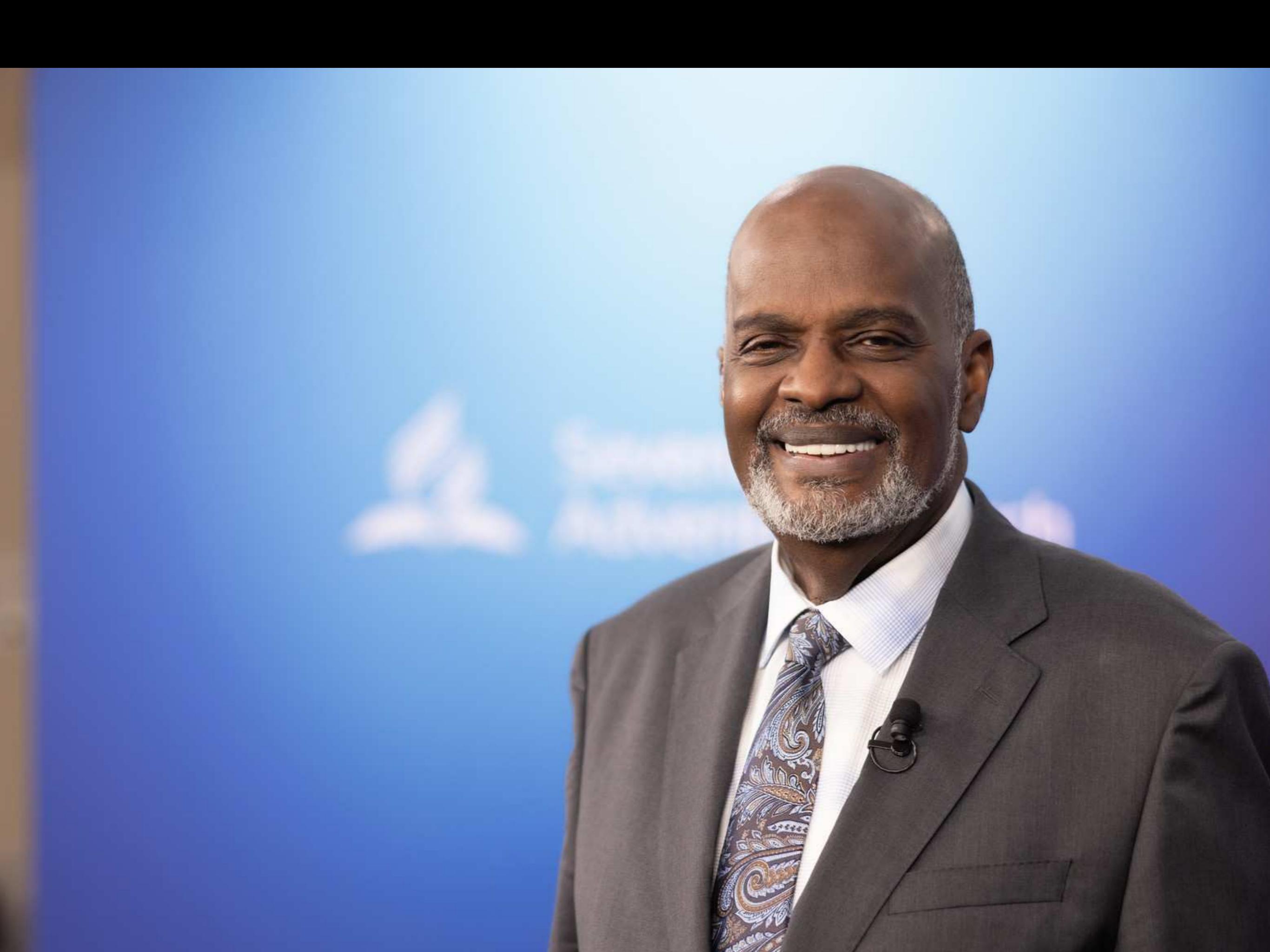
- Usada en las artes visuales como por ejemplo en cuadros, fotografías y diseño.
- Es una técnica fotográfica fundamental que puede ser aplicada a cada sujeto para mejorar la composición y el equilibrio de sus imágenes.
- Divide a la imagen en nueve partes iguales, usando líneas horizontales y verticales imaginarias, y recomienda usar los puntos de intersección para distribuir los objetos en la imagen.

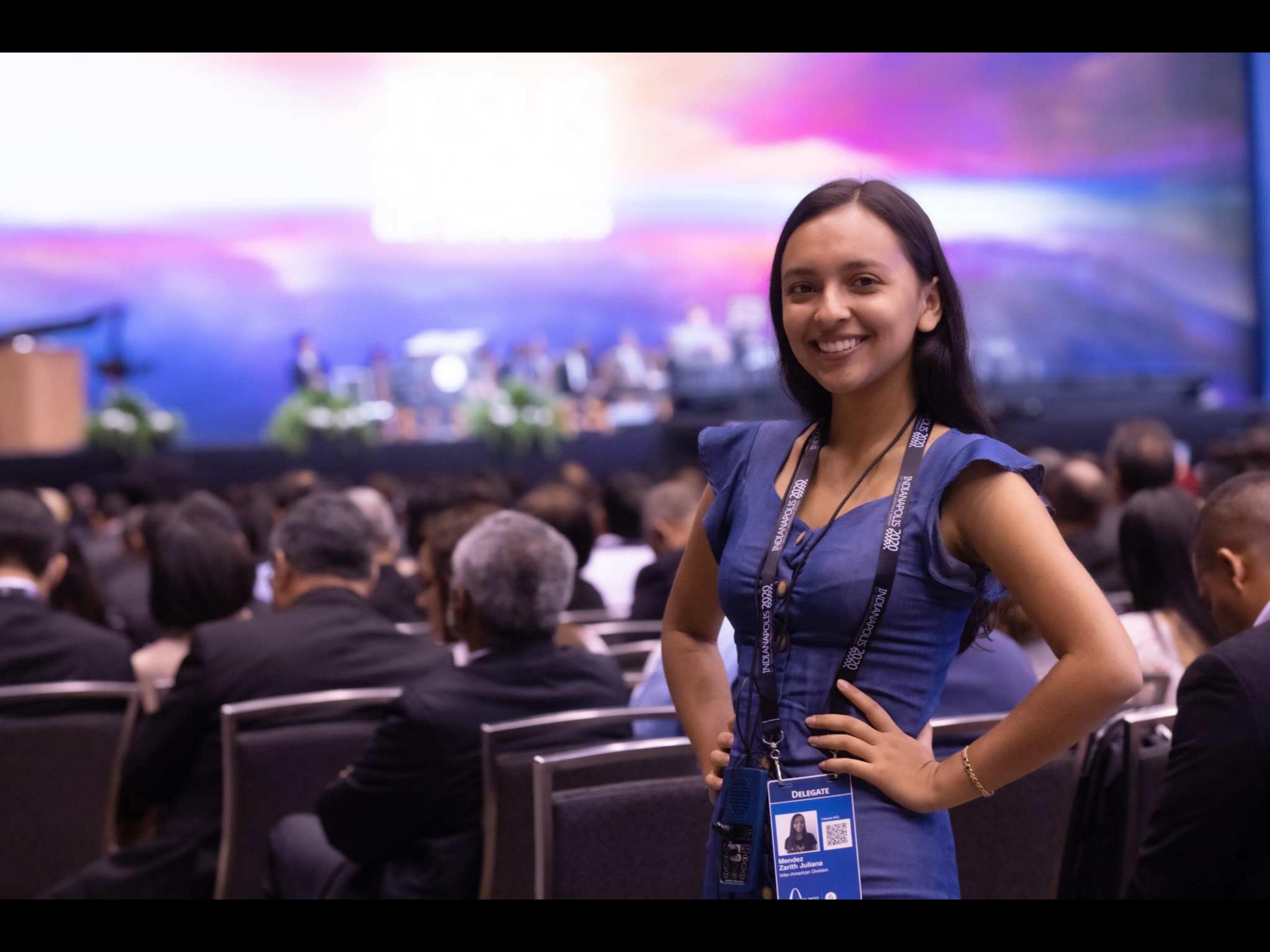












DELEGATE



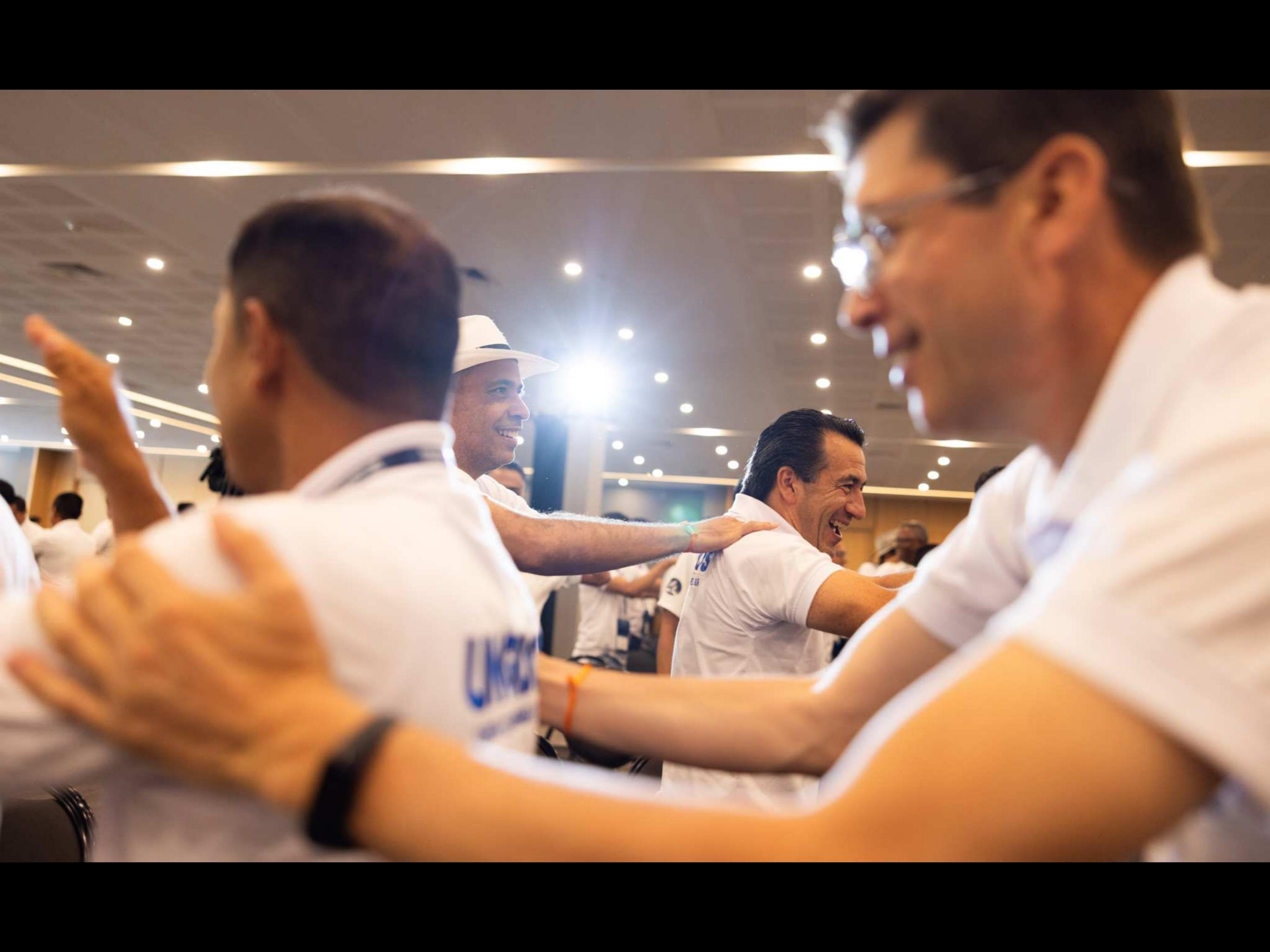
Mendez
Zarith Juliana
Intel American Division







Iglesia Adventista
del Séptimo Día





SEMINARIO/PRESENTACION







SEMINARIOS - PUBLICO



SEMINARIOS - PUBLICO



HABLANDO EN MICRÓFONOS



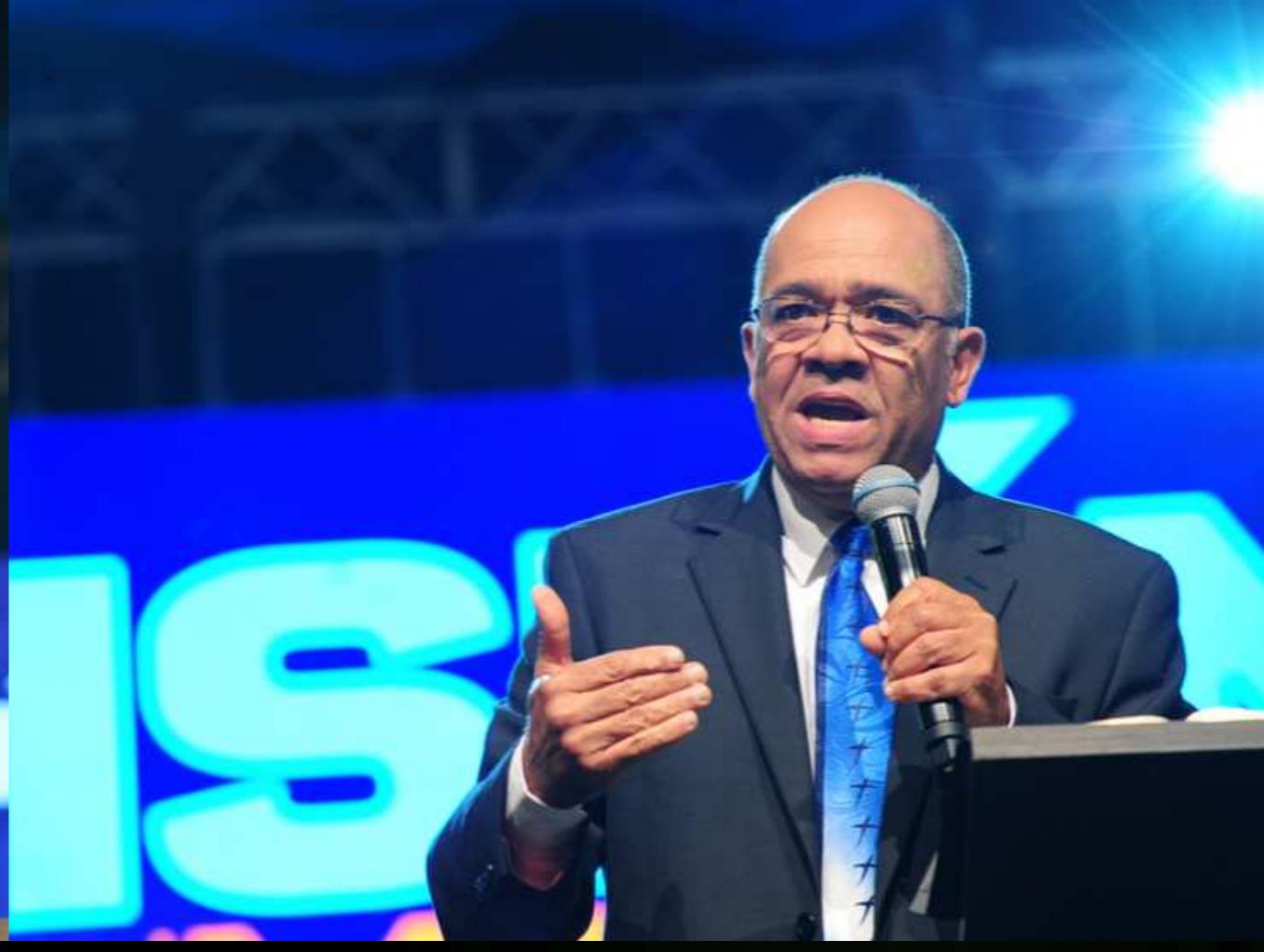


TREASURER'S REPORT

MAY 1, 2023

MAY 1, 2023





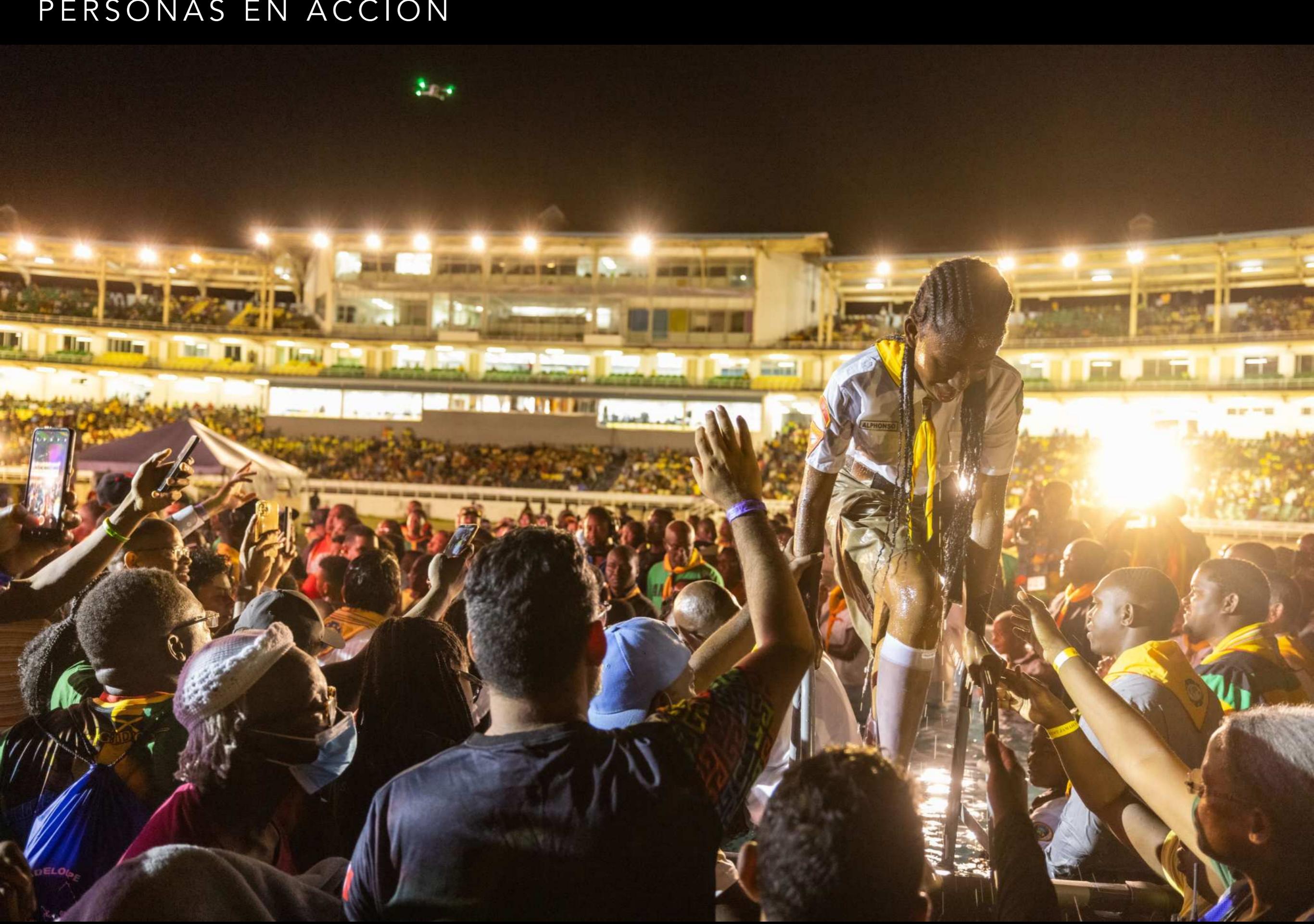
PERSONAS EN ACCIÓN



PERSONAS EN ACCIÓN



PERSONAS EN ACCIÓN



PERSONAS EN ACCIÓN



BAUTISMOS



BAUTISMOS



PERSONAS EN ACCIÓN



IGLESIA / INSTITUCIÓN





PLANIFIQUE Y PREPARE



- Antes del evento o actividad, dedique tiempo a pensar en qué fotografía podría complementar la noticia.
- Pregúntese qué fotografías podrían ilustrar mejor esa noticia.
- Visite el lugar del evento. ¿Qué está obstaculizando la vista, cuál es el mejor ángulo, qué grado de iluminación hay?



IN CONTEXT



EN GRUPO



EN GRUPO



EN GRUPO

INTER-AMERICAN DIVISION
PUBLISHING SUMMIT 2013
AUGUST 20-21, MIAMI, FLORIDA



EN GRUPO



SIN LOGOS



Formato de las leyendas de fotografías

Primera oración - Usa el tiempo presente para describir lo que está sucediendo en la imagen. También incluye el lugar y la fecha en que se tomó la fotografía.

Segunda oración - Usa el tiempo pasado para brindar contexto, describiendo la significación de la fotografía para la noticia.

Crédito de la fotografía—Nombre del fotógrafo/organización



Adventistas sostienen pancartas en la región Central de Jamaica, en un esfuerzo por crear conciencia para poner fin a la violencia en Portmore, St. Catherine, y el resto de la nación, durante una marcha y movilización, el 26 de agosto de 2017. La Iglesia Adventista mundial patrocina un Sábado de Prevención del Abuso en todo el mundo, el cuarto sábado de agosto de cada año.
[Fotografía de Andrew Johnson]

PRACTIQUE



1. Formato de Portrait/Retrato
2. Personas en seminario
3. Personas en acción
4. Fotos creativas e inspiradoras