



I'm not robot



[Continue](#)

Turma do balao magico musicas

Este artigo é sobre um grupo musical. Para um programa infantil, consulte Balão Mágico. Balão Mágico Origem Geral Rio de Janeiro, Rio de Janeiro Brasil Gênero(s) Criações 1982-198622018 Membro da CBS Records Simony (1982-1986)Tob (1982-1986) Mike (1982-1985) é uma banda brasileira de música infantil dos anos 1980. Começou com o Programa Infantil Balão Mágico na Rede Globo (1983-1986). Seus álbuns venderam entre 5,3 e 10 milhões de cópias no Brasil, segundo diversas fontes. A banda lançou 5 álbuns, uma das maiores bandas infantis da história brasileira. Ele fez muitas canções de sucesso, já que é mais famoso Amigos do Peito, Superfantástico e Urso Pimpão. Outras canções deixadas na memória foram Baile dos Passarinhos, É Tão Lindo, Se Enamora, Tia Josefina, Barato Bom é da Barata e Tic-Tac. Simony Members (1982-1986) - Simony foi o único membro considerado o líder do balão. Ele começou quando tinha 5 anos e estacionou seu primeiro LP com Tobl. Em 1986, Balloon terminou, e em 1987 fez parceria com Jairzinho. Simony começou sua carreira aos 3 anos de idade quando começou a cantar em Raul Gil. Alguns anos depois, a CBS o convidou para se juntar ao grupo e o apresentou a Tobi. Depois de quase fazer o primeiro LP, a dupla conheceu Mike Biggs, que se tornou o terceiro membro do grupo. Fofão (1983-1986) - Fofão é uma figura intergaláctica de Fofolândia, criada e interpretada por Orival Pessini (1944-2016), ele é meio humano, cão, porco, palhaço, e.t. e assim por diante, o personagem ainda tem sucesso entre todas as idades; Em 1986, ele partiu aos três anos de idade. No início, Fofão não falava, pegava apenas as linhas que Simony fazia, e quando ela pegava a sopa de carta, ela começou a falar. Em 1986, deixou a Globo e foi para a Band para estrear e começar a TV Fofão. Tob (1982-1985) - Fundou o grupo em 1982 junto com Simony e Mike, fazendo um grande sucesso; Em 1985, ele partiu aos 14 anos. Tob e Simony inicialmente formaram uma dupla, e com várias canções românticas ao longo dos 3 LPS que ela participou, a dupla permaneceu em pares do grupo. No segundo semestre de 1985, a CBS removeria Tobi da banda porque ele era muito crescido para o papel. Ele era mais alto que as outras crianças e tinha mudanças de voz. No entanto, a reação do público não foi boa quando o deputado saiu. Quando Tob saiu, a responsabilidade pelo casal romântico permaneceu com Jairzinho, e esse casal suportou 2 LPS (Mais tarde formaram uma dupla). Tob entrou no balão graças à sua habilidade musical, que ele desenvolveu desde criança. Para se juntar à banda, ele fez um teste e conseguiu. Em 1985, ele gravou Categorize uma música para o LP Big Names da MPB Special. [4] Mike (1982) - Filho de Ronald Biggs (1929-2013). Ele formou o grupo em 1982 junto com Simony e Tob e passou a terminar o grupo apesar de seu pequeno envolvimento no último LP. Mike se juntou ao balão graças a uma grande aventura, já que seu pai, que já era internacionalmente procurado, havia sido sequestrado e Mike fez um apelo na TV pela libertação de Ronald Biggs. O plano funcionou, e como resultado do incidente, ele foi convidado a se juntar ao grupo. Jairzinho (1984-1986) - filho do cantor Jair Rodrigues (1939-2014) começou em 1984 e continuou até 1986. Com a saída de Tobi, Jaizrinho ficou com a música principal. Jaizrinho ficou famoso após o show do Maracanã que fez com Pelé, mas acabou fazendo sozinho. E ganhou a multidão. Ricardinho (1985-1986) - substituiu Tobi, mas teve pouca participação efetiva no grupo. Na maioria das canções do quarto álbum, Ricardinho faz apenas parte de um refrão de algumas canções: Tic Tac, Trem Mineiro, entre outras. Há também um capítulo extra com Fábio Júnior em que Ricardinho teve um envolvimento mais significativo, o que foi raro durante seu tempo no grupo. Em 1981, Simony Benelli apareceu na televisão cantando em Raul Gil. Em resposta à resposta positiva do grupo, Tomas Muñoz convidou Simony (então com 5 anos de idade para formar um grupo musical. No mesmo ano, Vímerson Cavanillas Benedicto apareceu em shows de calouros e fez sucessos em comerciais e desfiles. Quando soube que seriam um grupo de crianças, o irmão o levou para um teste para a gravadora. Para passar, ele foi imediatamente chamado para formar um duplo com Simony, que já havia aceitado. A banda em mãos da gravadora tentou gravar o álbum imediatamente, escalando com Edgard Poças para fazer as letras do grupo, forçando-o a traduzir letras que tinham sido bem sucedidas no exterior. Ao aceitar a proposta, Edgard tentou contornar o que a gravadora dizia pegando o ritmo das músicas e criando a letra ele mesmo, misturando algumas das letras de famosas canções brasileiras. [11] [12] A Gangue do Baile Mágico nasceu. Pouco depois do fim do álbum, Ronald Biggs havia sido sequestrado no Caribe, e seu filho Michael Biggs apelou em rede nacional para trazer seu pai de volta sob o nome brasileiro. Muniz ligou para Ronald e perguntou se Michael sabia cantar e respondeu que seu filho só podia cantar Oh, Suzana quando ele tocava. Em resposta, Muniz removeu a música do álbum e gravou um solo com Michael, que ganhou o apelido endêmico de Mike. Vímerson Cavanillas era um nome muito complicado para decorar crianças, então a gravadora pegou o último byte de seu sobrenome (Benedicto) e colocou o primeiro, depois formando Tobe ou Tob. Depois de três meninos, a gravadora lançou um álbum em 1982 que vendeu mais de 1 milhão de cópias. [15] O LP também tinha uma máscara de palhaço como brinde. Em seguida, o Balão Mágico começou a fazer uma série de shows no Brasil, com uma equipe técnica gigante e palhaços. Segundo álbum e programa na Globo Graças ao enorme sucesso alcançado pelo primeiro álbum, a CBS virou o grupo primeiro e Muniz assumiu a responsabilidade de montar o segundo álbum, convidando Edgard Poças a montá-lo novamente. O software se concentrou mais na escola, amigos e romance (evolução concedida por Edgard junto com o crescimento das crianças). Edgard recebeu orientação para fazer mais discos pop e dança com poucos elementos de MPB. Toda vez que eu tentava incorporar o gênero nos arranjos, eu era recebido com comentários como lhl! Ai vem Tom Jobim. [16] Aparições bem conhecidas foram chamadas, com Djavan (na faixa Superfantástico), [17] Baby Consuelo (Together)[18] e arranjo melhorado. O álbum, lançado em setembro de 1983, bateu um recorde: somente durante a semana de Natal, mais de um milhão de cópias foram vendidas, crescendo a cada vez. O sucesso foi tão grande que O Balão ganhou o programa na Rede Globo[19] (março de 1983) recebeu uma grande atualização com mais desenhos, duração, etc. Orival Pessini também criou um personagem na bola mágica apenas para crianças, e que até hoje é uma referência nacional a todas as idades, então apareceu, inesquecível e tardio Fofão, uma criatura estranha e intergaláctica, uma mistura de homem, cão, porco, palhaço, E.T. e assim por diante. Sucesso no programa, novo membro e terceiro álbum Record in Hand e proposta diária de programa na principal emissora do país facilmente aceito, A Turma do Balão Mágico preparou-se para este momento, em meio a shows e apresentações nos shows, para lançar um novo álbum. Para o novo software, a gravadora estava procurando um novo membro para estrear ao lado da nova fase do Balão. Durante essa preparação, ocorreu na Itália que Jair Oliveira cantou em um programa de televisão com seu pai, Jair Rodrigues, o sucesso de lo e Te. Após retornar ao Brasil, Jair Rodrigues já teve uma reunião com um jogador de Pelé. Depois que a participação de Pelé foi cancelada, o rapaz teve que brincar sozinho, deixando o público sem ser ouvido. A gravadora aproveitou a situação para convidá-lo a integrar-se ao grupo[19], por isso ocupou um lugar que seria uma menina, na estreia do programa Jair Oliveira, apelidado de Jaizrinho, foi uma grande notícia. No mesmo ano, Simony foi decisiva no retorno do grupo Os Trapalhões como quarteto. As crianças cresceram rápido; Tob, então com 13 anos, não se encaixa mais. Simony (8) e Mike (10) também cresceram. Sabendo disso, a CBS decidiu renomear o grupo e convidou Edgard Poças para produzir um novo álbum, e então ele resistiu a canções voltadas para adolescentes. Para o grande desenho romântico do álbum, a música Se Enamora, um sucesso no exterior (El Amore) foi gravada e trazida para cá também. Tobi e Simony encabeçaram 12 músicas no álbum e um livro de jogadas foi adicionado como brinde. Em setembro de 1984, o terceiro álbum da Magic Balloon Gang estreou. Para a maioria, o melhor álbum do grupo. O álbum estabeleceu um novo recorde, e seus hits estão no rádio e na TV. O balão finalmente alcançou o sucesso absoluto, e estava na plateia de crianças e jovens. A demanda por novos programas aumentou com a audiência do programa de televisão. Depois de todo esse sucesso, O Balão também estrelou um anúncio sobre a vacinação contra a Raiva. No mês seguinte, em comemoração ao Mês da Criança, a Rede Globo apresentou um Programa Amigos do Coberator, de Augusto César Vannucci, criado por Stll, Edi Newton e Paulo Netto, de Wilson Rocha, dirigido por Paulo Netto. Augusto César Vannucci ainda era diretor-geral do programa. Depois de todo esse sucesso, os produtores não sabiam que no ano seguinte a banda teria um ano de intensa mudança profunda que acabaria levando ao fim de uma carreira intensa e bem sucedida. A saída de Tobi, a chegada de Ricardinho e o quarto álbum após o turbulento sucesso da Magic Balloon Gang no ano anterior, a CBS apostou tudo na banda. O show aumentou a audiência, e o terceiro álbum ainda quebrou recordes de vendas. A Som Livre colocou os melhores integrantes da MPB em um álbum especial para celebrar esse estilo, entre eles o Balão Mágico. Nesse mesmo ano, Tob, então com 14 anos, experimentou uma mudança repentina no som, engrossando-o rapidamente. O álbum da MPB foi gravado, e Balão re-gravou a música A Banda, de Chico Buarque. Alcançando um sucesso crescente, o quarto LP começou a ser produzido e montado. No programa, os jogos continuaram e a audiência continuou a subir. Mas na segunda metade de 1985, o balão sofreu uma grande baixa: Devido à mudança de voz e ao crescimento repentino do membro, a CBS removeria Tob do Balão Mágico e da Globo, substituindo-o por Ricardinho, novo membro de 10 anos que havia feito sua estreia pelo grupo. Simony, Jaizrinho, Mike e Ricardinho gravaram 4. O LP foi um sucesso comercial, e as doações foram um cheque para desbloquear economias na caixa e um carrossel para montar. Apesar do sucesso E nas vendas, o Balão começou a perder gás, e ainda teve que sofrer as consequências da nova formação. A Rede Globo apresentou o especial da classe Balão Mágico chamado Magic Ball Gang nº 2. O Especial foi o programa de Augusto Cesar Vannucci escrito por Daltony Nóbrega e Stll, último roteiro de Wilson Rocha, edição de João Henrique Schiller, direção de Vicente Burger, direção de Paulo Netto e direção geral de Augusto Cesar Vannucci. As vendas começaram a diminuir, e à medida que os membros cresciam rapidamente, 1986 marcaria o fim da Gangue do Balão Mágico. Quinto álbum e fim do grupo Em março de 1986, Simony deixou a Rede Globo – mas não a banda – para assinar com a Rede Manchete, onde faria seu show solo Nave da Fantasia. Ao mesmo tempo, Mike e Ricardinho decidiram deixar o grupo e também o programa de televisão. Com isso, a emissora decidiu colocar as crianças para baixo, mas como Xou da Xuxa só estreou em junho, apenas Jaizrinho, Castrinho e o apoio de Ticiane Pinheiro da banda, na qual ele apresentou o sucesso da TV Criança, começou a ir ao ar durante esses três meses. Mike e Ricardinho se juntaram a Luciana Benelli, prima de Simony, que já estava no programa, e Luciana Mello, irmã de Jaizrinho. Orival Pessini assinou contrato com a Band para apresentar o sucesso da TV Fofão. O quinto e último álbum. A Turma do Balão Mágico, foi lançado em outubro junto com uma turnê pelo Brasil até dezembro, quando a banda encerrou oficialmente. Retorno do grupo em 2018 O programa infantil Balão Mágico completou 35 anos em 7 de março de 2018. Os ex-integrantes da Gangue Balão Mágico Mike, Tob e Simony sem Jair Oliveira, Castrinho, Fofão, Luciana e Ricardinho voltaram a se apresentar juntos em abril de 2018, aparecendo em diversos programas de televisão, shows e festivais. [22] [23] [24] Discography Album Year Album Details Album Hits Certification and Sales 1982 The Magic Balloon Gang Label(s): CBS Records Format(s): LP, K7 e CD A Galinha Magricela, Baile dos Passarinhos, O Trenzinho, Charleston, Tem Gato Na Tuba. : Diamante : 1.000.000[15] 1983 Magic Balloon Band(s): CBS Records Format(s): LP, K7 e CD Superfantástico, Pimp Bear, Friend and Partner, Together, Ail! Meu nariz e minha mãe. : Diamante :1.100.000[25] 1984 Magic Balloon Label(s): CBS Records Format(o)s): LP, K7 e CD Amigos do Coberator. Se Enamora, É Tão Lindo, Quadrinhas e um Refrão e Dá Me A Buck. : Diamante : 1.500.000[26] 1985 Magic Balloon Band(s): CBS Records Formato(s): LP, K7 Barato Bom É Da Barata, Tic Tac, Não Para De Música e Chega Mais A Pouco : Diamante :1.000.000[27] 1986 Magic Label(s): Formatos sem som: LP, K7 Wheel Wheel Top; Tenha uma boa vida; Salsita,O Quem canta crianças; Uma garota, uma garota. Paratchibum e felicidade. : 2x Platinum :600.000[27] Detalhes do Album Detalhes do Album Coleções De Dados Certificação e Vendas 1986 The Great Record Label(s) Hits: CBS Records Format(s): LP, K7 e CD Maiores sucessos dos cinco álbuns de estúdio do grupo. :500.000 1999 Melhores músicas do lançamento do Magic Balloon Gang: 1999 (cd). 2003 (CD+DVD) Gravadora(s): Sony Music Format(s): CD e CD + DVD CD com grandes sucessos e cliques de DVD e bônus no grupo. Unverted :262.000[28] 2000 21 Major Record Label(s): Columbia Format(s): CD Edição da série Columbia Records XXI com 21 cópias por grupo. Sem Certificado 2014 The Magic Balloon Gang – Special Edition[29] Label(s): Sony Music Format(s): Comemorativo CD Box, que traz os três primeiros álbuns do grupo para o CD pela primeira vez. A embalagem das placas é do tamanho de uma tampa LP. Sem formações certificadas e participações especiais Um dos principais destaques do Magic Ball foi a participação especial, como Djavan (Superfantástico), Baby Consuelo e Pepeu Gomes (juntos, Mãe, Me Dê buck e sunshine), Roberto Carlos (É So Lindo), Erasmo Carlos (Bon! Barato É Da Barata) e Fábio Jr (Somos Amigos do Coberator). Além disso, alguns dos atores do programa de bola mágica da TV Globo, como Fofão (Orival Pessini - Dia da Festa) e Cascatinha (Castrinho - Tic Tac). 1982-1983: Tob, Mike e Simony 1983-1986: Tob, Mike, Simony, Jaizrinho e Fofão 1984-1985: Tob, Mike, Simony e Jaizrinho 1985-1986: Mike, Simony, Jaizrinho e Ricardinho 1986: Simony, Jaizrinho, Mike e Ricardinho P.S. Após alguma reforma, o balão sofreu severamente com formações em 1986. No programa, Mike saiu, e Marcinho o substituiu. Nelé, o único membro original do grupo era Simony, com simony, Jaizrinho, Mike e Ricardinho permanecendo para formar o grupo. No entanto, o programa de televisão foi cancelado, o grupo se desfez. Apesar disso, o Grupo permaneceu ativo por algum tempo na manutenção dos compromissos comerciais e a última composição do grupo foi forjada. Simony, Jaizrinho e a participação de Luciana Bennell e Luciana Mello. Mike estava se tornando um adolescente e sua participação no programa gradualmente diminuiu. Durante a temporada próspera do grupo (1982-1984), o grupo saiu em turnê com apenas três membros: Simony, Tob e Mike. Por questões contratuais, Jaizrinho e Luciana estavam em um programa de televisão exclusivo, enquanto durante esse tempo Fofão era o quarto membro do grupo. Quando Fofão saiu, foi substituído por Cascatinha, filho dente interpretado por Castrinho que foi uma pintura notável na Mostra Chico Anísio. Simony e Tob foram um casal romântico nos álbuns que ela participou (1,2 e 3), gravando alguns hits como PR VOCÊ. SE ENAMORA (uma das músicas de maior sucesso do grupo) e MÃE DÁ Me A Money, entre outros. Em 1985, ele passou pelo cometa Halley no chão, e com ele Hallefyante, uma espécie de robô efêrante que tinha vindo brincar com a gangue. Tob já estava entrando na adolescência e em poucos meses ele está passando por mudanças sonoras, e a gravadora que sabia disso decidiu removê-lo do grupo. Então ele abriu a corrida para um substituto. A competição aconteceu no primeiro semestre de 1985 e seu vencedor, Ricardinho, foi incluído no grupo no segundo semestre do mesmo ano. Após a saída de um dos membros originais, foi a vez de Jaizrinho assumir a música principal/romântica. Canções de sucesso como Heart and Girl and Boy saíram. Mas Jaizrinho começou a cantar na reta final do The Ball, por isso só durou 2 discos de 5 lançados. Devido à mudança no treinamento e ao fator desgaste, as vendas só caíram. Em 1986, a CBS mudaria Balloon para Free Sound, o quinto álbum. Algo diferente acontece neste LP. Mike estava se tornando um adolescente. Ricardinho, também. Com base nisso, a CBS apenas vetou o último álbum de Jaizrinho e Simony e pediu um ritmo mais jovem. A falta de publicidade e música melodramática fez deste o LP mais fraco do grupo (especialmente para crianças). Mike e Ricardinho só participam do coral. O que separou este LP do primeiro grupo (que também só conta com Simony, Tob e Mike) foi que em 1982 havia canções bem conhecidas, melhor orquestra, canções mais felizes e menos infantis. O álbum não foi um erro de vendas, mas a gravadora decidiu transformá-lo em uma dupla, mesmo que tenha vendido 600.000 cópias sem o lançamento de programas de TV. Um ano após o fim do grupo, a gravadora lançou a dupla Jaizrinho e Simony, o trabalho baseado em uma nova versão do último álbum do grupo, mas desta vez não teve apelo em grupo. O álbum até teve uma pequena repercussão, até mesmo uma versão em espanhol. No entanto, a dupla não conseguiu repetir o sucesso da formação anterior e foi demolida em 1987. Após o sucesso de Xou da Xuxa, que estava na programação do programa do grupo em 1986 com a Rede Globo e o sucesso de Trem da Alegria em 1988, A gravadora lançou uma coleção chamada The MAGIC BALLOON GANG-THE GREAT HITS, que vendia 500 mil exemplares por ano xuxa dominava a rádio com o hit Ilarê Magic Ball da nova gangue Em 1988, nasceu uma nova formação do grupo The New Gang of the Magic Balloon, com as gêmeas Natanna e Tuanny (filhas da cantora Adriana) e Rodrigo, irmão de Vanessa, o Grupo Trem da Alegria. O grupo fez vendendo mais de 300.000 cópias no primeiro LP[30] e mais de 200.000 com o segundo lançamento, desde 1990 com o hit Who Can't Whistle, uma das músicas mais conhecidas do grupo, além de Amigo Planeta, Bicho Ruim e Remexe mexe da Lambada. A nova gangue de magic ball seguiu a linha do trem jubilante, que começou sua carreira para competir com a classe de bola mágica e atingiu o auge, com canções mais jovens. Apesar do sucesso, a CBS abandonou o grupo que deixou de operar em 1991, quando todos os grupos de crianças foram retirados dos desfiles. Discografia Ano Álbum Detalhes Certificação de Singles e Vendas 1988 The New Magic Balloon Class Record Label(s): CBS Records Format(s): LP, K7 e streaming The Wizard Balloon Child Boys and Girls Armed Forces of Joy : Platinum :300,000 [30] 1990 The Magic Balloon Gang Record Label(s): CBS Records Child Boys and Girls Armed Forces of Joy : Platinum :300,000 [30] 1990 The Magic Balloon Gang Record Label(s): CBS Records Child Members(s): LP, LP, K7 e Streaming Que Não Sabem Comow Bad Beast Planeta Planeta Amigo : Ouro :100.000 Treinamento 2002 Em 2002, em um domingo legal, então apresentado por Gugu Liberato uma nova formação foi lançada. Por razões de registro, o nome do grupo foi alterado para Balloon Galley. Eles gravaram um CD e gravaram clássicos da formação original, como Superfantástico e Amigos do Coberator. Superfantástico foi regravado por Kelly Key e Amigos do Coberator, zezé di Camargo e Luciano. Mas as músicas não foram bem trabalhadas, os cantores não ficaram animados. O grupo terminou o mesmo ano, e o segundo CD nem sequer foi lançado. Referências :Esta minã é de ouro. Jornal brasileiro. Rio de Janeiro. 19 de agosto de 1990. Ouvida 27.3.2020 ^ Barcinski 2014, p. 172-173. ^ Globo memória: Balão Mágico. Globo Online. 2012. Consultor 15.3.2013 † «Tob, ex-Balão Mágico, está de volta em 'The Line'. Desculpa. 6 de outubro de 2009. Ouvida em 24 de junho de 2013 ^ Biggs, ex-Balão Mágico lamenta a infância. Folha de S. Paulo. 2 de outubro de 2005. Jair Oliveira, ex-membro do Baile Mágico, ouvido em 24 de junho de 2013, continua o tema infantil em CD. Uol. 6 de junho de 2009. 24.6.2013 ^ Programa infantil inesquecível. Globo. 3 de dezembro de 2012. Ouvida em 24 de junho de 2013 ^ a b Barcinski 2014, p. 167-168. ^ Balão número 1. Estas são as pessoas. Ouvida em 24 de junho de 2013 ^ a b c d Barcinski 2014, p. 168. ^ a b «Edgard Puddles lança BALLOON MAGICIAN». Revista Caras. 16 de dezembro de 2008. Recuperado em 24 de junho de 2013 ^ a b Barcinski 2014, p. 169. Ronald Biggs, um famoso ladrão inglês que viveu no Rio há 82 anos. Que número... Jornal brasileiro. 7 de agosto de 2011. 24.6.2013 ^ Quando Vímerson Cavanillas anda, Mágico? Ego. 10 de outubro de 2009. Heard 24.6.2013 ^ a b Simony, aos 32 anos, re-registrou sucesso de bola mágica. Uma revista na área. 27 de julho de 2008. Ouvido em 24 de junho de 2013. Enviado a partir de original 3.3.2016 ^ Barcinski 2014, p. 170. ^ Biografia de Djavan (InfoEscola). A InfoSchool. Ouvida em 24 de junho de 2013 [ligação passiva] ^ Isabel Clemente (19 de abril de 2011). Especiais infantis dos anos 80. Revista Época. Recuperado em 24 de junho de 2013 ^ a Barcinski 2014, p. 172. ^ Jaizrinho é sócio de uma produtora musical e ainda é reconhecido nas ruas. Estas são as pessoas. 19 de abril de 2011. Heard on 24 June 2013 ^ Tob trabalhou em metalurgia e quer ser ator hoje. Estas são as pessoas. 24.6.2013 ^ Grupo Infantil de Balão Mágico se reúne para comemorar 36 anos de treinamento. Apresentações e musicais, 8 de abril de 2018 ^ BH, guia. « Balão Mágico em BH - Palácio das Artes | Guia BH. www.guiabh.com.br. Consultor 15 de junho de 2018 ^ O retorno da Bola Mágica faz Simony chorar e transforma Virada em uma festa infantil | A ascensão da bola. Ver. São Paulo: Jornalista Abril. 4 de janeiro de 1984. p. 72 [acessodata= requer |url= (ajuda)] Araújo, Celso Arnaldo (1985). Tamanho da família de balões mágicos. Título 1748 ed. Rio de Janeiro: Bloch Editores. p. 96 [acessodata= requer |url= (instrução)] † a b Lessa, Monica (3 de março de 2018). Balão Mágico e Superfantástico significam gerações em programas de TV e discos. Globo. Ouvido em 4 de março de 2020. Cópia enviada 6.3.2018 ^ Lauro Jardim (3.12.2013). Best-seller. Revista Veja: Rada online. Ouvido em 27 de junho de 2013. Arquivados a partir do original 15 de março de 2013 ^ (2014) Créditos de The Magic Balloon Gang – Special Edition by Magic Balloon Gang [CD]. Brasil: Sony Music (886919514025). Onde estão Natanna e Tuanny da Gangue do Novo Baile Mágico? Gazeta Online. 29 de março de 2010. Consultado em 24 de junho de 2013 em Barcinski, André (2014). Pavão Misterioso — 1974-1983: Explosão da música pop no Brasil. São Paulo: Editora Três Estrelas. ISBN 978-85-653-3929-2 Veja também a lista de discos do portal de música infantil Balloon

