

A arte nos dá possibilidade de comunicar a concepção que temos das coisas, através de procedimentos que não podem ser expressos de outra forma, na verdade uma imagem vale por mil palavras, não apenas por seu valor descritivo mas também por sua significação simbólica. (JANSON & JANSON, p.07, 2009)



## PATROCINADORES

- ✓ Prefeitura Municipal de Santaluz-BA
- ✓ Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Santaluz-BA
- ✓ Loja Maçônica Templo da Luz
- ✓ João Garcia - Serviços Fotográficos
- ✓ ASCOOB ITAPICURU
- ✓ APLB – Sindicato
- ✓ CDL – Câmara de Dirigentes Lojistas de Santaluz-Ba
- ✓ Colégio Aç@o
- ✓ Gráfica Portal
- ✓ Hotel Point do Val
- ✓ Rádio Comunitária Santa Luz FM
- ✓ STR – Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Santaluz-BA
- ✓ Leagold Mining
- ✓ Marcenaria Do Nem.
- ✓ Shopping D'STAK

## COORDENAÇÃO E CURADORIA DA EXPOSIÇÃO

Manoelito Carneiro das Neves  
Maria Amélia Silva Nascimento

## COMISSÃO ORGANIZADORA

Kamila Mestre  
Donato Andrade Junior  
Itário Araújo Marques  
Edisvânia Nascimento Pereira  
Epitácio dos Santos Carvalho  
Everaldo Matos de Abreu  
Yasmin Moreira Barros  
Jussara Secondino do Nascimento  
Marli Nunes Lima  
Marivaldo Matos Abreu  
Paulo Matos Abreu

## MONITORES

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| Adrielle Leite Souza            | José Hailton Santos de Matos |
| Alana Santos da Silva           | Kamila Silva Martins         |
| Alessandra Barbosa Santiago     | Iasmim Vitória S. de Matos   |
| Alexandre Almeida dos Santos    | Larissa Almeida Silva        |
| Amanda dos Santos Carvalho      | Lavinia Lopes da Silva       |
| Ana Letícia Silva Campos        | Maiara Cauane M. Andrade     |
| Atani Gabriele Moreira de Matos | Mariana Brito da Silva       |
| Andreisse Silva Nunes           | Maria Raiane de Sena Santos  |
| Bianca de Jesus Avelino         | Paloma Dias de S. Santos     |
| Bruna Raiane Vítorio Santos     | Paulo Matos Abreu            |
| Bruno dos Santos Araújo         | Quézia Santos Silva          |
| Dalite Mota Oliveira Ferreira   | Rafaela de Jesus Santos      |
| Eliene da Silva Dantas          | Samara Santana Costa         |
| Felipe Pereira Moura Ribeiro    | Sânzio Gomes da S. Santos    |
| Hildebrando Borges Barros Neto  | Weslei Almeida Santos        |
| João Paulo de Santos de Araújo  | Wellington G. dos S. Filho.  |

## EXPOSIÇÃO

### SANTALUZ HISTÓRICA: UM REGISTRO IMAGÉTICO-ARTÍSTICO E DOCUMENTAL DOS FOTÓGRAFOS LUZENSES ASCENDINO MARQUES DA SILVA E ITÁRIO ARAÚJO MARQUES



Foto: Ascendino Marques da Silva.  
Ano: 1925.



Foto: Itário Araújo Marques.  
Década de 1960.

**Abertura:** 16/08/2019  
**Encerramento:** 23/08/2019  
**Local:** Auditório Lindaura C. Araújo Santaluz – BA

**Horário de Visitação:**  
08h às 11h30min.  
13h30min às 16 h30min.  
19h às 21h

## OBJETO: Exposição

### OBJETIVOS:

- ✓ Promover exposição de parte do acervo dos fotógrafos luzenses Ascendino Marques da Silva e Itário Araújo Marques;
- ✓ Perceber a importância da fotografia como documento histórico, social, político e cultural, junto a toda comunidade luzense, especialmente aos professores e estudantes;
- ✓ Refletir sobre a importância da atividade dos fotógrafos Ascendino Marques da Silva e Itário Araújo Marques para a cultura e arte local e regional, através das narrativas dos expoentes da mesa temática e apreciação das obras expostas;
- ✓ Discutir e analisar o estilo estético, a criatividade, a técnica, o conteúdo e o significado das obras dos fotógrafos.

### JUSTIFICATIVA

A fotografia, desde a sua origem, se insere no universo das artes visuais e, por isso, tem possibilitado o alargamento das reflexões e discussões sobre a produção da mesma e sua relevância como atividade importante para a promoção de eventos culturais que visam à valorização, o resgate da memória e da história e especialmente de profissionais que têm se destacado na produção de bens culturais.

*A exposição Santaluz Histórica: um registro imagético-artístico e documental dos fotógrafos luzenses Ascendino Marques da Silva e Itário Araújo Marques* tem a finalidade de expor parte do acervo dos profissionais, que são pai e filho, e que atuaram a partir da década de 1920, registrando e captando momentos de um passado recente, cuja narrativa imagética representa por meio da arte da fotografia os aspectos culturais, políticos, históricos, sociais, arquitetônicos e urbanos da cidade de Santaluz-BA.

Neste sentido, a realização da exposição fotográfica se constitui como uma iniciativa relevante para que o público em geral, em especial os estudantes e professores da rede pública e particular de ensino, para que possam conhecer os diversos gêneros/temas registrados pela lente das câmeras dos fotógrafos e que a comunidade luzense cultive o hábito de participar e prestigiar eventos culturais, que é crucial para a valorização das manifestações culturais, que abrange as artes visuais, cinema, dança, teatro, música, arquitetura, dentre tantas outras, pois que, somente se efetiva no momento em que se concebe as artes como patrimônio histórico e artístico.

De outra parte, homenagear o fotógrafo/artista, vem ratificar a importância de incentivo à cultura local, cuja finalidade é evidenciar a arte dos artistas locais para que as gerações atuais e futuras possam conhecer e compreender sua produção.

### METODOLOGIA:

- ✓ Atividade Cultural – Música
- ✓ Mesa Temática;
- ✓ Exibição de Áudio e Vídeo;
- ✓ Painel fotográfico e biográfico;
- ✓ Exposição de fotografias, documentos e objetos;
- ✓ Visita com mediação dos monitores.

## PROGRAMAÇÃO

### ABERTURA – 16/08/2019

- ✓ 18h30min às 19h - Apresentação Musical Carlos Almir de Vasconcelos Barros – Violão Yhasmim Moreira Barros – Flauta.

### COMPOSIÇÃO DA MESA

- ✓ 19h – Jussara Secondino Nascimento – Mediadora da Mesa Temática.

### APRESENTAÇÕES

- ✓ 19h05min – Manoelito Carneiro das Neves – A importância da curadoria para a construção e preservação da cultura;
- ✓ 19h15min – Maria Amélia Silva Nascimento – O papel da curadoria para a arte e educação;
- ✓ 19h25min – Exm<sup>a</sup>. Prefeita de Santaluz Quitéria C. Araújo.
- ✓ 19h35min – Justino Nunes – Fotografias: um texto em cada contexto;
- ✓ 19h45min – Suzane Pepe Pinho – Imagem & Memoria;
- ✓ 20h – Manuel Carneiro Bahia de Araújo;
- ✓ 20h10min – João Garcia – Nascimento e desenvolvimento das técnicas fotográficas;
- ✓ 20h25min – Huda da Silva Santiago – Imagens, leituras e histórias;
- ✓ 20h35min – Edisvânio Nascimento – Imagem, patrimônio e memória: a arte que constrói narrativas e dá vida à História;
- ✓ 20h50min – Nelci Lima da Cruz – Apresentação de cordel memorialista;
- ✓ 21h05min – Itário Araújo Marques - A trajetória fotográfica de Ascendino Marques da Silva e a sua própria;
- ✓ 21h20min – Encerramento da Mesa Temática e Visita à Exposição.