



**Estratégia**  
Vestibulares

# **5° SIMULADO** **ENEM** 2020 **1° DIA**

# 5º SIMULADO ENEM

## 1º DIA

### Estratégia Vestibulares

#### INSTRUÇÕES!

- Esta prova contém 90 questões objetivas, com 5 alternativas cada;
- Somente serão corrigidas as redações de alunos matriculados em nossos cursos regulares. Para ter sua redação corrigida, envie-a para o e-mail padrão de correção de redações;
- O seu gabarito deve ser enviado por meio de formulário eletrônico que ficará disponível nesta prova e no blog do Estratégia Vestibulares.
- O formulário estará disponível para preenchimento durante toda aplicação da prova;
- Só serão considerados (para critérios de premiação) os gabaritos enviados dentro do prazo de aplicação da prova, ou seja, até às 18h (horário de Brasília) do dia 06/06/2020;
- Gabaritos, porventura, enviados após às 18h (horário de Brasília) serão automaticamente desclassificados da premiação. No entanto, configurarão no ranking geral classificatório, com todos os candidatos;
- Para fins de desempate, será considerado o horário de envio do gabarito;
- Às 19h, do dia 06 de junho de 2020, serão divulgados o gabarito deste simulado e a resolução da prova por escrito.
- O resultado oficial do simulado com o desempenho dos candidatos será divulgado neste sábado, 06/06, às 19h (horário de Brasília);
- O candidato deverá entrar em contato através do e-mail [vemsercoruja@estrategiavestibulares.com.br](mailto:vemsercoruja@estrategiavestibulares.com.br), para solicitar a premiação;
- **Os descontos são os abaixo listados:**
  - *até 50% de acertos: 20% de desconto;*
  - *acima de 50% e até 60% de acertos: 30% de desconto;*
  - *acima de 60% e até 75% de acertos: 50% de desconto; ou*
  - *acima de 75% de acertos: 70% de desconto.*

#### **PREENCHA SEU GABARITO!**

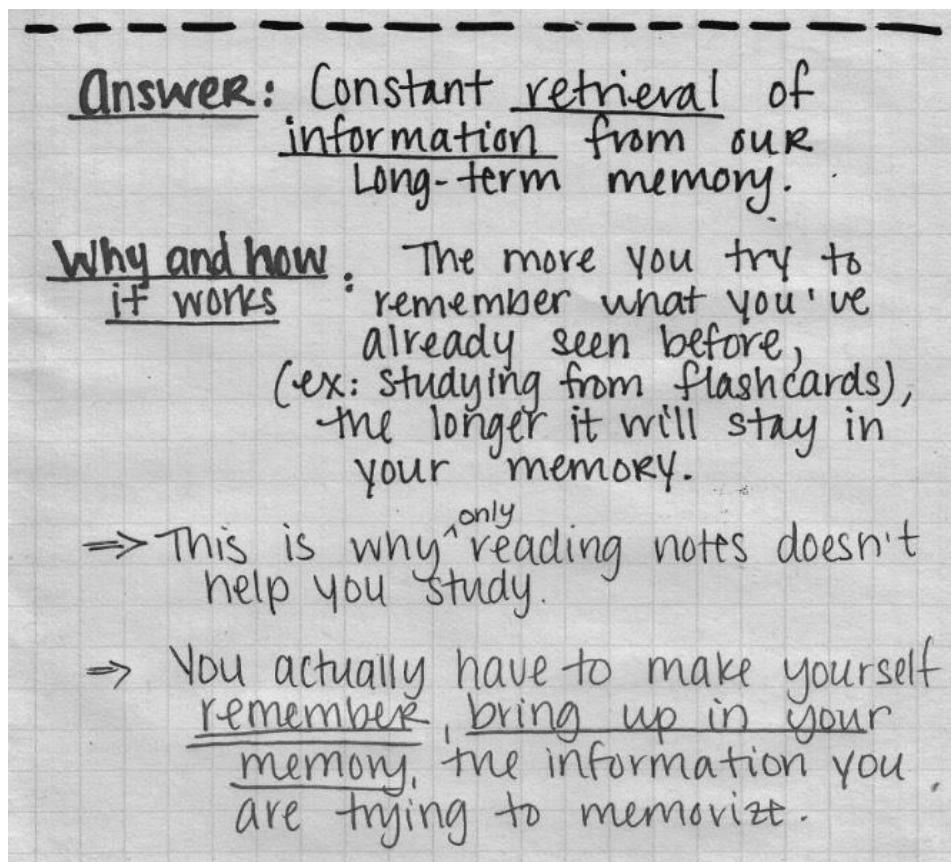


## LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 05 (opção inglês)

Questão 01

(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)

Disponível em: [www.pinterest.com.br](http://www.pinterest.com.br). Acesso em: 28 maio 2020 (adaptado).

Os *flashcards* estão se tornando cada vez mais populares entre os estudantes que desejam otimizar a assimilação de conteúdo acadêmico. O *flashcard* acima tem, sobretudo, o propósito de

- A** ensinar como fazer anotações sobre as matérias estudadas.
- B** divulgar a melhor técnica de elaboração de fichas de estudo.
- C** instruir a respeito da elaboração de um cronograma de estudos.
- D** dar dicas sobre o que ajuda a memorizar melhor as informações.
- E** ilustrar como estudar por conta própria é melhor do que em grupo.

## Questão 02

(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)

Disponível em: [www.un.org/](http://www.un.org/). Acesso em: 28 maio 2020 (adaptado).

Durante a Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável (Rio + 20), os Estados Membros da Organização das Nações Unidas definiram metas de desenvolvimento sustentável que devem ser implementadas até 2030. Entre essas metas, mostradas na imagem, estão:

- A** a valorização dos gêneros e o aumento da circulação de bens de consumo.
- B** a melhoria do ensino universitário e o combate ao aquecimento global.
- C** o crescimento econômico e a diminuição das desigualdades.
- D** a estabilização da indústria e a ampliação das cidades.
- E** a reestruturação da justiça e a redução da fome.

**Questão 03****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Food and Mood**

We all know that when it comes to our physical health, what we eat plays an enormous role. Is that also true for mental health? Poor diet has been linked to depression, but can eating the right foods improve your mental wellbeing?

A revealing piece of research found that inmates given nutritional supplements committed 25% fewer offences (including violent offences) than inmates given a placebo. The study doesn't suggest why this was, but it does point to some trace nutrients that our brain requires in minute amounts. The supplements in the prison experiment contained B vitamins, iron, calcium, magnesium, chromium, zinc, selenium, and omega 3 fatty acid.

Some studies suggest that by improving brain function, these can also benefit your mental health. Many of the vitamins and minerals shown above can be found in green leafy vegetables, although those grown in the UK tend to be low in selenium. This can be sourced from Brazil nuts – a handful in your diet each week is enough.

A study in Norway found that people who consumed fish oil regularly were about 30 percent less likely to have depression. Fish oil is known to be rich in omega 3 fatty acids. And let's not forget protein – it's essential for making serotonin and dopamine, two chemicals linked to emotional health. For the vegetarians amongst us, beans, lentils, and quinoa will also provide these.

Disponível em: [www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk). Acesso em: 28 maio 2020 (adaptado).

Ao abordar o assunto “comida e humor”, o autor

- A** reforça a ideia de que comer os alimentos certos pode melhorar o bem-estar mental.
- B** defende o consumo liberado de castanhas do Brasil, por serem importante fonte de selênio.
- C** enfatiza a necessidade de mais pesquisas sobre os benefícios do consumo de ômega 3.
- D** acredita que não houve relação entre a diminuição da violência entre os presos e os suplementos nutricionais que eles receberam.
- E** aponta a contraindicação do consumo exacerbado de proteínas, que podem ser substituídas por lentilha e quinoa.

**Questão 04****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“For my Current Events class, I'm supposed to read a newspaper every day. What's a newspaper?”

GLASBERGEN, R. Disponível em: <http://www.glasbergen.com>. Acesso em: 28 maio 2020 (adaptado).

O cartum ilustra uma situação cotidiana, em que uma atividade complementar extraclasse foi passada ao aluno. No caso, o estudante faz uma pergunta ao pai por

- A** supor que tenha que ler todos os dias.
- B** estar desatualizado em relação a eventos atuais.
- C** desconhecer o que é um jornal impresso.
- D** desejar saber qual notícia está no jornal.
- E** ter que ir à aula de atualidades diariamente.

**Questão 05****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****YESTERDAY AND TODAY**

Oh, I wish that yesterday,  
Yesterday was today!  
Yesterday you was here.  
Today you gone away.

I miss you, Lulu,  
I miss you so bad—  
There ain't no way for me  
To get you out of my head.

Yesterday I was happy  
I thought you was happy, too.  
I don't know how you feel today—  
But, baby, I feel blue.

Langston Hughes

Os poemas são tradicionais formas artísticas de autoexpressão. No verso “But, baby, I feel blue.”, o termo *blue* é usado para expressar um sentimento de

- A** euforia.
- B** alegria.
- C** incerteza.
- D** desconforto.
- E** melancolia.

## Questões de 06 a 45

### Questão 06

#### (Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)

Os dados são do Centro de Pesquisa em Energia e Ar Limpo (CREA, sigla em inglês), uma organização independente que analisa a qualidade do ar por toda a Terra. Foi feita uma comparação entre as emissões de alguns gases poluentes entre os mesmos meses de 2019 e 2020. O dióxido de nitrogênio (NO<sub>2</sub>) e o dióxido de enxofre, ambos poluentes atmosféricos causadores de problemas como a chuva ácida, aumentaram, em maio, cerca de 5% em comparação com o ano anterior.

O ozônio (O<sub>3</sub>) – que, apesar de importante, em excesso também é um problema –, teve uma alta de 10% no mesmo período. Os materiais particulados de 2,5 µm, bastante perigosos, aumentaram cerca de 3%. Esse material nada mais é do que fuligem microscópica – que, em longo prazo, inevitavelmente causa doenças respiratórias e cardiovasculares graves em uma porcentagem da população exposta. As regiões mais afetadas são as que abrigam parques industriais, como Jilin e Heilongjiang.

Disponível em: <super.abril.com.br>. Acesso em: 29.05.2020.

As funções da linguagem analisam o ato comunicativo de uma perspectiva interna e levam em consideração a intenção do autor. No trecho acima, percebe-se, claramente, que prevalece a função

- Ⓐ apelativa, dada a natureza persuasiva do texto.
- Ⓑ emotiva, dada a natureza pessoal do texto.
- Ⓒ fática, dada a natureza de averiguação do texto.
- Ⓓ metalinguística, dada a natureza explicativa do texto.
- Ⓔ referencial, dada a natureza informativa do texto.

### Questão 07

#### (Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)

Minha mulher e eu temos o segredo para fazer um casamento durar: Duas vezes por semana, vamos a um ótimo restaurante, com uma comida gostosa, uma boa bebida e um bom companheirismo.

Ela vai às terças-feiras e eu, às quintas.

Nós também dormimos em camas separadas: a dela é em Fortaleza e a minha, em SP.

VERISSIMO, Luis Fernando. *As mentiras que os homens contam*. São Paulo: Objetiva, 2015.

O trecho acima, de uma das crônicas de Luis Fernando Verissimo, é marcado por

- Ⓐ humor, dadas as características típicas de uma crônica.
- Ⓑ pessimismo, dadas as referências ao fracasso matrimonial.
- Ⓒ esperança, dadas as referências às tentativas matrimoniais.
- Ⓓ cuidados, dadas as características de preservação do narrador.
- Ⓔ conselhos, dadas as referências a como fazer o casamento funcionar.

### Questão 08

#### (Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)



Disponível em: <aids.gov.br>. Acesso em 28.05.2020.

O cartaz da campanha de prevenção à AIDS do Governo Federal, veiculada em 2004, tem como referência

- Ⓐ a relação de desigualdade de cuidados entre homens e mulheres no caso da AIDS.
- Ⓑ os movimentos de igualdade LGBTQ, visto ser o público mais atingido pela AIDS.
- Ⓒ o preconceito de gênero, que ainda pode ser encontrado na sociedade brasileira.
- Ⓓ o movimento feminista do século XX, que luta por igualdade entre os gêneros.
- Ⓔ os movimentos de igualdade de direitos comuns no século XX, que lutam por igualdade.

**Questão 09****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Pode ser que você leia o manual de instruções de cabo a rabo antes mesmo de ligar um aparelho novo. Ou ser daqueles que simplesmente "guardam" o tutorial na gaveta da cozinha para nunca mais ser encontrado – preferindo confiar no instinto (e possivelmente num certo grau de teimosia) na hora de montar um móvel novo.

De uma forma ou de outra, haverá quase sempre uma ocasião em que o manual será útil - mesmo que seja meses após a compra do produto.

No imaginário popular, eles costumam ser associados a folhetos ou livretos que surgem em meio ao plástico-bolha na caixa de papelão, quando desembalamos uma recém-comprada televisão ou mesinha de cabeceira. Mas, na verdade, são muito mais do que isso.

Os manuais de instrução possuem diversas finalidades e assumem as mais variadas formas. Se engana quem pensa que são uma invenção moderna: eles existem há pelo menos dois séculos.

Disponível em: <<https://www1.folha.uol.com.br>>. Acesso em: 27.05.2020.

O texto acima apresenta informações sobre a origem dos manuais de instruções, invenção antiga para auxiliar as pessoas no manuseio de produtos e elementos diversos. Esse tipo de texto, os manuais, devem ser, quanto à tipologia, classificados como

- A narrativo.
- B injuntivo.
- C descritivo.
- D argumentativo.
- E explicativo.

**Questão 10****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Quadrilha**

João amava Teresa que amava Raimundo  
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili,  
que não amava ninguém.

João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento,  
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,  
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes  
que não tinha entrado na história.

ANDRADE, Carlos Drummond de. *Poesia completa*. São Paulo: Nova Aguilar, 2002.

A poesia de Drummond, representante do Modernismo brasileiro, é caracterizada pela variedade. No poema *Quadrilha*, percebe-se, como característica

- A temática amorosa, marca principal do Modernismo.
- B sintaxe rebuscada, marca principal da segunda geração.
- C temática filosófica, característica da primeira geração.
- D sintaxe oralizada, principal marca do Modernismo.
- E temática corriqueira, marca do Modernismo.

**Questão 11****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Disponível em: <[ensinandocomcarinho.com.br](https://ensinandocomcarinho.com.br)>. Acesso em 30.05.2020.

Na charge apresentada, o humor é construído a partir

- A do olhar vazio dos personagens da charge.
- B da expressão facial dos personagens da charge.
- C do jogo linguístico entre falas dos personagens.
- D da construção da linguagem não verbal da charge.
- E da fala do peixe na segunda parte da charge.

**Questão 12****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Amor**

Amemos! Quero de amor  
Viver no teu coração!  
Sofrer e amar essa dor  
Que desmaia de paixão!  
Na tu'alma, em teus encantos  
E na tua palidez  
E nos teus ardentes prantos  
Suspirar de languidez!

Quero em teus lábios beber  
Os teus amores do céu,  
Quero em teu seio morrer  
No enlevo do seio teu!  
Quero viver d'esperança,  
Quero tremer e sentir!  
Na tua cheirosa trança  
Quero sonhar e dormir!

Vem, anjo, minha donzela,  
Minha'alma, meu coração!  
Que noite, que noite bela!  
Como é doce a viração!  
E entre os suspiros do vento  
Da noite ao mole frescor,  
Quero viver um momento,  
Morrer contigo de amor!

AZEVEDO, Álvares de. *Lira dos vinte anos*. São Paulo: Martin Claret, 2012

Da poesia apresentada, de Álvares de Azevedo, representante da segunda geração romântica, infere-se que

- A** o eu-lírico mantém um relacionamento amoroso com uma mulher pura.
- B** o eu-lírico ama uma mulher que já está morta, pelas referências angelicais.
- C** o eu-lírico deseja resolver seus problemas por meio do suicídio.
- D** o eu-lírico busca um relacionamento sexual com a interlocutora do poema.
- E** o eu-lírico não mantém um relacionamento com a interlocutora do poema.

**Questão 13****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Estou agora triste. Há nesta vida  
Páginas torvas que se não apagam,  
Nódoas que não se lavam... se esquecê-las  
De todo não é dado a quem padece...  
Ao menos resta ao sonhador consolo  
No imaginar dos sonhos de mancebo!

(Álvares de Azevedo)

No segundo verso do trecho apresentado, pode-se identificar

- A** uma metáfora, visto que “páginas torvas” é uma representação da vida do eu-lírico.
- B** uma metonímia, visto que o eu-lírico renomeia a sua vida por uma característica dela.
- C** uma ironia, visto que o eu-lírico constrói um momento de análise bem-humorada da vida.
- D** uma sinestesia, visto que são misturados sentidos humanos para a compreensão.
- E** uma alegoria, visto que é criado um cenário fictício para explicar a vida do eu-lírico.

**Questão 14**

“O ofício da segunda alma é transmitir a vida, como a primeira; as duas completam o homem, que é, metafisicamente falando, uma laranja. Quem perde uma das metades, perde naturalmente metade da existência; e casos há, não raros, em que a perda da alma exterior implica a da existência inteira”.

ASSIS, Machado de. *Obra completa*: vol. 2. Rio de Janeiro: José Olympio, 1968.

Machado de Assis, autor do Realismo brasileiro, apresenta no trecho acima,

- A** descrição típica do Realismo, falando sobre a alma exterior e sobre a interior.
- B** relações ambíguas dos seres humanos, para descrevê-los psicologicamente.
- C** descrição de relações interpessoais, que influenciam diretamente as relações sociais.
- D** análise humana típica do autor, com demonstração do lado mais obscuro do ser humano.
- E** descrição dos sentimentos humanos, por conta de característica herdada do Romantismo.

**Questão 15****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Ai se Sêsse**

Se um dia nós se gostasse  
 Se um dia nós se querem-se  
 Se nos dois se empareasse  
 Se juntin nós dois vivesse  
 Se juntin nós dois morasse  
 Se juntin nós dois durmisse  
 Se juntin nós dois morresse  
 Se pro céu nos assubisse

Mas porém acontecesse de São Pedro não abrisse  
 A porta do céu e fosse te dizer qualquer tolisse  
 E se eu me arriminasse  
 E tu com eu insistisse pra que eu me aresolvesse  
 E a minha faca puxasse  
 E o bucho do céu furasse  
 Talvez que nos dois ficasse  
 Talvez que nos dois caísse  
 E o céu furado arriasse e as virgem todas fugisse

(Cordel do Fogo Encantado)

A linguagem da música do Cordel do Fogo Encantado deve ser analisada a partir de

- A** uma visão de erro com relação à norma culta, a qual deve ser sempre seguida na comunicação.
- B** uma visão de que a linguagem deve se adaptar à intenção e ao momento de comunicação.
- C** uma visão de uso incorreto da linguagem, tendo em conta o contexto apresentado.
- D** uma visão de que o uso dessa linguagem atrapalha a compreensão da mensagem do emissor.
- E** uma visão de que a linguagem utilizada aproxima o texto, no caso uma música, dos seus ouvintes.

**Questão 16****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

A voz da moça tomara o timbre cristalino, eco da rispidez e aspereza do sentimento que lhe sublevava o seio e que parecia ringir-lhe nos lábios como aço.

— Aurélia! Que significa isto?

— Representamos uma comédia, na qual ambos desempenhamos o nosso papel com perícia consumada. Podemos ter esse orgulho, que os melhores atores não nos excederiam. Mas é tempo de pôr termo a esta cruel mistificação com que nos estamos escarnecendo mutuamente, senhor. Entremos na realidade por mais triste que ela seja; e resigna-se cada um ao que é: eu, uma mulher traída; o senhor, um homem vendido.

ALENCAR, José de. *Senhora*. São Paulo: Melhoramentos, 2013.

No trecho de *Senhora*, com relação ao discurso narrativo, é possível perceber que

- A** é utilizado discurso indireto, em que o narrador apresenta aquilo que foi falado pelo personagem.
- B** é utilizado discurso indireto livre, em que o narrador insere o discurso sem marcas de que o fará.
- C** é utilizado discurso direto, em que o narrador “fala” pelo personagem, sem lhe dar voz.
- D** é utilizado o discurso indireto, em que o narrador dá voz ao personagem na narrativa.
- E** é utilizado o discurso direto, em que o narrador, em terceira pessoa, dá voz ao personagem.

**Questão 17****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Motivo**

Eu canto porque o instante existe  
 e a minha vida está completa.  
 Não sou alegre nem sou triste:  
 sou poeta.

Irmão das coisas fugidias,  
 não sinto gozo nem tormento.  
 Atravesso noites e dias  
 no vento.

(Cecília Meireles)

No fragmento de poema de Cecília Meireles, identifica-se a temática

- A** da construção sentimental do eu-lírico, com ênfase para sua visão da amizade.
- B** da fugacidade das coisas, marca da autora, que as contrapõe à eternidade.
- C** da análise dos problemas diários das pessoas, com ênfase nos do eu-lírico.
- D** da necessidade de escrever poesia para apontar os problemas do mundo.
- E** do cotidiano das pessoas no mundo, com ênfase para a temporalidade.

**Questão 18****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

É uma das ideias mais bizarras já produzidas pela mente humana. Trata-se de uma experiência imaginária, na qual um gato, no papel de cobaia, está vivo e morto ao mesmo tempo! E não estamos falando de espiritismo, mas de mecânica quântica, o ramo da física que estuda o estranhíssimo mundo das partículas subatômicas (menores que os átomos).

A hipótese foi concebida pelo físico austríaco Erwin Schrödinger, um dos mais brilhantes cientistas do século XX. Sua intenção era mostrar como o comportamento das partículas subatômicas parece ilógico se aplicado numa situação fácil de ser visualizada, como um gato preso numa caixa fechada. Na situação proposta por ele, a vida do animal ficaria à mercê de partículas radioativas. Se elas circulassem pela caixa, o gato morreria; caso contrário, ele permaneceria vivo. Até aí, não há nada de mais.

A história fica maluca mesmo quando analisada de acordo com as leis do mundo subatômico, segundo as quais ambas as possibilidades podem acontecer ao mesmo tempo – deixando o animal simultaneamente vivo e morto.

Disponível em: <super.abril.com.br>. Acesso em 31.05.2020.

No texto acima, identifica-se, como intencionalidade prevalente,

- A** a construção da mensagem, visto que predomina a função poética da linguagem.
- B** o convencimento, visto que predomina a função conativa da linguagem.
- C** o desabafo, visto que predomina a função emotiva da linguagem.
- D** a informação, visto que predomina a função referencial da linguagem.
- E** a explicação da linguagem, visto que predomina a função metalinguística da linguagem.

**Questão 19****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Grilos**

No meio deles, o Grilo Falante se destacava, sobretudo porque falava duas línguas, a dos humanos e a da sua própria espécie. O que considerava uma dádiva do destino: era uma oportunidade única para que assumisse o papel de defensor dos oprimidos. Assim como Espártaco liderara uma revolta dos gladiadores, pondo em xeque o poder do Império Romano, ele lideraria os grilos não falantes numa histórica rebelião. Empolgado, fazia discurso atrás de discurso:

– Nós, grilos, somos vítimas dos humanos – proclamava. – Eles fazem com que a gente se mate, e para quê? Para que tenham diversão, uma diversão cruel, doentia. Uni-vos, grilos! Nada tendes a perder, a não ser a vossa condição de escravos!

SCLIAR, Moacyr. Disponível em: <www1.folha.uol.com.br>. Fragmento.

No fragmento de crônica apresentado, identifica-se, como figura de linguagem mais presente,

- A** a personificação.
- B** a metáfora.
- C** a símile.
- D** a analogia.
- E** o paradoxo.

**Questão 20****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

O homem que não conseguir ajustar se deve enfrentar a desaprovação da sociedade e a ruína econômica a menos que abandone tudo, passando a ser um dissidente para o qual o tempo deixa de ser importante. O operário transforma se em um especialista em “olhar o relógio”, preocupado apenas em saber quando poderá escapar para gozar as escassas e monótonas formas de lazer que a sociedade industrial lhe proporciona; para “matar o tempo”, programará tantas atividades mecânicas com tempo marcado como ir ao cinema, ouvir rádio e ler jornais quanto permitir o seu salário e o seu cansaço. Agora são os movimentos do relógio que vão determinar o ritmo da vida do ser humano.

WOODCOCK, George. A ditadura do relógio. In: *Os grandes escritos anarquistas*. Porto Alegre: L&PM Editores (com adaptações).

O conectivo em destaque no texto apresenta leitura semântica de

- A** causa.
- B** comparação.
- C** exemplificação.
- D** conformidade.
- E** modo.

**Questão 21****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Somos uma civilização dedicada a gerar lixo. Não há mais espaço para depositar resíduos, e a questão de onde colocá-los virou um enorme problema logístico. Segundo o relatório da Associação Brasileira de Empresas de Limpeza Pública e Resíduos Especiais (Abrelpe), a média de lixo domiciliar de cada brasileiro, de cerca de um quilo, é semelhante à de um europeu. Porém, nossas classes influentes geram muito lixo, enquanto as classes humildes geram pouquíssimo. É assim que se chega a uma média europeia. Algo está profundamente errado nisso, relacionado ao processo socioeconômico de geração de lixo e agravado pela falta de política pública no setor.

ARAIA, Eduardo. *Não há planeta para tanto lixo*. Revista Planeta (Adaptado).

A forma como o texto é construído indica que

- A** o texto é descritivo e usa linguagem informal, dada o local de publicação.
- B** o texto é argumentativo e mantém linguagem formal, dada a característica mais científica.
- C** o texto é informativo e usa linguagem informal, dados os objetivos da produção textual.
- D** o texto é narrativo e usa linguagem formal, dada a construção de enredo e personagens.
- E** o texto é noticioso e usa linguagem informal, dada a necessidade de atender a todos.

**Questão 22****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

O corpo é produzido, fabricado, constituído pela sociedade. É cortado, adornado, nomeado, perfurado, pintado, tornando-se mais do que corpo. Ganha, assim, uma imaterialidade, traduzida naquilo que se liga a ele, nas suas produções no mundo, naquilo que o anima, a alma.

O corpo nasce, o corpo vive e o corpo morre... e nasce...

Este é o caminho que o olhar sobre o corpo conduz: do nascimento à morte, da vida material à vida imaterial. O parto, a infância com suas brincadeiras e a nomeação constituem fases importantes na modelação corporal. A adolescência e os rituais de preparação do corpo para a sociedade definem mais uma etapa em sua produção. O corpo maduro é retratado pelo casamento, pintura corporal para fins rituais, uso de adornos plumários, máscaras, armas de caça e guerra. O corpo é matéria-prima, suporte das pinturas, das máscaras e dos adornos, podendo ele próprio ser transformado em troféu de guerra: cabeça reduzida, ícone da modelação corporal e transformação cultural que sofre o corpo.

Disponível em: <museudoindio.gov.br>. Acesso em: 30.05.2020.

Segundo o texto, o corpo

- A** é eterno no seio da sociedade, modificando-se para que essa eternidade seja concretizada.
- B** permanece inalterado, ainda que necessitando de modificações promovidas pela sociedade.
- C** é matéria-prima da sociedade, sendo modelado por ela para atender às necessidades pessoais.
- D** amadurece e se modifica no decorrer do tempo, alinhando-se com a sociedade em que se insere.
- E** é diferente em cada sociedade, tanto no sentido físico quanto no imaterial, nascendo pronto.

**Questão 23****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Motivo**

Eu canto porque o instante existe  
e a minha vida está completa.  
Não sou alegre nem sou triste:  
sou poeta.

Irmão das coisas fugidias,  
não sinto gozo nem tormento.  
Atravesso noites e dias  
no vento.

(Cecília Meireles)

No trecho acima, de Cecília Meireles, prevalece

- A** a função poética da linguagem.
- B** a função referencial da linguagem.
- C** a função emotiva da linguagem.
- D** a função fática da linguagem.
- E** a função metalinguística da linguagem.

**Questão 24****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****A canção do africano**

Lá na úmida senzala,  
Sentado na estreita sala,  
Junto ao braseiro, no chão,  
Entoa o escravo o seu canto,  
E ao cantar correm-lhe em pranto  
Saudades do seu torrão...

De um lado, uma negra escrava  
Os olhos no filho crava,  
Que tem no colo a embalar...  
E à meia voz lá responde  
Ao canto, e o filhinho esconde,  
Talvez pra não o escutar!

(Castro Alves)

O trecho de poema acima, de Castro Alves, pode ser interpretado a partir da perspectiva

- A** da importância dos cânticos para os negros se manterem vivos no Brasil.
- B** da crítica às relações sociais do Brasil no século XIX, falando da burguesia.
- C** da análise dos sentimentos dos escravos brasileiros, diminuindo-os.
- D** da análise da escravidão no Brasil, com intenção de validá-la.
- E** da análise da situação do negro, com forte intenção antiescravocrata.

**Questão 25**

O temor de tantos pais e educadores acaba de ganhar um argumento científico a favor: videogames violentos realmente tornam os jovens menos sensíveis à violência real. Pesquisadores trabalharam com o conceito de dessensibilização, isto é, a diminuição da resposta emocional, medida fisiologicamente, a cenas reais de violência. As variáveis avaliadas foram frequência cardíaca e resposta galvânica da pele (alterações da resistência elétrica da pele, muito sensível à variação dos estados emocionais).

Revista *Mente-Cérebro*. Acesso em: 31.05.2020.

Entre os problemas vivenciados na educação dos jovens, o texto destaca a

- A** violência juvenil influenciada pelos videogames.
- B** desobediência do jovem com relação aos pais.
- C** variação emocional dos jovens durante o amadurecimento.
- D** permanência em contato com jogos de videogame violentos.
- E** modificação física causada pelo amadurecimento do corpo.

**Questão 26****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

No fundo, Ana sempre tivera necessidade de sentir a raiz firme das coisas. E isso um lar perplexamente lhe dera. Por caminhos tortos, viera a cair num destino de mulher, com a surpresa de nele caber como se o tivesse inventado. O homem com quem casara era um homem verdadeiro, os filhos que tivera eram filhos verdadeiros. Sua juventude anterior parecia-lhe estranha como uma doença de vida. Dela havia aos poucos emergido para descobrir que também sem a felicidade se vivia: abolindo-a, encontrara uma legião de pessoas, antes invisíveis, que viviam como quem trabalha — com persistência, continuidade, alegria. O que sucedera a Ana antes de ter o lar estava para sempre fora de seu alcance: uma exaltação perturbada que tantas vezes se confundira com felicidade insuportável. Criara em troca algo enfim compreensível, uma vida de adulto. Assim ela o quisera e o escolhera.

LISPECTOR, Clarice. *Laços de família*. "Amor". Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

A obra de Clarice Lispector, tendo como base o texto apresentado, é marcada, claramente,

- A** pela análise da condição humana, tratando homens e mulheres de forma igualitária.
- B** pelo viés feminista de análise das realidades femininas, indicando necessidade de igualdade.
- C** pela análise intimista das realidades femininas, sem, necessariamente, posicionamento político.
- D** pelo viés da construção de uma sociedade essencialmente machista, que cala a mulher.
- E** pela análise social das desigualdades econômicas, que atingem essencialmente as mulheres.

**Questão 27****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Recentemente, entrou em vigor o Plano Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS) como uma forma de incentivar a reciclagem de todo tipo de lixo: o de casa, das ruas, da indústria e do comércio. Mas oito em cada dez municípios brasileiros ainda não têm programa de coleta seletiva e os que têm poderiam reciclar muito mais do que fazem hoje. Os brasileiros jogam fora 76 milhões de toneladas de lixo – 30% poderiam ser reaproveitados, mas só 3% vão para a reciclagem. Em dez anos, o número de municípios que implantaram programas de reciclagem aumentou de 81 para mais de 900. Mas isso não representa nem 20% das cidades. Curitiba é a capital com melhor programa de reciclagem. Das mais de 1,5 mil toneladas diárias, cento e dez têm potencial para reciclagem e quase 70% são reaproveitadas. Mas a reciclagem no Brasil ainda está engatinhando.

PAIVA, Roberto. Apenas 3% de todo o lixo produzido no Brasil é reciclado. Acesso em: 31.05.2020. (Adaptado).

O texto de Roberto Paiva utiliza os dados como

- A** fundamentação para a ideia de que há um problema sério de tratamento de lixo no Brasil.
- B** demonstração de que o PNRS é desnecessário, visto que o problema permanece acontecendo.
- C** base para defesa da tese apresentada no início do texto, relacionada ao PNRS.
- D** demonstração de que somente Curitiba está preparada para receber o PNRS.
- E** fundamentação para a ideia de que o problema do lixo, no país, será resolvido com o PNRS

**Questão 28****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Abri aquelas sepulturas, diz Agostinho, e vede qual é ali o senhor e qual o servo; qual é ali o pobre e qual o rico? Discerne, si potes: distingui-me ali, se podeis, o valente do fraco, o formoso do feio, o rei coroado de ouro do escravo de Argel carregado de ferros? Distingui-los? Conhecei-los? Não por certo. O grande e o pequeno, o rico e o pobre, o sábio e o ignorante, o senhor e o escravo, o príncipe e o cavador, o alemão e o etíope, todos ali são da mesma cor.

VIEIRA, Pe. Antônio. *Sermão da quarta-feira de cinzas*. Domínio público.

No texto, Vieira, autor do Barroco brasileiro e português, defende a ideia de que

- A** a morte leva em consideração as diferenças de etnias, dadas as religiões diferentes.
- B** a morte, apesar de acometer a todos, o faz de formas diferentes entre ricos e pobres.
- C** a morte é o fim de todos, podendo, os mais ricos, aproximarem-se mais de Deus.
- D** a morte iguala a todos, não importando se ricos e pobres, patrões ou empregados.
- E** a morte não acomete aqueles que entregaram seu caminho à igreja, dado ser padre.

**Questão 29****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Amor de poeta**

O poeta?

Conheci o poeta, sim, na rua.

É, na rua.

Lembro como se fosse hoje, agorinha. Existia uma praça e a gente ficava até a noite. Encostado, vendo o povo passar. Os caras para lá, lálálá. A gente às vezes assobiava sujo.

Eu trabalhava perto da São Bento. Perto da São Bento, não lembro.

Nasci em Araxá.

Sou mineiro de Araxá.

O poeta?

Ele estava de óculos, como sempre. E eu pisquei, eu pisquei assim.

Assim, ó: assim, para conquistar.

Não, não sabia.

Importante era presidente da república, governador. Nem sabia o que um poeta fazia da vida.

FREIRE, Marcelino. *BaléRalé*. Cotia, SP: Ateliê Educacional, 2003.

Marcelino Freire é um importante autor da Literatura contemporânea brasileira e apresenta, no texto em destaque,

- A** a importância social do poeta, em meio a uma sociedade tão caótica.
- B** o desconhecimento das funções e importâncias do poeta na contemporaneidade.
- C** a importância de uma vida simples, com passeios nas praças e conversas amenas.
- D** o reconhecimento da importância social dos poetas na sociedade brasileira.
- E** a importância de se conhecer as pessoas e estreitar os laços na sociedade.

**Questão 30****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Se sou pobre pastor, se não governo**

Se sou pobre pastor, se não governo  
Reinos, nações, províncias, mundo e gentes;  
Se em frio, calma, e chuvas inclementes  
Passo o verão, outono, estio, inverno;

Nem por isso trocara o abrigo terno  
Desta choça, em que vivo, coas enchentes  
Dessa grande fortuna: assaz presentes  
Tenho as paixões desse tormento eterno,

Adorar as traições, amar o engano,  
Ouvir dos lastimosos o gemido,  
Passar aflito o dia, o mês, e o ano;

Seja embora prazer; que a meu ouvido  
Soa melhor a voz do desengano,  
Que da torpe lisonja o infame ruído.

COSTA, Claudio Manuel da. *Obras*. Domínio público.

A leitura do texto de Claudio Manuel da Costa permite a compreensão de que

- A** o eu-lírico indica as vantagens de se viver na cidade grande.
- B** o eu-lírico busca convencer sua musa a mudar-se para o campo.
- C** o eu-lírico contrasta a vida no campo e a vida na cidade.
- D** o eu-lírico indica que volta a viver na cidade por necessidades.
- E** o eu-lírico exalta a vida simples e bucólica do campo.

**Questão 31****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Na prática: é como se, ao repetir para si mesmo que você vai conseguir uma promoção no trabalho, por exemplo, isso só servisse para lembrar o quanto você está distante disso. A conclusão dos pesquisadores é que o melhor caminho é entender as razões do seu pessimismo e aí sim tomar providências. E que o pior é enterrar os pensamentos negativos sob uma camada de otimismo artificial. O filósofo britânico Roger Scruton vai além disso. Para ele, há algo pior do que o otimismo puro e simples: o “otimismo inescrupuloso”. Aquelas utopias que levam populações inteiras a aceitar falácias e resistir à razão. O maior exemplo disso foi a ascensão do nazismo – um regime terrível, mas essencialmente otimista, tanto que deu origem à Segunda Guerra com a certeza inabalável da vitória. E qual a resposta de Scruton para esse otimismo inescrupuloso? O pessimismo, que, segundo ele, cria leis preparadas para os piores cenários. O melhor jeito de evitar o pior, enfim, é antever o pior.

Extraído de M. Horta, “O lado bom das coisas ruins”, em Superinteressante, São Paulo, no 302, março 2012. <http://super.abril.com.br/cotidiano/lado-bom-coisas-ruins-68705.shtml>. Acessado em 29.05.2020.

O texto apresentado, por tratar de um assunto científico, é elaborado utilizando-se de uma linguagem

- A** informal em alguns momentos, tendo em vista o nível de escolaridade dos leitores.
- B** técnica em alguns momentos, dada a especificidade do tema tratado.
- C** coloquial durante todo o texto, dados os objetivos de atingir a todos os leitores.
- D** técnica na totalidade do texto, visto que há uma tese científica a ser defendida.
- E** regional, ainda que formal, visto que há expressões típicas de lugar específico.

**Questão 32****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Peri admirava-se da mudança brusca que se tinha operado em sua senhora, e no fundo do seu coração sentia um aperto, pensando que ela se consolara bem depressa com a lembrança da separação.

Mas ele não era egoísta, e preferia a alegria de sua senhora a seu prazer; porque vivia antes da vida dela do que da sua própria.

Depois da refeição, Peri voltou ao seu trabalho.

Cecília, que desde o primeiro dia sentia-se abatida e lânguida, tinha recobrado um pouco de sua vivacidade e gentileza dos bons dias.

O rosto mimoso conservava ainda a sombra melancólica que lhe deixaram impressas as cenas tristes de que fora testemunha, e sobretudo a última desgraça que a tinha privado de seu pai e de sua mãe.

ALENCAR, José de. *O guarani*. Domínio público.

Do fragmento em questão, tendo em conta a referência, pode-se depreender que

- A** Ceci permanece impressionada com os acontecimentos e mal-humorada por isso.
- B** Peri é impaciente e gosta das coisas como imagina, enervando-se com Ceci.
- C** Ceci não sofre nenhuma alteração de humor após perder a família.
- D** Peri é um homem honrado e honesto, que fazia o que fosse necessário para Ceci.
- E** Ceci se aproveita da bondade do índio para ter seus caprichos realizados.

**Questão 33****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Caminhando**

Caminhando e cantando  
E seguindo a canção  
Somos todos iguais  
Braços dados ou não  
Nas escolas, nas ruas  
Campos, construções  
Caminhando e cantando  
E seguindo a canção  
Vem vamos embora  
Que esperar não é saber  
Quem sabe faz a hora  
Não espera acontecer  
Vem vamos embora  
Que esperar não é saber  
Quem sabe faz a hora  
Não espera acontecer  
Pelos campos há fome  
Em grandes plantações  
Pelas ruas marchando  
Indecisos cordões  
Ainda fazem da flor  
Seu mais forte refrão  
E acreditam nas flores  
Vencendo o canhão.

A canção em destaque, um clássico do nosso Cancioneiro Popular, utiliza-se, em grande parte, da função emotiva da linguagem, caracterizando-se

- A** pela colocação, por parte do emissor, de elementos próprios e opiniões.
- B** pela tentativa, por parte do emissor, de convencimento do leitor sobre sua opinião.
- C** pela busca de um estilo e uma linguagem própria para a apresentação de suas ideias.
- D** pelo teste do canal de comunicação, caracterizado pela interlocução com o ouvinte.
- E** pela construção de uma linguagem utilizada para explicar a própria linguagem do emissor.

**Questão 34****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Do fogo que em mim arde**

Sim, eu trago o fogo,  
o outro,  
não aquele que te apraz.  
Ele queima sim,  
é chama voraz  
que derrete o bivo de teu pincel  
incendiando até às cinzas  
O desejo-desenho que fazes de mim.

Sim, eu trago o fogo,  
o outro,  
aquele que me faz,  
e que molda a dura pena  
de minha escrita.  
é este o fogo,  
o meu, o que me arde  
e cunha a minha face  
na letra desenho  
do autorretrato meu.

(Conceição Evaristo)

No poema apresentado, a autora contemporânea Conceição Evaristo apresenta-se como

- A** uma autora que, apesar de se reconhecer na Literatura, a utiliza para seguir padrões.
- B** uma autora que vê, no fogo da Literatura, a forma de expressar-se como a sociedade espera.
- C** uma autora que usa a poesia para demonstrar seus sentimentos amorosos.
- D** uma autora que constrói os textos baseados na temática literária esperada.
- E** uma autora que encontra na escrita formas de criticar a sociedade.

**Questão 35****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

A história das guerras é uma história de alteridades. Cada guerra é um fenômeno único, singular, irredutível. Os gregos guerreavam em nome da virtude; os “bárbaros” germânicos e os cavaleiros das estepes asiáticas, em nome do saque. Os cruzados lutaram na Terra Santa por Deus e pela Igreja. Os franceses e protestantes alemães combateram o império Habsburgo portando o estandarte da soberania secular. Napoleão Bonaparte marchou sob a bandeira do império. A glória nacional animou o exército prussiano de Bismarck; o “Reich de mil anos”, a Wehrmacht de Hitler. Os vietnamitas enfrentaram a França e os Estados Unidos da América para conseguirem a independência e a soberania. Árabes e israelenses bateram-se por fragmentos de território.

MAGNOLI, Demétrio. No espelho da guerra. In: Demétrio Magnoli (org.) *História das guerras*. 3.ª ed. São Paulo: Contexto, 2006, p. 15 (com adaptações).

Ao traçar as motivações para as guerras, o autor destaca, principalmente,

- A** a motivação banal de ódio entre os povos de diversos países.
- B** a obediência cega dos exércitos dos países conquistadores.
- C** o sonho de conquista por parte dos governantes.
- D** a necessidade de expandir a fé por meio da dominação.
- E** a reconquista de territórios perdidos durante outras guerras.

**Questão 36**
**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

**desde**  
**durante**  
**a**  
**até**  
**após**  
**consoante**

**de**  
**ante**  
**segundo**  
**para**  
**em**  
**entre**  
**visto**

**mediante**  
**exceto**  
**afora**  
**salvo**  
**sob**

**perante**  
**sobre**  
**sem**  
**per**  
**com**  
**per**  
**contra**

CAMPOS, Augusto de. *Preposições*.

Augusto de Campos é autor da chamada poesia concreta, muitas vezes analisada como de baixo valor em termos de conteúdo, contudo, no poema em destaque, percebe-se

- A** o tom pedagógico de listar as preposições do português, ação comum entre os estudantes.
- B** a demonstração semântica das preposições listadas com suas significações contrapostas.
- C** o conhecimento das preposições riscadas como desnecessário no uso da língua.
- D** a defesa do conhecimento instrumental das ferramentas que a língua oferece ao falante.
- E** o posicionamento contrário, crítico, marcado pela anulação das preposições, exceto da última.

**Questão 37**
**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

A última semana de maio de 2020 foi marcada por protestos nas ruas dos Estados Unidos. Na imprensa e nas redes sociais, as imagens de lugares vazios, uma constante em período de distanciamento social, deram lugar a fotos de aglomerações. Manifestantes foram às ruas pedir justiça pela morte de George Floyd, um segurança de 46 anos, negro, morto na última segunda-feira (25) por um policial na cidade de Minneapolis, no estado do Minnesota.

O momento em que Floyd é algemado, jogado ao chão e asfixiado foi gravado e divulgado nas redes sociais. Pronto: estava lançado o estopim para uma série de protestos, que vêm se espalhando pelo país, durante a pandemia do novo coronavírus. A imagem de uma delegacia em chamas viralizou pela internet, e o presidente Donald Trump, no Twitter, comentou: "quando os saques começam, os tiros começam". Em resposta, pela primeira vez na história, a rede social sinalizou a postagem como violenta. Em seguida, a Guarda Nacional norte-americana foi acionada para conter novas manifestações. Na noite de sexta-feira (29), Trump recuou.

Disponível em: <tab.uol.com.br/noticias/>. Acesso em 31.05.2020.

A leitura da notícia permite a compreensão de que o recuo de Trump, presidente americano, foi motivada pela

- A** existência dos protestos relacionados à violência contra os negros nos Estados Unidos.
- B** repercussão negativa da mensagem, explicitada na classificação da rede social à mensagem.
- C** recomendação de outros elementos do governo americano, visando a manutenção da popularidade.
- D** recusa da Guarda Nacional em atender aos pedidos e recomendações do presidente.
- E** diminuição da violência dos protestos após a ameaça do presidente norte-americano.

**Questão 38****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Existe alguém esperando por você  
 Que vai comprar a sua juventude  
 E convencê-lo a vencer  
 Mais uma guerra sem razão  
 Já são tantas as crianças  
 Com armas na mão  
 Mas explicam novamente  
 Que a guerra gera empregos  
 Aumenta a produção...  
 Uma guerra sempre avança  
 A tecnologia  
 Mesmo sendo guerra santa  
 Quente, morna ou fria  
 Pra que exportar comida?  
 Se as armas dão mais lucros  
 Na exportação...  
 (...)  
 Que belíssimas cenas  
 De destruição  
 Não teremos mais problemas  
 Com a superpopulação...

Legião Urbana. A canção do senhor da guerra. In: *Músicas para acampamentos*. EMI Music. 1992.

Na posição em que aparece, o verso “Que belíssimas cenas” toma uma significação

- A** pessimista, dado o contexto de guerra em que ocorre.
- B** otimista, dado que podemos entender o “lado bom” da guerra.
- C** realista, dado que tudo apresenta aspectos positivos e negativos.
- D** irônica, dado que indica aqueles que lucram com a guerra.
- E** depreciativa, dado que as cenas de guerra são horríveis por natureza.

**Questão 39****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Muitas vezes, tomamos conhecimento de movimentos nacionais e internacionais de luta contra a fome. Ficamos sabendo que, em outros países e no nosso, milhares de pessoas, sobretudo crianças e velhos, morrem de penúria e inanição. Sentimos piedade. Sentimos indignação diante de tamanha injustiça (especialmente quando vemos o desperdício dos que não têm fome e vivem na abundância). Sentimos responsabilidade. Movidos pela solidariedade, participamos de campanhas contra a fome. Nossos sentimentos e nossas ações exprimem nosso senso moral.

Marilena Chauí, filósofa

As construções textuais utilizam as ferramentas da linguagem para atingir de forma mais plena seus objetivos e intenções. Assim, o uso da primeira pessoa, no texto mais científico, tem por objetivo

- A** aproximar a informação do leitor, fazendo-o participante do pensamento do autor.
- B** reforçar a informalidade dos textos, independente do objetivo científico.
- C** aumentar a impessoalidade dos textos, construindo informações mais confiáveis.
- D** exprimir informações de cunho subjetivo acerca de tema mais sério.
- E** facilitar a compreensão das informações do texto, visto que o conteúdo fica superficial.

**Questão 40****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Tapinha dói (Rosely Sayão)**

Muitas mães pensam que um tapinha dado no filho, com amor e boa intenção, não dói. Dói sim, e como dói! E não apenas no corpo. Claro, este padece nessa hora, mas a criança fica principalmente magoada com aquele adulto de quem espera proteção, amor e cuidado, e não agressão. Resultado: o vínculo de confiança que deveria haver entre eles pode ser afetado, prejudicado.

Por que ainda se bate em criança? Há quem acredite que o ironicamente chamado “tapa pedagógico” tenha efeito educativo. Não tem, e isso pode ser constatado no próprio convívio com crianças que levam castigos físicos quando cometem alguma transgressão. Crianças de todas as classes sociais, desde bem pequenas, apanham porque não conseguem ainda se controlar e fazem o que os adultos esperam que já saibam que não poderiam ou deveriam fazer. Mas voltam a cometer a mesma falta. E apanham novamente. (...)

Texto adaptado da Folha de S.Paulo. São Paulo, 27 jul. 2010. *Equilíbrio*.

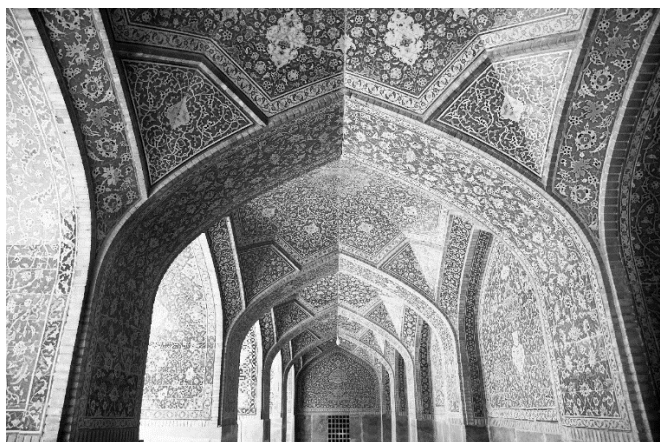
Os conectivos, “mas” e “e”, que abrem dos dois últimos período do texto, apresentam, respectivamente, leitura semântica de

- A** quebra de expectativa e conclusão.
- B** conclusão, em ambos os casos.
- C** explicação e adição.
- D** adição, em ambos os casos.
- E** quebra de expectativa e adição.

**Questão 41****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****TEXTO I**

Por volta do século VI, os árabes viviam em uma região desértica e com ausência de grandes rios; estavam voltados para o Mar Vermelho, Oceano Índico e Golfo Pérsico. Nessa região se concentravam várias tribos. Em uma delas, nasceu Maomé que, aos 40 anos, recebeu uma visão do anjo Gabriel com uma mensagem de Deus: Maomé deveria dizer ao povo de Meca que cessasse com a adoração de ídolos e aceitasse Alá como deus único e verdadeiro.

ANDE, Edna; LEMOS, Sueli. *Arte islâmica*. São Paulo: Instituto Callis, 2013. p. 10.

**TEXTO II**

Interior da Mesquita de Isfahan, Irã. Fonte: Shutterstock.

Tendo em vista o surgimento do Islã, descrito pelo TEXTO I, destaca-se como característica da arte islâmica, cujo TEXTO II é um exemplar, o(a)

- A** repúdio às figurações abstratas.
- B** reprodução de técnicas góticas.
- C** laicização das obras artísticas.
- D** condenação da arte figurativa.
- E** abandono de influências bizantinas.

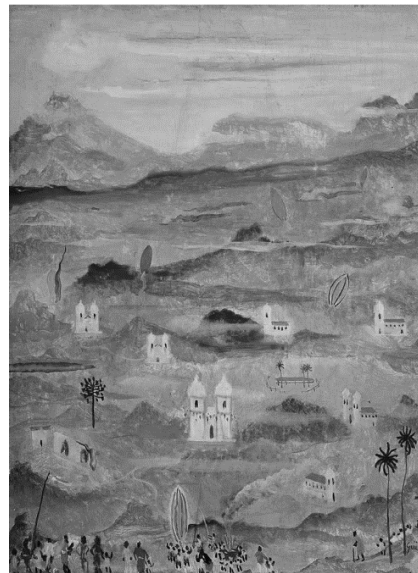
**Questão 42****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

No dia 9 de novembro de 1986, ainda no governo do prefeito Saturnino Braga, foi inaugurado um monumento inusitado na cidade, em pleno canteiro da Avenida Presidente Vargas, na altura da Praça XI: o de Zumbi dos Palmares. A mesma área a qual servia, no final do século XIX, de reduto dos negros e baianas com seus ritos afro-brasileiros e do samba. O monumento foi idealizado por Darcy Ribeiro para homenagear o líder negro e fortalecer a consciência negra. E como um dos maiores incentivadores de sua construção, o cantor Martinho da Vila. Porém, pela impossibilidade de identificação da fisionomia de Zumbi dos Palmares, sua cabeça é réplica da de um rei nigeriano do século XII, construída por artistas do Reino de Benin e guardada até hoje no Museu de Londres.

Fonte: Prefeitura do Rio de Janeiro.

A construção do monumento de Zumbi dos Palmares foi idealizada levando em conta

- A** a simbologia dos espaços urbanos
- B** a reprodução de réplicas europeias
- C** a apropriação de figuras folclóricas
- D** relatos documentais do personagem
- E** estudos antropológicos dos africanos

**Questão 43****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Tarde de São João, por Alberto da Veiga Guignard, 1959. Fonte: Memória das Artes Visuais.

Ao dedicar várias de suas telas às festas juninas observadas em Minas Gerais, o autor intenciona

- A** captar a pacatez das cidades interioranas.
- B** exprimir traços físicos e culturais observados.
- C** representar a urbanidade de maneira objetiva.
- D** retratar as práticas da vida cotidiana.
- E** denunciar a modernização da paisagem urbana.

**Questão 44****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Carlos Zílio. Lute (marmitta), 1967.

Fonte: VENCESLAU, Jessica Alesio. A obra Lute, de Carlos Zílio, como imperativo de uma geração. Disponível em: <  
[http://www.encontro2014.sc.anpuh.org/resources/anais/31/1414005550\\_ARQUIVO\\_Ensaiofinal-corrigido15-09.pdf](http://www.encontro2014.sc.anpuh.org/resources/anais/31/1414005550_ARQUIVO_Ensaiofinal-corrigido15-09.pdf)> Acesso em: 30 maio 2020.

Tendo em vista o contexto de produção e os elementos utilizados, é correto considerar que a obra intencionava

- A** conclamar os trabalhadores à ação política.
- B** criticar o alheamento das camadas populares.
- C** denunciar os efeitos da censura cultural.
- D** mobilizar o apoio de agentes internacionais.
- E** explicitar o esgotamento do ideário trabalhista.

**Questão 45****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Em 1968 surgiu a Tropicália, movimento musical que reunia compositores como Caetano Veloso, Gilberto Gil, Tom Zé, Torquato Neto, Capinam, Rogério Duprat e a revolucionária banda de rock Mutantes, transbordando para outros campos da cultura – no teatro, nas artes visuais, no cinema. A Tropicália [...] evocava as imagens estereotipadas do Brasil como paraíso tropical, e realizava a crítica aguda do país com referências incisivas à repressão política, à desigualdade e à miséria social.

SCHWARCZ, Lilia; STARLING, Heloisa. Brasil: uma biografia. São Paulo: Companhia das Letras, 2015. p. 466.

Ao final da década de 1960, o movimento cultural descrito pelo texto apresentou como traço característico o

- A** purismo estético
- B** tradicionalismo artístico
- C** alheamento sociopolítico
- D** experimentalismo cultural
- E** extremismo político

**CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS****Questões de 46 a 90****Questão 46****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“A palavra grega que designa o “sábio” se prende, etimologicamente, a *sapio*, eu saboreio, *sapiens*, o degustador, *sisyphos*, o homem do gosto mais apurado; um apurado degustar e distinguir, um significativo discernimento, constitui, pois, segundo a consciência do povo, a arte peculiar do filósofo. Este não é prudente, se chamamos de prudente àquele que, em seus assuntos próprios, sabe descobrir o bem. Aristóteles diz com razão: “Aquilo que Tales e Anaxágoras sabem será chamado de insólito, assombroso, difícil, divino, mas inútil, porque eles não se importavam com os bens humanos”. Ao escolher e discriminar assim o insólito, assombroso, difícil, divino, a filosofia marca o limite que a separa da ciência, do mesmo modo que, ao preferir o inútil, marca o limite que a separa da prudência. A ciência, sem essa seleção, sem esse refinamento de gosto, precipita-se sobre tudo o que é possível saber, na cega avidez de querer conhecer a qualquer preço; enquanto o pensar filosófico está sempre no rastro das coisas dignas de serem sabidas, dos conhecimentos importantes e grandes.”

(In: Os Pré-Socráticos. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1999, p. 43-46.)

Nesse fragmento em que Nietzsche comenta a filosofia pré-socrática, pode-se observar uma contraposição entre

- A** senso comum e saber filosófico.
- B** o naturalismo e o antropocentrismo.
- C** o admirável e o comensurável.
- D** a metafísica e a física.
- E** ciência e mito.

**Questão 47****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Um evento segue outro, mas nunca podemos observar nenhum laço entre eles. Eles aparecem conjugados, mas nunca conectados. Como não podemos ter nenhuma ideia de qualquer coisa que nunca apareceu para nosso sentido externo ou sentimento interno, a conclusão necessária parece ser a de que não possuímos nenhuma ideia de conexão ou força, e que tais palavras absolutamente não têm sentido quando as empregamos, tanto nos raciocínios filosóficos quanto na vida comum.”

(Hume. D. “Uma investigação sobre o entendimento humano”. IN: Marcondes, D. “Textos básicos de Filosofia”. Rio de Janeiro: Zahar Editor Ltda, 2007)

Nesse fragmento percebe-se uma crítica de Hume ao

- A** empirismo científico.
- B** racionalismo causal.
- C** ceticismo radical.
- D** dogma metafísico.
- E** idealismo prático.

**Questão 48****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“(Galileu) não diz o que são as coisas, mas mostra, com provas, que as matemáticas, com seus triângulos, círculos e figuras geométricas, constituem a única linguagem capaz de decifrar o livro da natureza. Interessa-se mais por esse método de deciframento do que pela natureza dos seres. O “método compositivo” reúne, em uma única fórmula matemática, grande número de fatos observados, como nas fórmulas em que descobre as leis da gravidade; e o “método resolutivo” permite deduzir dessas leis grande número de fatos. Pela primeira, vez, deparamos com uma ideia nítida e pura da lei natural como relação funcional.”

(BRÉHIER, Émile; História da Filosofia. São Paulo: Mestre Jou 1977)

Esse trecho de um historiador da filosofia sobre Galileu dá dimensão do papel que tal cientista ocupa tanto na Ciência quanto na Filosofia. Assinale a alternativa que interpreta corretamente o fragmento à luz do significado que Galileu assumiu na história do pensamento humano.

- A** Galileu desenvolveu o pensamento compositivo, que consiste em juntar matemática à tradição para avaliar o que se poderia considerar como verdadeiro do conhecimento do passado.
- B** Galileu desenvolve o método e a filosofia empirista, segundo a qual, basta observar com rigor os fenômenos da natureza.
- C** A única originalidade de Galileu foi introduzir a matemática como meio da aferição do real.
- D** Galileu dá início a uma perspectiva mecânica da natureza, criando uma ciência capaz de prever fenômenos.
- E** Galileu introduz o uso contemplativo da matemática em contraposição ao uso ativo, traço característico do pensamento grego.

**Questão 49****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Com efeito, na Enciclopédia, Hegel afirma que, na moralidade “a determinidade da vontade está assim posta no interior [...] moral aqui tem o sentido de uma determinação da vontade, na medida em que ela está no interior da vontade” (§ 503). Enquanto que “a eticidade é a plena realização do espírito objetivo, a verdade do espírito subjetivo e do espírito objetivo mesmos” (§ 513)”

(Gontijo, E. D. “Os termos ‘Ética’ e ‘Moral’”. IN: Mental – ano IV – Barbacena – nov. 2006, disponível em <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/mental/v4n7/v4n7a08.pdf>)

Nesse fragmento, o autor considera que

- A** Ética e moral são palavras sinônimas.
- B** Ética é mais importante que a moral.
- C** Ética e moral são conceitos contrários.
- D** Ética é a exterioridade da moral.
- E** Moral é determinada pelos costumes.

**Questão 50****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“A concepção de política deliberativa é uma tentativa de formular uma teoria da democracia a partir de duas tradições teórico-políticas: a concepção de autonomia pública da teoria política republicana (vontade geral, soberania popular), com a concepção de autonomia privada da teoria política liberal (interesses particulares, liberdades individuais). Ela pode ser concebida, simultaneamente, como um meio-termo e uma alternativa aos modelos republicano e liberal.”

(Disponível em [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0100-512X2010000100012](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-512X2010000100012), acessado em 01.06.2020)

Nesse trecho, resume-se a concepção de Habermas sobre a democracia. Para o filósofo alemão, a democracia

- A** atende somente a concepção de autonomia pública.
- B** atende somente aos anseios de autonomia privada liberal.
- C** deve prescindir das tradições políticas do passado.
- D** deve servir como meio termo entre governos socialistas e liberais.
- E** não pode prescindir do debate para a construção de novos parâmetros.

**Questão 51****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Considere os dois trechos de Locke a seguir:

**Texto I**

“(…) dividindo tudo em uma única comunidade da natureza, não se pode conceber que exista entre nós uma “hierarquia” que nos autorizaria a nos destruir uns aos outros, como se tivéssemos sido feitos para servir de instrumento às necessidades uns dos outros, da mesma maneira que as ordens inferiores da criação são destinadas a servir de instrumento às nossas.”

**Texto II**

“cabe a cada um, neste estado, assegurar a “execução” da lei da natureza, o que implica que cada um esteja habilitado a punir aqueles que a transgridem com penas suficientes para punir as violações.”

Locke, Jhon. “Segundo tratado sobre o governo”)

(disponível em [http://www.xr.pro.br/IF/LOCKE-Segundo\\_tratado\\_Sobre\\_O\\_Governo.pdf](http://www.xr.pro.br/IF/LOCKE-Segundo_tratado_Sobre_O_Governo.pdf), acessado em 08.04.2020).

A partir da leitura dos dois textos, são feitas as seguintes afirmações:

- I. Como, no primeiro fragmento, Locke se aproxima demais de uma perspectiva socialista, ele relativiza sua opinião no segundo fragmento para agradar a teoria política da burguesia.
- II. Entre os dois fragmentos, não há oposição, pois o texto II refere-se a um direito de qualquer homem: se alguém sofre uma violação, tem o direito de ser reparado.
- III. A perspectiva de Locke supõe um único tipo de governo possível, aquele em que não exista a propriedade privada.

Assinale a alternativa correta.

- A** Somente as afirmações I e II são corretas.
- B** As afirmações II e III são corretas.
- C** Todas as afirmações são corretas
- D** Somente a afirmação II é correta.
- E** Somente a afirmação III é correta.

**Questão 52****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Com efeito, na poesia é de preferir o impossível que persuade ao possível que não persuade. Talvez seja impossível existirem homens quais Zêuxis os pintou; esses, porém correspondem ao melhor, e o paradigma deve ser superado. E depois, a opinião comum também justifica o irracional, além de que às vezes irracional parece o que o não é, pois verossimilmente acontecem coisas que inverossímeis parecem.”

(Aristóteles, *Poética*. In: *Os pensadores*. São Paulo: Editora Nova Cultura, 1991)

Nesse trecho, Aristóteles se expressa sobre a teoria da mimesis. Embora o pensador estivesse discorrendo sobre a tragédia grega, seria possível aplicar sua ideia estética também às expressões visuais. Segundo esse pressuposto, qual das imagens abaixo seria rejeitada por Aristóteles?

**A****B****C****D****E**

**Questão 53****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Um estudo do geólogo americano James Powell publicado no final do ano passado concluiu que, dentre os mais de 11 mil artigos científicos publicados sobre mudança climática entre janeiro e julho de 2019, não havia um único sequer que contestasse que o planeta está ficando mais quente por causa dos gases de efeito estufa lançados na atmosfera por atividades humanas. (...) No mundo todo, as pessoas vêm manifestando uma confiança apenas moderada na ciência, mesmo nas nações mais ricas. Nos países com renda de média para alta – grupo em que o Brasil se enquadra –, 54% dos habitantes confiam medianamente na ciência. O resultado foi obtido pelo Wellcome Global Monitor, um levantamento britânico de 2018 que investigou como a população de mais de 140 países se posiciona em relação a questões de ciência e saúde. O resultado mais interessante é a correlação entre a desconfiança na ciência e o descrédito de outras instituições: quem duvida do conhecimento científico geralmente desconfia também dos governos, das Forças Armadas ou da Justiça. Além disso, pesa bastante o modo como a população percebe o impacto dos resultados científicos em sua vida cotidiana: pessoas que afirmam ter uma existência confortável confiam mais na ciência do que aquelas que se dizem em dificuldades. Obviamente, a exposição à ciência durante o percurso escolar e o acesso aos meios de comunicação são determinantes para gerar confiança no conhecimento científico. Mas fatores como a distribuição de renda também entram na equação: sociedades mais desiguais tendem a desconfiar mais da ciência.

(ROQUE, Tatiana. Revista Piauí. Ed. 161, fev/2020)

O trecho desse artigo de revista chama a atenção para o descrédito que a Ciência, enquanto instrumento de explicação racional dos fenômenos da vida, vem sofrendo na atualidade. Sobre essa tendência, há uma expressão que a sintetiza, pois o termo síntese evidencia que a atividade cognitiva contradiz fatos e dados da realidade. Tal expressão, que também é um conceito, é:

- A** positivismo
- B** dogmatismo
- C** criticismo
- D** negacionismo
- E** ceticismo

**Questão 54****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Nos meus chats de pais do colégio no WhatsApp, ainda não vi até agora dois pais [homens] comentarem entre si: ‘Vem cá, vai ter casais [curso de férias, em catalão]? Quem vai se matricular?’ Que coisa, né, porque entre as mães não se fala de outra coisa.” Paula é autônoma, tem duas filhas menores de 10 anos e já trabalhava em casa antes da pandemia. Seu marido, assalariado, passou ao teletrabalho desde março, e juntos procuram dividir “meio a meio” a educação e os cuidados com as meninas, assim como as tarefas de manutenção do lar. Ela, entretanto, se sente oprimida por duzentas outras tarefas mentais de controle e administração de seu núcleo familiar. (...) O confinamento e a nova normalidade deixam as mulheres esgotadas, estressadas e dedicando mais horas à manutenção e cuidados que seus pares masculinos. “Os dados mostram que as mulheres estão arcando com a maior parte da carga das tarefas domésticas durante o confinamento”, diz Libertad González, professora de Economia e Empresa da Universidade Pompeu Fabra (UPF), de Barcelona, e membro do Centro de Estudos de Gênero (CEDG). González e Lídia Farré, professora da Econometria, Estatística e Economia Aplicada da Universidade de Barcelona (UB), coordenaram um estudo dividido em duas rodadas que deve provar que o confinamento e a dita nova normalidade não igualaram a balança no lar.

(El País, 28/mai de 2020. Disponível em: <https://brasil.elpais.com/smoda/2020-05-28/trabalho-de-madrugada-porque-nao-dou-conta-de-tudo-em-casa-a-nova-normalidade-massacra-as-mulheres.html>. Acesso em: 28/05/2020)

A pandemia do novo coronavírus direcionou as atenções das relações sociais para os domicílios, pois o isolamento social tornou a vida privada mais rotineira do que a vida pública nas ruas, locais de trabalho e estabelecimentos comerciais. Nesse sentido,

- A** a pandemia estabeleceu a igualdade de gênero entre casais, pois as tarefas domésticas foram compartilhadas.
- B** a pandemia acentuou a desigualdade de gênero nos lares, evidenciando diferentes afazeres que recaem sobre as mulheres.
- C** a predefinição social de tarefas nos lares foi alterada, pois as casas se transformaram em núcleos de trabalhos anteriormente realizados em escritórios.
- D** homens e mulheres compartilham das mesmas percepções frente à nova normalidade de *home office*.
- E** mulheres passaram a ter mais liberdade pelo fato de seus maridos migrarem para o teletrabalho.

**Questão 55****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Uma dimensão da flexibilização do tempo de trabalho é a sutileza cada vez maior das fronteiras que separam o espaço de trabalho e o do lar, o tempo de trabalho e o de não trabalho. Os mecanismos modernos de comunicação permitem que, no horário de descanso, os trabalhadores permanecem ligados a empresa. Mesmo não exercendo diretamente suas atividades profissionais, o trabalhador fica à disposição da empresa ou leva problemas para refletir em casa. É muito comum o trabalhador estar de plantão, para o caso de a empresa ligar para o seu celular ou *pager*. A remuneração para esse estado de alerta e irrisória ou inexistente.

(KREIN, J. D. Mudanças e tendências recentes na regulação do trabalho. In: DEDECCA, C. S.; PRONI, M. W. (Org.). *Políticas públicas e trabalho: textos para estudo* dirigido. Campinas: IE/Unicamp; Brasília: MTE, 2006 (adaptado).

A relação entre mudanças tecnológicas e tempo de trabalho indica o prolongamento da jornada de trabalho com a intensificação da exploração. Além dessa questão em torno do tempo, também é possível perceber que

- A** a casa passa a ser um ambiente de proteção do trabalhador, já que as relações de trabalho ficam para fora do lar.
- B** os trabalhadores com ferramentas tecnológicas possuem melhores condições de trabalho, já que dispensam a força física.
- C** a qualidade do trabalho melhorou com o advento da tecnologia, pois, juntamente com os recursos tecnológicos as empresas passaram a priorizar horas de lazer nos domicílios.
- D** o controle sobre o trabalhador diminuiu, pois, ao não ficarem no ambiente da empresa, não é possível controlar a entrada e saída do local de trabalho.
- E** o espaço do domicílio acabou se transformando em uma unidade parte do processo produtivo, na medida em que os recursos tecnológicos permitem o *home office*.

**Questão 56**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** Quando a análise sociológica se coloca diante do mundo, é possível estabelecer uma outra perspectiva de encarar a realidade, diferente do senso comum, pois há um certo estranhamento entre o observador e o objetivo. Nesse sentido, imagens como as abaixo são constantemente relacionadas a essa questão:



A respeito dessa percepção metodológica, trata-se do:

- A** fato social
- B** etnocentrismo
- C** olhar sociológico
- D** olhar do objeto
- E** *habitus*

**Questão 57**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** No Estado Contemporâneo, surgido das revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII, a participação política foi elemento fundamental para a consolidação do império da lei e o atendimento às demandas de um número cada vez maior de cidadãos. A respeito da democracia no mundo contemporâneo é correto afirmar que:

- A** a democracia direta passou a predominar em países com economias avançadas.
- B** o conceito de povo foi substituído pelo conceito de cidadão.
- C** as democracias contemporâneas passaram a contar com mecanismos de eleição que espelham a vontade popular.
- D** a democracia representativa contemporânea atingiu o patamar de tipo ideal máximo nos países em desenvolvimento.
- E** os partidos políticos são a única forma de participação dos cidadãos nos mecanismos democráticos contemporâneos.

**Questão 58****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

No final das contas, a análise dos processos participativos – formais e informais – realizada nesta pesquisa atesta contra a ideia de que a mobilização e a participação da sociedade tendem a causar atrasos (...). Nos três casos com atrasos significativos, a relação parece ser inversa. Atrasos e tentativas de lidar com eles tiveram efeitos perversos para a relação com a população local. No caso do metrô de Salvador, o atraso foi a causa da maior parte das manifestações de desagrado que a pesquisa detectou. No caso da BR-163, o atraso da obra resultou no esfriamento das mobilizações e nos comprometimentos de atores na sociedade e no Estado em favor de um plano sustentável. O que sobrou foi apenas o asfalto. No caso da ferrovia Transnordestina, a tentativa de apressar a obra, não se respeitando o tempo adequado para organizar o processo de licenciamento ambiental e as desapropriações, resultou em impactos maiores que os necessários em comunidades pobres. Mesmo assim, a construção atrasou, ainda que por outras razões.

(ABERS, Rebecca Neaera. *Conflitos, mobilizações e participação institucionalizada: a relação entre a sociedade civil e a construção de grandes obras de infraestrutura*. In: GOMIDE, Alexandre de Ávila; PEREIRA, Ana Karine (eds.). *Governança da política de infraestrutura: condicionantes institucionais ao investimento*. Rio de Janeiro: IPEA, 2018. p.370.)

Os movimentos sociais, em maior ou menor grau, cobram políticas públicas para que uma determinada coletividade social seja atendida. Por sua vez, no que diz respeito à interação com o Estado,

- A** como são opostos à sociedade civil, os movimentos sociais não fazem parte dela.
- B** as manifestações da sociedade civil, via movimentos organizados, causam atrasos em grandes obras do Estado.
- C** os movimentos sociais, diante de um processo de cobrança sistemática sobre o Estado, podem atuar em parceria com ele.
- D** a presença dos movimentos sociais não interfere na realização de obras públicas.
- E** os movimentos sociais visam assumir o controle do Estado.

**Questão 59****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

As regras do jogo, que, para Bobbio, representam o “fundamento da legitimidade de todo o sistema”, são as seguintes: a) todos os cidadãos que tenham atingido a maioridade, sem distinção de raça, religião, condições econômicas, sexo, etc., devem gozar dos direitos políticos (...); b) o voto de todos os cidadãos deve ter peso idêntico (...); c) todos os cidadãos que gozam dos direitos políticos devem ser livres de votar segundo a própria opinião, formada o mais livremente possível, isto é, em uma livre concorrência entre grupos políticos organizados, que competem entre si para reunir reivindicações e transformá-las em deliberações coletivas; d) devem ser livres ainda no sentido (...) de terem reais alternativas, isto é, de escolher entre soluções diversas; e) para as deliberações coletivas como para as eleições dos representantes deve valer o princípio da maioria numérica (...); f) nenhuma decisão tomada pela maioria deve limitar os direitos da minoria...

(Bobbio, 1983, p. 56).

No que diz respeito à democracia, o trecho reflete um conjunto de elementos que conferem

- A** legitimidade às regras do jogo democrático.
- B** supremacia ao sistema presidencialista.
- C** direitos políticos aos movimentos sociais.
- D** a vontade plena da maioria.
- E** o caráter burguês da democracia.

**Questão 60**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** A respeito dos protestos que ocorreram nos EUA em função da morte do homem preto por um policial branco, diz um historiador e analista político:

“Nesse contexto, não é surpreendente que nos Estados Unidos pessoas ideologicamente alinhadas com Trump possam se envolver em atos de violência política e atos racistas. Essas formas de violência política ocorrem fora da esfera do Governo e do líder norte-americano. Mas Trump é responsável moral e eticamente por promover um clima de violência racista e de ataques à mídia, em particular por meio das redes sociais.

O resultado é um clima de violência fomentado em nome de mentiras racistas disfarçadas de verdades. A história nos ensina até que ponto as mentiras fascistas e racistas tiveram consequências horrendas. Sabemos o que aconteceu quando a mentira fascista se tornou realidade. Se o fascismo alemão triunfou, não foi apenas pelas pessoas que apoiaram as políticas racistas de Hitler, mas também pelas pessoas que simplesmente não se importaram com o fato de o racismo ser um elemento característico do nacional-socialismo. A principal diferença entre aquele momento e este é a considerável condenação que as mentiras racistas do presidente recebem e o impacto que elas têm em amplos setores da sociedade norte-americana que resistem a elas. Ao contrário da época ditatorial de Hitler e Mussolini, quando a liberdade de imprensa foi eliminada, hoje a imprensa independente continua trabalhando nos Estados Unidos. Sua tarefa é essencial para a democracia.”

(FINCHESTEIN, Federico. *A mentira racista tem consequências*. El País. 29/mai/2020. Disponível em: <https://brasil.elpais.com/opiniao/2020-05-30/a-mentira-racista-tem-consequencias.html>. Acesso em: 30/05/2020).

Na opinião desse autor, dois elementos são importantes para o aprimoramento da democracia. Um desses elementos pode ser expresso em um conceito elaborado por Max Weber, o conceito weberiano. O segundo elemento é considerado fundamental para a democracia. Estes elementos são, respectivamente:

- A** dominação burocrática e liberdade de imprensa.
- B** liderança e razão.
- C** dominação racional-legal e liberdade de opinião.
- D** ética da responsabilidade e liberdade de opinião.
- E** ética da convicção e crença religiosa.

**Questão 61**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

É difícil datar com precisão o aparecimento do conceito de cidadania. Sabemos que o seu significado clássico se associava à participação política. O próprio adjetivo ‘político’, por sua vez, já nos remete a ideia de polis (Cidade-Estado Antiga). Podemos concluir, então, que foi justamente sobre esse tipo de organização urbana que se assentaram as bases do conceito tradicional de cidadania e de uma considerável parte de seu significado atual.

REZENDE FILHO, Cyro de Barros; CÂMARA NETO, Isnard de Albuquerque. A evolução do conceito de cidadania. Taubaté, Ciências Humanas, n. 2, v. 7, p. 17-23, 2001.

A ideia de cidadania é formulada a partir de elaborações conceituais e das próprias experiências históricas. Nesse sentido, a cidadania vivenciada pelo povo da Atenas Clássica era,

- A** Uma cidadania universal, já que homens, mulheres e estrangeiros poderiam participar das decisões políticas.
- B** Uma cidadania universal, na medida em que nunca houve critério de renda para participar da política.
- C** Uma cidadania relativa, uma vez que mulheres, estrangeiros e escravos não podiam tomar parte das discussões e deliberações políticas.
- D** Uma cidadania direta, já que aqueles que morassem em Atenas poderiam participar das discussões políticas.
- E** Uma cidadania elitista, uma vez que somente os proprietários de terra poderiam participar do governo da cidade-estado.

**Questão 62**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“(…) sobretudo no domínio da organização política e no domínio da cultura, ... eles precipitaram, agravaram, exageraram a decadência que se tinha iniciado sob o Baixo Império. De um declínio, eles fizeram uma regressão.” Regressão quantitativa, regressão técnica, regressão do gosto e dos costumes e regressão da administração e da majestade de governo, eis o saldo das invasões dos Bárbaros.

LE GOFF, Jacques. *A civilização do Ocidente Medieval*, 2005.

A regressão a que se refere o texto acabou gerando uma referência pejorativa ao Período da Idade Média, que ficou conhecida como:

- A** Idade do Saber
- B** Idade das Trevas
- C** Medievo
- D** Idade do Meio
- E** Era romana-germânica

**Questão 63****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

O complexo infra e supra estrutural que iria compor a estrutura geral de uma totalidade feudal na Europa teve assim uma dupla origem, depois do colapso e confusão do início da Idade Média. Entretanto, uma única instituição abarcou toda a transição da Antiguidade à Idade Média em continuidade essencial.

ANDERSON, Perry. Passagens da Antiguidade ao Feudalismo. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1989, p. 126

O texto faz referência à instituição

- A** Militar, representada pelo exército romano-germânico
- B** Religiosa, representada pelas instituições romano-germânicas
- C** Religiosa, representada pela Igreja Católica Romana
- D** Política, representada pelo corte dos monarcas francos
- E** Militar, formada pela cavalaria medieval

**Questão 64****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Em relação à Bíblia inglesa, William Tyndale foi outro tradutor famoso que perdeu a vida por causa do livro sagrado. A maioria das pessoas ainda não tinha ideia do que a Bíblia realmente dizia, mas a impressão em papel estava se tornando mais comum, e Tyndale achou que era o momento certo para uma tradução acessível e atualizada. Quando estava no meio da impressão do Evangelho de São Mateus, descobriu que as autoridades estavam prestes a invadir a gráfica. Rapidamente, pegou seus originais e fugiu. Essa história se repetia várias vezes. Tyndale passou os anos seguintes esquivando-se de espiões ingleses e de agentes romanos. O século XVI foi, de longe, o período mais sangrento para os tradutores da Bíblia.

(Adaptado de Harry Freedman, A sangrenta história das traduções da Bíblia. BBC Brasil. 27 maio 2019. disponível em: <<https://www.bbc.com/portuguese/geral-48403194>>. Acesso em: 14 out. 2019.)

Considerando o texto acima e seus conhecimentos sobre as questões religiosas na Europa Moderna, assinale a alternativa correta.

- A** A perseguição da Igreja aos tradutores visava obstaculizar as críticas doutrinárias implementadas pelos movimentos heréticos no período, como valdenses e cátaros.
- B** A oposição da Igreja à difusão das Sagradas Escrituras no contexto apresentado foi decorrente de sua preocupação em conter versões adulteradas daquela traduzida e distribuída pela própria instituição.
- C** O combate ao comércio do livro sagrado foi uma das medidas tomadas durante a Contrarreforma, objetivando findar a prática de simonia pelos seus sacerdotes.
- D** As restrições da Igreja impostas às traduções eram decorrentes da visão de que a leitura da Bíblia deveria ser uma prática exclusiva dos membros do clero.
- E** As perseguições aos tradutores da Bíblia estavam no contexto da criação do Tribunal da Santa Inquisição e a reafirmação dos dogmas da Igreja, entre ele, da proibição da leitura traduzida da Bíblia.

**Questão 65**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** Para responder à questão, considere o texto.

O “Classificar, delinear, dividir, sistematizar, criar um mapa mundi do saber. Esta era a ideia dos iluministas Diderot e D’Alambert: ordenar o mundo em categorias em uma enciclopédia com 17 volumes de texto. O projeto enciclopedista talvez seja a influência mais visível do iluminismo em nosso cotidiano. A escola, a divisão do conhecimento em disciplinas específicas, os livros didáticos, os telejornais revelam claramente essa busca classificatória. A Enciclopédia iniciava com um quadro esquemático do conhecimento humano, uma permanência que perpassa desde organogramas de empresas até as classificações da biologia.”

(DARNTON, Robert – *O Grande Massacre de Gatos*. RJ: Graal, 1986, p. 272-273)

No que diz respeito ao movimento iluminista, assinale a alternativa errada:

- A** O Iluminismo, movimento intelectual do século XVIII, caracterizou-se pelas críticas ao absolutismo monárquico, pela defesa da razão e da liberdade dos indivíduos.
- B** Os pensadores iluministas também se dedicaram às ciências econômicas. Entre eles, destacaram-se os fisiocratas franceses.
- C** Os iluministas defendiam o absolutismo monárquico como a forma ideal de governo, e a revelação divina como instrumento da ciência.
- D** Os iluministas consideravam a razão como a luz capaz de iluminar o pensamento humano e de permitir a elaboração de ideias que explicariam e impulsionariam as atividades humanas.
- E** Montesquieu, Voltaire e Rousseau defenderam em seus escritos as ideias iluministas, fornecendo as bases do pensamento liberal do Ocidente.

**Questão 66**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** O significado de Revolução Industrial é consideravelmente amplo e designa as modificações ocorridas no domínio da técnica entre meado do século XVIII e século XIX. Dessa situação, houve impactos em diversas esferas da vida em sociedade, na política, na economia, nas estruturas das relações sociais. Nesse sentido, considerando as mudanças estruturais provocadas pela Revolução Industrial, é correto afirmar que:

- A** A industrialização foi iniciada de forma simultânea na França e na Alemanha por volta de 1850, utilizando-se da energia elétrica e da queima de derivados de petróleo.
- B** O sistema capitalista foi consolidado, humanizando o trabalho nas fábricas e possibilitando a participação dos operários nos lucros, o que aumentava a produção.
- C** A sociedade passou a ser estruturada em duas classes sociais antagônicas: os proprietários e os proletários.
- D** Na Inglaterra, considerada berço da Revolução Industrial, as condições de trabalho nas fábricas permitiam que as crianças dedicassem seu tempo exclusivamente aos estudos, reafirmando o papel do Estado de Bem-Estar Social.
- E** O crescimento rápido e desordenado das cidades foi uma consequência direta da Revolução Industrial, gerando o Estado de Bem-Estar Social.

**Questão 67**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** O *tropeirismo* foi uma atividade importante para o desenvolvimento do mercado interno brasileiro. A respeito dessa atividade e do seu impacto no desenvolvimento da sociedade brasileira, entre os séculos XVIII e XIX, analise os itens abaixo.

- I- O gado brasileiro, no Sul, foi introduzido por ação dos franceses quando estes tentaram fundar a França Antártica, entre os séculos XVI e XVII.
- II- A principal rota do *tropeirismo* utilizava-se da chamada "estrada da mata", que ligava Viamão (no atual Rio Grande do Sul) a Sorocaba (Capitania de São Paulo), atravessando extenso território do atual estado do Paraná.
- III- As tropas de muares mostraram-se adequadas e economicamente viáveis para o transporte terrestre de mercadorias, tendo em vista as condições reinantes na época.
- IV- Embora os principais polos de produção que alimentavam o movimento de tropas no sentido Sul-Sudeste fossem o Rio Grande do Sul, o *tropeirismo* estimulou várias atividades econômicas no território paranaense.
- V- Por sua localização marginal em relação às principais rotas do comércio entre o Rio Grande do Sul, São Paulo e Minas Gerais, Curitiba nada ganhou com o *tropeirismo*, permanecendo uma vila estagnada até ser declarada Capital da Província do Paraná (1853).

Está correto o que se afirma em:

- A** I, II e III.
- B** II, III e IV.
- C** I, II, III, IV e V.
- D** I, IV e V.
- E** II, III e IV.

**Questão 68**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Em meados da década de 1830, o medo do Haiti no Brasil renasceria devido à Revolta dos Malês, em 1835. Em várias partes do Império haveria acusações e repressão, especialmente contra africanos. No Rio de Janeiro, chegou-se a investigar alguns "pretos da ilha de São Domingos". Denúncias exageradas chegaram a revelar que um "cafre" haitiano, chamado Moiro, convidava os escravos das vilas de Bananal, Areias Barra Mansa e São João Marcos à insurreição. No ano seguinte, foram feitas investigações na freguesia da candelária.

GOMES, Flávio dos Santos. Haitianismo no Brasil. In: SCHWARCZ, Lília; STARLING, Heloisa M. *Dicionário da República*: 51 textos críticos. São Paulo: Companhia das Letras, 2019. p. 136.

O "medo do Haiti" a que se refere o texto expressa uma preocupação das elites quanto

- A** a ruptura das estruturas de dominação
- B** aos impactos nos itens de exportação
- C** a obtenção de escravizados africanos
- D** a fragmentação do território nacional
- E** a irrupção de ideais emancipacionistas

**Questão 69**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Muito mais do que produto de um simples arranjo das elites, a Revolução do 7 de Abril foi resultado não só das tramas políticas urdidas no Parlamento, nas sociedades secretas, nos quartéis e nos meios letrados da Corte em geral, mas também da forte pressão popular, manifesta nas frequentes manifestações de rua de descontentamento e protesto – envolvendo, por vezes, centenas de pessoas [...].

BASILE, Marcelo. A Revolução do 7 de abril de 1831: disputas políticas e lutas de representações. Disponível em: <[http://www.snh2013.anpuh.org/resources/anais/27/1364533003\\_ARQUIVO\\_Art-ANPUH2013-MarcelloBasile.pdf](http://www.snh2013.anpuh.org/resources/anais/27/1364533003_ARQUIVO_Art-ANPUH2013-MarcelloBasile.pdf)>. Acesso em 31 maio 2020.

Ao analisar o processo de abdicação do imperador D. Pedro I, o autor considera

- A** o peso exercido pelos partidos políticos.
- B** a crise econômica legada pela guerra.
- C** as barreiras existentes na esfera pública.
- D** a entrada de novos atores políticos.
- E** o caráter excludente da arena política.

**Questão 70****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

No Maranhão, em 1878, os negros fugitivos do Quilombo do Limoeiro trabalhavam com a pena e o maracá do pajé tupi para identificar os feiticeiros da comunidade. A coparticipação nesses rituais favorecia a circulação de vários elementos e a justaposição da dança de roda à mesa espírita. Fundado em São Luís, em 1889, o terreiro da Turquia incluía em seu panteão caboclos, como o Rei da Turquia, ou gentis, como Dom Luís Rei da França, além de índios, princesas, botos, boiadeiros. As linhas e correntes de caboclos, mestres e encantados se multiplicavam ao lado dos mais distantes deuses africanos, orixás, voduns, inquices.

PARÉS, Luis Nicolau. Religiosidades. In: SCHWARCZ, Lília; GOMES, Flávio dos Santos. *Dicionário da escravidão e liberdade: 50 textos críticos*. São Paulo: Companhia das Letras, 2018. p. 382.

Ao abordar o cenário religioso na província maranhense no final do século XIX, o autor destaca

- A** a assimilação de crenças pagãs pelos cristãos.
- B** diálogos entre crenças indígenas e africanas.
- C** a submissão aos valores religiosos cristãos.
- D** a difusão do preceito de tolerância religiosa.
- E** o caráter imutável da religiosidade africana.

**Questão 71****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Cartão-postal do Rio de Janeiro, c. 1900. Fonte: Biblioteca Nacional.

Os cartões-postais do Rio de Janeiro, capital brasileira no início do século XX, associaram-se à propaganda das medidas governamentais quanto a(o)

- A** valorização e conservação do patrimônio histórico.
- B** criação de políticas de construção de casas populares.
- C** modernização e progresso material de espaços públicos.
- D** reestruturação e expansão dos transportes coletivos.
- E** planejamento e racionalização do crescimento urbano.

**Questão 72****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Depois dos acordos de abertura da ópera O Guarani, de Carlos Gomes, o locutor alagoano Luiz Jatobá inspirou, impostou a voz e ressoou: "Senhores ouvintes, muito boa noite". Na noite de 22 de julho de 1935, nascia o mais antigo programa de rádio brasileira, A Voz do Brasil. Criado pelo então presidente Getúlio Vargas, ele surgiu como Programa Nacional, foi rebatizado em 1938 para Hora do Brasil (quando a transmissão se tornou obrigatória).

OPPERMAN, Álvaro. Rádio Fantasma: a voz do Brasil. Disponível em: <<https://aventurasnahistoria.uol.com.br/noticias/reportagem/radio-fantasma-a-voz-do-brasil.phtml>>. Acesso em: 29 maio 2020.

Criado no contexto do Estado Novo, o programa radiofônico almejou a

- A** incitação do agir autônomo de organizações sindicais
- B** elevação da cultura popular em detrimento da erudita
- C** expansão do ensino básico para as camadas populares
- D** conscientização do povo sobre seus direitos políticos
- E** exaltação das ações do presidente da República

**Questão 73****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Desde o início da tarde de sexta-feira, 7 de abril, o jurista Francisco Campos estava no gabinete do general [Costa e Silva]. Reunido com Costa e Silva e um grupo de generais, Francisco Campos captou neles uma vontade de praticar a violência política, inibida pelo escrúpulo de atropelar a Constituição. Agitado, andando de um general para outro, atirou: "os senhores estão perplexos diante do nada!" [...]. Era o que eles precisavam ouvir. Ali mesmo, numa folha de papel almaço, redigiu o preâmbulo do Ato Institucional.

GASPARI, Elio. *A ditadura envergonhada*. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2014. p. 124.

O Ato Institucional nº 1 foi baixado logo após a queda do presidente João Goulart, em 1964. Um dos efeitos imediatos dessas medidas, no que se refere à atuação do Poder Legislativo, foi:

- A** ampliação das competências legislativas.
- B** suspensão das atividades legislativas.
- C** convocação de eleições parlamentares.
- D** sua divisão em dois partidos políticos.
- E** enquadramento de grupos oposicionistas.

**Questão 74****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Em 1966, seguindo a lógica de argumentos geopolíticos, os militares e seus tecnocratas decidiram ocupar e integrar a região Amazônica através de uma nova estratégia de desenvolvimento regional, instituindo a Operação Amazônia. Para os militares, a Amazônia era um vazio demográfico, perigoso de ser controlado e alvo da cobiça de outras nações se não fosse urgentemente ocupado pelo Brasil.

SOUZA, Márcio. *História da Amazônia: do período pré-colombiano aos desafios do século XXI*. Rio de Janeiro: Record, 2019. p. 304.

Sobre o incentivo da ocupação da região Norte durante o chamado regime militar, considerada por tecnocratas da época como a última grande fronteira a ser ocupada, é correto afirmar que:

- A** almejou a proteção dos povos indígenas
- B** visou a implantação de políticas sociais
- C** buscou amenizar disparidades regionais
- D** guiou-se pela ideia de soberania nacional
- E** pautou-se pelo potencial industrial do local

**Questão 75****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

Eu saí pra sonhar meu país  
E foi tão bom, não estava sozinho  
A praça era alegria sadia  
O povo era senhor  
E só uma voz, numa só canção  
E foi por ter posto a mão no futuro  
Que no presente preciso ser duro  
E eu não posso me acomodar  
Quero um país melhor

*Carta à República*. Milton Nascimento e Fernando Brant, 1987.

Gravada por Milton Nascimento e Fernando Brant em 1987, a canção

- A** aplaude a consolidação do regime democrático
- B** expressa a derrota das forças progressistas
- C** considera a democracia um ideal inacabado
- D** lamenta a ineficácia da mobilização política
- E** julga incerta a continuidade do regime

**Questão 76**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** Durante a aula de revisão sobre Cartografia, a professora abriu um espaço para que os alunos expusessem aquilo que haviam compreendido. Muito participativos, João, José e Jonas apresentaram seus conceitos apreendidos, e as falas foram as seguintes

João: “Durante o periélio, a Região Sul do Brasil tende a apresentar as maiores temperaturas do ano, entretanto, no inverno as temperaturas caem drasticamente. Sendo assim, podemos concluir que localização da região interfere diretamente no seu clima”

José: “A escala é um elemento fundamental no mapa, pois reflete o quanto uma área foi reduzida para ser representada, sendo assim, quanto maior a área, maior a escala e os detalhes representados.”

Jonas: “Fuso horários refletem definições políticas quanto ao movimento de rotação da Terra. No Brasil existem quatro horários diferentes, e, o estado do Amazonas é a única federação com dois fusos distintos”

Considerando os conceitos cartográficos expostos, pode-se afirmar que são plausíveis apenas os argumentos apresentados por:

- A** João
- B** José
- C** Jonas
- D** João e José
- E** Jonas e João

**Questão 77****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Nesta segunda-feira (25), o diretor-geral, Tedros Adhanom citou um estudo publicado na sexta-feira (22), na revista científica Lancet, que observou uma maior taxa de mortalidade entre pacientes de Covid-19 que usaram hidroxicloroquina e a cloroquina. E disse que, no sábado (23), representantes de dez países se reuniram e concordaram em pausar os testes com esse tipo de medicamento, por segurança, para revisar as evidências disponíveis até o momento.”

Fonte: Jornal Nacional (JN) 25/05/2020 – G1. Disponível em <https://g1.globo.com/jornal-nacional/noticia/2020/05/25/oms-suspende-temporariamente-testes-com-hidroxicloroquina-para-tratamento-da-covid-19.ghtml>. Acesso em 26/05/2020

A OMS existe graças à uma lógica geopolítica, na qual

- A** todos os países são obrigados a aplicar as recomendações por ela emitidas
- B** a noção de supranacionalidade se tornou um pilar para a manutenção da paz
- C** o equilíbrio de poder é rompido, levando às instabilidades políticas e econômicas
- D** a interferência de Estados-Nação nas decisões deve ser evitada
- E** a coexistência com a disputa pela hegemonia mundial é impossível

**Questão 78****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Trecho I**

Seu povoamento e desenvolvimento foram fundados de acordo com o paradigma de relação sociedade-natureza, que Kenneth Boulding denomina de economia de fronteira, significando com isso que o crescimento econômico é visto como linear e infinito, e baseado na contínua incorporação de terra e de recursos naturais, que são também percebidos como infinitos. Esse paradigma da economia de fronteira realmente caracteriza toda a formação latino-americana.

BERTHA K. BECKER

**Trecho II**

São florestas tropicais biodiversas de grande extensão, com alguns redutos de vegetação do passado (...) A extensão da bacia hidrográfica favoreceu penetrações muito grandes e é provável que a colonização portuguesa que rompeu a linha de Tordesilhas norte-sul pôde penetrar pelo rio principal (...) são terras baixas, ora semiplanas, ora semi-onduladas, formando um vastíssimo conjunto de colina. (...) No que concerne às terras firmes, a qualidade do solo para fins de atividades agrárias e agropecuárias é muito diferente. O solo foi formado por uma evolução integrada da floresta e de todos os seus componentes: os herbáceos, os subarbustivos e as grandes árvores etc. De tal maneira que o solo que a floresta engendrou não tem nada a ver com o solo que os agricultores pensam que vão encontrar quando devastam as florestas e queimam as toras para tentar fazer alguma agricultura

A paisagem descrita nos trechos apresenta um bioma e um problema ambiental encontrados no Brasil, e, atendem respectivamente à

- A** Caatinga / Desertificação
- B** Mata Atlântica / Desmatamento
- C** Cerrado / Desmatamento
- D** Amazônia / Desmatamento
- E** Pantanal / Poluição dos recursos hídricos

**Questão 79****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“O grande avanço no conhecimento sobre o interior da Terra surgiu com a sismologia – a ciência que estuda os terremotos -, com a descoberta do núcleo da Terra pelo geólogo irlandês Richard D. Oldham. Em 1906 ele publica um artigo sobre a possibilidade de se conhecer a constituição do interior terrestre por meio do estudo da propagação das ondas elásticas geradas pelos terremotos. Em 1909, o sismólogo da antiga Iugoslávia Andrija Mohorovičić define a camada mais externa da Terra, a crosta.”

TEIXEIRA ET AL. 2000. **Decifrando a Terra**. Editora Oficina de Textos. Série Textos Básicos de Geociências. Ed. Edgard Blücher e EDUSP.

Sobre a dinâmica interna da Terra, assinale a alternativa correta

- A** Por ser composto apenas por limites convergentes, o Círculo de Fogo do Pacífico é a região mais instável do planeta.
- B** A concentração de petróleo *onshore* no Oriente Médio tem forte ligação com os movimentos de placas tectônicas.
- C** As correntes de convecção no interior da Terra estão relacionadas apenas à composição química das camadas internas do planeta.
- D** A temperatura a única diferença marcante entre o núcleo, o manto e a crosta, o que leva a estudos apenas indiretos.
- E** A temperatura e a pressão influenciam na dinâmica interno, assim quanto mais superficial a camada, mais líquida.

**Questão 80****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“O sistema climático é constituído por atmosfera, oceanos, superfície dos continentes e geleiras. A Terra recebe mais energia solar nas baixas latitudes que nas regiões polares. Essa energia, contudo, é em parte transportada pelos ventos e correntes marinhas, o que atenua o gradiente térmico entre o equador e os polos.”

TEIXEIRA ET AL. 2000. **Decifrando a Terra**. Editora Oficina de Textos. Série Textos Básicos de Geociências. Ed. Edgard Blücher e EDUSP.

Sobre a dinâmica climática mundial e possíveis interferências antrópicas na natureza, assinale a alternativa correta

- A** Correntes marítimas são classificadas em quente ou fria, bem como seca ou úmida.
- B** As áreas de clima temperado continental são mais úmidas que a porção oriental do continente.
- C** Por se localizar em uma área de baixa pressão atmosférica, o Atacama é o deserto mais árido do mundo.
- D** A ação antrópica tem transformado o Sahel em uma área de transição entre o Saara e áreas de maior umidade.
- E** O desvio do curso natural das chuvas e a impermeabilização do solo são exemplos de interferência antrópica no ciclo da água;

**Questão 81****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)****Trecho I**

*“A conformação do terreno é de grande importância nas batalhas. Assim sendo, apreciar a situação do inimigo, calcular as distâncias e o grau de dificuldades do terreno, quanto à forma de se poder controlar a vitória, são virtudes do general de categoria. Quem combate com inteiro conhecimento destes factores vence, de certeza; quem não o faz é, certamente, derrotado”*

TZU, Sun. **A arte da Guerra**. São Paulo: Record, 2006

**Trecho II**

“O Estado não é, para nós, um organismo meramente, porque ele representa uma união do povo vivo com o solo [Boden] imóvel, mas porque essa união se consolida tão intensamente através de interação que ambos se tornam um só e não podem mais ser pensados separadamente sem que a vida venha a se evadir”

RATZEL, Friedrich. **Politische Geographie**. Osnabruck, Otto Zeller Verlag.

Com base nos dois trechos supracitados e em seus conhecimentos, é possível afirmar que

- A** a ordem mundial do imperialismo, com foco no domínio físico do território, se consolidou no pós-Guerra.
- B** o Estado se tornou o organismo mais importante na gestão territorial e econômica no pós-Guerra.
- C** logo após a Segunda Guerra, o isolacionismo estatal se tornou comum para a defesa do território.
- D** o Estado Moderno, entre outras coisas, conta com a ideia de nação para a manutenção do poder em seu território.
- E** um sistema supranacional é antagônico à ideia de soberania nacional sob um território.

**Questão 82****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“O Valor Bruto da Produção Agropecuária (VBP) em 2020 está estimado em R\$ 689,97 bilhões, 7,6% maior em comparação ao resultado de 2019 (R\$ 641,35 bilhões), de acordo com o Ministério da Agricultura. Segundo o governo, a estimativa tem como base os dados de março e os reflexos da pandemia do coronavírus.”

Por G1 - 22/04/2020. Disponível em <https://g1.globo.com/economia/agronegocios/noticia/2020/04/22/memo-com-pandemia-faturamento-da-agropecuaria-em-2020-deve-subir-7percent-e-chegar-a-r-689-bilhoes-diz-ministerio.ghtml>. Acesso em 29/05/2020.

Sobre a economia mundial e a pecuária, assinale a alternativa correta

- A** O Brasil é o maior exportador de proteína animal do mundo, e o maior rebanho se encontra no Centro-Oeste
- B** O mercado indiano se tornou inviável para a pecuária graças às questões culturais.
- C** As transformações econômicas na China ajudaram a expansão do mercado de carne bovina, afetando o Brasil.
- D** A produção insignificativa de carne bovina por parte da China tornou o país um mercado cobiçado.
- E** A pecuária intensiva, predominante apenas em países desenvolvidos, tornou a União Europeia a principal produtora de galináceos do ocidente.

**Questão 83****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Não há animal ou vegetal que subsista sem consumir alguma forma de energia. Mas de onde vem essa energia que utilizamos? Os vegetais usam a energia proveniente do sol para efetuar fotossíntese e assim fabricar seus constituintes. Os animais, por sua vez, alimentam-se de vegetais ou de outros animais para obter energia necessária para viver. No entanto, em última instância, só podemos dispor de duas fontes de energia: a energia original do nosso planeta desde a sua formação – o combustível ‘motor’ do sistema Terra funcionar – e aquela energia proveniente do Sol, que chega continuamente na superfície terrestre.”

TEIXEIRA ET AL. 2000. **Decifrando a Terra**. Editora Oficina de Textos. Série Textos Básicos de Geociências. Ed. Edgard Blücher e EDUSP.

Sobre as fontes de energia no cenário mundial, assinale a alternativa correta

- A** O petróleo de origem continental é mais “valioso” no mercado internacional por ser leve.
- B** No cenário mundial, a matriz elétrica é movida, principalmente por termoeletricas.
- C** Por apresentar uma produção mais barata, o “petróleo de xisto” se tornou prioridade no consumo estadunidense.
- D** As tensões econômicas em torno do petróleo estão relacionadas à grupos terroristas do Oriente Médio.
- E** Graças ao ingresso da Rússia na OPEP, a COVID não implicou em alterações no preço do petróleo.

**Questão 84****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“A evolução global da população mundial só pode ser completamente entendida se considerarmos ao menos três dados essenciais. Primeiro, a distribuição da população entre as diversas áreas do Globo, e dentro de cada país, evolui de maneira desigual”

SANTOS, Milton. **Metamorfose do Espaço Habitado**: Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Geografia. 6 ed. 2. reimp. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2014. p.43

Seguindo a lógica exposta no supracitado, assinale a alternativa correta

- A** Na Rússia a distribuição da população se dá de forma homogênea.
- B** A tecnologia eliminou as áreas anecúmenas do planeta.
- C** A distribuição da população pelo Brasil atende, principalmente, estruturas econômicas.
- D** A uniformidade cultural na Índia leva à homogeneidade na distribuição pelo território
- E** A população mundial se concentra na porção Ocidental do planeta.

**Questão 85****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Compreendemos a cidade como resultado dos processos de globalização, urbanização e polarização das condições socioeconômicas humanas. Com efeito, as cidades atuais, que se desenvolvem a partir de um mesmo mecanismo movido pelo capital hegemônico e se diferenciam por apresentarem cargas de conteúdo técnico, informacional e comunicacional em níveis distintos, serão analisadas enquanto produtos técnicos decorrentes dos ideais e das práticas capitalistas.”

(MOREIRA Pedro Nunes Britto. ALGUMAS CONTRIBUIÇÕES DE MILTON SANTOS PARA A COMPREENSÃO DO PLANO DIRETOR PARTICIPATIVO DAS CIDADES. CAMINHOS DE GEOGRAFIA - revista online. <http://www.seer.ufu.br/index.php/caminhosdegeografia/>. Acesso em 05/04/2020)

Nesse contexto, assinale a alternativa incorreta

- A** A desigualdade social em centros urbanos pode ser mais ou menos evidente a depender do processo de urbanização.
- B** A cidade, além de um centro atrativo para mão de obra, concentra em si possibilidades mais amplas de consumo e informação.
- C** O avanço tecnológico pode ser considerado um fator de atração populacional para as cidades, tal qual de repulsão do campo
- D** Com o avanço da globalização, as cidades tem homogeneizado os seus espaços, sendo as imobiliárias responsáveis pela redução nos problemas tangentes à moradia
- E** A urbanização segue diferentes preceitos se comparados os países socialistas e capitalistas, entretanto, nesses últimos as alterações nas estruturas produtivas no campo foram fundamentais.

**Questão 86****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Encostado a uma jurema seca, defronte ao juazeiro que a foice dos cabras ia pouco a pouco mutilando, Vicente dirigia a distribuição de rama verde ao gado. Reses magras, com grandes ossos agudos furando o couro das ancas, devoravam confiadamente os rebentões que a ponta dos terçados espalhava pelo chão.

Era raro e alarmante, em março, ainda se tratar de gado. Vicente pensava sombriamente no que seria de tanta rês, se de fato não viesse o inverno. A rama já não dava nem para um mês. Imaginara retirar uma porção de gado para a serra. Mas, sabia lá? Na serra, também, o recurso falta... Também o pasto seca... Também a água dos riachos afina, afina, até se transformar num fio gotejante e transparente. Além disso, a viagem sem pasto, sem bebida certa, havia de ser um horror, morreria tudo.”

QUEIROZ, Rachel de. O Quinze. 82ª. Ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 2006.

O trecho reflete uma paisagem

- A** onde as oscilações pluviométricas típicas do Brasil Central indicam a chegada do inverno
- B** de solos lateralizados e inférteis somado à seca mais intensa
- C** marcada pelo xeromorfismo que em situações de grave seca altera a composição demográfica
- D** que se encontra em uma área de baixa pressão e com radiação solar perpendicular
- E** marcada pelo processo de desertificação criado por ações antrópicas

**Questão 87****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

A população brasileira se estabelece pelo território de forma concentrada às proximidades do litoral, graças aos processos históricos de ocupação, mas sobre a estrutura da população brasileira, é possível afirmar que

- A** a queda na taxa de mortalidade infantil a partir da década de 1940 estreitou a base da pirâmide etária brasileira
- B** a ausência do Estado em iniciativas demográficas levou à explosão demográfica na década de 1970
- C** possibilitada pelo aumento da urbanização a queda na taxa de fecundidade de início à transição etária brasileira
- D** a população em idade economicamente ativa começou a crescer a partir dos anos 2000, criando o bônus demográfico.
- E** a taxa de reposição populacional no Brasil não está sendo assegurada, o que levará à involução da população absoluta.

**Questão 88****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“A Assembleia Geral da ONU declarou hoje (28) que o acesso à água limpa e segura e ao saneamento básico são direitos humanos fundamentais ao aprovar uma resolução na sede das Nações Unidas em Nova York. A resolução recebeu 122 votos a favor, nenhum contra e 41 países se abstiveram de votar.”

ONU Brasil. 28/07/2010. Disponível em <https://nacoesunidas.org/agua-potavel-direito-humano-fundamental/>. Acesso em 15/04/2020

Sobre a hidrografia brasileira e seus temas tangenciais, assinale a alternativa correta

- A** A Amazônia Azul é um grande exemplo de água potável, sob supervisão da Marinha do Brasil.
- B** Os múltiplos usos econômicos das águas do rio São Francisco reforçam sua característica intermitente.
- C** Mesmo concentrando o maior potencial hídrico brasileiro, a região Norte não ostenta a maior produção hidrelétrica.
- D** A ausência de tensões e/ou conflitos por água no Brasil torna o país uma das potências entre os países considerados emergentes.
- E** A única região sujeita à situação de estresse hídrico no Brasil é a região Nordeste, por ser a mais pobre e subdesenvolvida.

**Questão 89****(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)**

“Em consequência de vários fatores, a diversidade climática do território brasileiro é muito grande. Dentre ela, destaca-se a fisionomia geográfica, a extensão territorial, o relevo e a dinâmica das massas de ar. Este último “fator” é de suma importância porque atua diretamente tanto na temperatura quanto na pluviosidade, provocando as diferenciações climáticas regionais.”

ALMEIDA, Hermes A. *Climatologia aplicada à Geografia* [livro eletrônico]. Campina Grande: EDUEPB, 2016

Sobre dinâmicas climáticas no Brasil, assinale a alternativa correta

- A** A ação da massa polar atlântica durante o inverno interfere apenas na região Sul.
- B** O fator climático altitude é o único atuante para a diferenciação entre o clima de São Paulo e o de Palmas.
- C** A corrente marítima de Humboldt está diretamente associada às temperaturas mais elevadas na costa brasileira.
- D** As diferenças climáticas entre São Paulo e Santos podem ser justificadas pela maritimidade e a altitude.
- E** Toda a faixa litorânea brasileira se encontra sob ação do clima tropical, logo, apresenta invernos secos.

**Questão 90**

**(Estratégia Vestibulares 2020 – Inédita)** Segundo Ratzel, o Estado é o agente articulador entre o povo e o solo. No momento que sua definição foi criada, o conceito de território ainda não havia sido cunhado, entretanto, a importância da manutenção e expansão em busca (também) de recursos naturais já eram evidenciadas.

Sendo assim, sobre o solo brasileiro, assinale a alternativa correta

- A** Graças aos dobramentos antigos, o solo predominante no Centro-Oeste se tornou mais fértil, abrindo espaço para a agricultura
- B** A fertilidade do solo amazônico tem atraído cada vez mais a expansão da fronteira agrícola proveniente da produção de grãos do Centro-Oeste
- C** A geração de energia fóssil no Brasil está intimamente relacionada às grandes extensões de maciços antigos para a extração *onshore*.
- D** Apesar da baixa fertilidade e alta acidez do latossolo, a agricultura brasileira tem se desenvolvido graças às adaptações;
- E** A concentração de itabirito nas bacias sedimentares em Minas Gerais facilitou a instalação de siderúrgicas no Sudeste.

## INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deverá ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
  - 4.1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada “texto insuficiente”.
  - 4.2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
  - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.

### TEXTO I

#### China cria moeda virtual para enfrentar a libra, do Facebook

No final de setembro, o presidente do Banco Central, Yi Gang, declarou que a futura moeda virtual estará associada a meios de pagamento eletrônicos (WeChat, AliPay, ...) já usados pelos chineses em seus celulares para a maioria de suas compras. Yi não deu datas nem detalhes sobre o funcionamento da moeda, mas a imprensa chinesa fala do lançamento em 11 de novembro, dia da “festa dos solteiros”, quando há um frenesi de compras on-line. “Podemos considerar uma tecnologia do tipo ‘blockchain’ (como a do bitcoin), ou outra que evolui com base nos pagamentos eletrônicos existentes”, disse Yi. Será administrada de forma centralizada, porém, ao contrário do que acontece com o bitcoin. “O Banco Central estará no primeiro nível como coordenador, e as demais instituições bancárias do país, abaixo”, explicou Stanislas Pogorzelski, editor-chefe do site especializado Cryptonaute.fr, acrescentando que o objetivo é “substituir o dinheiro em espécie”.

Disponível em: <<https://exame.abril.com.br/tecnologia/>>. Fragmento adaptado.

### TEXTO II

Se você acompanha o mercado financeiro, já deve ter notado a ascensão da criptomoeda. Mas sabe como é possível tirar proveito desse recurso monetário?

Antes de mais nada, é preciso entender o que é criptomoeda. Ela é uma moeda digital que promete ganhos superiores ao do Mercado Bovespa e sem regulação do Estado. A criptomoeda, no entanto, vai muito além um dinheiro virtual. Da mesma forma que a moeda física possui números de série, marca d'água e outros dispositivos de segurança, a criptomoeda utiliza criptografia. Ou seja, códigos difíceis de quebrar, para garantir transações muito mais seguras.

A criptomoeda é um código virtual que pode ser convertido em valores reais. Sua negociação se dá pela internet, sem burocracias, sem intermediários, caracterizada pela ausência de um sistema monetário regulamentado e da submissão a uma autoridade financeira (por exemplo, o Banco Central do Brasil). Em geral, é necessário comprar do emissor ou de alguém que já tenha a moeda digital. A cotação, compra e venda acontece anonimamente pela internet. A moeda digital é armazenada em uma carteira e administrada em um computador pessoal ou dispositivo móvel. A inovação tecnológica por trás da criptomoeda é conhecida como blockchain ou “protocolo da confiança”. Isso consiste em bases de registros e dados compartilhados, tendo como principal medida de segurança a descentralização. No blockchain, cria-se um índice global para todas as transações dentro do mesmo mercado. É uma espécie de livro-razão, totalmente público e compartilhado.

Disponível em: <<https://financeone.com.br/o-que-e-criptomoeda-e-como-investir/>>.

## TEXTO Iii



## PROPOSTAS DA REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em modalidade formal da língua portuguesa sobre o tema “O impacto do uso de criptomoedas na economia no atual século”, escreva um texto apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para a defesa do seu ponto de vista.

Nome: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 \_\_\_\_\_
- 10 \_\_\_\_\_
- 11 \_\_\_\_\_
- 12 \_\_\_\_\_
- 13 \_\_\_\_\_
- 14 \_\_\_\_\_
- 15 \_\_\_\_\_
- 16 \_\_\_\_\_
- 17 \_\_\_\_\_
- 18 \_\_\_\_\_
- 19 \_\_\_\_\_
- 20 \_\_\_\_\_
- 21 \_\_\_\_\_
- 22 \_\_\_\_\_
- 23 \_\_\_\_\_
- 24 \_\_\_\_\_
- 25 \_\_\_\_\_
- 26 \_\_\_\_\_
- 27 \_\_\_\_\_
- 28 \_\_\_\_\_
- 29 \_\_\_\_\_
- 30 \_\_\_\_\_



## PREENCHA O GABARITO E **CONQUISTE** DESCONTOS

**ATENÇÃO:** O aluno **conquistará** desconto nos percentuais a seguir indicados somente se participar e preencher o gabarito com suas respostas **dentro do prazo de aplicação da prova** simulada:

- ✓ até 50% de acertos: 20% de desconto;
- ✓ acima de 50% e até 60% de acertos: 30% de desconto;
- ✓ acima de 60% e até 75% de acertos: 50% de desconto; ou
- ✓ acima de 75% de acertos: 70% de desconto.

### PREENCHA SEU GABARITO!

## CONHEÇA O ESTRATÉGIA VESTIBULARES



<https://www.estrategiavestibulares.com.br>



## RECEBA MATERIAIS GRATUITOS



GRUPO	Link do Grupo
Estratégia Militares	<a href="https://t.me/estrategiamilitares">https://t.me/estrategiamilitares</a>
Estratégia Vestibulares	<a href="https://t.me/estrategiavestibulares">https://t.me/estrategiavestibulares</a>