

# **מנהל שרשראת האספקה - כרך ניתן להחמוד עם אינטיפאדה מדומה**

# INTIFADA

- במהלך הביצוחון/קב"ט יש תפkid חשוב בשבל זה – עליו להכיר לעומק את גורמי הסיום והתמייה ש彤פדים לרשותו ע"י מושרט ישראלי. עליו ליצר מגננון תקשורתי שופך עם קצין הביטחון סיבוכו בסביבת העבודה ארגונית סמכים וכן מיל רכבי המודיעין במשטרתו בכדי לקבל החלטות והוועדות מודיעיניות אותן מופסמת המשטרה באופן שוטף.

- ציוד – רצוי ומומלץ לרשות את כל הצד הנמצא באתר, ולודוד השארת כל רכב פרטימיים וצמוד איש/ אחר מחו"ן לסייעת העבודה על מנת שאלו לא ישמשו כלו וניגש בטיחותי במקום הבודה בו הימ ווושוקים.
  - רצוי ומומלץ מבודד להמנע מהשיקחות של בני משפחה (לדוגמא אב ובן) או קרובינו משפחה בדרגה שנייה ושלישית, זאת בסיו"ר דכי מודיעין וגינוי מCKERNU נספחים.
  - בעקבות מקרים בעבר בהם נעשה שימוש ב-(צמ"ה) ציוד מכני הנכדי כבד על מנת לפגוע יזירות ברוכיז אוכלוסייה, על כל קב"ט בארגון לדאוג לבקש מבעוד מועד היתר מעבר ועובדת של כל קליל העבודה שאמורנו להימצא באתר העבודה/בניו.
  - חשוב לבצע בדיקות "כבודה" ע"י בדוק יסודי של כל בני המיעוטים שעובדים באתר על מנת שלא יסלקו מצוצעים "בכינוי" דוגמת: סכינים, יפניים, לומים, גורנים, אקדח פים וכו'.
  - בכדי למנוע הילך מוחשה ביחסו של מטרים שיקבלו שיווקו בפרויקט הבינוי וכד' ימנו מותן צבר של קבוצות לאומיות ולא בהכרח מקובוצה בני מייעוטים אחת בלבד.
  - פיקוח קבוע – יש לנמות קצין ביטחון קבוע על מנת שיפקח על העבודה ויקוף שובדים לפניהם הנקלים ופניהם. עליו לדעת בדיקן מי האנשים שעובדים בשיטה ולא להכניסם ככלא שלא עברו בדיקה ביחסו. לדאוג שלא ייכנסו כל רכב בשום מקרה לשתחת העבודה. כמוון לא להשאיר עובדים ללא פיקוח במהלך העבודה ולא להשאיר עובדים באתר לאחר סיום העבודה.

בכמיהה והתרחש אירוע כלשהו:  
לצנור ולרבוז אט זינט הארכו נלהזט אט המושאורה גרבזונט

- העומדים מוחייבות למילויו עם אינטראגדה חדשה המותבעת לרוב ע"י יחידים. עוד בתחום הקבלה הריאשוני בתהיליך הסיניון, ניתן באמצעות בדיקות פשوطות למקידם לאותה עובדים אשר עלילם פגעה באופן מכון.

בצמו כן לקבע הביטחון יש תפקיד חשוב מאוד, עליו להיות מוקצהו ביוטר ולעבוד במשותפת<sup>17</sup> עם המשטרה ולהזכיר את כל אמצעי התמייהה שהמשטרה מספקת גם בזמנו הילדי הסינו ובמהלך העבודה.

בנוסף חברה שמעסיקה תומайл מושלב של יהודים ובני מיעוטים עליה להוציא מוצר דיסקרטי שמלואה בהדרכה קבוצתית או אישית. כיצד מתמודדים במידה מסוימת בינו לבין מיעוטים ובין לבני מיעוטים ליהודים.

מאת: שלומי אדר\*



שלומי אדר

תפקיד מנהל שרות האספקה תומן בחובו ארגנים רבים, כמו שabhängig בין היתר על תובליה, הפצה, רכש, אחסון ושיווקו, מנהל שרותה האספקה יזכה לדעתם את נחלי ומدينיות העובדה של קבלי כוח אדם שmpsפקס עובדים המהווים את לב לביה של המערכת התפעולית בארגון.



שלומי אדר  
צלם: יונתן שלוי

לאחרונה שיטה את מדינת ישראל גל של פיגועי טרור מצד ערבים אזרחי ישראל. במצבות חדשות זו וחוסר הودאות, לא ברור כיצד להתגנה. האלים מבעבعت מוגברת, מתחם צפירים ותחשוה של אנטייפאזה מדומה מוחפת מעלה האשנו. זהוי תופעה מדאגה במילויו, שכן היא מפעלת ע"י יהודים. ארגונים ורים מעסיקים יהודים וערבים מוחיבת התמודדות חדשה כדי להמשיך ולשרום על סטוטוס קוו שבו אף אחד מהצדדים לא חוצה קוים שיכולים לפגוע בפרט ובתקופתו של הארגון.

- בזהר מדייניות ברורה, לאחריו של כל ארוגן למנוע תרחישים של אלימות ומותה בכדי להמשיך את הפעולות השוטפות. באמצעות ניהול נכון של שרשות האספקה תוך כדי מתן תשומת לב נרחבת לפטריטים קרייטיים, ניתן היה להפחית במידה ניכרת את הסיכון.

חשיבות לדעתו של החרט שיעין פעולות הכרחיות שכלי ארוגן יכול לפעול לפניה עוד לפני החלטת היסודו הראשוני והקובלה לעובודה כדי לאחות מועד מועד עובדים/ספקים ותניינו רשותיהם שלעולים לפגוע במכוון ארוגן ולהפר את הסטטוס-קו.

אלו פעולות שמאפשרות לבקר ולנתן מוביל לפגוע בירושות האדם:

  - איסוף צללים אמן למקור של תעוזות התה – זהה פעולה הכרחית בכדי להזכיר באופן פתני כל אדם ואדם.
  - הגיל נן קובע – מומלץ להעסיק בעלי תעוזות זהות כחולות מהם בעלי משפחות מעל גיל 40.
  - בתוקופות של מותה בייחוני – מומלץ לכל ארוגן לבחון תחילת האפשרות להעסיק עובדים זרים בעלי וייזת עובודה באמצעות קבלנים המותמחים בהם.
  - מי אזכור של בני המיעוטים – חשוב להזכיר את המועדים והחגים מראש שכן בתוקופות כאלה המתוות גורחת.
  - מיקום אגונפני – קיימות שיבות מילקיים, ערים/כפרים אשר סמכוכם לשטוחי הרשות מועדים יותר ליחסונות פגעה ביטחונית בכל הנקרה בדורם, זאת בשל נישותם קלה מהד וככלות מיליט וסתורתיות בכפריהם מאידך.
  - שאלות ובקשה מקצועית – ראיו וחשוב לבצע טוב העסקה וראיון מקדים עיי' הקבש מונד הארגנו

תְּהִלָּה

