

指定詩

幼兒  
稚組

三字經

苟不教性乃遷教之道貴以專  
人之初性本善性相近習相遠

我的家

(選自張秀亞全集)

黃色的牆，棕色的瓦，

這裡是我的家。

美得真像一張畫。

草坪上有樹也有花

我從外面回來，

聽到媽媽在窗前呼喚，

我加快脚步的笑著回答：

「爸爸、媽媽，我回來啦！」

自選詩

指定詩

幼兒  
稚組

電話！鈴！

電話

電話他又生氣了，

媽媽就跑過去抱他，

對他又說又笑，

還叫我不要吵；

都不管我，

為什麼我生氣的時候，

可是——

媽媽都不對我笑呢？

鶴子

鶴子在天上繞圈子

繞了一圈又一圈  
把自己的家當圓心

不論牠飛多遠

圈圈越繞越大

家，永遠是圓心

為人子方少時親師友習禮儀

玉不琢不成器人不學不知義

## 三字經

指定詩

初小組

輕輕的幫小草把汗擦乾。

風拿著大毛巾，

亮晶晶的在陽光下，

小草們的汗珠

舒了一口氣。

終於鑽出了泥土，

呵——

到了早晨，

努力的向上鑽。

在夜裏都不休息，

泥土裏的小草

## 草

自選詩

唉——

呵——我知道了！

怎麼我只吃了二個，卻少了兩個？

多開心呀！又多了兩個蘋果，

放在鏡子前變成了四個，

阿姨送的兩個蘋果，

他也跟我搖搖手。

我跟他打招呼，

鏡子裏有個「我」，

鏡子

轉眼間忽又不在

青天裡有白雲盤踞——

傾聽空谷的松籟；

我一人停步在路隅，

小草在我的腳下。

陽光描出我的渺小，

他們不說一句話。

我仰望著群山的蒼老，

(選自徐志摩《猛虎集》)

渺小

海的嘆息

海的呼喚

它憶起了

貝殼譜著無聲的迴想曲

燈光織成的幽夢中

多年來遺落在這裡

是海上出生的愛神的耳飾

閃爍於寂寞藍燈下

一枚玲瓏的貝殼

(選自張秀亞全集)

貝殼

自選詩

詩經 小雅 蓼莪篇

指定詩

初級組

蓼蓼者莪，匪莪伊蔚；哀哀父母，生我勞瘁！

蓼蓼者莪，匪莪伊蒿；哀哀父母，生我劬勞！

在這交會時互放的光亮！

你記得也好，最好你忘掉，

你有你的，我有我的——方向；

你我相逢在黑夜的海上，

在轉瞬間消滅了蹤影。

你不必訝異，更無須歡喜——

偶爾投影在你的波心——

我是天空裡的一片雲，

(選自徐志摩選集)

偶然

這一樣——小鷹學會了飛翔。

「風景可美哩，自己去看吧！」

小鷹說：「媽媽，山那邊有什麼呀？」

這一樣——小鴨學會了游泳。

「池塘大著哩，自己去洗吧！」

小鴨說：「媽媽，我要洗澡！」

這一樣——小猴學會了爬樹。

「樹上多著哩，自己去摘吧！」

小猴說：「媽媽，我要吃果子！」

自己去吧

## 美麗的春天

遍地野草綠，  
深深泉水水，  
絲絲細雨，  
○

已經來臨。

## 快樂的春天

枝頭吐新芽，  
鳥聲滿樹林。  
○

柔柔的風，  
淡淡的雲，

春天來了

自選詩

之子于歸，宜其家人。

桃之夭夭，其葉蓁蓁。

之子于歸，宜其家室。

桃之夭夭，有蕡其實。

之子于歸，宜其室家。

桃之夭夭，灼灼其華。

## 詩經 國風 桃夭篇

指定詩

## 中級組

來到村中。

景色真美。

可愛的春天

田裡插新秧，白鷺低低飛，

青青的山，綠綠的水，

## 八月的太陽

多麼快樂。

換上薄衣裳，池邊看白鷺，  
放放風箏，唱唱歌，  
春天裡的孩子

(選自徐志摩選集)

誰說這世界不是黃金？  
八月的太陽曬得黃黃的，

孩子們在草地裡打滾。

小雀兒在樹蔭裡打盹，

誰說這世界不是黃金？

八月的太陽曬得黃黃的，

誰說這世界不是黃金？

金黃的樹林，金黃的草地，

小雀們合奏著歡暢的清音；

## 秋夕

金黃是老農們的笑聲。

金黃的茅舍，金黃的麥屯，

金黃是老農們的笑聲。

(選自張秀亞全集)

悄悄的沾濕了人衣。

只有零落幾點白露，

水上是一片淒迷，

今夜我泛舟湖上，

為了尋覓詩句，

螢蝶指引我前路，

微月如一片淡煙。

山徑是如此清冷

林木間蟲聲細碎，

何處飄來了一絲淡香？

可是夏日忘記的一朵薔薇？

來自那些星子！

綿密如雨

那一陣耳語

無聲的耳語

化作一陣

我不眠的眼睛

帶著舊夢——飛掠過你不寐的窗子

帶著不可逼視的光芒

又如蒲公英飛翔的籽粒

有閃亮的金色心子

星子——華美得像雛菊

(選自張秀亞全集)

星星的耳語

自選詩

【有9個「我」，古音「さく」，但此次比賽以今音「メイ」爲主。】

顧我復我，出入腹我，欲報之德，昊天罔極！

父兮生我，母兮鞠我，拊我畜我，長我育我，

無父何怙？無母何恃？出則銜恤，入則靡至。

詩經 小雅 莓莪篇

指定詩

高級組

你不會知道

回不去，放不下；離不開，留不住

我錯過最後一程

你天使般溫柔消散

烈焰憤怒燃燒

彌留枯竭凋萎

迴盪失去平靜

咆嘯震耳欲聾

刺眼鮮豔綻放出思念

交錯來回刻痕略嫌吵雜

我劃著傷疤想你

呼喊不出你的名字

劃著傷疤想你

被我？被你？

但它終於被聽到了.....

伴著暮色的遲遲步履.....

伴著銀河畔的擣衣聲。

映著黃昏石橋頭的燈影，

珍貴的歲月

我才看到

媽媽擦不乾她的淚水

直到有一天

我卻無知地頂撞

刻著媽媽臉上的皺紋

悄悄地

無情的歲月

我才看到

爺爺牽不動我的手

我卻無知地取鬧

染白了爺爺的頭髮

悄悄地

頑皮的歲月

我才看到

穿不下皮鞋

直到有一天

我卻無知地嬉戲

悄悄地拉大了我的腳

歲月

## 特別甲組

指定詩

## 三字經

首孝弟，次見聞；知某數，識某文。

一而十，十而百；百而千，千而萬。

自選詩

大家起床了！

太陽從東邊露出半個臉，

## 早安

打開窗子——

「小草們，早安！」

「小鳥兒們，早安！」

「爸爸媽媽，早安！」

美麗的一天開始了！

## 遊戲

「小弟弟，我們來遊戲。」

「姊姊當老師，你當學生。」

(選自詹冰兒童詩集)

自選詩

二綱者，君臣義，父子親，夫婦順。  
二才者，天地人；三光者，日月星。

三字經

指定詩

特別乙組

一直做到他走了才下課。

左彎腰，右彎腰，

一二、二、三、四，

一二、二、三、四，

他到了以後，就開始上課了，

他的學生有草、花、樹……。

風是一位體操老師，

風

讓她當校長算了。」

我看

「妹妹太小了，她什麼也不會做。」

「姊姊，那麼，小妹妹呢？」

就 有 什 麼

要 挖 什 麼

看 書 ， 就 像 挖 寶 藏

看 書

各 個 欽 樂 成 長

到 處 放 放 向 荣

清 靜 、 安 詳

它 是 這 麼 的 美 好 :

我 愛 我 的 世 界 —

同 學 們 互 相 關 懷 。

老 師 們 教 學 認 真 ，

活 潑 的 校 園 里 :

我 愛 我 的 學 校 —

相 親 相 愛 ， 和 樂 相 處 。

哥 哥 弟 弟 、 姐 姐 、 妹 妹

爸 爸 媽 媽 、

溫 馨 的 屋 子 里 :

我 愛 我 的 家 —

我 愛 我 的 世 界 —

想知道地球有多大？  
就去找地理百科

想瞭解人類怎麼來的？  
就翻翻歷史叢書

要吃的，看食譜  
要穿的，看服裝雜誌

看得越多，寶藏越堆越多

它是你快樂的源泉！

更是你最好的朋友！

站在高山上，

眼光開展  
心胸遼闊

看日出月落

知道時光的流逝；

看藍天綠地

人是這般的渺小；

我想要飛

看遍古往今來。

我獨自憑著船窗閒憩，

吹來兩岸鄉村裡的音籟，

吹生了水面的漪絨，

一陣陣初秋的涼風，

小舟在垂柳陰間緩泛！

(選自徐志摩——雪化的快樂)

鄉村裡的音籟

自選詩

來日後會相予期，去去莫遲疑。

聚雖好，別雖悲，世事堪玩味，

驪歌一曲送別離，相顧卻依依。

韶光逝，留無計，今日卻分袂。

一斛濁酒盡餘歡，今宵別夢寒。

天之涯，地之角，知交半零落，

晚風拂柳笛聲殘，夕陽山外山。

長亭外，古道邊，芳草碧連天。

作者：李叔同(

送別

指定詩

團體組

靜聽著遠近的音韻，

靜看著一河的波幻，

又一度與童年的情景默契！

竹籬邊犬吠雞鳴：

田場上工作紛紜，

這是清脆的稚兒的呼喚，

但這無端的悲感與悽惋！

我欲把惱人的情愛，

託付與無涯的空靈——消泯：

回覆我純樸的，美麗的童心；

像山谷裡的冷泉一勺，

像曉風裡的白頭乳鶲，

像池畔的草花，自然的鮮明。

# 將進酒

君不見、黃河之水天上来，奔流到海不復回？

君不見、高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪？

人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。

天生我材必有用，千金散盡還復來。

烹羊宰牛且為樂，會須一飲三百杯。

與君歌一曲，請君為我側耳聽：

岑夫子、丹丘生，將進酒，君莫停。

鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不願醒。

古來聖賢皆寂寞，惟有飲者留其名。

陳王昔時宴平樂，斗九十千恣歡謔。

主人何為言少錢？徑須沽取對君酌。

呼兒將出換美酒，與爾同銷萬古愁。

(選自唐朝：七古樂府 李白——將進酒)

# 晴空

詞：周杰倫

乘著風，游蕩在藍天邊  
一片雲掉落在我面前  
捏成你的形狀，隨風跟著我  
一口一口吃掉憂愁  
載著你，彷彿載著陽光  
不管那兒那裏都是晴天  
蝴蝶自在飛呀，花也布滿天，  
試圖讓夕陽飛翔，帶領你我環繞大自然  
迎著風，開始共渡每一天  
手牽手，一步兩步三步四步  
望著天，看星星  
一顆兩顆三顆四顆——連成線  
背著背，默默許下心願  
看遠方的星是否聽得見……  
它一定實現