

むかし、<sup>きょう みやこ</sup>京の都の、とある<sup>きぞく やしき</sup>貴族のお屋敷に、一人の<sup>ひとり</sup>  
<sup>ひめぎみ</sup>姫君がいました。

この<sup>ひめぎみ</sup>姫君は、とても<sup>か</sup>変わり<sup>もの</sup>者の<sup>むすめ</sup>娘として、<sup>ゆうめい</sup>有名で  
 した。

というのも、この<sup>ひめぎみ</sup>姫君は『<sup>むし</sup>虫』が<sup>だいす</sup>大好きだったので  
 す。

<sup>ひめぎみ</sup>姫君は自分の<sup>じぶん</sup>部屋で、<sup>へ や</sup>外で<sup>そと</sup>見<sup>み</sup>つけてきたさまざま  
<sup>むし</sup>虫を、かごに<sup>い</sup>入れて<sup>か</sup>飼っていました。

<sup>やしき</sup>お屋敷で<sup>はたら</sup>働<sup>じょかん</sup>く女官たちは、みんな<sup>むし</sup>虫が<sup>にがて</sup>苦手で、<sup>ひめぎみ</sup>姫君  
 の<sup>へ や</sup>部屋に<sup>はい</sup>入<sup>とき</sup>る時は、いつも<sup>むし</sup>虫におびえていました。





ある日のこと、姫君の両親が、とてもこまった顔で  
い言いました。

「お前は、ちょうちょのようにきれいなものより、青虫  
のように、気味の悪いものばかりに夢中になっている。  
いったいなぜだ」

父親の言葉に、姫君はこう答えました。

「お父様、世間では、うわべの美しいものだけが好ま  
れるけれども、私 はうわべよりも、そのものの中身の  
美しさの方が、大切だと思っています」

姫君は自分の部屋から、虫かごを一つ持ってきて、  
両親の前に差し出しました。





Once upon a time, there was a princess living in a noble family's palatial mansion in Kyoto.

She was well-known as a very weird princess. This was because she loved "insects".

The princess always captured various insects outside her room and kept them in cages.

All the court ladies of the mansion didn't like insects, so they were scared every time they entered her room.





One day, her parents asked her with a troubled face.

"You are into creepy creatures like green caterpillars rather than beautiful insects like butterflies. Why on earth?"

The father asked. Then the princess answered.

"Father, people like only things that look beautiful, but I think the beauty within itself is more important than just the appearance."

The princess brought one of her insect cages from her room and put it in front of her parents.

