

**Inhaltlicher Bezug:**

Dass das Fruchtbringen nur in Abhängigkeit von Christus geschehen kann, soll durch die Traube verdeutlicht werden.

**Literaturverweis:**

- Mit Kindern die Bibel entdecken, Band 3, Lektion 128

**Wandbild aus Salzteig**

**Material**

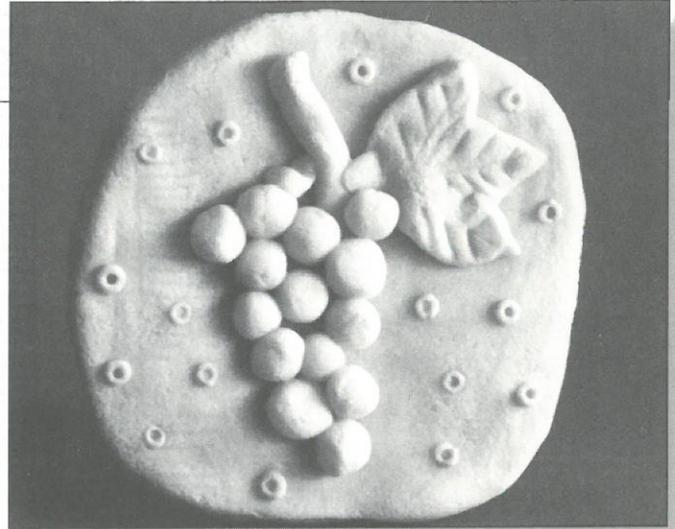
1 große Tasse Mehl, 1 große Tasse Salz, 1/2 Tasse Wasser, Alufolie, leere Flasche, Schaschlikspieß, Klarlack, Bildaufhänger

**Vorbereitung**

Aus Mehl, Salz und Wasser wird ein geschmeidiger Teig geknetet, der luftdicht verschlossen lange Zeit frisch bleibt. Aus der angegebenen Menge können etwa vier bis fünf Wandbilder hergestellt werden. (Wer nicht mit Mehl und Salz arbeiten möchte, kann alternativ lufttrocknende Modelliermasse verwenden.)

**So wird's gemacht**

Eine Kugel etwa in der Größe eines Tischtennisballs formen und auf Alufolie zur Grundplatte zurechtdrücken. Mit der leeren Flasche die Oberfläche glätten. Aus dem Teig werden Stengel, Blatt, Beeren und Kügelchen zur Verzierung geformt. Die Teile in eben genannter Reihenfolge auf der



Grundplatte angeordnet. Die Dekokügelchen mittels des Schaschlikspießes auf die Platte drücken. Das fertige Bild auf Alufolie 1 bis 1 1/2 Stunden bei 100 - 150 Grad im Backofen trocknen. (Auf einem Stück Pappe und in Alufolie verpackt, kann das Wandbild auch ungetrocknet transportiert werden.) Nach dem Trocknen das Wandbild mit Klarlack überziehen und den Bildaufhänger befestigen.

**Inhaltlicher Bezug:**

Mit dem Stehbild werden die Erlebnisse von Maria Magdalena, Petrus und Johannes bei der Auferstehung des Herrn nachgestellt.

**Literaturverweise:**

- Mit Vorschulkindern die Bibel entdecken, Bd 3, Lektion V59
- Mit Kindern die Bibel entdecken, Band 3, Lektion 120

**Stehbild: Jesus ist auferstanden**

**Material**

Festes Papier (160 g), Buntstift, Cutter, Kleber, Musterbeutel-Klammer

**Vorbereitung**

Die Vorlagen auf festes Papier kopieren, die gestrichelten Linien leicht anritzen und das Loch für die Musterbeutel-Klammer (X) einstechen.

**So wird's gemacht**

Das Bild, den Stein und die Figuren anmalen. Die einzelnen Motive ausschneiden. Beim Grab an der dicken Linie entlang schneiden und an den gestrichelten Linien knicken, so dass das Bild aufgestellt werden kann. Der Grabstein wird mit einer Musterbeutel-Klammer am Grab befestigt und



kann nun bewegt werden. Die Seitenteile der Personenvorlagen nach hinten biegen und zusammenkleben. Jetzt können die Personen entsprechend der Geschichte bewegt und aufgestellt werden.



