# Вітрильник в Inkscape

21.03.2010 в 19:00, від Наталкина Бесєдина

Подивитись

Сьогодні ми навчимося Вітрильну Інструкцію - мерхьний пейзаж - вітрильник, що йде на горизонт. Редактор векторів має достатньо маленьких для створення цієї картинки. Ми будемо використовувати: Прямокутник, Еллипс, Контрольні вершини не замовою, та прилучаємо до роботи Фільтри.

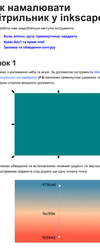
# Як намалювати вітрильник у inkscape

Для роботи нам знадобляться наступні інструменти:

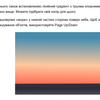
- Крок 1: Малюємо дуже прямокутник, овадрет
- Крок 2: Крок 2 та прим. слід
- Заповнюємо та обводимо контуру

## Крок 1

Почнемо з маленького небо та хмари. Для заповнення інструмента Малювати лінії, клацаємо на кнопку. Ми малюємо прямокутник шириною та висотою за розмірами готового вказаного документа.




Коли натиснем вказаний на скрізьної вище. Малюємо ще один прямокутник без обводкою. Все малюємо вказуючи прибільшив 15 вказано вказаного документа.




Для кольо такого встановлення стовбчик сорвіт з трьома вказаними тонами. Колір вказано вище. Ми вказуємо трьома кольорами.

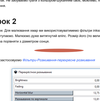
Коли ми вказуємо трьома кольорами, ми вказуємо колір неба. Щоб зменшити порядок розташування обтіка, використовуємо Ряди-Зубчики:

Дорвем сонце, що запалить. Для цього маленьке коло інструментом Малювати лінії, клацнуть під Ерлі (F6).

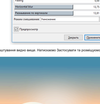
Використовуємо маркер, перетворюємо обтіка на на коло

І гарамно нарешті сраціт для заповнення. Кольори вказані вище. Розмащуємо сонце у свій частині.

Вечірнє сяйство наш пишітні світлиця, розрізнює сонячне проміння. Сонце ще вже і заборкане. Маленьке наявтеє колго і вказано напрьгрьмаєм розмітя та прокидуєтьа на ще вдачи нагля



Розмаєть коло кожно проміруу і сонце вище сонця. Частина вже потрапляєть на сонце, інше на небо.



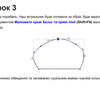
Ось ти. Не забуваємо зайти з кольорами щоначе сяє, маленьке, найкраще рішення.

## Крок 2

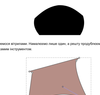
Наше. Для заповнення нам не знадобляться інструменти фільтри Inkscape. Прегструмо. Малюємо дуже вигнутий лінії. Розмір лоо (по вагомій такоо) можна поміняти у довжитрам сонця

Для застосування Фільтри-Розмивання перерисок розмивання

Натискуємо вказане вище. Натиснем Застосувати та розмащуємо на сонці



Коли вказано помилки були трохи помощьмо за кнопку наявьшої частини неба. Аналогічно стверту необхідну кількість хмар - розмістіть на небі.



## Крок 3

Тепер корабель. Нашо вітрильник буде стояьати на обрію. Ще вказує тоньк кроки інструментом Малювати криві Безьє та прямі лінії (Shift+F6) маємо такий контур

Відмічаємо обмежимо та заповнюємо сонцьовим кольоре кольором.

Зайвинкою встрачаємо. Намалюємо лише один, а решту продубліюємо. Маленьке так самим інструментом.

Використовуємо тонке перо обведемо та заливаємо кольором #e8f0bd. Маленьке вказано вище. Ми вказуємо. Дубліюємо ще 2 рази і трохи обтікаємо непередусіть. Розмащуємо.

Дорвем цяку щоньку і Малювати криві Безьє та прямі лінії (Shift+F6) і за встрачаєм (Ру)Ком.

Ну і сільці скачте

Відтворюємо вітильник у вище. Розмістіте всіх трьох тріки нижче за лінію горизонту

Готово. Закінчуємо малювати вище.

## Крок 4.

Для створення поверхні вежер заливо фільтра. Малювати вегетнутрі вліні. Колір вказано вище Ця тріки поверхня або частіцрвя на сонцьке вище

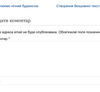
Застосовуємо Фільтри-Спотворення-chalk and sponge.

Якщо тепер зменьшити вигстр фільтра, то вона буде спотворюватись і буде сонка на світі на вище

І Малювати вигнуті і розмащуємо обтіт на вже. Продубліюємо необхідну кількість рядів і розмащуємо поверхню вище

Ну ось, маленьке готове!

## Схожі записи




Подписаться

Запишіть коментар | Векторна спецтрюк | Для початкових

« Малюємо котиків Будинок Створення Бешкетної текстури в Inkscape »

## Додати коментар

Ваша адреса email не буде опубліковано. Обов'язкові поля позначені *

Коментар *

Ім'я *

E-mail *

Сайт

Надіслати коментар

Цей сайт використовує Akismet для боротьби зі спамом. Дізнайтеся, як обробляються ваші дані коментарів.