



Олень біля озера

30.12.2018 Олександр М. Векторні ілюстрації

Поділитися



Сьогодні ми попрактикуємося у створенні векторних малюнків. І нашою метою буде пейзаж. Створити пейзаж у векторі такої ж якості, як і в растрі, досить важко. Але ми трудючись не боїмося, тож починаємо працювати.

Створюємо векторний малюнок.

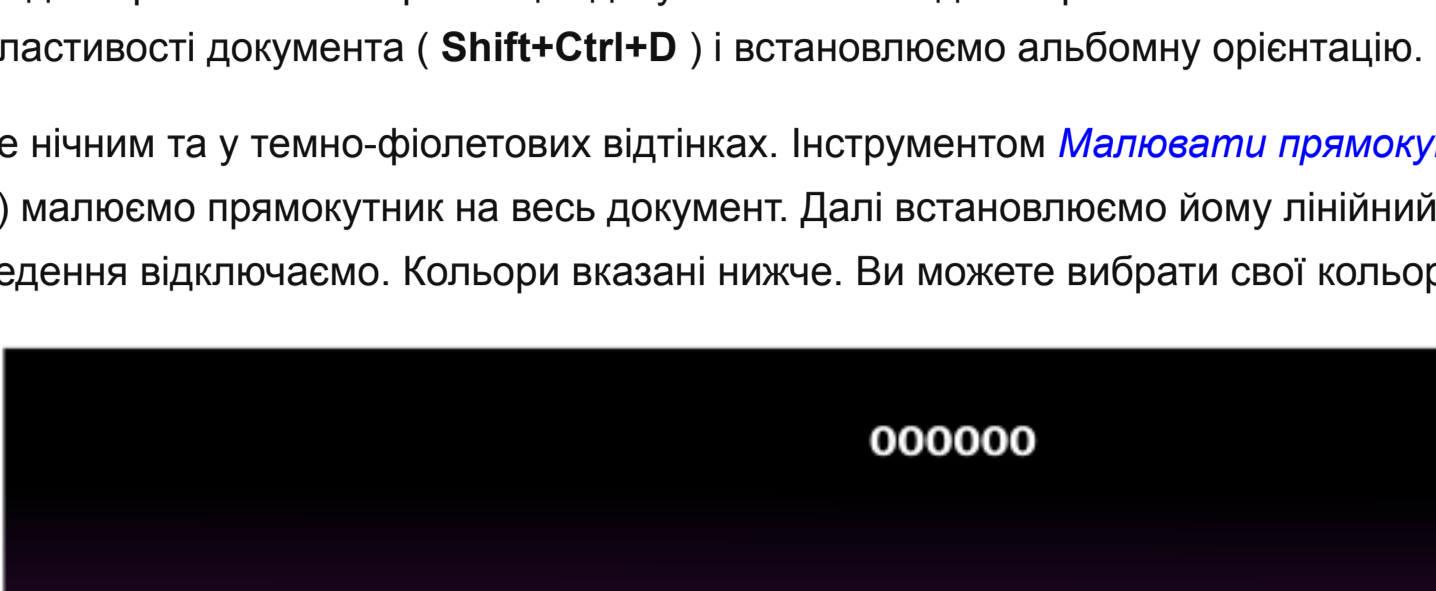
Потрібні будуть інструменти

- Кола, еліпси, прямокутники
- Криві Без'є та прями лінії
- Заливка та обведення контуру

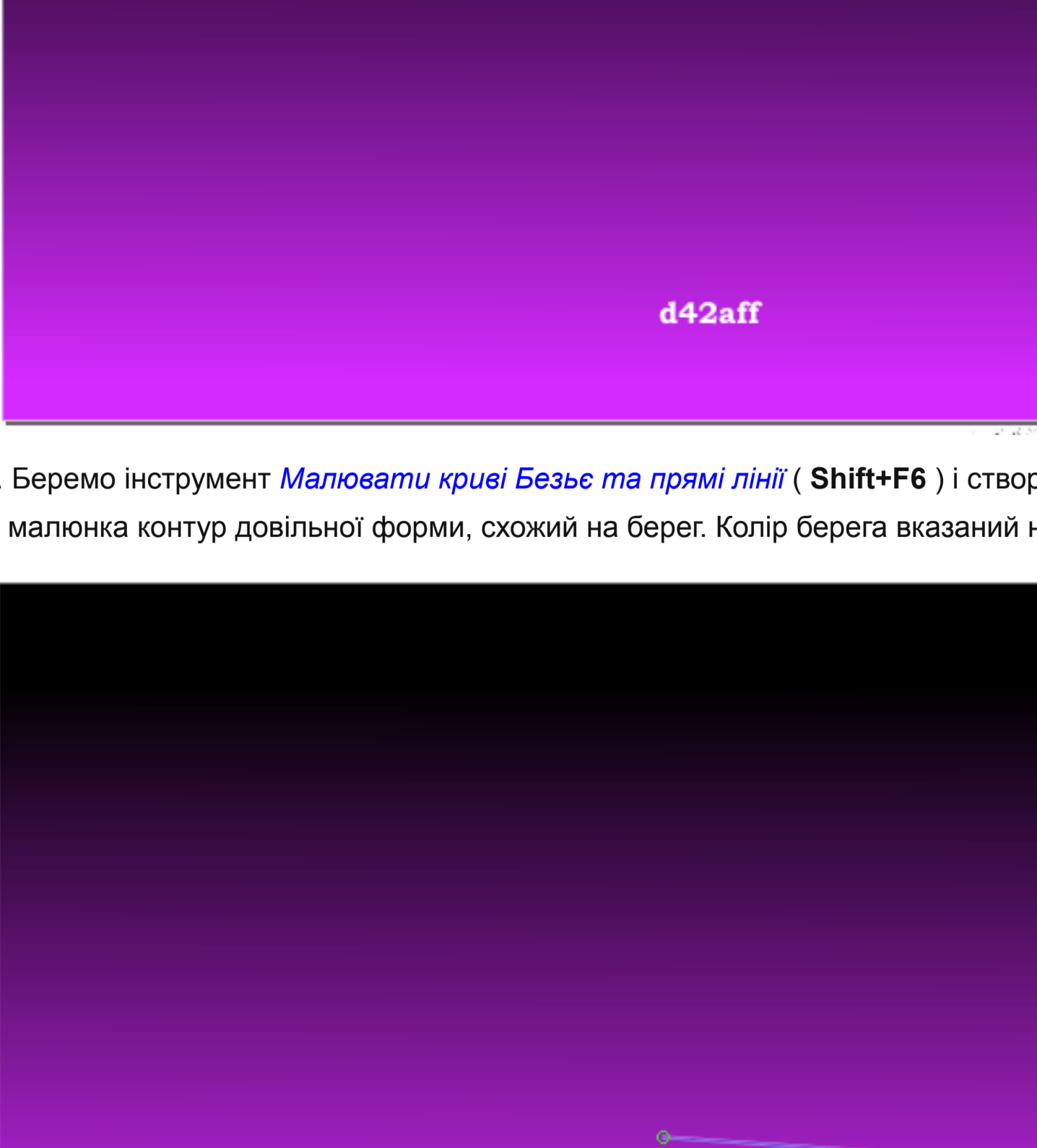
Крок 1

Після запуску редактора змінюємо орієнтацію документа. Необхідно переключитися на альбомну. Вирушаємо у властивості документа (Shift+Ctrl+D) і встановлюємо альбомну орієнтацію.

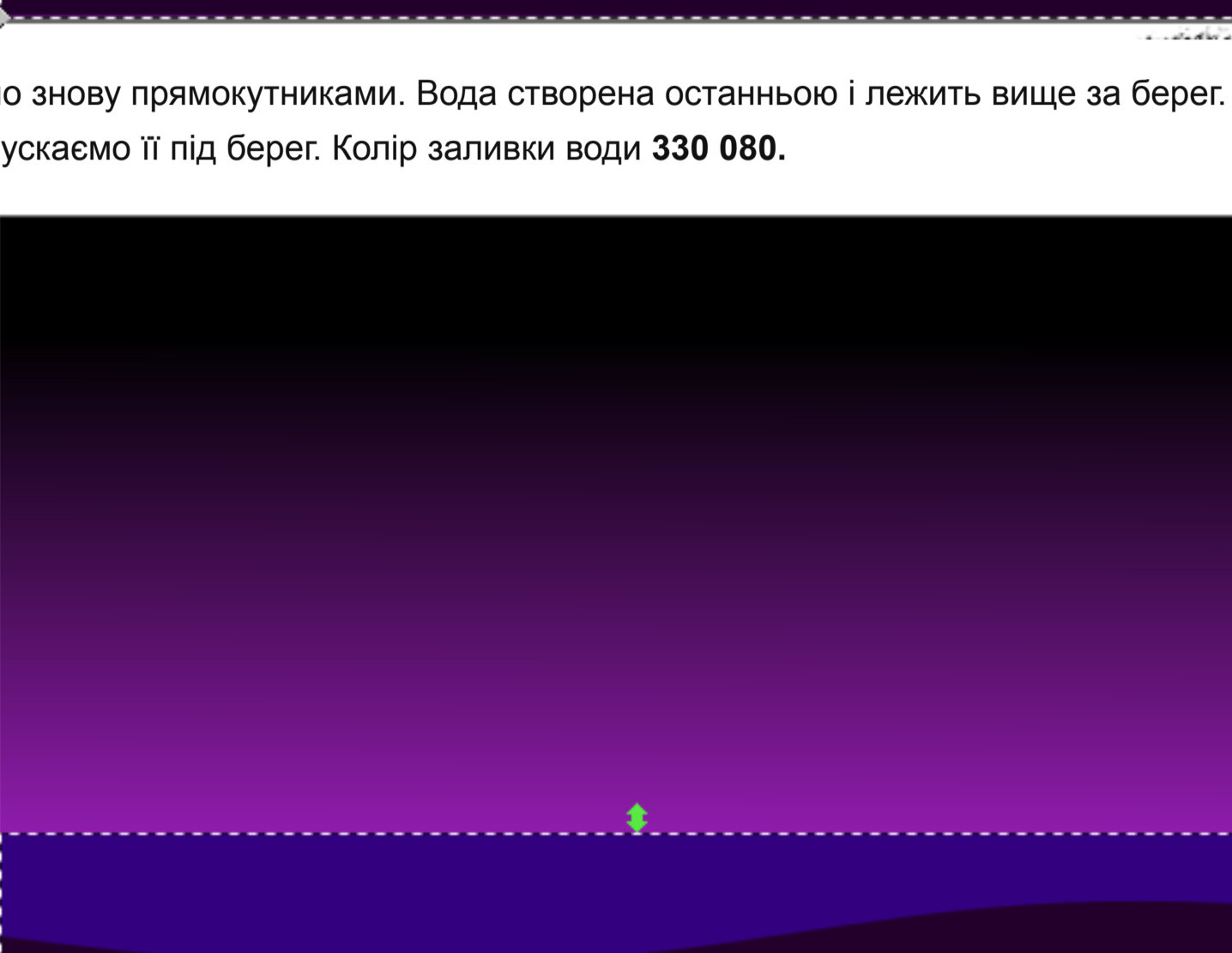
Небо у нас буде нічним та у темно-фіолетових відтінках. Інструментом *Малювати прямокутники та квадрати* (F4) малюємо прямокутник на весь документ. Далі встановлюємо йому лінійний градієнт по вертикалі. Обведення відключаємо. Кольори вказані нижче. Ви можете вибрати свої кольори.



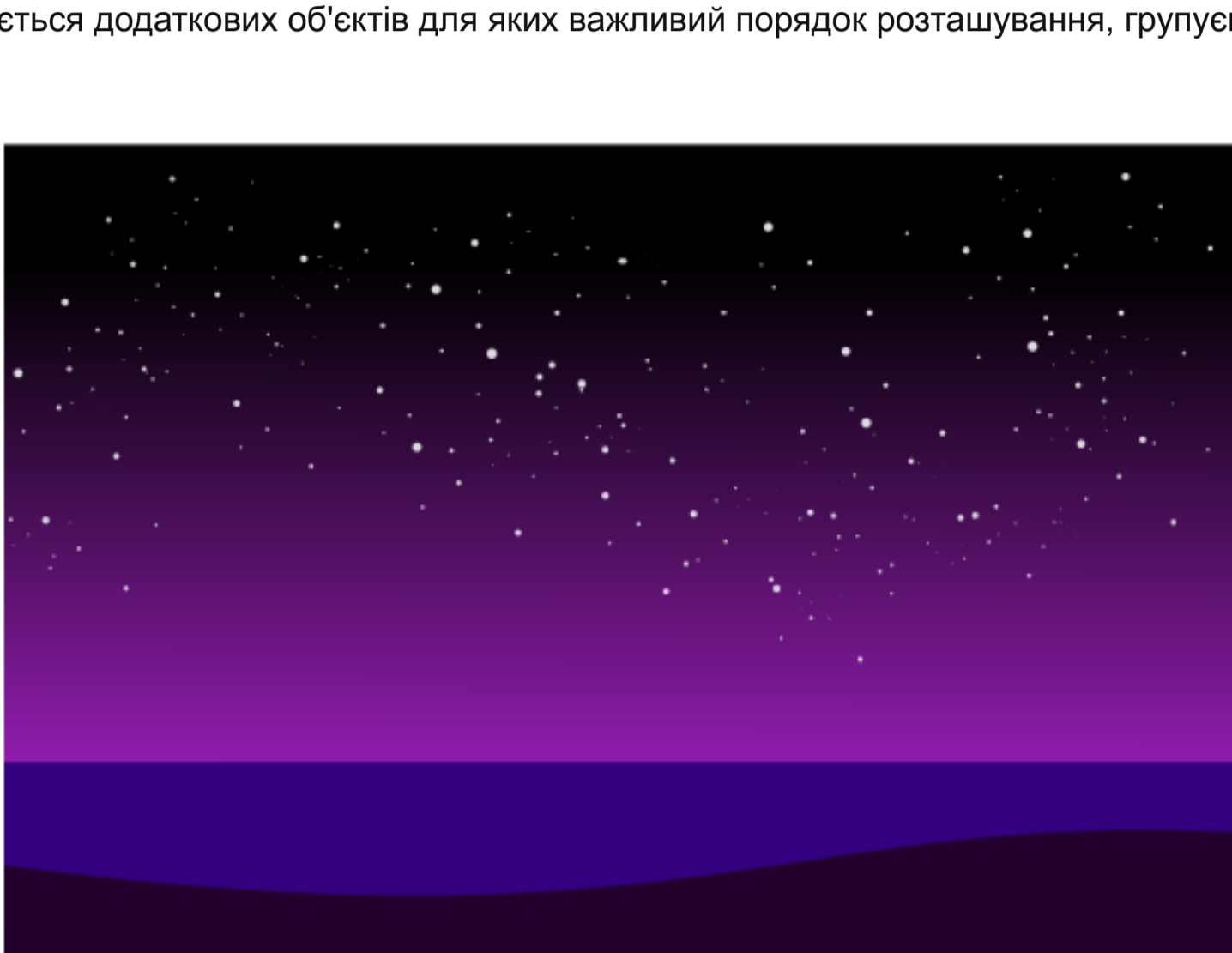
Додамо берег. Беремо інструмент *Малювати криві Без'є та прями лінії* (Shift+F6) і створюємо в нижній частині нашого малюнка контур довільної форми, схожий на берег. Колір берега вказаний нижче.



Воду створюємо знову прямокутниками. Вода створена останньою і лежить вище за берег. Натискаючи PageDown, опускаємо її під берег. Колір заливки води 330 080.



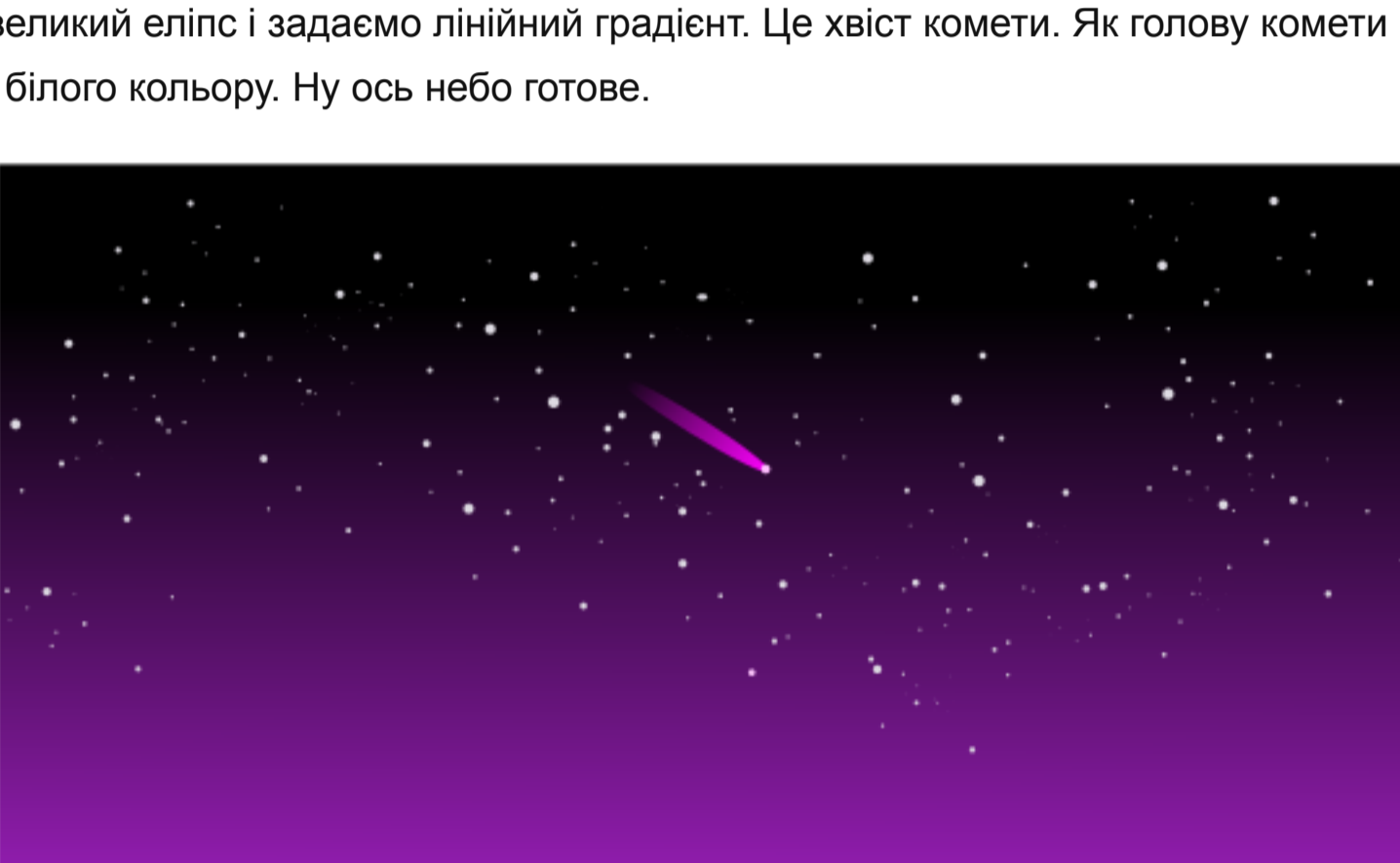
Якщо не планується додаткових об'єктів для яких важливий порядок розташування, групуємо створені елементи.



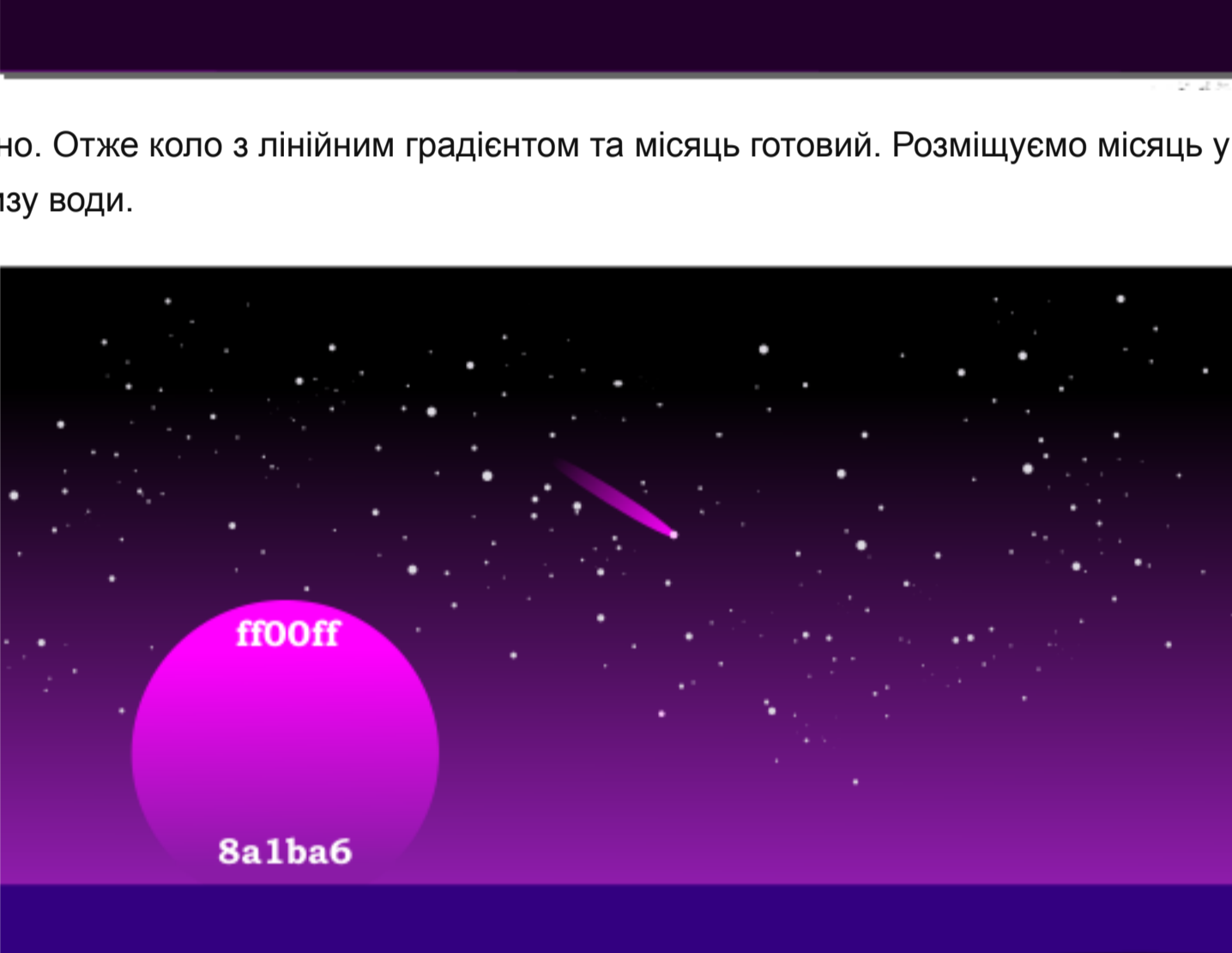
Крок 2

Тепер оформимо небо. На ньому явно не вистачає зірок. Тут все просто малюємо кілька дрібних кіл з білою заливкою і дублюємо. Заповнюємо все небо зірками, розмір періодично змінюємо.

Додамо комету. Для малювання комети підійде інструмент *Малювати кола, еліпси та дуги* (F5). Розтягуємо невеликий еліпс і задаємо лінійний градієнт. Це хвіст комети. Як голову комети можна взяти маленьке коло білого кольору. Ну ось небо готове.



Без місяця нудно. Отже коло з лінійним градієнтом та місяць готовий. Розмістимо місяць у лівій частині малюнка поблизу води.



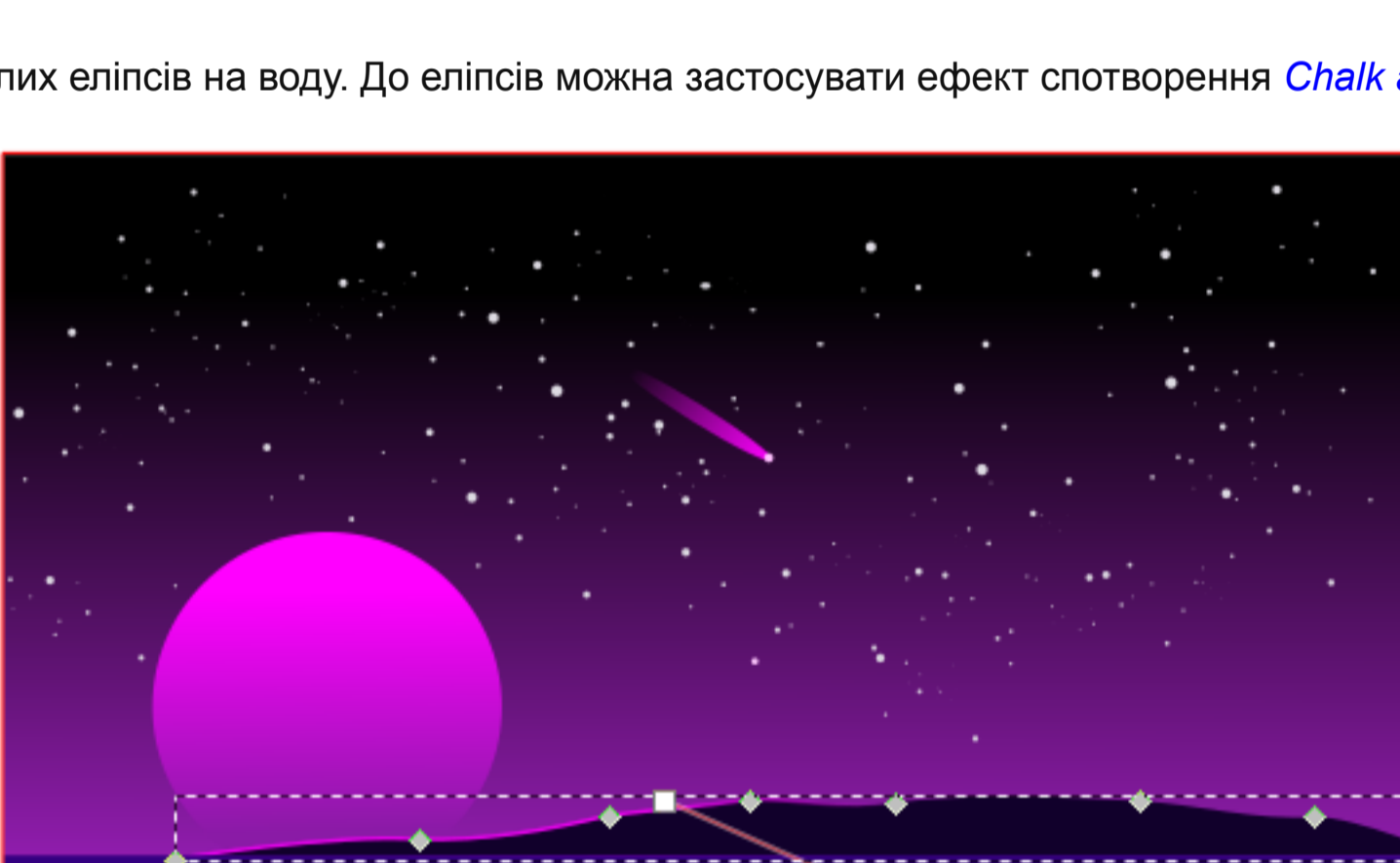
Крок 3

Додамо протилежний берег озера. Використовуємо прийом як і першому кроці. Беремо інструмент *Малювати криві Без'є та прями лінії* (Shift+F6) і створюємо контур довільної форми, схожий на берег. Колір узбережжя чорний.

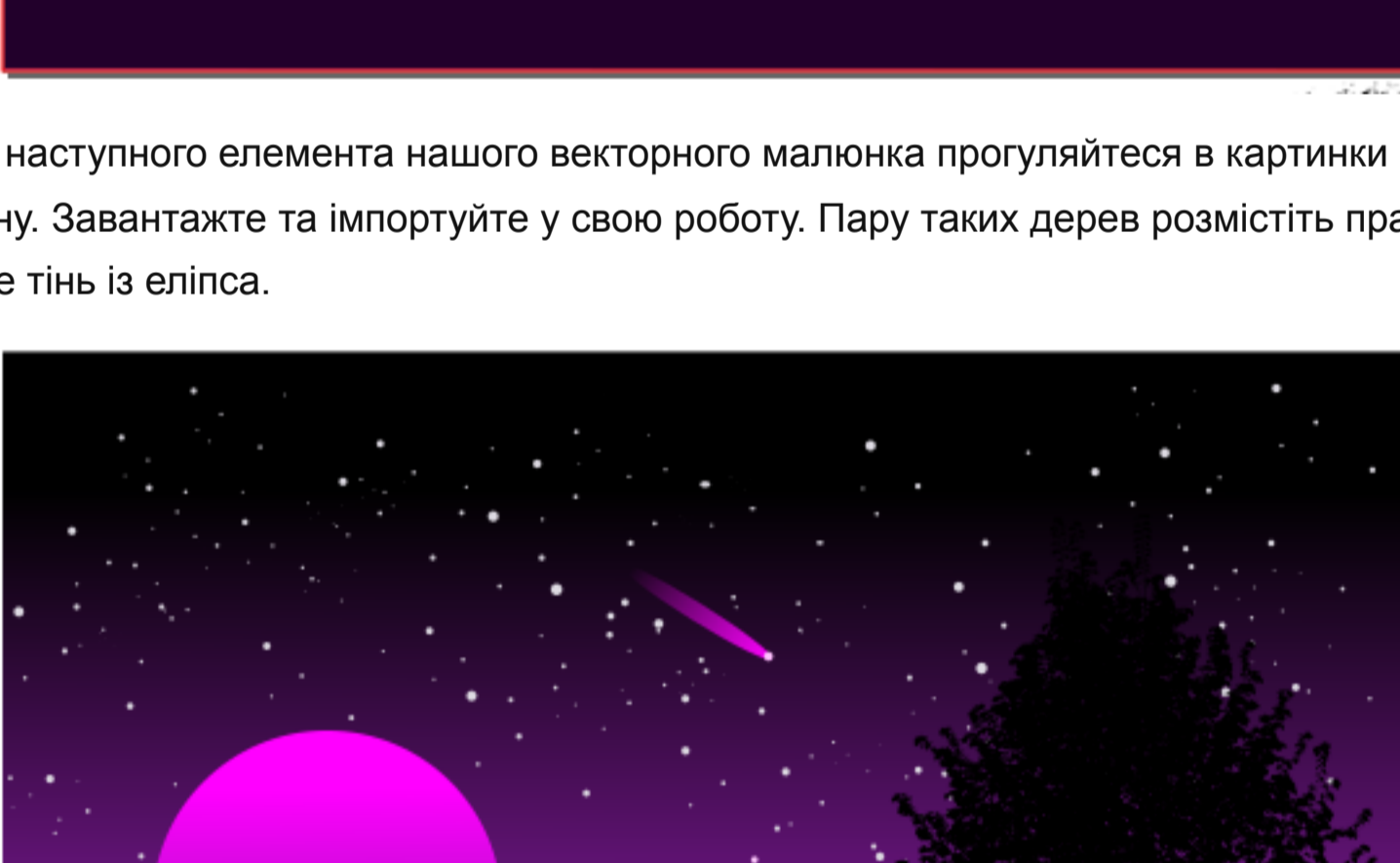
Для берега додаємо обведення. Для обведення застосовуємо лінійний градієнт. Напрямок підбираємо такий, щоб освітлювалася ближня до місяця частина берега. Товщину обведення збільшуємо (інакше її не видно).

На протилежній березі можна створити гори способом, описаним в уроці [Векторна ілюстрація «Нічний табір»](#).

Додати пару білих еліпсів на воду. До еліпсів можна застосувати ефект сплывання *Chalk and Sponge*.

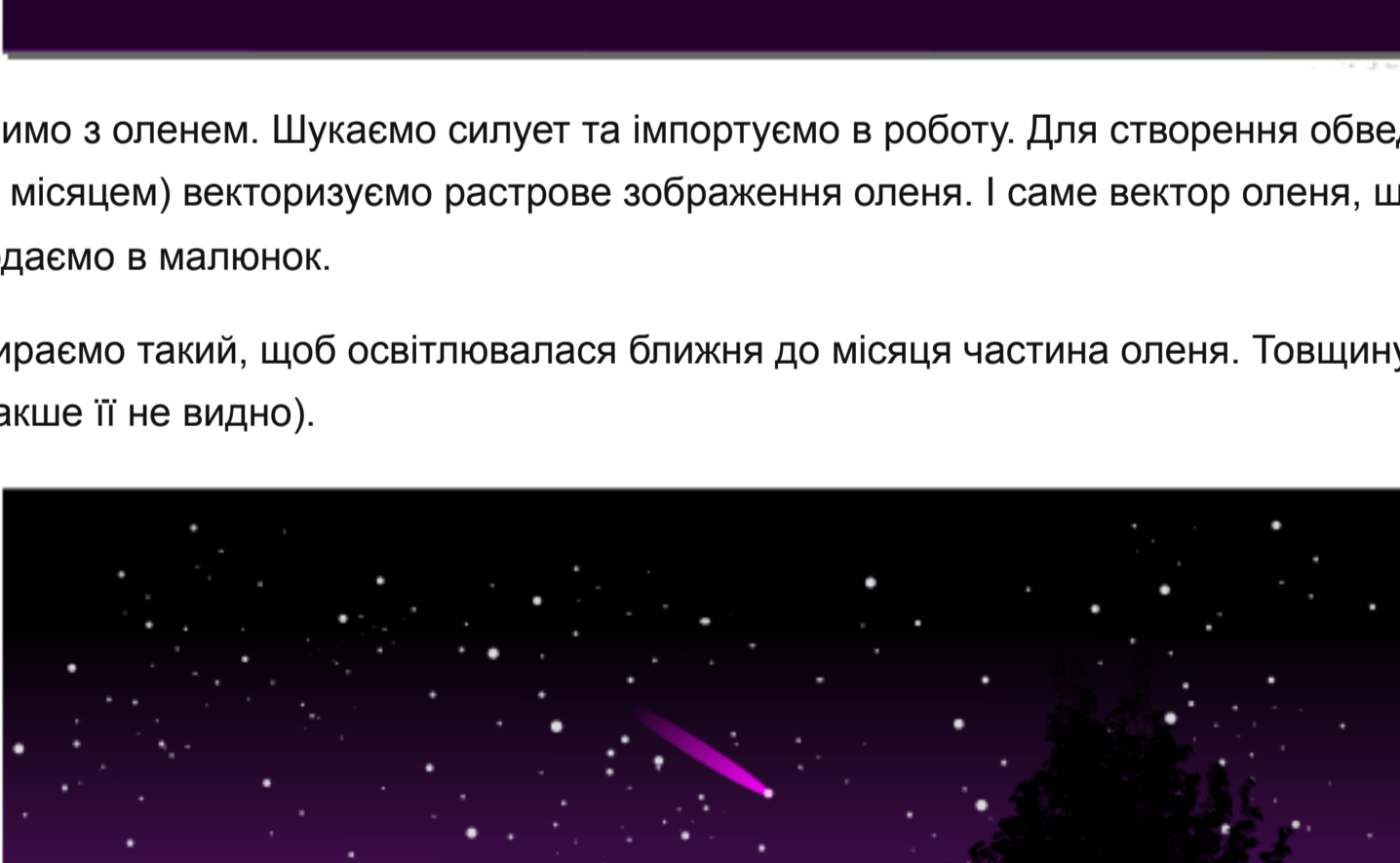


Для створення наступного елемента нашого векторного малюнка прогуляйтеся в картинку і знайдіть силует дерева без фону. Завантажте та імпортуйте у свою роботу. Пару таких дерев розмістіть праворуч. Під дерева додайте тінь із еліпса.



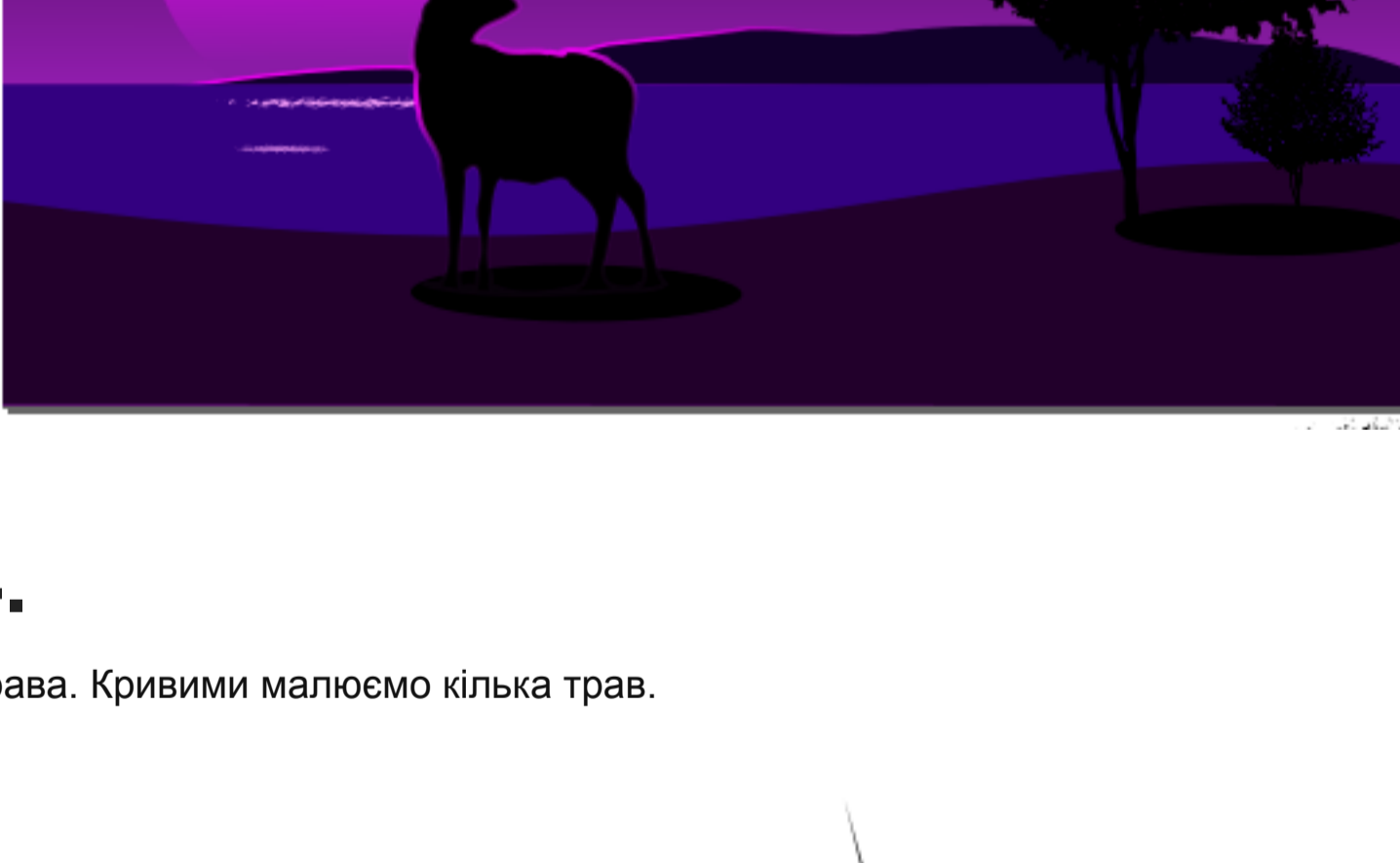
Аналогічно чинимо з оленем. Шукаємо силует та імпортуємо в роботу. Для створення обведення оленю (він теж освітлений місяцем) використовуємо растрове зображення оленя. І саме вектор оленя, що вийшов, з обведенням додаємо в малюнок.

Напрямок підбираємо такий, щоб освітлювалася ближня до місяця частина оленя. Товщину обведення збільшуємо (інакше її не видно).



Крок 4.

Залишилась трава. Кривими малюємо кілька трав.



Розмножуємо дублювання, додаємо низу еліпс.



До еліпса можна застосувати ефект сплывання *Chalk and Sponge*.



Групуємо елементи трави. Потім дублюємо кілька разів нашу траву та розставляємо вздовж краю берега.



На завершення додайте кілька відбитків зірок на воді.



От і все. Наш векторний малюнок готовий. Подивіться [відео з цим уроком](#) та інші уроки [Векторні ілюстрації](#). А на наступному уроці на нас чекає [сарбська ніч](#)

Схожі записи

Кошена Гає, нескладний малюнок у векторному редакторі	Малюємо гальванію з квітами	Імітація гжельського розпису у векторному.	Малюнок яхти
Малюнок серця для валентинки	Малюнок велосипеда	Як працювати з текстом у Inkscape	Чашка кави з еліпсів

Поділитися



Векторні ілюстрації · Уроки Inkscape

« Ретро автомобіль Арабська ніч, простий векторний малюнок »

-----Популярні уроки-----

- Інструменти Inkscape: криві Без'є
- Уроки Inkscape Вітрильник в Inkscape
- Уроки Inkscape Малюємо в Inkscape осінній краєвид
- Інструменти Inkscape, контури Як намалювати трактор
- Векторні ілюстрації Як намалювати кролика для листівки до нового 2023 року
- Уроки Inkscape Стикер із динозавром
- Уроки Inkscape Малюємо трактор для анімації
- Інструменти Inkscape Як працює вирівнювання в Inkscape
- Уроки Inkscape Як намалювати бомбу у векторному.
- Текст та контурні ефекти Як працювати з текстом у Inkscape

-----Мітки-----

inkscape іотте stable diffusion
 svg графіка sunfig studio
 Безшовні текстюри
 Векторні ілюстрації
 Для початківців ізометрія
 Календар Народний промісел
 Листівки Смайлони Техніка
 Уроки Inkscape Квіти
 анімація анімація об'єктів
 анімація персонажів грамоти
 їжа, фрукти та овочі тварини та птиці
 значок інструменти Inkscape
 інструменти sunfig studio контурні ефекти
 контури логотип макет візитки марка маси
 кошки відсінний контур ОБ'ЄКТИ
 об'єкти архітектури операції з контурами
 основні постаті персонаж друк
 поди контури розмальовки розширення
 стікер текст