## TABLA DE HONORARIOS MISIONALES Y DE APOYO

	TAB	LA MISION	IALES		
CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIA
	Actividades de data manager Asistente de ambientación		Requisitos		
M 1	Asistente de arte		académicos	Doce (12) meses de experiencia	
	Asistente de cámara Asistente de escenografía		inferiores al título de bachiller.	relacionada con el	
	Asistente de luces	De \$1.251.600 a \$1.564.500	de baerinier.	objeto del contrato	
	Asistente de maquillaje Asistente de Producción Junior	ψ1.30 <del>-1</del> .300			
	Asistente de sonido / microfonista			Cero ( 0 ) experiencia	
	Asistente de vestuario Closed Caption	-	Titulo Bachiller	ехрепенен	
	Actividades de data manager			Mayor a veinticuatro	
	Actividades de Producción de Audio Asistente de ambientación		Requisitos académicos	(24) meses de	
	Asistente de arribientación Asistente de arre		inferiores al título	experiencia relacionada con el	
	Asistente de cámara	D . #1.550.000 -	de bachiller.	objeto del contrato	
M 2	Asistente de escenografía Asistente de luces	De \$1.668.800 a \$1.981.700			
	Asistente de maquillaje Asistente de Producción Junior			Doce (12) meses de	
	Asistente de Producción Julion Asistente de sonido / microfonista			experiencia laboral o	
	Asistente de vestuario		Titulo Bachiller	relacionada con el objeto del contrato	
	Closed Caption Actividades de data manager			Mayor a treinta (30)	
	Actividades de script		Requisitos	meses de	
	Actividades de soporte de Infraestructura tecnología Actividades de Soporte Técnico		académicos inferiores al título	experiencia relacionada con el	
	Actividades de voz en off - locución		de bachiller.	objeto del contrato	
	Actor Actriz				
	Apoyo a Gestión Técnica de conservación, soporte y				
	archivo sonoro				
	Apoyo a la produccion de contenidos audiovisuales Apoyo a la reportería				
			Titulo Bachiller		
	Apoyo en la producción de actividades técnicas de sonido				
		De \$2.086.000 a \$2.398.900		Dissipate (18)	
М 3				Dieciocho (18) meses de experiencia	
				relacionada con el objeto del contrato	
				,	
	Asistente de ambientación Asistente de arte Asistente de audio Asistente de cámara Asistente de contenidos audiovisuales		Titulo de Formación		
				Mínimo séis (6)	
	Asistente de Contenidos audiovisuales Asistente de Escenografía			meses de	
	Asistente de luces		Tecnológica o	experiencia laboral o	
	Asistente de maquillaje Asistente de Postproducción		Técnica o seis (6)	relacionada con el	
	Asistente de Producción		Título de		
	Asistente de Reportería Asistente de vestuario		formación	Cero (0) experiencia	
	Desarrollador WEB Junior Actividad servicio de conservación archivo sonoro		profesional		
	Actividades de data manager				
	Actividades de registro audiovisual Actividades de script				
	Actividades de script Actividades de voz en off				
	Actor Actriz				
	Apoyo a ingreso y acceso de material archivo		Requisitos académicos		
	audiovisual  Apoyo a la gestión de contenidos archivo sonoro		academicos inferiores al título		
	Apoyo a la gestion de contenidos audiovisuales		de bachiller.	Mayor a treinta y	
	Apoyo a la reportería			séis (36)meses de experiencia	
	Apoyo en la digitalización de archivo audiovisual y sonoro			relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias s tendrán en cuen las estipuladas e el Art. 5to del
	Apoyo en los procesos de restauración, archivo				
	fotográfico Apoyo logístico y operativo				
	Asistente alimentador de información y sistema gestor				
	de medios Asistente comercial				
	Asistente de ambientación				presente Acto Administrativo
	Asistente de arte Asistente de cámara				
					Equivalencia: Se
					tenida en cuent
					experiencia labo relacionada
M 4		De \$2.503.200 a \$2.711.800			adquirida previ
	Asistente de escenografía	\$2.711.800	Titulo Bachiller	Mínimo veinticuatro	la obtención d título y los
				(24) meses de experiencia	contratos de
				relacionada con el objeto del contrato	aprendizaje o practica labora
				Service del contrato	practica labora
	Asistente de gestión contenidos archivo sonoro				
	Asistente de luces				
	Asistente de maquillaje Asistente de producción				
	Asistente de Producción y apoyo a la gestión de información				
	Asistente de Reportería				
	Asistente de sonido / microfonista		Titulo de		
	Asistente de vestuario Copy Creativo contenidos audiovisuales		Formación		
	Edición contenido audiovisual		Tecnológica o Técnica o seis (6)		
	Edicion de Audio y creacion de base de datos Editor estrategia integral de promoción		semestres de	Mínimo ocho (8)	
	Graficador sin equipo		formación universitaria.	meses de	
				experiencia laboral o	
	Interprete de señas				
	Logger e ingesta de material Operación equipos de sonido y registro sonoro		Título do		
	Logger e ingesta de material Operación equipos de sonido y registro sonoro Operación switcher		Título de formación	Cero (0) experiencia	
	Logger e ingesta de material Operación equipos de sonido y registro sonoro			Cero (0) experiencia	



CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
	Actividades de animación		ACADÉMICOS		
	Actividades de data manager  Actividades de script  Actividades de Soporte de infraestructura tecnología		Requisitos académicos	Mayor a treinta y cuatro (34) meses	
	Actividades de Soporte Técnico Actividades de voz en off		inferiores al título de bachiller.		
	Actor Actriz			objeto del contrato.	
	Apoyo a la catalogación básica archivo sonoro  Apoyo a la produccion de contenidos audiovisuales				
	Apoyo a la reportería Asistente de ambientación Asistente de arte				
	Asistente de arte Asistente de cámara Asistente de escenografía				
				Veintiocho (28)	Para las equivalencias se
			Tîtulo de bachiller	meses de experiencia	tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del
				relacionada con el objeto del contrato	presente Acto Administrativo.
М 5	Asistente de luces	De \$2.816.100 a \$3.024.700			
					Equivalencia: Será tenida en cuenta la
	Asistente de maquillaje				experiencia laboral relacionada adquirida previa a
	Asistente de producción Asistente de Reportería		Titulo de	Doce (12) meses de	la obtención del título y los
	Asistente de sonido / microfonista  Asistente de titiritero		Formación Tecnológica o Técnica o seis (6)	experiencia laboral o relacionada con el	contratos de aprendizaje o
	Asistente de vestuario Asistente gestión de información digital sonora Closed Caption		semestres de formación	objeto del contrato.	practica laboral.
	Diseñador grafico Edicion de Audio y creacion de base de datos		universitaria.		
	Generador de caractéres Maquillista		Título de		
	Operación de equipos de sonido y registro sonoro Operador vtr		formación profesional	Cero (0) experiencia	
	Productor de contenidos radiales  Titiritero  Actividades de administración digital archivo				
	audiovisual / sonoro / videoteca Actividades de animación		Requisitos	Mayor a treinta y ocho (38) meses de	
	Actividades de apoyo a la gestión de material archivo audiovisual		académicos inferiores al título de bachiller.	evperiencia	
	Actividades de catalogación básica archivo sonoro Actividades de data manager		de bachiller.	objeto del contrato.	
	Actividades de Script Actividades de voz en off				
	Actividades operación y control de calidad closed caption				
	Actor Actriz Ambientador			Treinta y dos (32) meses de	
	Analista de Métricas  Apoyo a la producción de contenidos audiovisuales		Tìtulo de	experiencia relacionada con el	
	Apoyo a la reportería Asistente de arte		bachiller	objeto del contrato	
	Asistente de cámara Asistente de dirección				
	Asistente de luces  Asistente de Luces con equipo y/o actividades adicionales	5			
	Asistente de producción Asistente de sonido / microfonista				
	Asistente de titiritero				
		De \$3.129.000 a \$3.233.300		0 : (35)	
М 6	Asistente de vestuario			Quince (15) meses de experiencia laboral o relacionada con el objeto del contrato.	
					Para las equivalencias se
					tendrán en cuenta las estipuladas en
	Edición contenido audiovisual Fotógrafo				el Art. 5to del presente Acto
	Gaffer Generador de caractéres Graficador sin equipo				Administrativo.
	Maquillador Operación de master		Titulo de		
	Operación Switcher y asistente de producción Operación Switcher y edición audiovisual		Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de		
	Operación y control calidad técnica audio y video Operador de equipos de sonido y registro sonoro				
	Operador de telepromther Operador Tráfico Operador vtr		estudios universitarios.		
	Operation viti Operario control de calidad técnica Posproducción de sonido				Equivalencia: Será tenida en cuenta la
	Presentador de contenidos audiovisuales Registro audiovisual				experiencia laboral relacionada
	Soporte técnico mantenimiento equipos electrónicos			Cero (0) experiencia	adquirida previa a la obtención del
	Soporte técnico, gestión técnica de señales  Titiritero  Utilero		Titulo de formación		título y los contratos de
	Vestuarista Actividades en gestión de fotografía		profesional		aprendizaje o practica laboral.
	Actividades de animación Actividades de data manager				
	Actividades de script Actividades de voz en off			Mayor a cuarenta y dos (42) meses de	Para las
	Actor Actriz		Demit to	experiencia relacionada con el	equivalencias se tendrán en cuenta
	Ambientador  Apoyo a la Producion de contenidos audiovisuales  Asistente de arte		Requisitos académicos inferiores al título	objeto del contrato.	las estipuladas en el Art. 5to del
	Asistente de dirección Asistente de producción		de bachiller.		presente Acto Administrativo.
	Asistente de titiritero Catalogador de archivo audiovisual				
M 7	Community manager Edición contenido audiovisual	De \$3.337.600 a \$3.546.200		Treinta y seis (36)	Equivalencia: Será
	Gaffer Generador de caractéres Graficador sin equipo		Tìtulo de bachiller	experiencia	tenida en cuenta la experiencia laboral
	Graficador sin equipo Maquillador			relacionada con el objeto del contrato	relacionada adquirida previa a
	Operador de equipos de sonido y registro conorc	1			la obtención del
	Operador de equipos de sonido y registro sonoro Operador de telepromther Operador vtr		Titulo de	Dieciocho (18) meses de experiencia laboral o	título y los
	Operador de telepromther Operador vtr Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales		Formación Tecnológica,	meses de experiencia laboral o	contratos de aprendizaje o
	Operador de telepromther Operador vtr Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Productor de contenidos Radiales Realizador musical		Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de	meses de	contratos de
	Operador de telepromther Operador vtr Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Productor de contenidos Radiales		Formación Tecnológica, Técnica o seis (6)	meses de experiencia laboral o relacionada con el	contratos de aprendizaje o



	Actividades de animación Actividades de archivo audiovisual Actividades de conservación y restauración física y digital acervo fotográfico, audiovisual y sonoro Actividades de data manager Actividades de restauración física archivo audiovisual. Actividades de script Actividades de Soporte Técnico Actividades de voz en off Actividades en dirección de arte Actividades en diseño gráfico. Actor Actriz Ambientador Apoyo a la producción Asistente de dirección Asistente de Luces con equipo y/o actividades Asistente de producción y edición Video		Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Cuarenta y cinco (45) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	
М 8	Asistente de producción y operación switcher Asistente de titiritero Catalogador de archivo audiovisual Community manager Gestión de fotografía. Edición de audio Edición de contenido audiovisual Gaffer Generador de caractéres Graficador sin equipo Ilustrador Libretista Locutor Maquillador Maquillista Operador de contribuciones Operador de equipos de sonido y registro sonoro	De \$3.650.500 a \$3.859.100	Título de bachiller	Mínimo treinta y nueve (39) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de
	Operador de equipos de sonido y registro sonido Operador de ingesta Operador de niveles de video Operador de telepromther Operador de vmix sin equipo Operador play list Operador vtr Organizador de piso Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Productor de campo		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Veinte (20) meses de experiencia labora o relacionada con el objeto del contrato.	aprendizaje o practica laboral.
	Productor de campo Productor de contenidos Radiales Productor de sonido y conducción de unidades móviles radio Productor de transmisiones deportivas y/o culturales Realizador de audio y productor de audio Realizador de contenidos web Realizador musical Registro audiovisual Utilero Vestuarista Videografo sin equipo		Título de formación profesional	Cero ( 0 ) experiencia	
CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
	Actividades en gestión de fotografía Actividades en dirección de arte Actividades de animación Actividades de catalogación avanzada archivo sonoro Actividades de data manager Actividades de gestión de vocabularios controlados Actividades de organización y gestión durante las		Requisitos académicos inferiores al título	Mayor a cuarenta y ocho (48) meses de experiencia	
М 9	grabaciones Actividades de script Actividades de soportes a los sistemas de información e infraestructura física Actividades de voz en off Actor Actor Actriz Ambientador Asistente de dirección Asistente de Producción Asistente de Producción y Tráfico Asistente de titiritero Curador de cine Dirección de cámaras Diseñador gráfico Diseñador web	De \$3.963.400 a \$4.172.000	Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Mínimo cuarenta y dos (42) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.  Mínimo veinticuatro (24) meses de experiencia laboral o relacionada con el objeto del contrato.	



	Actividades en dirección de arte Actividades en gestión de fotografía Actividades en gestión de producción de arte Actividades de animación Actividades de data manager Actividades de gestión de imágenes en movimiento archivo audiovisual Actividades de Script Actividades de voz en off Actor Actriz Ambientador Apoyo administrativo misional Apoyo gestor plataformas digitales o administración plataformas Nube Apoyo logístico para producción de contenidos audiovisuales Asistente de Cámara Asistente de dirección Asistente de dirección Camarógrafo/videógrafo sin equipo Community manager Dirección de cámaras Direccion de fotografía Diseñador gráfico Edición conceptual Edición para emisión, tráfico y alistamiento técnico Edición web		Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a cincuenta y cuatro (54) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.  Cuarenta y ocho (48) meses de experiencia relacionada con el		
M 10	Editor de contenidos Editor para estrategias promoción interna y externa Escenografo Fotógrafo y reportería gráfica Gaffer Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas Graficador para estrategias promoción interna y externa Graficador sin equipo  Graficador y diseño web	De \$4.589.200 a \$4.902.100	Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Veintiocho (28) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.  Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Investigador Libretista Libretista o guionista Locutor Iuminotecnia Maquillador Operador de telepromther Operador Fly Away Periodista Periodista digital Periodista WEB Posproducción de audio Presentador de contenidos audiovisuales Productor de apoyo ejecutiva Productor de adio Productor de audio Productor de audio Productor de ontenidos audiovisuales Productor de apoyo logistico Productor de proyo logistico Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles Productor de postproducción Productor de segunda unidad Productor General					
	Profesional administración infraestructura tecnológica Profesional en la Gestión de Archivo Audiovisual Realizador de contenidos pedagógicos Realizador de contenidos radiales Realizador de contenidos web Realizador musical Reportero Servicios profesionales de ingeniería Servicios profesionales soporte técnico, streaming y bases de datos Sonidista Titiritero Utilero Vestuarista		Titulo Formación profesional.	Cero a doce (0 a 12) meses de experiencia profesional, laboral o relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Actividades control calidad señal memoria Actividades en gestión de fotografía Actividades de animación Actividades de apoyo en la curaduría de colecciones especiales Actividades de catalogación avanzada de archivo audiovisual Actividades de control de calidad gestión de colecciones Actividades de data manager Actividades de gestión de restauración archivo audiovisual Actividades de Investigación Histórica Actividades de script Actividades de voz en off Actividades en dirección de cámaras Actividades en dirección de arte Actividades en dirección de producción de arte Actor Actiz Ambientador Asistente de dirección Community manager y editor web Desarrollador WEB Senior 1 Diseñador gráfico Diseñador web Edición conceptual Edición contenido audiovisual Editor de contenidos Escenógrafo Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas Graficador conceptual		Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Cincuenta y dos (52)  meses de experiencia relacionada con el	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.	
M 11	Interprete de señas Investigador Libretista Locutor Operación de quipos de sonido y registro sonoro Operador Play List y planificación pauta autopromos Operador Telepromter Periodista Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Productor de apoyo ejecutiva Productor de contenidos audiovisuales Productor de contenidos audiovisuales Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles Productor de segunda unidad			objeto del contrato	Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Productor ejecutivo Productor y apoyo operativo Programación Parrilla Realizador audiovisual Realizador de contenidos de diseño grafico Realizador de contenidos pedagógicos Realizador de contenidos Radiales Realizador de contenidos WEB Realizador de contenidos y gestor de alianzas Realizador musical Realizador y editor de contenidos Realizador y productor de contenidos radiales		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Treinta y dos (32) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Registro audiovisual Reportero Servicios profesionales de ingeniería Sonidista Soporte técnico y enlaces satelitales Titiritero Utilero Vestuarista Videógrafo		Titulo de Formación Profesional.	Doce a dieciocho (12 a 18) meses de experiencia profesional o docente, relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		



M12	Actividades en dirección de arte Actividades en disección de cámaras Actividades en gestión de fotografía Actividades en gestión de producción de arte Actividades en gestión de producción de arte Actividades de animación Actividades de data manager Actividades de voz en off Actor Actor Actriz Apoyo producción y posicionamiento de contenidos Asistente de dirección Community manager Copy Creativo proyectos especiales Direccion de fotografía Edición contenido audiovisual Edición contenido audiovisual Edición contenidos Escenografo Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas Graficador conceptual sin equipo Investigador Libretista Locutor Operación de cámara  Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Productor de audio Productor de contenidos audiovisuales Productor de contenidos audiovisuales Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles Productor de segunda unidad		Cincuenta y seis (56) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato  Titulo de Formación  Cincuenta y seis (56) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.  Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Productor de segunda unidad Productor Ejecutivo Productor General Realizador de alianzas Realizador de contenidos audiovisuales					
	Realizador de contenidos e investigador Realizador de contenidos pedagógicos Realizador de contenidos radiales Realizador de contenidos Web Realizador musical Realizador y edición web cultural Realizador y productor de contenidos radiales Servicios profesionales de ingeniería Sonidista Titiritero		Titulo Formación Profesional.	Dieciocho a veinticuatro (18 a 24) meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
CATEGORIA	Videógrafo  ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS	
	Actividades de animación Actividades de dirección de arte Actividades de dirección de fotografía Actividades de gestión de fotografía Actividades de gestión en producción de arte Actividades de creativo digital Actividades de data manager Actividades de Script Actividades de voz en off		Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a sesenta y ocho (68) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		
	Actividades relacionadas con desarrollo de proyectos interactivos		Titulo Bachiller	Cincuenta y ocho (58) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		
	Actor Actriz Asistente de dirección Camarógrafo / Videógrafo sin equipo  Caster - comentarista en videojuegos		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
M 13	Desarrollador contenidos multimedia digitales Desarrollador WEB Senior 2 Diseñador Grafico Edición conceptual Edición conceptual Edición contenido audiovisual Edición con equipo y colorizador Editor de contenidos Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas  Gestor de Alianzas  Gestor productos digitales y apoyo soporte áreas misionales  Graficador con equipo Graficador conceptual Historiador Investigador Libretista Locutor Musicalizacion y posproducción de sonido Operador de equipos de sonido y registro sonoro con equipos Operador vtr Periodista Periodista contenidos audiovisuales Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Porpoductor de contenidos audiovisuales Productor de contenidos audiovisuales Productor de contenidos audiovisuales Productor de estudios Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles Productor de segunda unidad Productor de segunda unidad Productor gestor de información y convocatorias Realizador de contenidos audiovisuales Realizador de contenidos plocutor Realizador profesionales de ingeniería Titiritero	De \$5.215.000 a \$5.527.900	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35)	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.  Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	



, , , ,	Actividades de gestión en producción de arte Actividades de animación con equipo Actividades de gestión de archivo Audiovisual Actividades de dirección de arte Actividades de dirección de fotografía Actividades en dirección de cámaras Actividades en dirección de cámaras y switcher Actividades de voz en off Actividades en gestión de fotografía		Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a setenta y dos (72) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
/ / / ( ( (	Actor Actriz Asistente de dirección Comentarista Copy Creativo Senior Diseñador gráfico Edición conceptual Edición para piezas audiovisuales Editor de contenidos		Titulo Bachiller	Sesenta (60) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
	Fotografo de eventos para televisión Gestión de mercadeo, ventas y recaudo Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas Graficador con equipo Investigador Libretista o guionista Locutor Musicalizacion y posproducción de sonido Narrador deportivo Operador de equipos de sonido y registro sonoro con equipos Periodista Periodista y operación de switcher Posproducción de sonido Presentador de contenidos audiovisuales Productor de emisoras Productor de segunda unidad		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y ocho (48) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.
M 14 I	Productor delegado Productor General Realizador musical Realizador de contenidos y locutor Registro audiovisual Servicios profesionales de ingeniería Titiritero GESTÓN DE MERCADEO VENTAS Y RECAUDO COMISIONES + BÁSICO Entre el 0,00% al 59,9%- Comisión \$0- Básico \$3.500.000 Entre el 60,00% al 69,9%- Comisión \$600.000 + Básico \$3.500.000 = \$4.100.000	De \$5.840.800 a \$6.153.700		Treinta y seis (36) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.	Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.
	Entre el 70,00% al 79,9%- Comisión \$1.050.000 + Básico \$3.500.000 = \$4.550.000  Entre el 80,00% al 89,9%- Comisión \$1.550.000 + Básico \$3.500.000 = \$5.050.000  Entre el 90,00% al 99,9%- Comisión \$2.120.000 + Básico \$3.500.000 = \$5.620.000  Entre el 100,00% al 109,9%- Comisión \$2.790.000 + Básico \$3.500.000 = \$6.290.000  Entre el 110,00% al 119,9%- Comisión \$3.600.000 + Básico \$3.500.000 = \$7.100.000  Entre el 120,00% al 129,9%- Comisión \$4.600.000 + Básico \$3.500.000 = \$8.100.000  Entre el 130,00% al 139,9%- Comisión \$5.850.000 + Básico \$3.500.000 = \$9.350.000  Entre el 140,00% al 149,9%- Comisión \$7.420.000 + Básico \$3.500.000 = \$10.920.000  Mayor al 150,00% - Comisión \$9.390.000 + Básico \$3.500.000 = \$12.890.000  Garantizado: Para la firma del primer contrato (del gestor), los tres primeros meses se garantiza el pago asumiendo un cumplimiento entre el rango del 91% y el 99,9%. Si en esos tres primeros meses el gestor realiza ventas y estas lo ubican en un cumplimiento por		Titulo Formación profesional.		
i i i	encima del 100%, recibirá el básico y la comisión correspondiente al rango donde se ubique.  *Para el caso de pago único de horarios el valor del contrato será por \$ 5.840.800 mensuales y el valor se incrementará de acuerdo a lo determinado por RTVC (si hay lugar a ello).  *El cumplimiento de la meta de recaudo propuesta se pagará al gestor de acuerdo a la oferta propuesta.  Actividad de control de corresponsales, intercambios informativos y monitoreo de noticias  Actividades de animación con equipo  Actividades de control y seguimiento de post producción  Actividades de desarrollo y soporte de plataformas			Mayor a ochenta y	
,	digitales Actividades de Investigación Histórica Actividades de voz en off Actividades en Archivo Sonoro Actividades en dirección de cámaras Actividades en dirección de fotografía Actividades en dirección general Actividades en dirección de arte Actividades en dirección de postproducción Actividades en dirección de	De \$6.362.300 a \$6.675.200	Sin soportes académicos	cuatro (84) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
	Actoriz Camarógrafo o videógrafo Desarrollo estratégico, creativo y de comunidades Diseñador gráfico, ilustrador y animador Edición conceptual Edición contenido audiovisual con equipo Edición Web Editor de contenidos Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas Graficador con equipo Graficador conceptual Illustrador con equipo Investigador		Titulo de Bachiller	Sesenta y séis (66) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.  Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del
	Locutor  Musicalizacion y posproducción de sonido  Operador de equipos de sonido y registro sonoro con equipos  Periodista  Periodista Investigador y Presentador  Periodista Realizador de Contenidos  Periodista y presentador de contenidos  Planificador mensajes códigos y autopromos, sonido  Posproducción de sonido  Posproductor gráfico  Presentador de contenidos audiovisuales  Productor creativo  Productor de arte  Productor de segunda unidad  Productor delegado  Productor delegado  Productor General  Profesional actividades divulgación de contenidos  Profesional aseguramiento infraestructura tecnológica  Realización audiovisual con equipos		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Sesenta (60) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.
 	Realizador de contenidos audiovisuales  Realizador de contenidos y locutor  Realizador musical  Realizador y productor de contenidos audiovisuales  Servicios profesionales de ingeniería  Servicios profesionales de operación y mantenimiento  Titiritero		profesional en áreas relacionadas con el objeto del contrato	Cuarenta y ocho (48) meses de experiencia profesional y/o docente relacionada con el objeto del contrato.	



	Actividades de voz en off Actor					
M 16	Actriz  Camarógrafo/videógrafo con equipo					
	Actividades en gestión de fotografía Actividades en dirección de arte Actividades en dirección de cámaras					
	Actividades en dirección de carriaras  Actividades en dirección de fotografía  Actividades en dirección de proyectos		Sin soportes académicos	Mayor a ochenta y		
	Edición conceptual Edición conceptual con equipo		academicos	cuatro (84) meses de experiencia relacionada con el		
	Editor de contenidos Fotografo con equipos			objeto del contrato	Para las equivalencias se	
	Gestor administrativo misional Gestor de Alianzas				tendrán en cuenta las estipuladas en	
	Graficador con equipo Graficador conceptual				el Art. 5to del presente Acto	
	Libretista Locutor		Titulo Bachiller	Setenta y dos (72)	Administrativo.	
	Musicalizacion y posproducción de sonido Periodista	De \$6.779.500 a		meses de experiencia		
	Periodista y edición periodística  Presentación periodística y preproducción de productos audiovisuales	\$7.092.400		relacionada con el objeto del contrato	Equivalencia: Será tenida en cuenta la	
	Presentador de contenidos audiovisuales				experiencia laboral relacionada	
	Productor creativo  Productor de arte  Productor de contenidos audiovisuales, gestión de		Titulo de Formación	Sesenta y seis (66)	adquirida previa a la obtención del	
	mercadeo y otras misiones  Productor ejecutivo		Tecnológica, Técnica o seis (6)	meses de experiencia relacionada con el	título y los contratos de	
	Profesional de planeación e implementación modelo arquitectura		semestres de estudios	objeto del contrato.	aprendizaje o practica laboral.	
	Profesional gestión ambiental y red publica Profesional oficial de seguridad			Cincuenta y dos (52)		
	Programador y productor de contenidos sonoros y audiovisuales			meses de experiencia		
	Programador y realizador de contenidos digitales Realizador de contenidos audiovisuales		Titulo Formación profesional.	profesional o docente relacionada con el objeto del		
	Realizador de contenidos y locutor Servicios profesionales de ingeniería			contrato y/o docente.		
	Sonidista Titiritero			docenter		
CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS	
	Actividades en dirección de arte  Actividades en dirección general  Actividades de animación			Mayor a noventa y séis (96) meses de		
	Actividades de animación  Actividades de gestión de restauración archivo audiovisual, fílmico y fotografías	-	Requisitos académicos	experiencia relacionada con el		
	Actividades de mantenimiento de los equipos requeridos en la emisión de piezas		inferiores al título de bachiller.	objeto del contrato	Para las	
	Actividades de operación y mantenimiento de equipos					
	requeridos en la emisión de piezas audiovisuales  Actividades de voz en off					
	Actor Actriz					
	Asesor de contenidos Asesor de producción audiovisual					
	Asesor de realización  Camarógrafo/videógrafo con equipo				equivalencias se tendrán en cuenta	
	Defensor del televidente y presentador Direccion de fotografía Edición conceptual con equipo				las estipuladas en el Art. 5to del	
	Edición web Editor de contenidos				presente Acto Administrativo.	
	Gestión de estrategias y proyectos de mercadeo Gestor administrativo misional					
M 17	Gestor de Alianzas Graficador con equipo	De \$7.301.000 a \$7.718.200				
	Graficador conceptual Libretista o guionista		Titulo Bachiller	Ochenta y cuatro (84) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Musicalizacion y posproducción de sonido					
	Periodista  Periodista redactor de guiones					
	Periodista y locutor  Posproducción de sonido  Presentador de contenidos audiovisuales					
	Productor creativo Productor de arte		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.			
	Productor de contenidos audiovisuales Productor delegado			Setenta y dos 72 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Productor ejecutivo					
	Productor General			objeto del contrato.		
	Profesional gestor de alianzas estratégicas para promoción y divulgación de RTVC		Titulo Formación profesional.	p. 5. 55. 5. 14. 3, 5		
	Profesional gestor de proyectos  Realizador de contenidos audiovisuales					
	Realizador de contenidos y locutor  Realizador musical  Servicios profesionales de ingeniería			docente relacionada con el objeto del contrato.	1	
	Titiritero  Actividades de animación			contrato.		
	Actividades de dirección de arte Actividades de dirección de transmisiones de eventos		Requisitos académicos	Mayor a ciento		
	deportivos y/o culturales Actividades de dirección general		academicos inferiores al título de bachiller.  Titulo Bachiller	veinte (120) meses de experiencia		
	Actividades de sistematización, diseño y análisis de datos de audiencias			relacionada con el objeto del contrato		
	Actividades de voz en off Actor					
	Asesor de contenidos Asesor de producción audiovisual				Para las	
	Asesor de realización  Camarógrafo/videógrafo con equipo			Noventa (90) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	equivalencias se tendrán en cuenta	
	Comentarista Corresponsal internacional				las estipuladas en el Art. 5to del	
	Direccion de fotografía Edición conceptual con equipo			Setenta y séis (76)	presente Acto Administrativo.	
	Gestor administrativo misional	De \$8.031.100 a	Titulo de Formación	meses de experiencia		
M 18	Gestor de Alianzas Gestor de emisoras	\$8.656.900	Tecnológica, Técnica o seis (6)		Equivalencia: Será tenida en cuenta la	
	Graficador conceptual Graficador conceptual con equipo		semestres de estudios	y/o docente.	experiencia laboral relacionada	
	Musicalizacion y posproducción de sonido  Narrador deportivo	-	universitarios.		adquirida previa a la obtención del	
	Periodista Presentador de contenidos audiovisuales				título y los contratos de	
	Productor creativo Productor de contenidos audiovisuales				aprendizaje o practica laboral.	
	Productor de contenidos interactivos Productor delegado					
	Productor General Realizador de contenidos audiovisuales		Titulo Formación profesional.	Sesenta y séis (66)		
	Realizador de contenidos y locutor Realizador musical			meses de experiencia		
	Titiritero			relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
				y, o docerite.		



	,			ABLA APOYOS		
CATEGORÍA	Τίτυιο	NIVEL	HONORARIOS	REQUISITO ACADÉMICO	EXPERIENCIA  Mayor a 60 meses de	EQUIVALENCIAS
A 30		IX	De \$8.135.400 a \$8.656.900		experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato  De 55 meses un día a 60	
A 29		VIII	De \$7.822.500 a \$7.926.800		meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 28		VII	De \$7.613.900 a \$7.718.200		50 meses un día a 55 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 27		VI	De \$7.301.000 a \$7.405.300		48 meses un día a 54 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendran en cuenta las estipuladas en el Art. 5 del presente Acto
A 26	Servicios profesionales especializados	V	De \$6.988.100 a \$7.092.400	Titulo Profesional - Título de Posgrado en cualquier modalidad	44 meses un día a 48 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	Administrativo.  - <b>Equivalencia</b> : Titulo de  Posgrado por 24 meses de
A 25		IV	De \$6.570.900 a \$6.779.500		40 meses un día a 44 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	experiencia profesional relacionada, adicional al requisito mínimo
A 24		III	De \$6.258.000 a \$6.362.300		36 meses un día a 40 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 23		11	De \$5.945.100 a \$6.049.400		30 a 36 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 22		I	De \$5.736.500 a \$5.736.500		24 a 30 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
CATEGORÍA	TÍTULO	NIVEL	HONORARIOS	REQUISITO ACADÉMICO	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
A 21		VII	De \$5.423.600 a \$5.527.900		Mayor de 42 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 20		VI	De \$5.215.000 a \$5.319.300		36 meses un día a 42 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato 30 meses un día a 36 meses	
A 19		V	De \$5.006.400 a \$5.110.700		de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato  24 meses un día a 30 meses	Para las equivalencias se tendran en cuenta las estipuladas en el Art. 5 del presente Acto
A 18	Servicios profesionales	IV	De \$4.797.800 a \$4.902.100	Titulo Profesional	de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato De 18 meses un día a 24	Administrativo.  - <b>Equivalencia</b> : Titulo de  Posgrado por 24 meses de  experiencia profesional
A 17		111	De \$4.589.200 a \$4.693.500		meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato De 12 meses un día a 18	relacionada
A 16		II	De \$4.432.750 a \$4.537.050		meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato  0 a 12 meses de experiencia	
A 15		I	De \$4.276.300 a \$4.380.600		relacionada con el objeto del contrato	
CATEGORÍA	Τίτυιο	NIVEL	HONORARIOS	REQUISITO ACADÉMICO	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
A 14		ΙX	De \$3.859.100 a \$3.963.400		Mayor a 60 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 13		VIII	De \$3.650.500 a \$3.702.650		De 54 meses un día a 60 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato  De 48 meses un día a 54	
A 12		VII	De \$3.441.900 a \$3.494.050		meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 11		VI	De \$3.233.300 a \$3.285.450	Titulo de Formación Técnica o	42 meses un día a 48 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 10		V	De \$3.076.850 a \$3.129.000	Tecnológica o seis (6) semestres de formación universitaria	36 meses un día a 42 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato 24 meses un día a 36 meses	
A 9		IV	De \$2.920.400 a \$2.972.550		de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 8	Apoyo técnico administrativo u operativo	III	De \$2.816.100 a \$2.868.250		de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendran en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto
A7	Sperativo	II	De \$2.711.800 a \$2.763.950		de experiencia relacionada con el objeto del contrato  0 a 12 meses de experiencia	Administrativo.
A 6		I	De \$2.607.500 a \$2.659.650		relacionada con el objeto del contrato  Mayor de 36 meses de	
A 5		V	De \$2.190.300 a \$2.242.450		experiencia relacionada con el objeto del contrato De 24 Meses un dìa a 36	
A 4		IV	De \$2.033.850 a \$2.086.000		meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato 12 meses un día a 24 meses	
A3		111	De \$1.877.400 a \$1.929.550	Titulo Bachiller	de experiencia relacionada con el objeto del contrato 6 meses un día a 12 meses de	
A 2		II	De \$1.773.100 a \$1.825.250		experiencia relacionada con el objeto del contrato 0 a 6 meses de experiencia	
Α1		I	De \$1.668.800 a \$1.720.950		relacionada con el objeto del contrato	

