

TABLA DE HONORARIOS MISIONALES Y DE APOYO

TABLA MISIONALES								
CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS			
M 1	Actividades de data manager	De \$1.251.600 a \$1.564.500	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Doce (12) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato				
	Asistente de ambientación							
	Asistente de arte							
	Asistente de cámara							
	Asistente de escenografía							
	Asistente de luces							
	Asistente de maquillaje							
	Asistente de Producción Junior							
	Asistente de sonido / microfonista							
	Asistente de vestuario							
	Closed Caption							
M 2	Actividades de data manager	De \$1.668.800 a \$1.981.700	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a veinticuatro (24) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato				
	Actividades de Producción de Audio							
	Asistente de ambientación							
	Asistente de arte							
	Asistente de cámara							
	Asistente de escenografía							
	Asistente de luces							
	Asistente de maquillaje							
	Asistente de Producción Junior							
	Asistente de sonido / microfonista							
	Asistente de vestuario							
Closed Caption								
M 3	Actividades de data manager	De \$2.086.000 a \$2.398.900	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a treinta (30) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato				
	Actividades de script							
	Actividades de soporte de Infraestructura tecnología							
	Actividades de Soporte Técnico							
	Actividades de voz en off - locución							
	Actor							
	Actriz							
	Apoyo a Gestión Técnica de conservación, soporte y archivo sonoro							
	Apoyo a la produccion de contenidos audiovisuales							
	Apoyo a la reportería							
	Apoyo en la producción de actividades técnicas de sonido							
	Asistente de ambientación							
	Asistente de arte							
	Asistente de audio							
	Asistente de cámara							
	Asistente de contenidos audiovisuales							
	Asistente de Escenografía							
	Asistente de luces							
	Asistente de maquillaje							
	Asistente de Postproducción							
	Asistente de Producción							
	Asistente de Reportería							
	Asistente de vestuario							
	Desarrollador WEB Junior							
	M 4		Actividad servicio de conservación archivo sonoro	De \$2.503.200 a \$2.711.800		Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a treinta y seis (36)meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.
			Actividades de data manager					
Actividades de registro audiovisual								
Actividades de script								
Actividades de voz en off								
Actor								
Actriz								
Apoyo a ingreso y acceso de material archivo audiovisual								
Apoyo a la gestión de contenidos archivo sonoro								
Apoyo a la produccion de contenidos audiovisuales								
Apoyo a la reportería								
Apoyo en la digitalización de archivo audiovisual y sonoro								
Apoyo en los procesos de restauración, archivo fotográfico								
Apoyo logístico y operativo								
Asistente alimentador de información y sistema gestor de medios								
Asistente comercial								
Asistente de ambientación								
Asistente de arte								
Asistente de cámara								
Asistente de escenografía								
Asistente de gestión contenidos archivo sonoro								
Asistente de luces								
Asistente de maquillaje								
Asistente de producción								
Asistente de Producción y apoyo a la gestión de información								
Asistente de Reportería								
Asistente de sonido / microfonista								
Asistente de vestuario								
Copy Creativo contenidos audiovisuales								
Edición contenido audiovisual								
Edicion de Audio y creacion de base de datos								
Editor estrategia integral de promoción								
Graficador sin equipo								
Interprete de señas								
Logger e ingesta de material								
Operación equipos de sonido y registro sonoro								
Operación switcher								
Operación switcher y asistente de producción								
Operador de telepromther								
Operador VTR								
			Titulo Bachiller		Mínimo veinticuatro (24) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato			
		Titulo de Formación Tecnológica o Técnica o seis (6) semestres de formación universitaria.	Mínimo ocho (8) meses de experiencia laboral o					
		Titulo de formación profesional	Cero (0) experiencia					

CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
M 5	Actividades de animación	De \$2.816.100 a \$3.024.700	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a treinta y cuatro (34) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.

M 8	Actividades de animación	De \$3.650.500 a \$3.859.100	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Cuarenta y cinco (45) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tomada en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actividades de archivo audiovisual					
	Actividades de conservación y restauración física y digital acervo fotográfico, audiovisual y sonoro					
	Actividades de data manager					
	Actividades de restauración física archivo audiovisual.					
	Actividades de script					
	Actividades de Soporte Técnico					
	Actividades de voz en off					
	Actividades en dirección de arte					
	Actividades en diseño gráfico.					
	Actor		Título de bachiller	Mínimo treinta y nueve (39) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		
	Actriz					
	Ambientador					
	Apoyo a la producción					
	Asistente de dirección					
	Asistente de Luces con equipo y/o actividades de producción					
	Asistente de producción y edición Video					
	Asistente de producción y operación switcher					
	Asistente de titiritero					
	Catalogador de archivo audiovisual					
	Community manager					
	Gestión de fotografía.					
	Edición de audio					
	Edición de contenido audiovisual					
	Gaffer					
	Generador de caracteres					
	Graficador sin equipo					Título de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.
	Ilustrador					
	Libretista					
	Locutor					
	Maquillador					
	Maquillista					
	Operador de contribuciones					
	Operador de equipos de sonido y registro sonoro					
	Operador de ingesta					
	Operador de niveles de video					
	Operador de telepromther					
	Operador de vmix sin equipo					
	Operador play list					
	Operador vtr					
	Organizador de piso		Título de formación profesional	Cero (0) experiencia		
	Posproducción de sonido					
	Presentador de contenidos audiovisuales					
Productor de campo						
Productor de contenidos Radiales						
Productor de sonido y conducción de unidades móviles radio						
Productor de transmisiones deportivas y/o culturales						
Realizador de audio y productor de audio						
Realizador de contenidos web						
Realizador musical						
Registro audiovisual						
Utilero						
Vestuarista						
Videografo sin equipo						
CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS	
M 9	Actividades en gestión de fotografía	De \$3.963.400 a \$4.172.000	Requisitos académicos inferiores al título	Mayor a cuarenta y ocho (48) meses de experiencia	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tomada en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actividades en dirección de arte		Titulo Bachiller	Mínimo cuarenta y dos (42) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Actividades de animación					
	Actividades de catalogación avanzada archivo sonoro					
	Actividades de data manager					
	Actividades de gestión de vocabularios controlados					
	Actividades de organización y gestión durante las grabaciones					
	Actividades de script					
	Actividades de soportes a los sistemas de información e infraestructura física					
	Actividades de voz en off					
	Actor					
	Actriz					
	Ambientador					
	Asistente de dirección					
	Asistente de producción					
	Asistente de Producción y Tráfico					
	Asistente de titiritero					
	Curador de cine					
	Dirección de cámaras					
	Diseñador gráfico					
	Diseñador web		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Mínimo veinticuatro (24) meses de experiencia laboral o relacionada con el objeto del contrato.		
	Edición de contenido audiovisual					
	Gaffer					
	Graficador sin equipo					
	Ilustrador					
	Libretista					
	Locutor					
	Maquillador					
	Maquillista					
	Operador de audios					
	Periodista					
	Posproducción de sonido					
	Presentador de contenidos audiovisuales					
	Produccion de apoyo ejecutiva					
	Productor de audio					
	Productor de contenidos audiovisuales					
	Productor de contenidos radiales					
	Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles					Título de formación profesional
	Productor de segunda unidad					
	Productor General					
	Realizador de contenidos pedagógicos					
	Realizador de contenidos radiales					
	Registro audiovisual					
	Reportero					
	Sonidista					
	Utilero					
	Vestuarista					
	Videografo sin equipo					

M 10	Actividades en dirección de arte	De \$4.276.300 a \$4.484.900	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a cincuenta y cuatro (54) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actividades en gestión de fotografía					
	Actividades en gestión de producción de arte					
	Actividades de animación					
	Actividades de data manager					
	Actividades de gestión de imágenes en movimiento					
	archivo audiovisual					
	Actividades de Script					
	Actividades de voz en off					
	Actor					
	Actriz					
	Ambientador					
	Apoyo administrativo misional					
	Apoyo gestor plataformas digitales o administración					
	plataformas Nube					
	Apoyo logístico para producción de contenidos audiovisuales					
	Asistente de Cámara					
	Asistente de dirección					
	Asistente de titiritero					
	Camarógrafo/videógrafo sin equipo					
	Community manager					
	Dirección de cámaras					
	Dirección de fotografía					
	Diseñador gráfico					
	Edición conceptual					
	Edición de contenido audiovisual sin equipo					
	Edición para emisión, tráfico y alistamiento técnico					
	Edición web					
	Editor de contenidos					
	Editor para estrategias promoción interna y externa					
	Escenógrafo					
	Fotógrafo y reportería gráfica					
	Gaffer					
	Gestor administrativo misional					
	Gestor de Alianzas					
	Graficador para estrategias promoción interna y externa					
	Graficador sin equipo					
	Graficador y diseño web					
	Investigador					
	Libretista					
	Libretista o guionista					
	Locutor					
	luminotecnia					
	Maquillador					
	Operador de telepromther					
	Operador Fly Away					
	Periodista					
	Periodista digital					
	Periodista WEB					
	Posproducción de audio					
	Presentador de contenidos audiovisuales					
	Producción de apoyo ejecutiva					
	Productor de apoyo logístico					
	Productor de audio					
	Productor de contenidos audiovisuales					
	Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles					
	Productor de postproducción					
	Productor de proyectos					
	Productor de segunda unidad					
	Productor General					
Profesional administración infraestructura tecnológica						
Profesional en la Gestión de Archivo Audiovisual						
Realizador de contenidos pedagógicos						
Realizador de contenidos radiales						
Realizador de contenidos web						
Realizador musical						
Reportero						
Servicios profesionales de ingeniería						
Servicios profesionales soporte técnico, streaming y bases de datos						
Sonidista						
Titiritero						
Utilero						
Vestuarista						
M 11	Actividades control calidad señal memoria	De \$4.589.200 a \$4.902.100	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a cincuenta y ocho (58) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actividades en gestión de fotografía					
	Actividades de animación					
	Actividades de apoyo en la curaduría de colecciones especiales					
	Actividades de catalogación avanzada de archivo audiovisual					
	Actividades de control de calidad gestión de colecciones					
	Actividades de data manager					
	Actividades de gestión de restauración archivo audiovisual					
	Actividades de Investigación Histórica					
	Actividades de script					
	Actividades de voz en off					
	Actividades en dirección de cámaras					
	Actividades en dirección de fotografía					
	Actividades en dirección de arte					
	Actividades en gestión de producción de arte					
	Actor					
	Actriz					
	Ambientador					
	Asistente de dirección					
	Community manager y editor web					
	Desarrollador WEB Senior 1					
	Diseñador gráfico					
	Diseñador web					
	Edición conceptual					
	Edición contenido audiovisual					
	Editor de contenidos					
	Escenógrafo					
	Gestor administrativo misional					
	Gestor de Alianzas					
	Graficador conceptual					
	Interprete de señas					
	Investigador					
	Libretista					
	Locutor					
	Operación de quipos de sonido y registro sonoro					
	Operador Play List y planificación pauta autopromos					
	Operador Teleprompter					
	Periodista					
	Posproducción de sonido					
	Presentador de contenidos audiovisuales					
	Producción de apoyo ejecutiva					
	Productor de audio					
	Productor de contenidos audiovisuales					
	Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles					
	Productor de segunda unidad					
	Productor ejecutivo					
	Productor y apoyo operativo					
	Programación Parrilla					
	Realizador audiovisual					
	Realizador de contenidos de diseño grafico					
	Realizador de contenidos pedagógicos					
	Realizador de contenidos Radiales					
	Realizador de contenidos WEB					
	Realizador de contenidos y gestor de alianzas					
	Realizador musical					
	Realizador y editor de contenidos					
	Realizador y productor de contenidos radiales					
	Registro audiovisual					
	Reportero					
	Servicios profesionales de ingeniería					
Sonidista						
Soporte técnico y enlaces satelitales						
Titiritero						
Utilero						
Vestuarista						
Videógrafo						
			Título de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Treinta y dos (32) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
			Título de Formación Profesional.	Doce a dieciocho (12 a 18) meses de experiencia profesional o docente, relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		

M12	Actividades en dirección de arte	De \$5.006.400 a \$5.162.850	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a sesenta y dos (62) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tomada en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actividades en dirección de cámaras					
	Actividades en diseño gráfico para plataformas		Titulo Bachiller	Cincuenta y seis (56) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		
	Actividades en gestión de fotografía					
	Actividades en gestión de producción de arte		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Actividades de animación					
	Actividades de data manager		Titulo Formación Profesional.	Dieciocho a veinticuatro (18 a 24) meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Actividades de voz en off					
	Actor		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Actriz					
	Apoyo producción y posicionamiento de contenidos		Titulo Formación Profesional.	Dieciocho a veinticuatro (18 a 24) meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Asistente de dirección					
	Community manager		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Copy Creativo proyectos especiales					
	Direccion de fotografía		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Edición contenido audiovisual					
	Edición web		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Editor de contenidos					
	Escenógrafo		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Gestor administrativo misional					
	Gestor de Alianzas		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Graficador conceptual sin equipo					
	Investigador		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Libretista					
	Locutor		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Operación de cámara					
			Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Periodista		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
			Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Posproducción de sonido		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Presentador de contenidos audiovisuales					
	Productor de audio		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Productor de contenidos audiovisuales					
	Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Productor de segunda unidad					
	Productor Ejecutivo		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Productor General					
	Realizador de alianzas		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
	Realizador de contenidos audiovisuales					
	Realizador de contenidos e investigador		Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia		
Realizador de contenidos pedagógicos						
Realizador de contenidos radiales	Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia				
Realizador de contenidos Web						
Realizador musical	Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia				
Realizador y edición web cultural						
Realizador y productor de contenidos radiales	Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia				
Servicios profesionales de ingeniería						
Sonidista	Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia				
Titiritero						
Videógrafo	Titulo de Formación Tecnológica,	Cuarenta y dos (42) meses de experiencia				

CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS	
M 13	Actividades de animación	De \$5.215.000 a \$5.527.900	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a sesenta y ocho (68) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tomada en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actividades de dirección de arte					
	Actividades de dirección de fotografía		Titulo Bachiller	Cincuenta y ocho (58) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		
	Actividades de gestión de fotografía					
	Actividades de gestión en producción de arte		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Actividades de creativo digital					
	Actividades de data manager		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Actividades de Script					
	Actividades de voz en off		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Actividades relacionadas con desarrollo de proyectos interactivos		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Actor		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Actriz					
	Asistente de dirección		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Camarógrafo / Videógrafo sin equipo					
			Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Caster - comentarista en videojuegos					
			Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y seis (46) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Desarrollador contenidos multimedia digitales					
	Desarrollador WEB Senior 2		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Diseñador Grafico					
	Edición conceptual		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Edición contenido audiovisual					
	Edición Web		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Editor con equipo y colorizador					
	Editor de contenidos		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Gestor administrativo misional					
	Gestor de Alianzas		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Gestor productos digitales y apoyo soporte áreas misionales		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
			Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Graficador con equipo		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Graficador conceptual					
	Historiador		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Investigador					
	Libretista		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Locutor					
	Musicalizacion y posproducción de sonido		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Operador de equipos de sonido y registro sonoro con equipos					
	Operador vtr		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Periodista					
	Periodista contenidos audiovisuales		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Posproducción de sonido					
	Presentador de contenidos audiovisuales		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Producción y locución de sonido					
	Productor de audio		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Productor de campo					
	Productor de contenidos audiovisuales		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Productor de eventos					
	Productor de estudios, sitios remotos y unidades móviles		Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Productor de segunda unidad					
Productor ejecutivo	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.				
Productor General						
Productor gestor de información y convocatorias	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.				
Realizador de contenidos audiovisuales						
Realizador de contenidos radiales	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.				
Realizador de contenidos y locutor						
Realizador musical	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.				
Realizador y editor de contenidos						
Registro audiovisual	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.				
Servicios profesionales de ingeniería						
Titiritero	Titulo Formación profesional.	De veinticinco a treintacinco (25 a 35) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato y/o docente.				

M 14	Actividades de gestión en producción de arte	De \$5.840.800 a \$6.153.700	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a setenta y dos (72) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.
	Actividades de animación con equipo		Título Bachiller	Sesenta (60) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
	Actividades de gestión de archivo Audiovisual				
	Actividades de dirección de arte		Título de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios universitarios.	Cuarenta y ocho (48) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.	
	Actividades de dirección de fotografía				
	Actividades en dirección de cámaras				
	Actividades en dirección de cámaras y switcher				
	Actividades de voz en off				
	Actividades en gestión de fotografía				
	Actor				
	Actriz				
	Asistente de dirección				
	Comentarista				
	Copy Creativo Senior				
	Diseñador gráfico				
	Edición conceptual				
	Edición para piezas audiovisuales				
	Editor de contenidos				
	Fotografo de eventos para televisión				
	Gestión de mercadeo, ventas y recaudo				
	Gestor administrativo misional				
	Gestor de Alianzas				
	Graficador con equipo				
	Investigador				
	Libretista o guionista				
	Locutor				
	Musicalizacion y posproducción de sonido				
	Narrador deportivo				
	Operador de equipos de sonido y registro sonoro con equipos				
	Periodista				
	Periodista y operación de switcher				
	Posproducción de sonido				
	Presentador de contenidos audiovisuales				
	Productor de contenidos audiovisuales				
	Productor de emisoras				
	Productor de segunda unidad				
	Productor delegado				
	Productor General				
	Realizador musical				
	Realizador de contenidos y locutor				
	Registro audiovisual				
	Servicios profesionales de ingeniería				
	Titiritero				
	GESTIÓN DE MERCADEO VENTAS Y RECAUDO				
	COMISIONES + BÁSICO				
	Entre el 0,00% al 59,9%- Comisión \$0- Básico \$3.500.000				
	Entre el 60,00% al 69,9%- Comisión \$600.000 + Básico \$3.500.000 = \$4.100.000				
	Entre el 70,00% al 79,9%- Comisión \$1.050.000 + Básico \$3.500.000 = \$4.550.000				
	Entre el 80,00% al 89,9%- Comisión \$1.550.000 + Básico \$3.500.000 = \$5.050.000				
	Entre el 90,00% al 99,9%- Comisión \$2.120.000 + Básico \$3.500.000 = \$5.620.000				
	Entre el 100,00% al 109,9%- Comisión \$2.790.000 + Básico \$3.500.000 = \$6.290.000				
	Entre el 110,00% al 119,9%- Comisión \$3.600.000 + Básico \$3.500.000 = \$7.100.000				
	Entre el 120,00% al 129,9%- Comisión \$4.600.000 + Básico \$3.500.000 = \$8.100.000				
	Entre el 130,00% al 139,9%- Comisión \$5.850.000 + Básico \$3.500.000 = \$9.350.000				
	Entre el 140,00% al 149,9%- Comisión \$7.420.000 + Básico \$3.500.000 = \$10.920.000				
	Mayor al 150,00% - Comisión \$9.390.000 + Básico \$3.500.000 = \$12.890.000				
	Garantizado: Para la firma del primer contrato (del gestor), los tres primeros meses se garantiza el pago asumiendo un cumplimiento entre el rango del 91% y el 99,9%. Si en esos tres primeros meses el gestor realiza ventas y estas lo ubican en un cumplimiento por encima del 100%, recibirá el básico y la comisión correspondiente al rango donde se ubique.				
	*Para el caso de pago único de horarios el valor del contrato será por \$ 5.840.800 mensuales y el valor se incrementará de acuerdo a lo determinado por RTVC (si hay lugar a ello).				
	*El cumplimiento de la meta de recaudo propuesta se pagará al gestor de acuerdo a la oferta propuesta.				
M 15	Actividad de control de corresponsales, intercambios informativos y monitoreo de noticias	De \$6.362.300 a \$6.675.200	Sin soportes académicos	Mayor a ochenta y cuatro (84) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.
	Actividades de animación con equipo		Título de Bachiller	Sesenta y seis (66) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
	Actividades de control y seguimiento de post producción				
	Actividades de desarrollo y soporte de plataformas digitales				
	Actividades de Investigación Histórica				
	Actividades de voz en off				
	Actividades en Archivo Sonoro				
	Actividades en dirección de cámaras				
	Actividades en dirección de fotografía				
	Actividades en dirección general				
	Actividades en dirección de arte				
	Actividades en dirección de postproducción				
	Actividades en dirección de				
	Actor				
	Actriz				
	Camarógrafo o videógrafo				
	Desarrollo estratégico, creativo y de comunidades				
	Diseñador gráfico, ilustrador y animador				
	Edición conceptual				
	Edición contenido audiovisual con equipo				
	Edición Web				
	Editor de contenidos				
	Gestor administrativo misional				
	Gestor de Alianzas				
	Graficador con equipo				
	Graficador conceptual				
	Ilustrador con equipo				
	Investigador				
	Libretista				
	Locutor				
	Musicalizacion y posproducción de sonido				
	Operador de equipos de sonido y registro sonoro con equipos				
	Periodista				
	Periodista Investigador y Presentador				
	Periodista Realizador de Contenidos				
	Periodista y presentador de contenidos				
	Planificador mensajes códigos y autopromos, sonido				
	Posproducción de sonido				
	Posproductor gráfico				
	Presentador de contenidos audiovisuales				
	Productor creativo				
	Productor de arte				
	Productor de contenidos audiovisuales				
	Productor de segunda unidad				
	Productor delegado				
	Productor ejecutivo				
	Productor General				
	Profesional actividades divulgación de contenidos				
	Profesional aseguramiento infraestructura tecnológica				
	Realización audiovisual con equipos				
	Realizador de contenidos audiovisuales				
	Realizador de contenidos y locutor				
	Realizador musical				
	Realizador y productor de contenidos audiovisuales				
	Servicios profesionales de ingeniería				
	Servicios profesionales de operación y mantenimiento				
	Titiritero				

M 16	Actividades de voz en off	De \$6.779.500 a \$7.092.400	Sin soportes académicos	Mayor a ochenta y cuatro (84) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.	
	Actor					
	Actriz					
	Camarógrafo/videógrafo con equipo					
	Actividades en gestión de fotografía					
	Actividades en dirección de arte					
	Actividades en dirección de cámaras					
	Actividades en dirección de fotografía					
	Actividades en dirección de proyectos					
	Edición conceptual					
	Edición conceptual con equipo		Titulo Bachiller	Setenta y dos (72) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato		
	Editor de contenidos					
	Fotografo con equipos					
	Gestor administrativo misional					
	Gestor de Alianzas		Titulo de Formación Tecnológica, Técnica o seis (6) semestres de estudios	Sesenta y seis (66) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato.		
	Graficador con equipo					
	Graficador conceptual					
	Libretista					
	Locutor					
	Musicalizacion y posproducción de sonido					
	Periodista		Titulo Formación profesional.	Cincuenta y dos (52) meses de experiencia profesional o docente relacionada con el objeto del contrato y/o docente.		
	Periodista y edición periodística					
	Presentación periodística y preproducción de productos audiovisuales					
	Presentador de contenidos audiovisuales					
	Productor creativo					
	Productor de arte					
	Productor de contenidos audiovisuales, gestión de mercadeo y otras misiones					
	Productor ejecutivo					
Profesional de planeación e implementación modelo arquitectura						
Profesional gestión ambiental y red publica						
Profesional oficial de seguridad						
Programador y productor de contenidos sonoros y audiovisuales						
Programador y realizador de contenidos digitales						
Realizador de contenidos audiovisuales						
Realizador de contenidos y locutor						
Servicios profesionales de ingeniería						
Sonidista						
Titiritero						

CATEGORIA	ACTIVIDAD U OFICIO	HONORARIOS	REQUISITOS ACADÉMICOS	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
M 17	Actividades en dirección de arte	De \$7.301.000 a \$7.718.200	Requisitos académicos inferiores al título de bachiller.	Mayor a noventa y seis (96) meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendrán en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo. Equivalencia: Será tenida en cuenta la experiencia laboral relacionada adquirida previa a la obtención del título y los contratos de aprendizaje o practica laboral.
	Actividades en dirección general				
	Actividades de animación				
	Actividades de gestión de restauración archivo audiovisual, filmico y fotografías				
	Actividades de mantenimiento de los equipos requeridos en la emisión de piezas				
	Actividades de operación y mantenimiento de equipos requeridos en la emisión de piezas audiovisuales				
	Actividades de voz en off				
	Actor				
	Actriz				
	Asesor de contenidos				
	Asesor de producción audiovisual				
	Asesor de realización				
	Camarógrafo/videógrafo con equipo				
	Defensor del televidente y presentador				
	Direccion de fotografía				
	Edición conceptual con equipo				
	Edición web				
	Editor de contenidos				
	Gestión de estrategias y proyectos de mercadeo				
	Gestor administrativo misional				
	Gestor de Alianzas				
	Graficador con equipo				
	Graficador conceptual				
	Libretista o guionista				
	Locutor				
	Musicalizacion y posproducción de sonido				
	Periodista				
	Periodista redactor de guiones				
	Periodista y locutor				
	Posproducción de sonido				
	Presentador de contenidos audiovisuales				
	Productor creativo				
	Productor de arte				
	Productor de contenidos audiovisuales				
	Productor delegado				
	Productor ejecutivo				
	Productor General				
	Profesional gestor de alianzas estratégicas para promoción y divulgación de RTVC				
	Profesional gestor de proyectos				
	Realizador de contenidos audiovisuales				
	Realizador de contenidos y locutor				
	Realizador musical				
	Servicios profesionales de ingeniería				
	Titiritero				

TABLA APOYOS						
CATEGORÍA	TÍTULO	NIVEL	HONORARIOS	REQUISITO ACADÉMICO	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
A 30	Servicios profesionales especializados	IX	De \$8.135.400 a \$8.656.900	Titulo Profesional - Título de Posgrado en cualquier modalidad	Mayor a 60 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendran en cuenta las estipuladas en el Art. 5 del presente Acto Administrativo. -Equivalencia: Titulo de Posgrado por 24 meses de experiencia profesional relacionada, adicional al requisito mínimo
A 29		VIII	De \$7.822.500 a \$7.926.800		De 55 meses un día a 60 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 28		VII	De \$7.613.900 a \$7.718.200		50 meses un día a 55 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 27		VI	De \$7.301.000 a \$7.405.300		48 meses un día a 54 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 26		V	De \$6.988.100 a \$7.092.400		44 meses un día a 48 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 25		IV	De \$6.570.900 a \$6.779.500		40 meses un día a 44 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 24		III	De \$6.258.000 a \$6.362.300		36 meses un día a 40 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 23		II	De \$5.945.100 a \$6.049.400		30 a 36 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 22		I	De \$5.736.500 a \$5.736.500		24 a 30 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
CATEGORÍA	TÍTULO	NIVEL	HONORARIOS	REQUISITO ACADÉMICO	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
A 21	Servicios profesionales	VII	De \$5.423.600 a \$5.527.900	Titulo Profesional	Mayor de 42 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendran en cuenta las estipuladas en el Art. 5 del presente Acto Administrativo. -Equivalencia: Titulo de Posgrado por 24 meses de experiencia profesional relacionada
A 20		VI	De \$5.215.000 a \$5.319.300		36 meses un día a 42 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 19		V	De \$5.006.400 a \$5.110.700		30 meses un día a 36 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 18		IV	De \$4.797.800 a \$4.902.100		24 meses un día a 30 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 17		III	De \$4.589.200 a \$4.693.500		De 18 meses un día a 24 meses de experiencia profesional relacionada con el objeto del contrato	
A 16		II	De \$4.432.750 a \$4.537.050		De 12 meses un día a 18 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 15		I	De \$4.276.300 a \$4.380.600		0 a 12 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
CATEGORÍA	TÍTULO	NIVEL	HONORARIOS	REQUISITO ACADÉMICO	EXPERIENCIA	EQUIVALENCIAS
A 14	Apoyo técnico administrativo u operativo	IX	De \$3.859.100 a \$3.963.400	Titulo de Formación Técnica o Tecnológica o seis (6) semestres de formación universitaria	Mayor a 60 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	Para las equivalencias se tendran en cuenta las estipuladas en el Art. 5to del presente Acto Administrativo.
A 13		VIII	De \$3.650.500 a \$3.702.650		De 54 meses un día a 60 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 12		VII	De \$3.441.900 a \$3.494.050		De 48 meses un día a 54 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 11		VI	De \$3.233.300 a \$3.285.450		42 meses un día a 48 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 10		V	De \$3.076.850 a \$3.129.000		36 meses un día a 42 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 9		IV	De \$2.920.400 a \$2.972.550		24 meses un día a 36 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 8		III	De \$2.816.100 a \$2.868.250		18 meses un día a 24 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 7		II	De \$2.711.800 a \$2.763.950		12 meses un día a 18 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 6		I	De \$2.607.500 a \$2.659.650		0 a 12 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 5		V	De \$2.190.300 a \$2.242.450	Titulo Bachiller	Mayor de 36 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 4		IV	De \$2.033.850 a \$2.086.000		De 24 Meses un día a 36 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 3		III	De \$1.877.400 a \$1.929.550		12 meses un día a 24 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 2		II	De \$1.773.100 a \$1.825.250		6 meses un día a 12 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	
A 1		I	De \$1.668.800 a \$1.720.950		0 a 6 meses de experiencia relacionada con el objeto del contrato	