

CONSOLIDADO DE INFORMES DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES
INVITACIÓN ABIERTA No. IA 29 de 2019
OBJETO:

OBJETO: Radio Televisión Nacional de Colombia -RTVC-, requiere contratar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA" o como llegue a denominarse para RTVCPlay

El presente documento recoge el consolidado de verificación de los requisitos habilitantes y requisitos ponderables establecidos en las reglas de participación y sus anexos respecto de las propuestas presentadas para el proceso de Invitación abierta 29 de 2019.

En este sentido, el día dos (02) de diciembre de 2019, se llevó a cabo la diligencia de cierre y presentación de propuestas para la IA 29 de 2019, en la que se dejó constancia de la presentación de dos (02) propuestas, las cuales se relacionan a continuación:

No.	OFERENTES
1	CABEZA RODANTE PRODUCCIONES S.A.S.
2	CORPORACION LUMEN 2000 COLOMBIA

El plazo de verificación de requisitos habilitantes y de evaluación fue del 3 al 4 de diciembre de 2019.

Una vez realizada la verificación de los documentos jurídicos, financieros y técnicos habilitantes previstos en el Pliego de Condiciones, el resultado consolidado de la evaluación es el siguiente:

PARÁMETRO DE VERIFICACIÓN	CABEZA RODANTE PRODUCCIONES S.A.S.	CORPORACION LUMEN 2000 COLOMBIA
VERIFICACIÓN REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICOS	CUMPLE	CUMPLE
VERIFICACIÓN REQUISITOS HABILITANTES FINANCIEROS	CUMPLE	CUMPLE
VERIFICACIÓN REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	CUMPLE	CUMPLE
RESULTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES	CUMPLE	CUMPLE

Realizada la evaluación de los proponentes operativos y creativos dentro del proceso de selección se procedió a realizar la evaluación técnica y económica ponderable de las propuestas con los siguientes resultados:

OFERENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PROPUESTA CREATIVA	PROPUESTA OPERATIVA	APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL	PUNTAJE TOTAL
Cabeza Rodante Producciones S.A.S	Nos encontramos en la Radio	30	32	20	82
Corporación Lumen 2000 Colombia	Sintonizados: 80 años en antena	32	36	20	88



Señal Colombia

Canal Institucional

RADIO NACIONAL DE COLOMBIA

radiónica

Señal MEMORIA

RTVC PLAY

CONSOLIDACIÓN FINAL DE EVALUACIÓN

OFERENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PROPIUESTA CREATIVA	PROPIUESTA OPERATIVA	APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL	PUNTAJE TOTAL
Cabeza Rodante Producciones S.A.S	Nos encontramos en la Radio	30	32	20	82
Corporación Lumen 2000 Colombia	Sintonizados: 80 años en antena	32	36	20	88

La verificación de requisitos habilitantes jurídicos, financieros y técnicos mínimos, así como, la evaluación creativa y operativa de las propuestas, se pueden ver en documentos anexos adjuntos.

Dado en Bogotá D. C., a los cinco (05) días del mes de diciembre de 2019.

DARWIN RICARDO LEÓN SEGURA
Coordinador de Procesos de Selección de la Oficina Asesora jurídica.

Elaboró: Jorge Andrés Forquia Vargas – Contratista Mínima Cuantía *JAFV*



MEMORANDO



Radicado No:20192200044363

Bogotá D. C., jueves, 5 de diciembre de 2019

PARA: JULIANA SANTOS RAMÍREZ
Jefe Oficina Asesora Jurídica

DARWIN RICARDO LEÓN SEGURA
Coordinador de procesos de Selección

DE: LINA MARCELA MORENO ZAPATA
Directora Canal Institucional

Asunto: Radicación evaluación comité técnico proceso 80 años de la Radio

Respetuoso saludo.

De manera atenta entrego resultados de la evaluación por parte del comité técnico, de la invitación abierta N° 29 de 2019, proceso 80 años de la Radio – RTVCPLAY.

Respetuosamente,

LINA MARCELA MORENO ZAPATA
Directora Canal Institucional

Proyectó: María del Pilar Cubillos-Productora Ejecutiva-Contratista RTVC
Elaboró: Yadira Barrios- Apoyo Administrativo-Canal Institucional-Contratista RTVC



Invitación Abierta Nº 29 de 2019
Convocatoria: 80 años de la Radio Pública en Colombia

Bogotá, D.C., 05 de diciembre de 2019

Señores
Procesos de Selección
Radio Televisión Nacional de Colombia – RTVC

A continuación, se entrega por parte del comité técnico evaluador los resultados de las propuestas allegadas y que quedaron consignadas en la audiencia de cierre celebrada el día 02 de diciembre de 2019, correspondiente a la Invitación Abierta No. 29 de 2019, cuyo objeto es:

EL CONTRATISTA se obliga para con -RTVC-, a realizar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA" o como llegue a denominarse para RTVCPlay.

Se recibieron dos propuestas en total, las cuales fueron evaluadas teniendo en cuenta los criterios que se relacionan en la matriz de evaluación adjunta a los resultados mencionados a continuación.

OFERENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PROPUESTA CREATIVA	PROPUESTA OPERATIVA	APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL	PUNTAJE TOTAL
Cabeza Rodante Producciones S.A.S	Nos encontramos en la Radio	30	32	20	82
Corporación Lumen 2000 Colombia	Sintonizados: 80 años en antena	32	36	20	88

De acuerdo con los puntajes y las condiciones establecidas en las reglas de participación, la propuesta con el puntaje más alto teniendo 88 puntos de 100 posibles y que será la adjudicataria de la presente convocatoria es: "Nos encontramos en la Radio" de Corporación Lumen 2000 Televisión.

Cordialmente,


Lina Marcela Moreno
Directora Canal Institucional

Gabriel E. Levy B.
Asesor MinTic (En Comisión)
ORIGINAL FIRMADO


Carolina Aponte Rodríguez
Productora Delegada de contenidos RTVCPlay


María del Pilar Cubillos
Productora Ejecutiva RTVCPlay

RTVCPlay - Matriz de evaluación

(Propuesta creativa, operativa y muestra audiovisual)

Invitación abierta No.:	29-2019	Título de la propuesta:	SINTONIZADOS: 80 AÑOS EN ANTENA
Propuesta No.:	1	Proponente:	CABEZA RODANTE PRODUCCIONES S.A.S.

PUNTAJE GLOBAL DE LA PROPUESTA:	62
--	-----------

Como insumo para la etapa de ajuste del proyecto, consigne aquí las fortalezas y debilidades de la propuesta evaluada.

1. INNOVACIÓN Y PERTINENCIA

PUNTOS QUE OTORGA	OBSERVACIONES DEL COMITÉ EVALUADOR	PUNTAJE OBTENIDO	
		PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
Máximo 20 puntos	En la propuesta se indica de manera reiterativa el uso del off como hilo conductor, manejado con el acompañamiento (no se plantea el tono de ese acompañamiento) de material de archivo, luego habla de los testimonios como imagen con los que se busca conectar la audiencia con el contenido. No hay una propuesta estética novedosa, no hay una propuesta narrativa diferenciada de los que ya se ha producido con el mismo tema. Aunque las referencias presentadas son interesantes, no es clara su aplicación en la serie.	20	16

2. CALIDAD AUDIOVISUAL DE LA MUESTRA

PUNTOS QUE OTORGA	OBSERVACIONES DEL COMITÉ EVALUADOR	PUNTAJE OBTENIDO	
		PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
Máximo 20 puntos	No hay una estética particular, más que la definida por los espacios (físicos y temáticos) que la determinan la fotografía con encuadres interesantes. El manejo y la corrección de color presentan algunas deficiencias, así como el sonido que en el primer corte tiene diferencias. Sin embargo, la muestra presentada en general presenta un recorrido y calidad audiovisual.	20	14

3. VIABILIDAD Y COHERENCIA DE LA PROPUESTA

PUNTOS QUE OTORGA	OBSERVACIONES DEL JURADO	
Máximo 40 puntos	La estrategia de producción es pensada en formar un equipo robusto que responda a las necesidades descritas para la ejecución del contrato, sin embargo se considera que en el diseño de guiones la propuesta de personal es insuficiente.	32

RTVCPlay - Matriz de evaluación
(Propuesta creativa, operativa y muestra audiovisual)

Invitación abierta No.:	29-2019	Título de la propuesta:	NOS ENCONTRAMOS EN LA RADIO
Propuesta No.:	2	Proponente:	CORPORACIÓN LUMEN 2000 COLOMBIA
PUNTAJE GLOBAL DE LA PROPUESTA:			68

Como insumo para la etapa de ajuste del proyecto consigne aquí las fortalezas y debilidades de la propuesta evaluada.

1. INNOVACIÓN Y PERTINENCIA

PUNTOS QUE OTORGA	OBSERVACIONES DEL COMITÉ EVALUADOR	PUNTAJE OBTENIDO	
		PUNTAJE	OBTENIDO
Máximo 20 puntos	La propuesta se plantea desde una estructura de testimonios de personas de la radio, de radio escuchas y de expertos en los temas que la radio ha divulgado, nada novedoso, el manejo incluye puesta en escena sin diálogos, esto último le aporta música y valor al proceso. La propuesta en general es estructurada y clara.	17	

2. CALIDAD AUDIOVISUAL DE LA MUESTRA

PUNTOS QUE OTORGA	OBSERVACIONES DEL COMITÉ EVALUADOR	PUNTAJE OBTENIDO	
		PUNTAJE	OBTENIDO
Máximo 20 puntos	La muestra audiovisual presentada tiene una propuesta fotográfica ya conocida, pero bien manejada y funciona, el montaje es convencional, pero logra su objetivo al acompañarse con la música. Es atractiva, desde su estética, sonido y montaje, lo cual deja entrever la calidad de los productos documentales realizados por el proponente.	15	

3. VIABILIDAD Y COHERENCIA DE LA PROPUESTA

PUNTOS QUE OTORGA	OBSERVACIONES DEL JURADO

Máximo 40 puntos	Se considera que el esquema operativo propuesto está pensado para cumplir con los tiempos de ejecución relacionados en las reglas de participación de esta invitación. El oferente presenta la cantidad de equipos y personal necesario y requerido para la ejecución del proyecto.	36
------------------	---	----

MEMORANDO



Radicado No:20195300043903

Bogotá D. C., diciembre 03 de 2019

PARA: JULIANA SANTOS RAMIREZ SANTOS RAMIREZ
Jefe de la Oficina Asesora JurídicaDE: CLAUDIA MILENA FERNANDEZ RODRIGUEZ
Coordinadora de Presupuesto

Asunto: Evaluación Financiera I.A 029 de 2019

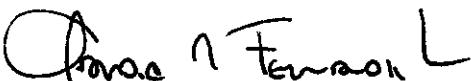
De manera atenta me permito entregar la evaluación financiera de la Invitación Abierta No. 029 de 2019 cuyo objeto es: " Radio Televisión Nacional de Colombia -RTVC-, requiere contratar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA". Así:

Evaluación Financiera

En le presente proceso se recibieron dos (2) ofertas, a continuación, se informa el resultado de la evaluación financiera:

PROPONENTE	VERIFICACION FINANCIERA
CORPORACIÓN LUMEN 2000 COLOMBIA	CUMPLE
CABEZA RODANTE PRODUCCIONES S.A.S	CUMPLE

Cordialmente


CLAUDIA MILENA FERNANDEZ RODRIGUEZ
Coordinadora de Presupuesto
Proyecto: Marby M.

RADIO TELEVISIÓN NACIONAL DE COLOMBIA RTVC
03 DIC 2019
CONTRATACIÓN MENOR
REQUERIDOR: <i>DEMRY</i>
HORA: 11:25 AM.

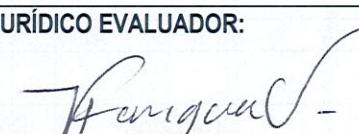
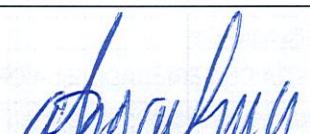


INVITACIÓN ABIERTA No. 29 DE 2019

OBJETO: Radio Televisión Nacional de Colombia -RTVC-, requiere contratar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA" o como llegue a denominarse para RTVCPlay.

PROPONENTE No. 01 CABEZA RODANTE PRODUCCIONES S.A.S. NIT 901016927-0

CRITERIO POR EVALUAR	Cumple / No Cumple	Observaciones	Folios
REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICOS:			
3.2.1.1. Documento de identificación del Representante Legal	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.2. Carta de presentación de la propuesta	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD, además remite por correo electrónico como subsanación
3.2.1.3. Certificado de existencia y representación legal emitido por la cámara de comercio	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.3.1. Persona jurídica extranjera con sucursal en Colombia	N/A	N/A	N/A
3.2.1.3.2. Persona jurídica extranjera sin sucursal en Colombia	N/A	N/A	N/A
3.2.1.3.3. Consorcios o uniones temporales	N/A	N/A	N/A
3.2.1.3.4. Personas naturales	N/A	N/A	N/A
NOTA COMÚN: Autorización para presentar la oferta y comprometer a personas jurídicas.	N/A	N/A	N/A
3.2.1.4. CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE APORTES PARAFISCALES Y DE SEGURIDAD SOCIAL			
3.2.1.4.1. Personas jurídicas nacionales o extranjeras con sucursal en Colombia	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD, además remite por correo electrónico como subsanación
3.2.1.4.2. Personas jurídicas nacionales o extranjeras sin sucursal en Colombia	N/A	N/A	N/A
3.2.1.4.3. Consorcios o uniones temporales	N/A	N/A	N/A
3.2.1.4.4. Personas naturales	N/A	N/A	N/A
3.2.1.5. GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA			
A favor de entidades públicas con régimen privado de contratación, constituida por el diez por ciento (10%) del presupuesto y su vigencia se extenderá desde el momento de la presentación de la oferta hasta la aprobación de la garantía que ampara los riesgos propios de la etapa contractual	CUMPLE	Tomador: CABEZA RODANTE PRODUCCIONES S.A.S Objeto: "Radio Televisión Nacional de Colombia -"	Propuesta en físico y CD, además remite por correo electrónico

* Vigencia como mínimo de 3 meses a partir de la presentación de la propuesta.	CUMPLE	RTVC-, requiere contratar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA" o como llegue a denominarse para RTVCPlay."	como subsanación
AMPAROS CONTENIDOS I) La no suscripción del contrato de sin justa causa por parte del proponente seleccionado. (II) La no ampliación de la vigencia de la garantía de seriedad de la oferta cuando el término previsto en el pliego de condiciones, los términos de referencia, el estudio previo y/o las reglas de participación, se prorrogue o cuando el término previsto para la suscripción del contrato se prorrogue, siempre y cuando esas prorrogas no excedan un término de tres (3) meses. (III) El retiro de la oferta después del término fijado para la presentación de las propuestas. (IV) La falta de otorgamiento por parte del proponente seleccionado de la garantía de cumplimiento exigida por la entidad para amparar el incumplimiento de las obligaciones del contrato	CUMPLE	VALOR ASEGURADO: \$ 29.359.716,80 VIGENCIA: Desde: 02/12/2019 Hasta: 02/04/2020 RÉGIMEN: ENTIDADES PÚBLICAS CON RÉGIMEN PRIVADO DE CONTRATACIÓN	
3.2.1.6. Documento de conformación de consorcio o unión temporal.	N/A	N/A	N/A
3.2.1.7. Fotocopia del registro único tributario -RUT- actualizado	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.8 Compromiso de transparencia	CUMPLE	Verificado contra Documento Anexo No. 5 en Reglas de Participación.	Propuesta en físico y CD
3.2.1.9. Certificado del "SIRI"	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
3.2.1.10. Boletín de responsables fiscales	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
3.2.1.11. Certificado de antecedentes judiciales	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
3.2.1.12 Compromiso de control preventivo de prácticas Colusivas.	CUMPLE	Verificado contra Documento Anexo No. 4 en Reglas de Participación.	Propuesta en físico y CD
3.2.1.13. VERIFICACIÓN RNMC	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
OBSERVACIONES: El proponente fue requerido en término por la Entidad y este ha subsanado de conformidad con los requerimientos solicitados, y en los plazos establecidos en el cronograma del proceso para tal efecto.			
RESULTADO: CUMPLE			
COMITÉ JURÍDICO EVALUADOR:			
Jorge Andrés Forigua Vargas Contratista Oficina Asesora Jurídica		Abigail Martínez González Apoyo Jurídico RTVCPlay y Coordinación de Comunicaciones	
FECHA: 04/12/2019			

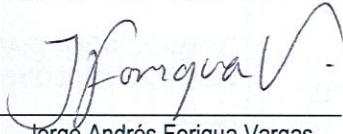
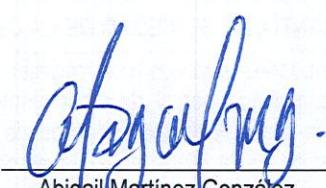
INVITACIÓN ABIERTA No. 29 DE 2019

OBJETO: Radio Televisión Nacional de Colombia -RTVC-, requiere contratar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA" o como llegue a denominarse para RTVCPlay.

PROPONENTE No. 02 CORPORACION LUMEN 2000 COLOMBIA NIT 800032326-5

CRITERIO POR EVALUAR	Cumple / No Cumple	Observaciones	Folios
REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICOS:			
Son los documentos requeridos por la Oficina Asesora Jurídica para establecer que el proponente cuenta con capacidad jurídica para presentar la oferta y suscribir el contrato en caso de resultar adjudicatario.			
3.2.1.1. Documento de identificación del Representante Legal	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.2. Carta de presentación de la propuesta	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.3. Certificado de existencia y representación legal emitido por la cámara de comercio	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.3.1. Persona jurídica extranjera con sucursal en Colombia	N/A	N/A	N/A
3.2.1.3.2. Persona jurídica extranjera sin sucursal en Colombia	N/A	N/A	N/A
3.2.1.3.3. Consorcios o uniones temporales	N/A	N/A	N/A
3.2.1.3.4. Personas naturales	N/A	N/A	N/A
NOTA COMÚN: Autorización para presentar la oferta y comprometer a personas jurídicas.	CUMPLE	Adjunto certificación de junta directiva que autoriza al Representante legal para la suscripción del contrato.	Remite por correo electrónico como subsanación
3.2.1.4. CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE APORTES PARAFISCALES Y DE SEGURIDAD SOCIAL			
3.2.1.4.1. Personas jurídicas nacionales o extranjeras con sucursal en Colombia	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.4.2. Personas jurídicas nacionales o extranjeras sin sucursal en Colombia	N/A	N/A	N/A
3.2.1.4.3. Consorcios o uniones temporales	N/A	N/A	N/A
3.2.1.4.4. Personas naturales	N/A	N/A	N/A
3.2.1.5. GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA			
A favor de entidades públicas con régimen privado de contratación, constituida por el diez por ciento (10%) del presupuesto y su vigencia se extenderá desde el momento de la presentación de la oferta hasta la aprobación de la garantía que ampara los riesgos propios de la etapa contractual	CUMPLE	Tomador: CORPORACIÓN LUMEN 2000 COLOMBIA Objeto: "Radio Televisión Nacional de Colombia - RTVC-, requiere contratar bajo la modalidad de producción por encargo la preproducción, producción y postproducción de una serie documental de 6 capítulos y un documental unitario sobre "LOS 80 AÑOS DE LA RADIO PÚBLICA EN COLOMBIA" o como llegue a	Propuesta en físico y CD, además remite por correo electrónico como subsanación
* Vigencia como mínimo de 3 meses a partir de la presentación de la propuesta.	CUMPLE		
AMPAROS CONTENIDOS I) La no suscripción del contrato de sin justa causa por parte del proponente seleccionado. (II) La no ampliación de la vigencia de la garantía de seriedad de la oferta cuando el término previsto en el pliego de condiciones, los términos de referencia, el estudio previo y/o las reglas de participación, se prorrogue o cuando el término previsto para la suscripción del contrato se prorrogue, siempre y cuando esas prorrogas no excedan un	CUMPLE		

EVALUACIÓN JURIDICA PROCESO INVITACIÓN ABIERTA No. 29 DE 2019

término de tres (3) meses. (III) El retiro de la oferta después del término fijado para la presentación de las propuestas. (IV) La falta de otorgamiento por parte del proponente seleccionado de la garantía de cumplimiento exigida por la entidad para amparar el incumplimiento de las obligaciones del contrato		denominarse para RTVCPlay."	
		VALOR ASEGURADO: \$ 29.359.717	
		VIGENCIA: Desde: 4/12/2019 Hasta: 06/03/2020	
		RÉGIMEN: ENTIDADES PÚBLICAS CON RÉGIMEN PRIVADO DE CONTRATACIÓN	
3.2.1.6. Documento de conformación de consorcio o unión temporal.	N/A	N/A	N/A
3.2.1.7. Fotocopia del registro único tributario -RUT- actualizado	CUMPLE	Adjunto a la propuesta	Propuesta en físico y CD
3.2.1.8 Compromiso de transparencia	CUMPLE	Verificado contra Documento Anexo No. 5 en Reglas de Participación.	Propuesta en físico y CD
3.2.1.9. Certificado del "SIRI"	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
3.2.1.10. Boletín de responsables fiscales	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
3.2.1.11. Certificado de antecedentes judiciales	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
3.2.1.12 Compromiso de control preventivo de prácticas Colusivas.	CUMPLE	Verificado contra Documento Anexo No. 4 en Reglas de Participación.	Propuesta en físico y CD
3.2.1.13. VERIFICACIÓN RNMC	CUMPLE	Verificado en el portal	Verificado en el portal
OBSERVACIONES: El proponente fue requerido en término por la Entidad y este ha subsanado de conformidad con los requerimientos solicitados, y en los plazos establecidos en el cronograma del proceso para tal efecto.			
RESULTADO: CUMPLE			
COMITÉ JURÍDICO EVALUADOR:			
 Jorge Andrés Forigua Vargas Contratista Oficina Asesora Jurídica	 Abigail Martínez González Apoyo Jurídico RTVCPlay y Coordinación de Comunicaciones		
FECHA: 04/12/2019			