

## CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN

### FASE 1, 2 Y 3

#### PROPUESTAS INVITACIÓN ABIERTA No. 09 DE 2015

*Contratar la prestación de servicios de producción por encargo la investigación, diseño, preproducción, producción y posproducción de un proyecto televisivo denominado "Miniseries Regionales y/o como llegue a denominarse", en cumplimiento de los objetivos y gestión del RTVC - Canal Señal Colombia.*

El Veintitrés (23) de junio de 2016 a las diez de la mañana (10:00 a.m.) se llevó a cabo en la sala de juntas de la Oficina Asesora Jurídica de RTVC, la audiencia de cierre de la primera etapa del proceso de Invitación Abierta No. 09 de 2016 en la que se dejó constancia de que se presentaron en forma oportuna las siguientes propuestas:

Nº	INTERESADO (Seudónimo)
1	SEVEN COLORS
2	MELCOCHO
3	EL PADRINO
4	MOKANA
5	CAMARITAS LLANERAS
6	LOS GUIPAS
7	AGUALONGO
8	RASPUTIN
9	RIN RIN RENACUAJO
10	PIJAOS
11	BITACORA VALLECAUCANA Lo que somos todos los días
12	EXPRESO CAFETERO
13	TUNDAMA
14	En radicado: AGACHA En Planilla: Miniseries Regionales Seudónimo: VIVA PASTO CARAJO
15	EOEC 2016
16	VAINILLA
17	CAMARITA
18	LOS OPITAS

#### PRIMERA ETAPA - FASE 1 DE LA EVALUACIÓN:

La evaluación de la primera etapa se realizó del 27 de junio al 8 de julio de 2016, de conformidad con el cronograma del proceso. Esta evaluación arrojó el siguiente resultado:

No.	Proyecto	Seudónimo	Puntaje propuesta creativa o novedad
01	Miniserie Regional "Colombia desde adentro"	Seven Colors	No cumple: el oferente presentó 1 de las 4 escaletas requeridas en el punto 1.2.2.1.12.1, página 13 de las reglas de participación
02	Verde Adentro	Melcocho	281/400
03	De cuento en cuento	El Padrino	285/400
04	Avenida Caribe	Mokaná	306/400
05	Documentales de mi región	Camaritas Llaneros	264/400
06	El convite	Los Güipas	354/400
07	Contra viento y marea	Agualongo	326/400
08	In-SUR-gentes	Rasputín	365/400
09	Región Imperdible	Rin Rin Renacuajo	289/400
10	5incontar	Pijao	291/400
11	Bitácora Vallecaucana	Lo que somos todos los días	No cumple: el oferente presentó 4 escaletas y una de ellas corresponde al guión. Casual de rechazo de acuerdo a lo establecido en el punto 1.2.2.1.12.1, página 13 de las reglas de participación.
12	Una mano de encuentros	Expreso Cafetero	289/400
13	De la tierrita	Tundama	292/400
14	Desde el mar hasta el Galeras	Viva Pasto carajo	285/400
15	La ruta del arco iris	EOEC 2016	264/400
16	Los rollos de Charito	Vainilla	286/400
17	Tierra de garzas y atardeceres	Camarita	292/400
18	La revolución de la Cholupa	Los opitas	216/400

De acuerdo al capítulo IV de las reglas de participación, si el proponente ha logrado superar el puntaje mínimo en la evaluación de su propuesta, que corresponde a 300 sobre 400 puntos posibles, será invitado a que se presente a la segunda etapa. En atención a lo anterior, los oferentes que pasaron a la siguiente etapa, son los siguientes:

No.	Proyecto	Seudónimo	Puntaje propuesta creativa I parte
04	Avenida Caribe	Mokaná	306/400
06	El convite	Los Güipas	354/400

07	Contra viento y marea	Agualongo	326/400
08	In-SUR-gentes	Rasputín	365/400

Teniendo en cuenta lo anterior, el día 9 de agosto de 2016 a las diez de la mañana (10:00 a.m.) se llevó a cabo, en la sala de juntas de la Oficina Asesora Jurídica de RTVC, la audiencia de cierre de la segunda etapa del proceso de Invitación Abierta No. 09 de 2016 en la que se dejó constancia de que se presentaron en forma oportuna las siguientes propuestas:

Nº	INTERESADO (Seudónimo)	FECHA Y HORA (recepción de la propuesta)
1	PIMENTON ROJO - MOKANÁ	8/08/2016 a las 3:47 pm
2	RASPUTIN	8/08/2016 a las 3:52 pm
3	LOS GUIPAS	9/08/2016 a las 8:27 am
4	AGUALONGO	9/08/2016 a las 8:43 am

#### SEGUNDA ETAPA - FASE 2 DE LA EVALUACIÓN:

La evaluación de la segunda etapa – fase 2 (propuesta creativa II) se realizó del 10 al 12 de agosto de 2016, y como resultados de ésta segunda evaluación, en la cual se sumaron los puntos obtenidos en la propuesta creativa I y II parte, para continuar en la siguiente fase se requería al menos 412 puntos de 550 posibles puntos, por lo tanto, los proponentes que continúan con la evaluación fueron:

No	Proyecto	Seudónimo	Puntaje Propuesta Creativa I Parte	Puntaje Propuesta Creativa II Parte	Puntaje Total Propuesta Creativa
06	El convite	Los Güipas	354	113	467
07	Contra viento y marea	Agualongo	326	90	416
08	In-SUR-gentes	Rasputín	365	120	485

#### SEGUNDA ETAPA - FASE 3 DE LA EVALUACIÓN:

La evaluación de la segunda etapa – fase 3 (Propuesta operativa y documentos jurídicos / experiencia - habilitantes) arrojó el siguiente resultado:

Nº	PROYECTO	SEUDÓNIMO	REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICOS	APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL	PUNTAJE PROPUESTA OPERATIVA	EXPERIENCIA
06	El convite	Los Güipas	NO CUMPLE	100	207	NO CUMPLE
07	Contra viento y marea	Agualongo	CUMPLE	100	198	NO CUMPLE

08	In-SUR-gentes	Rasputin	CUMPLE	100	238	CUMPLE
----	---------------	----------	--------	-----	-----	--------

Conforme a lo anterior, pasan a la fase 4 “Entrevista con el jurado” aquellos proponentes que tengan como mínimo 675 puntos sobre 900 posibles puntos y que den cumplimiento a los documentos jurídicos, propuesta operativa y experiencia. Por lo tanto, se tiene el siguiente consolidado para la fase 4:

No	Proyecto	Seudónimo	Puntaje Propuesta Creativa – I Parte	Puntaje Propuesta Creativa – II Parte	Puntaje Total Propuesta Creativa	Experiencia	Propuesta Operativa	Industria Nacional	Puntaje Acumulado
06	El convite	Los Güipas	354	113	467	NO CUMPLE	207	100	774
07	Contra viento y marea	Agualongo	326	90	416	NO CUMPLE	198	100	714
08	In-SUR-gentes	Rasputin	365	120	485	CUMPLE	238	100	823

Los soportes de la presente acta se encuentran publicados en la página web de la entidad [www.rtvc.gov.co](http://www.rtvc.gov.co).



NURY DEL PILAR VERA VARGAS  
Coordinadora Procesos de Selección

Dado en Bogotá, a los veintitrés (23) días del mes de agosto de 2016

Consolido: Adriana Paola Polania Figueroa / Abogada Procesos de Selección 