

Número de la convocatoria:
Referencia: Miniseries Regionales "Colombia desde adentro"
Nombre de la propuesta:
Seudónimo:
Fecha:

Presupuesto máximo de la convocatoria

\$ 135,000,000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

1. TOTAL PERSONAL	\$ 0
2. TOTAL LOGÍSTICA	\$ 0
3. TOTAL DIRECCIÓN DE ARTE	\$ 0
4. TOTAL TÉCNICA	\$ 0
5. TOTAL COMPRA DE MATERIALES	\$ 0
6. TOTAL PAGO DE DERECHOS Y LICENCIAS	\$ 0
7. TOTAL POSPRODUCCIÓN	\$ 0
SUBTOTAL PARA IMPREVISTOS Y GESTIÓN DE PRODUCCIÓN	\$ 0
Gestión de producción (10%)	\$ 0
Imprevistos (5%)	\$ 0
TOTAL NETO	\$ 0
IVA (19%)	\$ 0
GRAN TOTAL	

1. RUBRO PERSONAL																	
1.1. DIRECCIÓN DE CONTENIDO	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				GRAN TOTAL
	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	
1.1.1 Director general	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.2 Asistente de dirección	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.3 Investigador	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.4 Asistente de investigación	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.5 Guionista	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.6 Realizador	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.7 Videógrafo	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.8 Script	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.9 Foto fija	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.10 Transcriptor	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.1.11 Otros	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
SUBTOTAL DIRECCIÓN Y CONTENIDO				\$ 0	REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				\$ 0
1.2. PRODUCCIÓN	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				GRAN TOTAL
	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	
1.2.1 Productor general	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.2.2 Jefe de producción	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.2.3 Productor de campo	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.2.4 Asistente de producción	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.2.5 Otros	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
SUBTOTAL PRODUCCIÓN				\$ 0	REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				\$ 0
1.3. TALENTO	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				GRAN TOTAL
	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	
1.3.1 Presentador	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.3.2 Personajes principales	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.3.3 Personajes secundarios	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.3.4 Figurantes	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.3.5 Extras	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
1.3.6 Otros	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	-	\$ 0	\$ 0	\$ 0	
SUBTOTAL TALENTO				\$ 0	REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				\$ 0

1.4	FOTOGRAFÍA, SONIDO	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	
	Fotografía			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.4.1	Director de fotografía			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.4.2	Camarógrafo			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.4.3	Asistente de cámara			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
	Sonido			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.4.4	Sonidista			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.4.5	Microfonista			\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
SUBTOTAL FOTOGRAFÍA, SONIDO				\$0				\$0				\$0				\$0		\$0
1.5	DIRECCIÓN DE ARTE	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL
1.5.1	Director de arte		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.2	Asistente de arte		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.3	Escenógrafo		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.4	Ambientador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.5	Útilero		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.6	Vestuarista		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.7	Maquillador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.5.8	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
SUBTOTAL DIRECCIÓN DE ARTE				\$0				\$0				\$0				\$0		\$0
1.6	ANIMACIÓN	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL
1.6.1	Director de animación		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.2	Diseñador de personajes		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.3	Diseñador de fondos		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.4	Ilustrador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.5	Dibujante		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.6	Artista de storyboard		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.7	Editor de animáticas		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.8	Animador 2D		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.9	Modelador 3D		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.10	Realizador de rigging		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.11	Animador 3D		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.12	Asistente de animación		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.13	Compositor de layout		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.14	Compositor y finalizador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.15	Coordinador de pipeline		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.16	Jefe técnico		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.6.17	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
SUBTOTAL DIRECCIÓN DE ARTE				\$0				\$0				\$0				\$0		\$0
1.7	POSPRODUCCIÓN	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL
1.7.1	Jefe de edición		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.2	Editor		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.3	Editor finalizador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.4	Digitalizador de material		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.5	Logger		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.6	Tráfico		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.7	Diseñador de sonido		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.8	Posproductor de sonido		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.9	Diseñador gráfico (créditos, logos, animaciones)		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.10	Música original - compositor		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.11	Intérpretes		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.12	Músicos		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.13	Locutor - narrador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
1.7.14	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0
SUBTOTAL POSPRODUCCIÓN				\$0				\$0				\$0				\$0		\$0
TOTAL RUBRO PERSONAL				\$0				\$0				\$0				\$0		\$0

2.	RUBRO LOGÍSTICA																				
					DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
2.1	TRANSPORTE		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL		
2.1.1	Tiquetes aéreos de personal			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.2	Exceso de equipaje			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.3	Transporte aéreo de equipos			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.4	Tasas e impuestos aeropuertos			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.5	Transporte en van			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.6	Transporte en automóvil			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.7	Transporte urbano			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.8	Transporte de equipos y escenografía en camión			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.9	Gasolina, peajes, parqueaderos			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.10	Lanchas, barcos, canoas			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.11	Gasolina, aceite			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.1.12	Otros			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
SUBTOTAL TRANSPORTE						\$ 0				\$ 0				\$ 0				\$ 0	\$ 0		
	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN								
2.2	ALOJAMIENTO		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL		
2.2.1	Hotel			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.2.2	Lavandería en viaje			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.2.3	Otros			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
SUBTOTAL ALOJAMIENTO						\$ 0				\$ 0				\$ 0				\$ 0	\$ 0		
	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN								
2.3	ALIMENTACIÓN		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL		
2.3.1	Desayunos, almuerzos, comidas			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.3.2	Refrigerios			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.3.3	Hidratación			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.3.4	Otros			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
SUBTOTAL ALIMENTACIÓN						\$ 0				\$ 0				\$ 0				\$ 0	\$ 0		
	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN								
2.4	COMUNICACIONES		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL		
2.4.1	Celulares, anteles, radios			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.4.2	Tarjetas de llamadas			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.4.3	Otros			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
SUBTOTAL COMUNICACIONES						\$ 0				\$ 0				\$ 0				\$ 0	\$ 0		
	DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN								
2.5	SEGUROS		MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL		
2.5.1	Seguros del personal en viaje			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
2.5.2	Otros			-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0		-	\$ 0	\$ 0	\$ 0		
SUBTOTAL SEGUROS						\$ 0				\$ 0				\$ 0				\$ 0	\$ 0		
TOTAL RUBRO LOGÍSTICA						\$ 0				\$ 0				\$ 0				\$ 0	\$ 0		

3. RUBRO DIRECCIÓN DE ARTE																			
				DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN			
3.1	DIRECCIÓN DE ARTE	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
3.1.1	Escenografía		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.2	Ambientación		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.3	Útilería		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.4	Maquillaje		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.5	Vestuario		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.6	Lavandería de vestuario		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.7	Montaje y mantenimiento		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.8.	Alquiler de bodega para escenografía		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.1.9	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL DIRECCION DE ARTE				\$0				\$0				\$0				\$0			
				DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN			
3.2	LOCACIONES	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
3.2.1	Alquiler de locaciones		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.2.2	Adecuación de locaciones		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
3.2.3	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL LOCACIONES				\$0				\$0				\$0				\$0			
TOTAL RUBRO DIRECCIÓN DE ARTE				\$0				\$0				\$0				\$0			
4. RUBRO TÉCNICA																			
				DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN			
4.1	EQUIPOS DE PRODUCCIÓN	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
4.1.1	Cámara de video		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.2	Óptica		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.3	Luces		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.4	Grip		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.5	Dolly		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.6	Grúa		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.7	Jib, steadycam , otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.8	Monitores		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.9	Micrófono de solapa		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.10	Micrófono de mano		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.11	Micrófono boom		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.12	Mixer grabador		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.13	Planta eléctrica		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.14	Alquiler de estudio con equipo		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.15	Unidad móvil		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.16	Fly away - microondas		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.17	Transporte de señal		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
4.1.18	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL EQUIPOS DE PRODUCCIÓN				\$0				\$0				\$0				\$0			
TOTAL RUBRO TÉCNICA				\$0				\$0				\$0				\$0			

5.	RUBRO COMPRA DE MATERIALES																		
			DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
5.1	VARIOS	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
5.1.1	Discos duros externos		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.2	Memoria USB		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.3	Discos DVD		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.4	Discos CD		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.5	Pilas		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.6	Casete de video		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.7	Papelería		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
5.1.8	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL VIDEO / AUDIO / VARIOS					\$0				\$0									\$0	\$0
TOTAL COMPRA DE MATERIALES					\$0				\$0									\$0	\$0
6.	RUBRO PAGO DE DERECHOS Y LICENCIAS																		
			DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
6.1	DERECHOS Y LICENCIAS	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
6.1.1	Derechos literarios		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
6.1.2	Derechos de música no original		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
6.1.3	Derechos de imagen		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
6.1.4	Material de archivo audiovisual		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
6.1.5	Librería de imágenes		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
6.1.6	Librería de audios		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
6.1.7	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL ARCHIVO / MUSICA/ OTRO DERECHOS					\$0				\$0									\$0	\$0
TOTAL PAGO DE DERECHOS					\$0				\$0									\$0	\$0
7.	RUBRO POSPRODUCCIÓN																		
			DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
7.1	EDICIÓN / GRÁFICAS / ARCHIVO	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
7.1.1	Alquiler de equipo de media log		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.2	Alquiler de sala de edición		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.3	Alquiler de sala finalizadora (corrección de color)		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.4	Alquiler equipo de animación		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.5	Alquiler equipo de graficación		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.6	Alquiler equipo de convergentes		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.7	Servicio de copiado de material de archivo		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.1.9	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL EDICIÓN / GRÁFICAS / ARCHIVO					\$0				\$0									\$0	\$0
			DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
7.2	SONORIZACIÓN / AUDIO	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL	GRAN TOTAL	
7.2.1	Estudio de grabación de audio		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.2.2	Alquiler de sala de posproducción de audio		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
7.2.5	Otros		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0		-	\$0	\$0	\$0	
SUBTOTAL SONORIZACIÓN / AUDIO					\$0				\$0									\$0	\$0
TOTAL RUBRO POSPRODUCCIÓN					\$0				\$0									\$0	\$0
			DESARROLLO				REPRODUCCIÓN				PRODUCCIÓN				POSPRODUCCIÓN				
			Subtotal para imprevistos y gestión de producción				\$0				\$0				\$0				
			Gestión de producción (10%)				\$0				\$0				\$0				
			Imprevistos (5%)				\$0				\$0				\$0				
			Total neto				\$0				\$0				\$0				
			IVA (19%)				\$0				\$0				\$0				
			GRAN TOTAL				\$0				\$0				\$0				