

INVITACION ABIERTA No. 11 DE 2016

Objeto. Contratar la prestación de servicios de producción por encargo el diseño, preproducción, producción y posproducción de dos (2) miniseries documentales denominadas “Arte, reconciliación y paz” y/o como lleguen a denominarse, en cumplimiento de los objetivos y gestión del canal Señal Colombia.

ACTA AUDIENCIA DE CIERRE Y PRESENTACION DE PROPUESTAS

A los siete (07) días del mes de Julio de 2016, en la ciudad de Bogotá, D.C., siendo las diez de la mañana (10:00 a.m.) hora legal para Colombia, se reunieron en la sala de juntas de la Oficina Jurídica, **Diana Carolina Pinzón Guio** Productor Ejecutivo Señal Colombia, **Kelly Lorena Cruz Moreno** Productor Ejecutivo Señal Colombia, **Cristhian Andrés Rios Alagon** Profesional de Control Interno, **Nury del Pilar Vera Vargas** Coordinadora Gestión Procesos de Selección, **Jana Katherine Vega Garzon** Abogada procesos de Selección, con el propósito de llevar a cabo la audiencia de cierre y presentación de propuestas dentro del proceso de Invitación Abierta No. 11 de 2016.

Asistió a la esta diligencia el señor **Ivan Triana** de conformidad con la información suministrada en el formato de asistencia, el cual forma parte de la presente acta:

De manera previa a dar inicio a la diligencia, la coordinación de procesos de selección dejó constancia del recibido de Quince (15) propuestas hasta las diez de la mañana (10:00 a.m.), hora que fue verificada en la página de Internet (hora legal para Colombia del Instituto Nacional de Metrología de Colombia. Se deja constancia de la impresión de la página), así:

Nº	INTERESADO (Seudónimo)
1	CAPAZ
2	EL ARBOL
3	VOLVEREMOS
4	TODO PAZ
5	RAUL GOMEZ JATIN
6	LOS PACIFICOS
7	GARDENIAS
8	PALOS DE CIEGO
9	BERITA
10	TEJIENDO PERDON
11	ENANO VERDE
12	ARTIFICE
13	GABO
14	TODO POR LA PAZ
15	CAMINANTE

A continuación, se procedió a verificar la propuesta presentada de conformidad con lo previsto en las reglas de participación:

PROPUESTA No. 1

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : CAPAZ		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación manual
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	43	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 3 inicia con folio No.3, no hay folio 39.

PROPUESTA No. 2

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : EL ARBOL		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	24	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 1 inicia con folio No.1.

PROPUESTA No. 3

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : VOLVEREMOS		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	28	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 2 inicia con folio No.1.

PROPUESTA No. 4

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : TODO PAZ		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	32	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 2 inicia con folio No.1.

PROPUESTA No. 5

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : RAUL GOMEZ JATIN		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	40	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 3 inicia con folio No.1. – no se sabe si el seudónimo del proponente es **RAUL GOMEZ JATIN** o si es su nombre real, en la etapa pertinente se establecerá si el proponente no acato lo establecido en las reglas de participación respecto del seudónimo.

PROPUESTA No. 6

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : LOS PACIFICOS		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	21	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 3 inicia con folio No.1. –Se repisa folio No. 19 y se marca folio 20 y 21 donde vienen pegados los medios magnéticos.

PROPUESTA No. 7

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) : GARDENIAS		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación manual
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	20	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 3 inicia con folio No.2.

PROPUESTA No. 8

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :PALOS DE CIEGO		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Sin foliar
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	28	

Observaciones: En el sobre no se indicó el número de la invitación, pero aparece a nombre de arte reconciliación y paz – No viene foliada se procede a foliar.

PROPUESTA No. 9

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :BERITA		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Sin foliar
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	19	

Observaciones: No viene foliada se procede a foliar.

PROPUESTA No. 10

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :TEJIENDO PERDON		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Sin foliar
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	57	

Observaciones: Adjunta 03 sobres en el primero y el segundo viene un medio magnético sin marcar y en el tercero se encuentra la propuesta física la cual no está foliada ni argollada, se procede a foliar.

PROPUESTA No. 11

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :ENANO VERDE		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación manual
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	22	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 3 inicia con folio No.1.

PROPUESTA No. 12

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :ARTIFICE		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica parcial
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	13	

Observaciones: En el sobre dice que es la invitación abierta 09 pero el nombre corresponde al de Arte Reconciliación yPaz. - Foliación inicia desde la hoja 3 inicia con folio No.1 hasta el número 7, apartir del folio 8 se procede a realizar foliación manual.

PROPUESTA No. 13

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :GABO		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación manual
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	14	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 1 inicia con folio No.1.

PROPUESTA No. 14

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :TODO POR LA PAZ		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Sin foliar
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	09	

Observaciones: Propuesta física sin argollar ni foliar, se procede a foliar.

PROPUESTA No. 15

NOMBRE DEL PROPONENTE (Seudónimo) :EL CAMINANTE		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA		
OFERTA FÍSICO	X	Foliación mecánica
MEDIOS MAGNETICOS	X	2 Medios magnéticos (CDS) marcados
TOTAL DE FOLIOS	16	

Observaciones: Foliación inicia desde la hoja 2 inicia con folio No.2.

Se deja constancia de que se recibieron (02) ofertas fuera del tiempo establecido en el cronograma, por lo que se mantienen con sobre sellado así:

Nº	INTERESADO (Seudónimo)	Fecha y hora
1	MENSAJEROS	07/07/2016 10:40 a.m.
2	ORFEO NEGRO	07/07/2016 10:37 a.m.

Siendo las diez y cincuenta minutos de la mañana (10:50 a.m.) se da por terminada la AUDIENCIA DE CIERRE Y PRESENTACION DE PROPUESTAS.

La presente acta se publicará en la página de RTVC, para conocimiento de los proponentes e interesados en general.

En constancia firman los colaboradores que por parte de RTVC asistieron.
(ORIGINAL FIRMADO)

DIANA CAROLINA PINZON GUIO
Productor Ejecutivo Señal Colombia

KELLY LORENA CRUZ MORENO
Productor Ejecutivo Señal Colombia

CRISTHIAN ANDRÉS RIOS ALAGON
Profesional de Control Interno

NURY DEL PILAR VERA VARGAS
Coordinadora Gestión Procesos de Selección

JANA KATHERINE VEGA GARZON
Abogada procesos de Selección

Proyectó:
Jana Katherine Vega Garzon / Abogada Procesos de Selección