

INVITACION ABIERTA No. 04 DE 2016

Objeto. El contratista se obliga con – RTVC- a llevar a cabo la administración de recursos y ejecución de los mismos, para la preproducción, producción, postproducción de los eventos de cubrimiento y/o transmisión que harán parte de las parrillas de programación de las emisoras de RTVC en el marco de las actividades de promoción, divulgación y lineamientos establecidos por la Subgerencia de Radio.

ACTA AUDIENCIA DE CIERRE Y PRESENTACION DE PROPUESTAS

A los veintiocho (28) días del mes de abril de 2016, en la ciudad de Bogotá, D.C., siendo las diez de la mañana (10:00 a.m.) hora legal para Colombia, se reunieron en la sala de juntas de la Oficina Jurídica, **Ana Catalina Ceballos Subgerente** de Radio, **Ofir Mercedes Duque Bravo** Jefe de la Oficina Asesora Jurídica, **Nury del Pilar Vera Vargas Coordinadora** de Gestión de los Procesos de Selección, **Sebastián González Pineda**, Productor Ejecutivo de la Subgerencia de Radio, **María Alexandra González González**, Profesional de la Coordinación de Presupuesto, **Jesús David Díaz Campos** Abogado de la Subgerencia de Radio y **Sandra Bibiana Sanchez Rojas**, Abogada de procesos de selección y el señor **German Sierra**, invitado de la Oficina de Control Interno con el propósito de llevar a cabo la audiencia de cierre y presentación de propuestas dentro del proceso de Invitación Abierta No. 04 de 2016.

Asistieron a esta diligencia los (las) interesados (as) que se relacionan a continuación, de conformidad con la información suministrada en el formato de asistencia, el cual forma parte de la presente acta:

ÍTEM	REPRESENTANTE Y/O ASISTENTE	EMPRESA
1	Edna Correa	PRIME PRODUCCIONES S.A..
2	Fabián Romero Pérez	ILUMINACION JAIME DUSSAN
3	Lorena Leal	DV BRANS SAS.
4	Yeimi Paola Buitrago	ENTERTAINMENT SAS
5	Omar Suarez	CONSORCIO 10 MUSIC -911
6	Edna Lozano	PLATINO ENTERTAINMENT

De manera previa a dar inicio a la diligencia, la coordinación de procesos de selección dejó constancia del recibo de seis (06) propuestas hasta las diez de la mañana (10:00 a.m.), hora que fue verificada en la página de Internet (hora legal para Colombia del Instituto Nacional de Meteorología de Colombia. Se deja constancia de la impresión de la página), así:

Nº	INTERESADO	QUIEN ENTREGA LA PROPUESTA	HORA Y FECHA DE ENTREGA
1	PRIME PRODUCCIONES S.A	Edna Correa	28/04/2016 09:00 a.m.
2	ILUMINACION JAIME DUSSAN	Fabián Romero Pérez	28/04/2016 09:19 a.m .
3	DV BRANS SAS..	Lorena Leal	28/04/2016 09:21 a.m
4	LOP ENTERTAINMENT SAS	Yeimi Paola Buitrago	28/04/2016 09:23 a.m
5	CONSORCIO 10 MUSIC -911	Omar Suarez	28/04/2016 09:30 a.m
6	PLATINO ENTERTAINMENT	Edna Lozano	28/04/2016 09:49 a.m

A continuación, se procedió a verificar las propuestas presentadas de conformidad con lo previsto en las reglas de participación:

PROPUESTA No. 1

NOMBRE DEL PROPONENTE: PRIME PRODUCCIONES S.A		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA: Carta de Presentación de Folios 4 al 7		
Original	X	148 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja tres (3) de la propuesta.
Copia 1	X	148 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja tres (3) de la propuesta.
Copia 2	X	148 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja tres (3)

	de la propuesta.	
Compañía Aseguradora:	SEGUROS DEL ESTADO S.A.	
Póliza de folio: 20 al 25	N° 21-45-101190255	
Valor Asegurado: : \$127.378.106.60	Vigencia: 28/04/2016 al 17/08/2016	
	Tomador: Prime Producciones S.A	Beneficiario: RTVC
Oferta Económica: Oferta Económica \$113.287.354 - Comisión del 6%		

Observaciones: Sin observaciones.

PROPUESTA No. 2

NOMBRE DEL PROPONENTE: ILUMINACION JAIME DUSSAN SAS.		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA: a. Carta de Presentación a Folio 6-8		
Original	X	107 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (2) de la propuesta y comienza con el folio 1
Copia 1	X	107 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (2) de la propuesta y comienza con el folio 1
Copia 2	X	107 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (2) de la propuesta y comienza con el folio 1
Compañía Aseguradora:	SEGUROS DEL ESTADO S.A.	
Póliza a folio: 13-21	No. 15-45-101070686	
Valor Asegurado: \$127.378.106.60	Vigencia: 28/04/2016 al 30/08/2016	
	Tomador: Iluminación Jaime Dussan SAS	Beneficiario: RTVC
Oferta Económica: : Oferta Económica \$110.087.920 - Comisión del 6%		

Observaciones: Se deja constancia que a folio 53 al folio 54, se repite, por lo que se repisa, tanto el Original como las copias.

PROPUESTA No. 3

NOMBRE DEL PROPONENTE: DU BRANS SAS.		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA: Carta de Presentación del Folio 1 a 3		
Original	X	147 folios, numerados mecánicamente. Inicia numeración en la hoja dos (3) de la propuesta, con el folio 1
Copia 1	X	147 folios, numerados mecánicamente. Inicia numeración en la hoja dos (3) de la propuesta, con folio 1
Copia 2	X	147 folios, numerados mecánicamente. Inicia numeración en la hoja dos (3) de la propuesta, con folio 1
Compañía Aseguradora:	SURAMERICANA DE SEGUROS	
Póliza de folio: 29	N° 1602511-1	
Valor Asegurado: \$ \$127.378.106.60	Vigencia: 28/04/2016 al 12/08/2016	
	Tomador: Dv Brans SAS	Beneficiario: RTVC
Oferta Económica: Oferta Económica \$105.817.861 - Comisión del 6%		

Observaciones: Del folio 136 salta a la 140 y vuelve a la 137.

PROPUESTA No. 4

NOMBRE DEL PROPONENTE: LOOP ENTERTAINMENT SAS		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA: Carta de Presentación del Folio 1 a 3		
Original	X	101 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (3) de la propuesta, con el folio 1
Copia 1	X	101 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (3) de la propuesta, con folio 1
Copia 2	X	101 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (3) de la propuesta, con folio 1
Compañía Aseguradora:	SURAMERICANA DE SEGUROS	
Póliza de folio: 29	N° 1602511-1	
Valor Asegurado: \$ \$127.378.106.60	Vigencia: 28/04/2016 al 28/08/2016	
	Tomador: Loop Entertainment S.A.S.	Beneficiario: RTVC
Oferta Económica: Oferta Económica \$113.655.669 - Comisión del 6%		

Observaciones: Se deja constancia que se repiten los folios 53,54,55, se repisa los folios del Original y las copias, se deja constancia que la oferta económica viene a parte en 3 folios sin numerar.

PROPUESTA No. 5

NOMBRE DEL PROPONENTE: CONSORCIO 10 MUSIC -911		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA: Carta de Presentación del Folio 3 a 5		
Original	X	210 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja tres (3) de la propuesta, con el folio 1
Copia 1	X	210 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja tres (3) de la propuesta, con folio 1
Copia 2	X	210 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja tres (3) de la propuesta, con folio 1
Compañía Aseguradora:	SEGUROS DEL ESTADO S.A.S	
Póliza de folio: 29	N° 21-45-101190355	
Valor Asegurado: \$ \$127.378.106.60	Vigencia: 28/04/2016 al 05/08/2016	
	Tomador: Consortio 10 Music - 911.	Beneficiario: RTVC
Oferta Económica: Oferta Económica \$106.358.950 - Comisión del 6%		
Conformación del Consorcio 31-32 Folios		

Observaciones: Sin observaciones

PROPUESTA No. 6

NOMBRE DEL PROPONENTE: PLATINO INTERTAINMENTS S.A.S.		
INFORMACIÓN DE LA PROPUESTA: Carta de Presentación del Folio 5 a 7		
Original	X	133 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (2) de la propuesta, con el folio 1
Copia 1	X	133 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (2) de la propuesta, con folio 1
Copia 2	X	133 folios, numerados manualmente. Inicia numeración en la hoja dos (2) de la propuesta, con folio 1
Compañía Aseguradora:	SEGUROS DEL ESTADO S.A.S	

Póliza de folio: 29	N° 11-45-101059107	
Valor Asegurado: \$ \$127.378.106.60	Vigencia: 28/04/2016 al 30/07/2016	
	Tomador: Platino Entertainment S.A,S.	Beneficiario: RTVC
Oferta Económica: Oferta Económica \$105.817.863 - Comisión del 6%		
Conformación del Consorcio 31-32 Folios		

Observaciones: Se deja constancia que se repisa el folio 7 del Original, el folio 40,42,82,83,85,86,89, 104, 115, 124, 132, de la copia I y de la Copia II

Siendo las diez y cuarenta y siete minutos de la mañana (10:47 a.m.) se da por terminada la **AUDIENCIA DE CIERRE Y PRESENTACION DE PROPUESTAS.**

ANA CATALINA CEBALLOS
Subgerente de Radio

OFIR MERCEDES DUQUE BRAVO
Jefe de la Oficina Jurídica

NURY DEL PILAR VERA VARGAS
Coordinadora de Gestión de los Procesos de Selección

SEBASTIAN GONZALEZ PINEDA
Productor Ejecutivo de la Subgerencia de Radio

MARÍA ALEXANDRA GONZÁLEZ GONZÁLEZ,
Profesional de la Coordinación de Presupuesto

JESUS DAVID DIAZ CAMPOS
Abogado de la Subgerencia de Radio

GERMAN SIERRA
Oficina de Control Interno

SANDRA BIBIANA SANCHEZ ROJAS
Abogada Procesos de Selección

(FIRMAS EN EL ORIGINAL)

Proyectó:
Sandra Bibiana Sanchez Rojas / Abogada Procesos de Selección