

DESARROLLO DE CAPACIDAD PARA LA INVESTIGACIÓN

*¿DÓNDE?, ¿CUÁNDO?, ¿CUÁNTO?,
¿CON QUIÉN?, ¿PARA QUÉ?*





MÓDULO SOBRE:

DESARROLLO DE CAPACIDAD PARA LA INVESTIGACIÓN

¿DÓNDE?, ¿CUÁNDO?, ¿CUÁNTO?,
¿CON QUIÉN?, ¿PARA QUÉ?

Coordinadora académica de la Serie

Marieta Quintero Mejía

Armonización del Texto Final

Juan Pablo Ramírez Giraldo

Edición, diseño y diagramación

Jenny Andrea Ceballos López

Juan Sebastián Martínez Mora

Corrección de estilo

Maria Clara Escobar

Ilustraciones

Estefanía Flórez Torres

Alejandra Flórez Torres

Bogotá, Colombia

2014

World Vision oficina para Colombia

www.visionmundial.org.co

MARTHA YANETH RODRÍGUEZ MERCHÁN

Directora Nacional

NELSON ROJAS

Director de Estrategia

EDILMA MEDINA

Directora de Operaciones

ALBERTO MORENO

Gerente Regional Centro

JUAN SEBASTIÁN GUTIÉRREZ GARAY

Unidad de Mercadeo y Comunicaciones

EQUIPO TÉCNICO

MARIETA QUINTERO MEJÍA

Coordinadora académica de la Serie

JENNIFER ANDREA MATEUS MALAVER

Coordinación de contenidos y estrategias de intervención

JUAN PABLO RAMÍREZ GIRALDO

Elaboración de contenidos



World Vision

Por los niños



TABLA DE CONTENIDO

OBJETIVOS DEL MÓDULO	12
LA PREGUNTA	14
EL VALOR DE LAS PREGUNTAS EN LA VIDA HUMANA	12
¿QUÉ SIGNIFICA INVESTIGAR?	16
¿ COMÓ VAMOS A HACERLO?	17
• PRIMERA CLASE: CONSTRUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS Y DISEÑO DE LAS PREGUNTAS QUE ORIENTARÁN EL DIÁLOGO CON LOS HABITANTES.	18
• SEGUNDA CLASE: REALIZACIÓN DE LOS DIÁLOGOS.	20
• TERCERA CLASE: TRANSCRIPCIÓN Y ANÁLISIS.	21
• NUEVAMENTE LA TERCERA CLASE.	22
• CUARTA CLASE: CONSTRUCCIÓN DE LOS MAPAS.	24
• QUINTA CLASE: SOCIALIZACIÓN DE HALLAZGOS	24
• AL FINAL DE LA CLASE	33

OBJETIVOS DEL MÓDULO

- Mostrar la importancia de la investigación para la comprensión y transformación de la vida cotidiana.
- Entender cómo las estrategias investigativas de las narrativas y las cartografías pueden aportar elementos de comprensión de la realidad social.
- Comprender la investigación como una estrategia que puede impulsar el desarrollo local y la participación comunitaria.

LA PREGUNTA

William, el Profe de sociales del barrio, se levantó temprano y más contento que de costumbre. Hacía varios días una idea le había venido a la cabeza. Proponer a sus estudiantes un ejercicio orientado a “formar el pensamiento científico acudiendo al diseño e implementación de una investigación en ciencias sociales”. William sabía que

su idea no era original. Él tenía claro que muchos otros profesores habían realizado actividades con el mismo propósito y que ellos, muy seguramente, habían alcanzado sus objetivos con gran éxito. Sin embargo, esta falta de originalidad no disminuía el deseo de William de trabajar con los estudiantes de grado 10 de su colegio.



Ese martes, William salió de su casa como acostumbraba. Sus zapatos negros, su pantalón de paño y su camisa blanca hacían de él un personaje pintoresco para los otros habitantes. Algunos de ellos, sobre todo los más jóvenes, gritaban haciendo muecas y pantomimas: ¡Ahí va el Profe, el Profe! La sonrisa de William no se hacía esperar. Con cada voz juvenil se dibujaba en su mente la imagen de un rostro gritón: Hernández, Ramírez, González, Porras, Quintero. Lo único que seguía impresionando a William era ese poder que la institución escolar ejercía sobre los más jóvenes. Es como si la escuela se expandiera de forma invisible en cada calle y callejón.

El Profe Willi, como le decían muchos de sus estudiantes, llegó al colegio a las 6:45, saludó a sus compañeros y se puso su bata blanca. A las 7:00 de la mañana ya estaba en el salón y con la primera frase cautivó la atención de todos: “¿quién quiere hacer clase afuera en el barrio?”. Los estudiantes sabían, intuitivamente,

que del silencio que guardaban dependía que el Profe hiciera la actividad en el exterior del colegio. No era la primera vez que William los llevaba al patio o al teatro; pero esta vez ellos sentían que algo había cambiado.

Mientras que la primera frase los había cautivado, la segunda los sorprendió: “ustedes me van a enseñar algo”, dijo William. Todos miraron al Profe con preocupación: ¿qué podemos saber nosotros?, se preguntaron en silencio. Frente a la mirada atónita de sus estudiantes, el Profe sacó de la maleta una lista de preguntas y les dijo:

“La forma más original y la más adecuada de aprender es preguntar. Si no hay preguntas, no hay respuestas y si no hay respuestas ¿hacia dónde ir?”. Y, si no preguntamos y no tenemos respuestas ¿cómo reflexionar?

El valor de las preguntas en la vida humana

Las preguntas, dijo William, nos orientan, nos permiten entrar en el curso del mundo. Por ejemplo, “si alguno de nosotros quiere saber algo, ¿qué es lo primero que debe hacer?”. Todos quedaron en silencio. ¿Qué debemos hacer?, se preguntaban los estudiantes de décimo mientras William sonreía diciendo: “eso..., eso es lo que hay que hacer. Si uno quiere saber algo, uno tiene que preguntar. Si yo quiero ir a algún lado, ¿qué preguntas debo hacerme?

Todos empezaron a decir apresurados: ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cuánto?, ¿con quién?, ¿para qué?... El rostro de William se iluminó de inmediato. Esas son algunas de las preguntas que nos permiten conocer, aprender y reflexionar. Unos instantes después, el Profe les dijo a todos que estaban listos para empezar, pero que antes era necesario responder alguna de esas preguntas.

Pensemos primero, ¿dónde queremos ir? En medio de las risas, Manolo en su

actitud siempre imaginativa, respondió de manera rápida: “Pues a la costa, Profe”. William miró al estudiante y le preguntó ¿a cuál de las dos costas, Manolo? Manolo dijo de inmediato: “pues a Cartagena, Profe, a Cartagena”.



Después de un segundo, William replicó su primera enseñanza: “Si no nos hubiéramos preguntado ¿a dónde ir?, ¿podríamos ir a algún lado?” Todos los estudiantes de décimo respondieron en coro: ¡no, Profe! Si queremos hacer un paseo tenemos que decidir a dónde vamos a ir. El Profe de sociales aprovechó la oportunidad y les repitió: “Las preguntas nos orientan”.

Luego de un rato de risas, William dijo a sus estudiantes, en un tono serio y riguroso, que era la pregunta la que había impulsado a los hombres más brillantes de la historia de la humanidad. Ellos se preguntaron: ¿Qué es el hombre?, ¿Cómo vuelan los pájaros?, ¿A dónde van los animales que migran?, ¿Podemos volar?, ¿Qué son las estrellas y las plantas?, ¿Por qué vivimos en comunidad?, etc. Sin preguntas, no hay respuestas y sin respuestas, ¿a dónde ir?

La pregunta ¿A dónde ir? inquietó a

María Beltrán, una silenciosa joven que se ocultaba en las últimas sillas del salón. Ella se levantó entusiasmada y preguntó de inmediato: “¿lo que usted nos quiere decir es que son las preguntas y las respuestas las que permiten conocer?”. William volvió a sonreír. El ejercicio estaba rindiendo sus primeros frutos.



¿Qué significa investigar?



Lo que vamos a hacer es investigar, dijo William. Investigar es preguntar y responder, para abrir nuevas preguntas, utilizando estrategias y procedimientos que nos ayuden a describir, sistematizar, relacionar y comprender un objeto o un hecho de nuestro interés. Es decir, lo que vamos a hacer es intentar entender. Pero, ¿entender qué?

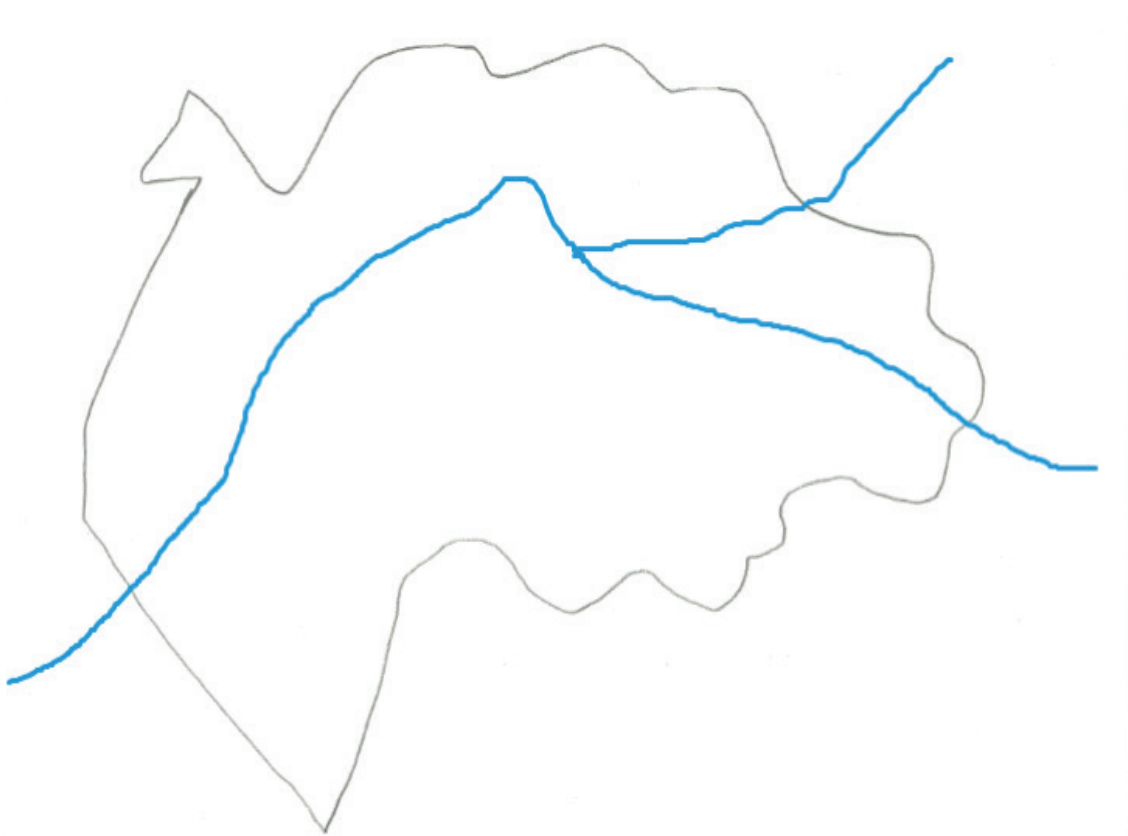
Todos hemos vivimos o hemos pasado una parte de nuestras vidas en este barrio. Todos hemos transitado alguna vez por sus calles y callejones. Pero, ¿cómo entendernos en este barrio? Los estudiantes de décimo guardaron silencio. Para comprendernos en nuestro barrio, continuó William, vamos a investigar.

¿Cómo vamos a hacerlo?

El Profe William pidió a los jóvenes de décimo reunirse en dos grupos y luego asignó a cada uno una tarea específica:

- **Grupo 1:** Reconstruya el paso de lo rural a lo urbano y ubique en un mapa la evolución de este territorio (mapa pasado-presente y futuro).
- **Grupo 2:** Describa y ubique en un mapa algunos de los saberes y de los “haceres” de los habitantes de la comunidad (mapa temático).

Luego de distribuir las tareas, el Profe entregó a cada grupo un mapa del barrio que contenía solamente los límites y los ríos:



El Profe William dio las siguientes instrucciones:

1. Vamos a recuperar la memoria viva del barrio; es decir, no vamos a buscar en los libros, vamos a dialogar con los habitantes. Pero ¿por qué dialogar con ellos? En términos generales, cuando hablamos con otros, narramos nuestras experiencias con el ánimo de articularnos a nuestras acciones y de identificarnos con la comunidad en donde vivimos. Cuando contamos nuestra vida, lo hacemos a través de relatos que giran en torno a nuestra identidad y que narran nuestras relaciones con los otros y con el mundo.
2. Por esta razón, continuó el Profe, cada grupo va a dialogar con 3 habitantes y, a partir de “lo dicho” por ellos, vamos a construir un mapa.
3. Vamos a utilizar 5 clases para realizar el ejercicio:
 - a. En la primera clase vamos a construir los objetivos y a diseñar las

preguntas que orientarán el diálogo con los habitantes.

- b. En la segunda clase vamos a hablar con los habitantes del barrio.
- c. En la tercera clase vamos a transcribir y a analizar las narrativas de los habitantes.
- d. En la cuarta clase vamos a construir los mapas y,
- e. En la quinta clase vamos a socializar los hallazgos de nuestro ejercicio de investigación.

Primera clase: construcción de los objetivos y diseño de las preguntas que orientarán el diálogo con los habitantes.

Durante la primera clase, William pidió a los grupos reunirse y construir las preguntas del diálogo con los habitantes. El Profe participó y orientó las discusiones de los estudiantes. Luego de una hora, William pidió a los grupos socializar el objetivo y las preguntas que habían elaborado:

Grupo 1:

- **Objetivo:** Reconstruir el paso de lo rural a lo urbano a partir “de lo dicho” por los habitantes del barrio.

Preguntas:

1. ¿Cómo era el barrio cuando usted tenía 10 años?
2. ¿Cómo ha cambiado el barrio?

Grupo 2:

- **Objetivo:** Describir y ubicar en un mapa algunos de los saberes y de los “haceres” de los habitantes de la comunidad.

Preguntas:

1. ¿Cuénteme qué hacer para que un niño o niña recién nacido(a) no se enferme y tenga una vida sana?
2. ¿Cómo ayudan al niño o niña estas acciones?



Segunda clase: Realización de los diálogos.

La semana siguiente el Profe llegó al salón de clase y sin demorarse mucho en saludos e instrucciones, preguntó a los estudiantes: “¿Y, ¿con cuáles habitantes van a dialogar?” Luis, uno de los líderes del curso, levantó la mano y dijo que lo mejor sería hablar con los más viejos, porque ellos conocen más el barrio y su historia. Todos estuvieron de acuerdo.

Minutos después el Profe se paró bajo el marco de la puerta del salón y pidió a los estudiantes salir en silencio. Cuando todos estaban frente al colegio, levantó la voz para asegurarse de que todos lo entendieran: “Tienen una hora y media para hablar con los 3 habitantes. Dividan cada grupo en 3 subgrupos, hagan las preguntas a los habitantes y nos vemos aquí, en esta puerta, en una hora y media”.

Todos tomaron caminos distintos y se perdieron entre las calles y los callejones.



Tercera clase: Transcripción y análisis.

La tercera clase fue casi un desastre para el cronograma. Los estudiantes no pararon de hablar ni un minuto de lo que había ocurrido. William no los interrumpió en sus conversaciones, pues él sentía que ellos habían redescubierta esa alegría que se siente cuando uno aprende algo nuevo. Al finalizar la clase,

el Profe pidió a cada grupo traer –para la próxima sesión– la transcripción de las respuestas de los habitantes y resaltar en ellas lo que consideraban como lo más interesante.



Nuevamente la tercera clase.

Antes de perder la atención del grupo, William hizo un cuadro en el tablero, mientras explicaba lo que iban a hacer. Primero vamos a poner las preguntas y las respuestas en el cuadro y después vamos a analizar algunos de los enunciados de los relatos. Esto que voy a hacer ahora es solamente un ejemplo de lo que van a entregarme al final de la clase.



Si la pregunta que orientó el diálogo fue:

- *¿Cómo era el barrio cuando usted tenía 10 años?*

Y, si la respuesta fue:

- *“Cuando yo tenía 10 años, por allá en 1940, esto no eran sino potreros. Yo me acuerdo que uno podía arrancar zanahorias, tomates, lechugas y acelga de la tierra. Nosotros teníamos por ejemplo un cultivo pequeño de zanahorias, 10 gallinas y dos vacas. Todos los días mi mamá me mandaba al pueblo a vender la leche y los huevos, y con eso yo compraba lo del diario...”*

Entonces, ¿cuál sería el análisis?

William comenzó a llenar el cuadro con la ayuda de sus estudiantes.

GRUPO I

OBJETIVO: RECONSTRUIR EL PASO DE LO RURAL A LO URBANO A PARTIR “DE LO DICHO” POR LOS HABITANTES DEL BARRIO.

Pregunta	¿Cómo era el barrio cuando usted tenía 10 años?
Respuesta	“Cuando yo tenía 10 años esto no eran sino potreros por todos lados. Yo me acuerdo que uno podía arrancar las zanahorias, los tomates, las lechugas y la acelga de la tierra. Nosotros teníamos por ejemplo un cultivo pequeñito de zanahorias y dos vacas. Todos los días mi mamá me mandaba al pueblo a vender la leche y a comprar lo del diario para el almuerzo...”
Análisis	Antes el barrio era rural. Los habitantes se dedicaban al cultivo de verduras, legumbres y hortalizas. Los habitantes se dedicaban también a la crianza de vacas y aves de corral. La economía del barrio, en ese tiempo, era principalmente agraria.

Después del ejemplo del Profe, los grupos se reunieron nuevamente y comenzaron el trabajo.

Cuarta clase: Construcción de los mapas.

En la cuarta clase el Profe invitó a sus estudiantes a construir, a partir de lo analizado, el mapa temático. Un mapa, dijo William, es una herramienta cartográfica que nos permite representar diversos aspectos en un territorio.

Durante esta sesión, los estudiantes inventaron convenciones para representar lo encontrado y se prepararon para la socialización de los resultados.

Quinta clase: Socialización de hallazgos

(En esta sección solamente se presentarán algunos de los hallazgos realizados por los grupos).

La estrategia de socialización era simple. Los miembros del grupo elegirían 2 representantes. El primero presentaría el análisis “de lo dicho” por los habitantes y el segundo explicaría los mapas temáticos realizados por el grupo.



GRUPO I

OBJETIVO: RECONSTRUIR EL PASO DE LO RURAL A LO URBANO A PARTIR “DE LO DICHO” POR LOS HABITANTES DEL BARRIO.

Pregunta

¿Cómo era el barrio cuando usted tenía 10 años?

Respuesta I

“Cuando yo tenía 10 años esto no eran sino potreros por todos lados. Si yo me acuerdo bien, por allá quedaba la finca de los Castro, y por allá la finca de los Rodríguez. Las otras eran parcelitas como la de mi mamá. Cerca del río quedaban los cultivos.

Yo me acuerdo que uno podía arrancar las zanahorias, los tomates, las lechugas y la acelga de la tierra. Nosotros teníamos por ejemplo un cultivo pequeño de zanahorias y dos vacas. Todos los días mi mamá me mandaba al pueblo a vender la leche y a comprar lo del diario para el almuerzo...”

Análisis I

Al principio los habitantes se dedicaban a la agricultura y a la crianza de animales de granja.

Pregunta

¿Cómo era el barrio cuando usted tenía 10 años?

Respuesta 2

“...éramos una comunidad muy pobre, una comunidad en donde no había vías de acceso, eh.. No había casi escuelas, no había oportunidades de trabajo, eh.. Esto casi todo eran fincas; o sea, casi toda la gente trabajaba en las fincas eh... el transporte era malo”.

Análisis 2

En el barrio no existían:

- vías de acceso.
- transporte público.
- centros de educación.
- oportunidades de trabajo distintas a la agricultura.

Pregunta

¿Cómo era el barrio cuando usted tenía 10 años?

Respuesta 3

“En ese tiempo las casitas eran una que otra. Eran ranchitos simples. Antes no había tanta población como ahora. Ahorita somos muchísimos”.

Análisis 3

- En el barrio las casas eran ranchos.
- La población era campesina.
- Con el paso del tiempo la población creció exponencialmente.

GRUPO I

OBJETIVO: RECONSTRUIR EL PASO DE LO RURAL A LO URBANO A PARTIR “DE LO DICHO” POR LOS HABITANTES DEL BARRIO.

Pregunta

¿Cómo ha cambiado el barrio?

Respuesta I

“Esto ha cambiado mucho. Hace muchos años se creó la Junta de Acción Comunal y pudimos pedir el agua. Antes nos tocaba ir hasta el río a bañarnos y a lavar la ropita. Ahora eso cambió”.

Análisis I

- Se crean instituciones comunitarias.
- Se construye el acueducto.

Pregunta

¿Cómo ha cambiado el barrio?

Respuesta 2

“Pues mucho. La gente pudo pisar cemento y no barro. Se hicieron escuelas y lo más importante, ahora tenemos un centro de salud. Antes cuando uno tenía niños, le tocaba en la casa y era la mamá quien traía el chino al mundo”.

Análisis 2

- Se pavimentan las vías.
- Se construyen la escuela y el centro de salud.

Pregunta

¿Cómo ha cambiado el barrio?

Respuesta 3

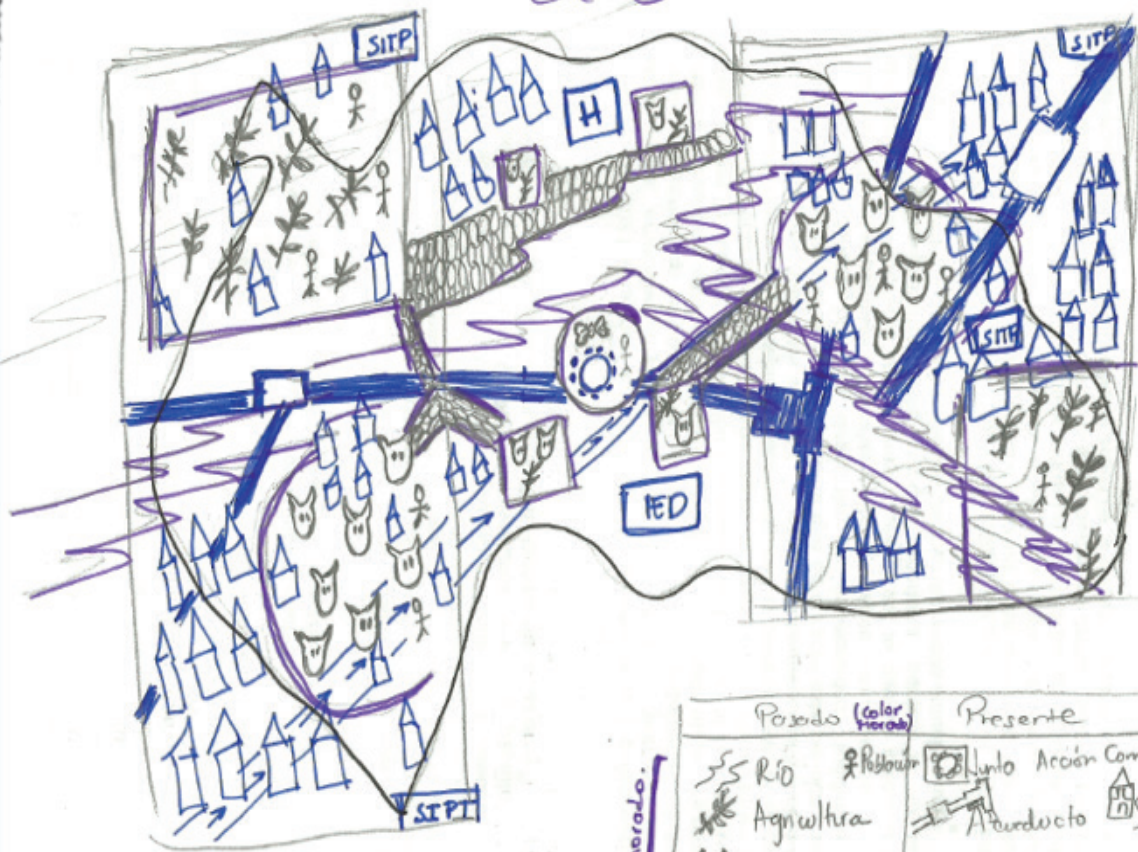
“El barrio ha cambiado mucho. Nosotros tenemos ahora buses para ir al centro. Antes le tocaba a uno caminar por las trochas para llegar a la calle 6. Solamente allá uno podía coger un bus”.

Análisis 3

- Se implementa el sistema de transporte público.

Mapa pasado, presente y futuro

EL BARRIO.



	Pasado (Color Verde)	Presente	Futuro
Color mercado:	Río	Junta Acción Comunal	
	Agricultura	Atardecido	Casas
	Ganadería	Vías pavimentadas	
	Centro Administrativo del pueblo	Escuela	
	Finca	Centro Salud	
	Tienda	Transporte Público	

GRUPO 2

OBJETIVO: DESCRIBIR Y UBICAR EN UN MAPA ALGUNOS DE LOS SABERES Y DE LOS “HACERES” DE LOS HABITANTES DE LA COMUNIDAD.

Pregunta

¿Cuénteme qué hacen (en su región de origen) para que un niño o niña recién nacido(a) no se enferme y cuénteme por qué usted hace eso?

Respuesta I

“Lo primero que uno tiene que hacer es fajarlo para que no se parta. Ponerle un botón en el ombligo, para que cuando crezca tenga un ombligo bonito. Después hay que darle, recién nacido, una cucharadita de caldo de frijoles para curarle el estómago y sacarlo durante 5 días al sereno para que coja defensas”.
(Procedente de la región Andina).

Análisis I

- Ponerle una faja para que el niño o niña no se parta.
- Un botón para darle forma al ombligo.
- Una cucharada de frijoles para curarle el estómago.
- Sacarlo al sereno para incrementar las defensas.

Pregunta

¿Cuénteme qué hacen (en su región de origen) para que un niño o niña recién nacido(a) no se enferme y cuénteme por qué usted hace eso?

Respuesta 2

“Cuando un niño nace, hay que ofrecerlo inmediatamente a la familia para que todos lo conozcan. Hay que bañarlo y darle en el tetero agüita de manzanilla para que duerma bien”. (Procedente de la región Pacífica).

Análisis 2

- Darlo a conocer a la familia.
- Darle manzanilla para que pueda dormir bien.

Pregunta

¿Cuénteme qué hacen (en su región de origen) para que un niño o niña recién nacido(a) no se enferme y cuénteme por qué usted hace eso?

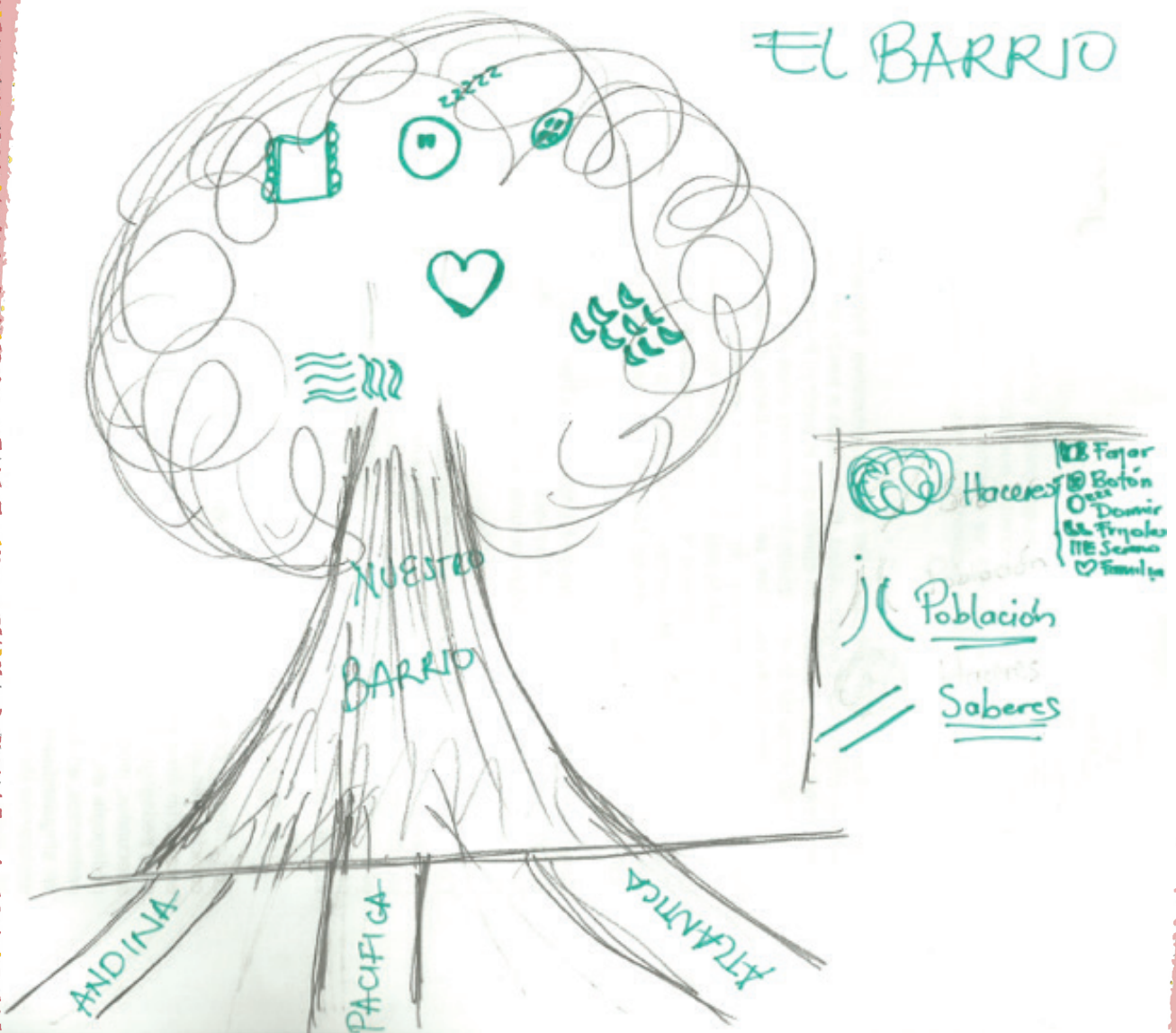
Respuesta 3

“Uno tiene que fajarlo y dejarlo llorar por lo menos una hora para que se le desarrollen los pulmones.” (Procedente de la región Atlántica).

Análisis 3

- Ponerle una faja para que el niño o niña no se parta.

Mapa temático



Al final de la clase

William estaba impresionado por el trabajo de sus estudiantes. Luego de la presentación de los grupos, una de las estudiantes preguntó, sin levantar los ojos del piso: “Y esto, ¿para qué?, ¿para qué investigar?, ¿para qué saber cómo era el barrio y cómo es ahora?, ¿para qué hicimos todo esto? Las preguntas de Melisa no preocuparon a William, todo lo contrario. Ella lo animó a continuar con el ejercicio.



El Profe miró a los jóvenes de décimo y les preguntó si alguno de ellos podía dar respuesta a estas preguntas. Mónica, una de las estudiantes más entusiasta, miró a Melisa intensamente y le dijo:

“Yo ya sé algo. Yo vengo del campo. Yo vengo de una familia campesina. Hace 50 años, más o menos, mi familia compró un lote que pertenecía a la finca de los Castro. Antes de construir mi casa, la tierra producía comida y antes de tener agua en cada casa, la gente tenía que ir al río. Hoy el río está muy contaminado. Hace solo 50 años uno podía ir a bañarse y hasta pescar”.

Todo el mundo guardó silencio como si se identificaran con lo que Mónica decía.

Ante el silencio, Mónica continuó su discurso. ¿Para qué estos ejercicios? No solamente para saber quiénes somos y de dónde venimos, sino para poder decidir qué queremos ser y qué

vamos a hacer. Por ejemplo, ¿qué vamos a hacer con el río?, ¿qué vamos a hacer para que los saberes y los haceres de nuestros padres y abuelos no se pierdan? O, simplemente, ¿será posible que recuperemos una parte de nuestro barrio para cultivar?

William estaba anonadado por las respuestas de Mónica. De alguna forma, el ejercicio propuesto había sido desbordado por la experiencia misma de la investigación. Lo que el Profe tenía en mente hace algunas semanas era simplemente el desarrollo de algunas habilidades de investigación. Ahora, el ejercicio se había desbordado y los estudiantes habían reconocido su compromiso con la comunidad y con el futuro de esta.

Las preguntas de Melisa y la respuesta de Mónica habían puesto en evidencia el sentido de la investigación:

¿Para qué preguntar?: para saber a dónde ir. ¿Para qué responder?: para dar sentido a lo que hacemos y para poder articularnos con el presente y el futuro del mundo que habitamos.





MÓDULO SOBRE:

DESARROLLO DE CAPACIDAD PARA LA INVESTIGACIÓN

¿DÓNDE?, ¿CUÁNDO?, ¿CUÁNTO?,
¿CON QUIÉN?, ¿PARA QUÉ?

Notas

Notas



**UNA NIÑEZ PROTEGIDA, PROMOTORA DE
UNA SOCIEDAD MÁS JUSTA Y SEGURA.**



Conéctate

Visita www.visionmundial.org.co

Llama en Bogotá al 314-4870

o a la línea gratuita nacional 01-8000-9-10000

Interactúa con nosotros en las redes sociales:



WorldVisionCo



WorldVisionCo



World Vision Colombia