

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP



Unidade Requisitante

Secretaria de Cultura e Turismo, 07.810.468/0001-90



Alinhamento com o Planejamento Anual

No que diz respeito ao Plano de Contratações Anual (PCA) do município de Iguatu-CE, o mesmo se encontra publicado no PNCP em conformidade com a lei 14.133/2021, bem como levando em consideração a previsão contida no decreto municipal 018/2023, o qual regulamentou a aplicação da Nova Lei de Licitações (NLL) no âmbito do município de Iguatu-CE, e dispôs em seu art. 6º que o município poderá elaborar o seu plano anual em um exercício para a execução no exercício seguinte.



Equipe de Planejamento

Nayara Kelly de Jesus Alencar, Anne Karine Máia Duarte, Andresa do Nascimento Rolim



Problema Resumido

A instalação dos equipamentos do Teatro Municipal está atrasada, comprometendo a programação cultural prevista.



Em atendimento ao inciso I do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento caracteriza a primeira etapa do planejamento do processo de contratação e busca atender o interesse público envolvido e buscar a melhor solução para atendimento da necessidade aqui descrita.



DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

O problema identificado é o atraso na instalação dos equipamentos do Teatro Municipal Pedro Lima Verde, o que está comprometendo a programação cultural prevista pela Prefeitura Municipal de Iguatu. Este atraso afeta diretamente a capacidade do teatro de operar plenamente, prejudicando a oferta de eventos culturais e o acesso da população a atividades artísticas e culturais de qualidade. A situação atual impede que o espaço cumpra sua função social e cultural, impactando negativamente a comunidade local e os artistas que dependem desse espaço para suas apresentações.

A Secretaria de Cultura e Turismo (SECULT) do município de Iguatu é a principal responsável por garantir que o teatro esteja devidamente equipado e operacional. A percepção do problema por parte da SECULT é de urgência, uma vez que a programação cultural planejada não pode ser executada sem a infraestrutura adequada. Além disso, a comunidade local, incluindo artistas, produtores culturais e o



ESTADO DO CEARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU
NÚCLEO DE PLANEJAMENTO DE CONTRATAÇÕES
PÚBLICAS



público em geral, também é afetada, pois a falta de instalações adequadas limita o acesso a eventos culturais e educativos, essenciais para o desenvolvimento cultural da região.

Resolver este problema é de interesse público, pois a operação plena do Teatro Municipal Pedro Lima Verde trará diversos benefícios para a comunidade. Espera-se que a instalação dos equipamentos e infraestrutura necessária reduza o tempo de espera para a realização de eventos, aumente a eficiência na organização e execução das atividades culturais e melhore a qualidade do atendimento ao público. Além disso, a ativação completa do teatro contribuirá para o fortalecimento da cultura local, incentivando a participação da população em eventos culturais e promovendo o turismo cultural na região. Esses benefícios justificam o investimento na contratação dos serviços necessários, alinhando-se ao interesse público de promover o acesso à cultura e ao desenvolvimento social.



REQUISITOS DA FUTURA CONTRATAÇÃO

A definição clara e precisa dos requisitos para a contratação dos serviços de instalação no Teatro Municipal Pedro Lima Verde é essencial para garantir a execução eficiente e eficaz do projeto, assegurando que a programação cultural não seja mais comprometida.

- Capacidade Técnica Comprovada: A contratada deve demonstrar experiência prévia em instalações similares, apresentando portfólio e referências de projetos anteriores.
- Instalação de Equipamentos: Todos os equipamentos devem ser instalados conforme as especificações técnicas fornecidas pelo fabricante, garantindo pleno funcionamento e segurança.
- Montagem de Poltronas: As poltronas devem ser instaladas de acordo com o layout aprovado, assegurando conforto e visibilidade adequada para o público.
- Estrutura de Sonorização: O sistema de som deve ser instalado para proporcionar cobertura acústica uniforme em todo o teatro, com ajustes para minimizar reverberações e ruídos indesejados.
- Sistema de Iluminação: A iluminação deve ser instalada para oferecer flexibilidade e controle, permitindo ajustes para diferentes tipos de eventos e cenários.
- Decoração: A decoração deve ser instalada conforme o projeto aprovado, garantindo harmonia estética e funcionalidade.
- Prazos de Execução: O serviço deve ser concluído dentro do prazo estipulado no contrato, com cronograma detalhado de atividades.
- Conformidade com Normas: Todos os serviços devem estar em conformidade com as normas técnicas e de segurança vigentes, incluindo as normas de acessibilidade.
- Garantia de Qualidade: A contratada deve oferecer garantia para todos os serviços prestados, cobrindo defeitos de instalação e materiais.
- Treinamento e Suporte: Deve ser fornecido treinamento para a equipe do teatro sobre o uso e manutenção dos novos sistemas instalados, além de suporte técnico durante o período inicial de operação.



SOLUÇÕES DISPONÍVEIS NO MERCADO

Instalação de Equipamentos por Pessoa Física ou Empresa Especializada

Descrição: Contratação de profissionais autônomos ou empresas especializadas para a instalação de equipamentos teatrais, incluindo poltronas, sonorização, iluminação e decoração.

Vantagens:

- Flexibilidade na escolha entre pessoa física ou jurídica conforme necessidade.
- Experiência comprovada em projetos similares.
- Possibilidade de personalização e adaptação do serviço.
- Suporte técnico e manutenção pós-instalação.

Desvantagens:

- Custos variáveis dependendo da escolha entre pessoa física ou jurídica.
- Risco de coordenação e comunicação entre diferentes fornecedores.
- Dependência de cumprimento de prazos por parte dos contratados.

Descrição: Contratação de profissionais autônomos especializados em cada área específica (sonorização, iluminação, etc.) para realizar a instalação.

Vantagens:

- Possibilidade de negociação de preços mais baixos.
- Flexibilidade na escolha de profissionais conforme necessidade.
- Potencial para personalização do serviço.

Desvantagens:

- Coordenação mais complexa entre diferentes profissionais.
- Risco de inconsistências na qualidade do serviço.
- Maior tempo de implementação devido à coordenação.

Parceria com Instituições de Ensino Técnico

Descrição: Estabelecimento de parceria com instituições de ensino técnico para que alunos supervisionados realizem a instalação como parte de um projeto prático.

Vantagens:

- Redução de custos com mão de obra.
- Contribuição para a formação prática de estudantes.
- Possibilidade de inovação e novas abordagens.

Desvantagens:

- Risco de qualidade inferior devido à inexperiência.
- Necessidade de supervisão rigorosa.
- Prazos mais longos devido ao caráter educativo do projeto.

Aquisição de Pacote Completo de Fornecedores

Descrição: Compra de um pacote completo de instalação de fornecedores que oferecem todos os serviços necessários, desde equipamentos até a decoração.

Vantagens:

- Solução integrada com um único ponto de contato.
- Garantia de compatibilidade entre todos os componentes.
- Prazos de implementação potencialmente mais rápidos.

Desvantagens:

- Menor flexibilidade na escolha de componentes individuais.
- Dependência total do fornecedor para manutenção e suporte.
- Possíveis custos adicionais em caso de personalizações.





ESTADO DO CEARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU
NÚCLEO DE PLANEJAMENTO DE CONTRATAÇÕES
PÚBLICAS



DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA COMO UM TODO

A escolha pela contratação de pessoa física ou empresa especializada para a instalação dos equipamentos no Teatro Municipal Pedro Lima Verde é justificada por diversos aspectos técnicos e operacionais que garantem o desempenho esperado. A expertise de profissionais especializados assegura que a instalação de poltronas, estrutura de sonorização, iluminação e decoração seja realizada com precisão, garantindo a compatibilidade com a infraestrutura existente. Isso é crucial para que o teatro atenda aos objetivos culturais da Prefeitura de Iguatu, proporcionando um ambiente adequado para eventos e apresentações.

A facilidade de implementação é outro fator determinante. Profissionais ou empresas especializadas possuem o conhecimento técnico necessário para lidar com possíveis desafios durante a instalação, minimizando interrupções e garantindo que o projeto seja concluído dentro do prazo. Além disso, a solução escolhida é escalável, permitindo futuras expansões ou atualizações conforme a demanda cultural do município cresce, sem a necessidade de reestruturações significativas.

No aspecto operacional, a manutenção e suporte contínuos são garantidos por contratos com empresas especializadas, assegurando a confiabilidade e continuidade do funcionamento dos equipamentos instalados. A adaptabilidade da solução ao contexto local é essencial, considerando as especificidades culturais e regionais de Iguatu, o que uma empresa local ou regional pode oferecer de forma mais eficaz.

Economicamente, a solução apresenta um excelente custo-benefício. A contratação de especialistas pode inicialmente parecer mais onerosa, mas o retorno sobre o investimento é evidente na forma de instalações duradouras e de alta qualidade, que reduzem a necessidade de reparos frequentes e custos indiretos associados a falhas ou inadequações. A eficiência administrativa é aumentada, pois a SECULT pode focar em suas atividades principais, sabendo que a infraestrutura do teatro está em mãos competentes.

Por fim, a solução atende de forma eficiente e eficaz ao interesse público, ao garantir que o teatro esteja plenamente funcional para receber eventos culturais, contribuindo para o enriquecimento cultural da comunidade. Essa alternativa se mostra mais adequada em relação a outras opções, pois combina expertise técnica, adaptabilidade regional e viabilidade econômica, assegurando que o teatro se torne um polo cultural ativo e relevante para Iguatu.



QUANTITATIVOS E VALORES

ESPECIFICAÇÕES E ESTIMATIVA DA CONTRATAÇÃO					
Lote 01					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	SERVIÇO DE INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO DE CLIMATIZAÇÃO DO TEATRO PEDRO LIMA VERDE: 04 INSTALAÇÕES DE CENTRAIS DE AR PISO-TETO DE 57.000 BTUS; 02 INSTALAÇÕES DE CENTRAIS DE AR DE 24.000 BTUS; 02 INSTALAÇÕES DE	SERVIÇO	1,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

CENTRAIS DE AR DE 12.000 BTUS; 08 MANUTENÇÕES DE CENTRAIS DE AR PISO-TETO DE 60.000 BTUS; 02 MANUTENÇÕES DE CENTRAIS DE AR PISO-TETO DE 48.000 BTUS.				
Valor do Lote				R\$ 0,00



Lote 02					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DAS 200 POLTRONAS DO TEATRO PEDRO LIMA VERDE.	SERVIÇO	1,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Valor do Lote					R\$ 0,00

Lote 03					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DE TODA A ESTRUTURA DE SOM PARA O TEATRO PEDRO LIMA VERDE.	SERVIÇO	1,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Valor do Lote					R\$ 0,00

Lote 04					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	SERVIÇO DE INSTALAÇÕES DE TODA A ESTRUTURA DE ILUMINAÇÃO DO TEATRO PEDRO LIMA VERDE.	SERVIÇO	1,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Valor do Lote					R\$ 0,00

Lote 05					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	SERVIÇO DE INSTALAÇÃO DA DECORAÇÃO DA CAIXA CÊNICA DO TEATRO PEDRO LIMA VERDE.	SERVIÇO	1,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Valor do Lote					R\$ 0,00

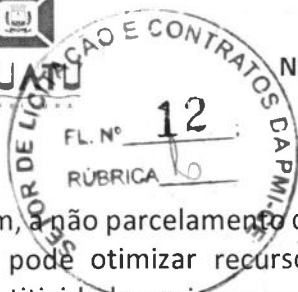


PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação não será parcelada.

A opção de não parcelar a contratação para a instalação dos equipamentos do Teatro Municipal Pedro Lima Verde é a mais adequada, pois garante uma execução integrada e coordenada de todas as etapas do projeto. Ao contratar uma única pessoa física ou empresa especializada, assegura-se que todos os componentes — poltronas, sonorização, iluminação e decoração — sejam instalados de forma harmoniosa e compatível, evitando problemas de incompatibilidade técnica e de cronograma.

Além disso, a contratação integral facilita a gestão e a supervisão do projeto, pois há um único ponto de contato responsável por todas as fases da instalação. Isso reduz a complexidade administrativa e minimiza riscos de comunicação e coordenação entre diferentes fornecedores. A responsabilidade técnica centralizada também promove uma maior eficiência na resolução de eventuais problemas, assegurando que o projeto seja concluído dentro do prazo e com a qualidade esperada.



Por fim, a não parcelamento da contratação pode gerar economia de escala, uma vez que o fornecedor único pode otimizar recursos e custos ao integrar os serviços. Isso também pode aumentar a competitividade, pois empresas ou profissionais mais capacitados e com experiência em projetos completos tendem a oferecer propostas mais vantajosas. Assim, a solução atende melhor ao interesse público, garantindo que o teatro esteja pronto para sua programação cultural o mais rápido possível.



RESULTADOS PRETENDIDOS

Economicidade

A contratação de pessoa física ou jurídica especializada visa garantir a instalação eficiente e correta dos equipamentos, minimizando retrabalhos e custos adicionais. A especialização permite a escolha de materiais e técnicas adequadas, reduzindo o desgaste e a necessidade de manutenção frequente, o que maximiza o custo-benefício a longo prazo.

Otimização de recursos

A utilização de profissionais especializados assegura a melhor alocação dos recursos humanos, evitando a sobrecarga da equipe interna da SECULT. Materiais serão utilizados de forma eficiente, evitando desperdícios e garantindo que o orçamento seja respeitado. O planejamento adequado das etapas de instalação permite a otimização dos recursos financeiros, evitando gastos imprevistos.

Eficiência e eficácia

A contratação de especialistas promove a melhoria na prestação dos serviços, garantindo que a instalação dos equipamentos seja realizada dentro do prazo e com qualidade. A racionalização dos processos de instalação contribui para o alcance dos objetivos da contratação, assegurando que o teatro esteja operacional para a programação cultural planejada.

Indicadores ou metas mensuráveis

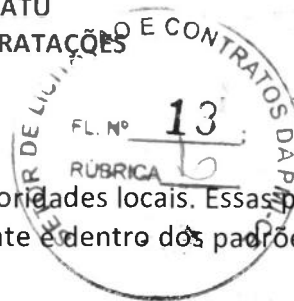
- Redução do tempo de instalação em 20% em comparação a projetos similares anteriores.
- Diminuição do custo médio de manutenção dos equipamentos em 15% no primeiro ano.
- Aumento da produtividade da equipe interna da SECULT em 25%, liberando-os para outras atividades culturais.
- Cumprimento de 100% do cronograma de instalação sem atrasos.



PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Para viabilizar a instalação dos equipamentos no Teatro Municipal Pedro Lima Verde, é essencial garantir a adequação da infraestrutura elétrica, considerando a carga necessária para suportar a iluminação e sonorização. Isso pode incluir a revisão e, se necessário, a atualização do sistema elétrico existente para evitar sobrecargas e garantir a segurança. Além disso, é fundamental assegurar que o espaço físico esteja devidamente preparado para receber os equipamentos, com acessos logísticos adequados para a movimentação e instalação de poltronas e outros itens volumosos.

A climatização do ambiente deve ser verificada para garantir condições adequadas de temperatura e umidade, essenciais para a conservação dos equipamentos e o conforto dos usuários. Também é importante considerar a necessidade de licenças específicas, como autorizações para modificações



estruturais ou de segurança, que possam ser exigidas pelas autoridades locais. Essas providências são cruciais para assegurar que a instalação ocorra de forma eficiente e dentro dos padrões de segurança e funcionalidade.

Por fim, a capacitação técnica de servidores ou a contratação de equipe especializada pode ser necessária para a operação e manutenção dos novos sistemas de sonorização e iluminação. Isso inclui treinamento para o uso adequado dos equipamentos e a realização de manutenções preventivas, garantindo a longevidade e o bom funcionamento das instalações. Essas medidas são fundamentais para assegurar a eficácia da solução e o sucesso das atividades culturais planejadas.



CONTRATAÇÕES CORRELATAS

A solução escolhida para a instalação dos equipamentos no Teatro Municipal Pedro Lima Verde é autossuficiente e não depende de contratações adicionais.

A contratação de uma pessoa física ou empresa especializada para realizar a instalação dos equipamentos, poltronas, estrutura de sonorização, iluminação e decoração contempla todas as atividades necessárias para que o teatro esteja plenamente funcional. A empresa ou profissional contratado será responsável por todo o processo de instalação, garantindo que os equipamentos estejam devidamente integrados e operacionais.

Além disso, a solução não requer serviços adicionais, como manutenção imediata, aquisição de insumos ou adequações prediais, pois a instalação dos equipamentos é um processo pontual e específico, que não depende de outras contratações para ser concluído com sucesso.

Portanto, a contratação proposta é suficiente para atender à necessidade identificada, sem a exigência de contratações correlatas ou interdependentes.



IMPACTOS AMBIENTAIS

Impactos Ambientais Identificados

Consumo Energético

A instalação de equipamentos de sonorização e iluminação pode aumentar a demanda por energia elétrica, necessitando de soluções que priorizem a eficiência energética.

Uso de Materiais

A instalação de poltronas e decoração pode envolver o uso de materiais que, se não forem escolhidos com responsabilidade, podem ter impactos ambientais significativos.

Resíduos Gerados

A instalação e substituição de equipamentos e materiais podem gerar resíduos sólidos, requerendo estratégias adequadas de descarte e reciclagem.

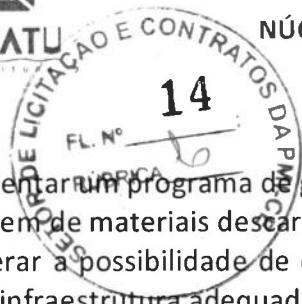
Medidas Mitigadoras Propostas

Adotar equipamentos de sonorização e iluminação com selo de eficiência energética para reduzir o consumo de energia.

Selecionar materiais de poltronas e decoração que sejam recicláveis ou provenientes de fontes sustentáveis.



ESTADO DO CEARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGUATU
NÚCLEO DE PLANEJAMENTO DE CONTRATAÇÕES
PÚBLICAS



Implementar um programa de gestão de resíduos que inclua a coleta seletiva e a logística reversa para reciclagem de materiais descartados.

Considerar a possibilidade de consórcios regionais para a gestão de resíduos, caso o município não possua infraestrutura adequada.

Avaliar a necessidade de licenciamento ambiental, destacando a responsabilidade do contratado em obter as autorizações necessárias, se aplicável.



CONCLUSÃO

As análises iniciais demonstraram que a contratação da solução aqui referida é viável e tecnicamente indispensável. Portanto, com base no que foi apresentado, podemos DECLARAR que a contratação em questão é PLENAMENTE VIÁVEL.

Iguatu - CE, 2 de julho de 2026

Andresa do Nascimento Rolim
Membro da Equipe de Planejamento
Prefeitura Municipal de Iguatu-CE