

NOTA ACLARATORIA

Los hidalguenses presentes en esta revisión de las vidas de grandes hombres y mujeres que han rechazado el anonimato con valentía y coraje, no son todos quienes merecen un espacio en ese sencillo homenaje. Estamos abiertos a cualquier sugerencia, para enriquecer este trabajo con su valiosa aportación en las próximas ediciones, para lo cual ponemos a sus órdenes nuestro correo electrónico socraa@yahoo.com.mx

Hidalguenses Ilustres

Hidalguenses Ilustres

*Este libro fue elaborado con la participación
de*

*Sócrates A. Campos Lemus, José García
Sánchez, Gerardo Ibáñez López y Marco A.
Alear az Rodríguez*

La distancia con la capital del país, desde cualquier punto del estado de Hidalgo, se convierte en una referencia para la trascendencia, para transgredir los límites que impone el anonimato. A pesar de esa referencia, y de la intensa luz cegadora a la que suele condenar el centralismo a algunas partes de la provincia mexicana, los hidalguenses han sabido dejar a un lado los obstáculos para llegar a traspasar no sólo los límites geográficos sino los del tiempo.

Los hidalguenses aquí presentes, dan cuenta de que nuestro país tiene en su círculo original un trazo que los conduce a nuevas perspectivas, pero dependerá de ellos continuar con la evolución, trasponer los límites y el silencio. Los hidalguenses no son obedientes, porque ningún hombre o mujer trasciende siguiendo caminos trazados, los hidalguenses, son, desde tiempos inmemoriales, subversivos, rebeldes por naturaleza y es en esa manera diferente de ver la vida como suelen trascender.

La vida mística, el sacrificio de la existencia, la batalla por la grandeza y el amor al arte tienen en diversos lugares de Hidalgo a sus representantes, que desde diferentes actividades han logrado convertir el centro geográfico de la República su estado, en el centro de las civilizaciones que desde hace miles de años poblaron nuestro territorio.

Es por ello que Hidalgo, desde la perspectiva de la historia, a veces a pesar de ella y otras gracias a ese devenir, los hidalguenses lograron traspasar el anonimato y llevar un ejemplo vivo a los mexicanos. Aquí recordamos decenas de casos que con su ejemplo, su vida y algunos de sus hechos sirven como ejemplo a otros hidalguenses y al resto de los mexicanos. Este es un sencillo homenaje al coraje, a la rebeldía y a la manera de saber romper el silencio, imponerle dinámica a la quietud y hacer de la tranquilidad un estado de ánimo que dependerá siempre de los logros comunes y particulares obtenidos.

Los hidalguenses están aquí presentes, muchas veces con un solo hecho de su vida dan un ejemplo que el transcurrir de los años no ha podido pasar y la admiración de los mexicanos coloca como parte de nuestro orgullo nacional.

Como podremos ver al leer sus vidas, cada uno de ellos han sido ejes de la historia, en ningún caso la historia y sus repercusiones coincidieron con su vida sino que ellos fueron quienes generaron los cambios, es por ello que los hidalguenses cuya vida se refleja en estas páginas brevemente, han buscado un mejor país, aún a costa de sus vidas. Por ello reconocemos su aportación al México de hoy y esperamos siempre engrosar investigaciones como esta para seguir de cerca las transformaciones, sus contribuciones a la historia, al presente y al futuro.

RICARDO ACOSTA.- Nació en Molango, en 1908 y murió en Mazatlán, Sinaloa, 61 años después. Estudió agronomía y se especializó en irrigación, en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo. Desde 1933 dedicó a los problemas de organización agraria su tarea y se destacó por su labor en la repartición de tierras en el estado de Guanajuato. Fue diputado federal de 1941 a 1943 y con esa categoría impulsó la producción de semillas mejoradas de maíz, actividad que arrojó la creación de la Comisión del Maíz, parte esencial de aquel milagro verde producido en el país por esos años. También intervino en el mejoramiento de la caña de azúcar y el maguey. Fue director general de Agricultura y subsecretario del ramo durante el sexenio de Gustavo Díaz Ordaz. Entre sus libros destaca Política Agraria, escrito con Ramón Fernández y Fernández.

JUAN MARIANO ACOLTZIN VIDAL.- Nació en Pachuca el 20 de octubre de 1954. Estudió economía en el ITAM, pertenece al PRI donde ha desempeñado cargos de secretario técnico de la Comisión del Sistema Nacional de Planeación y secretario particular del director del IEPES en 1981, también fue director del CEPES. Ha sido diputado federal por el primer distrito electoral de Hidalgo en la LII Legislatura, también fue coordinador del proyecto Política Comercial en México de la Dirección General de Estudios Económicos Hacendarios; asesor de Estudios Económicos de la Dirección General de Planeación Hacendaría; también fue secretario de Planeación del gobierno del estado de Hidalgo.

IGNACIO ADALID.- Fue regidor de la ciudad de México en 1812, se ignora a ciencia cierta el lugar de nacimiento, pero al ser uno de los personajes de ese tiempo más significativos de la realidad del país, puede considerarse como nacido en algún lugar del actual estado de Hidalgo. Fue propietario de los famosos llanos de Apan. Fue partidario de la Independencia de México; fue desterrado por el realista Félix María Calleja en 1816. Al llegar a España recibió la Orden Americana de Isabel la Católica y en 1820, al restablecerse la constitución de Cádiz, regresó a México.

HOMERO AGUILAR CABRERA.- Nació en Pachuca, el 24 de noviembre de 1930. Cuando tenía dos meses de edad su familia se trasladó a la ciudad de México, donde aprendió a tocar la guitarra y a los 19 años era ya un trovador profesional. Sus primeras canciones grabadas fueron *Mi Dicha*, interpretada por Los Yucas en 1952; *Nocturno de Amor*, grabada por los Tres Ases en 1955; en 1960, pasó a ser el compositor de planta de la Sonora Santanera y de su vocalista Sonia López, con ellos surgió a la popularidad con canciones como *El Nido*, *Mi Adiós*, *Pena Negra*, *Aunque se Olvide de mí*, *Laberinto*, *El Brindis*, *Señora*. Tiene más de 150 canciones grabadas, algunas con su propia voz. En 1970 representó a México en la Tercera Olimpiada de la Canción, realizada en Atenas, Grecia, donde obtuvo el cuarto lugar con la melodía *Revancha*, interpretada por Raúl Vale.

GABRIEL ALARCÓN CHARGOY.- Nació el 28 de noviembre de 1907, en Tianguistengo, murió en la ciudad de México el 16 de septiembre de 1986. En su tierra administró, hasta 1925, la fábrica de alcohol propiedad de

su familia. En 1927 instaló en Puebla de los Angeles una tienda de abarrotes y condujo los destinos de una tienda de veladoras. En el año de 1938 se asoció con William O. Jenkins para construir el cine Reforma, inaugurado el 11 de agosto de 1939, que sería el primero de la Cadena de Oro, que llegó a ser la empresa exhibidora de películas más grande e importante de América Latina.

En 1943 fundó una compañía productora de filmes, junto con Felipe Mier, Osear Brooks, Raúl de Anda y Gregorio Wallerstein, entre otros. Tres años después creó también una distribuidora de películas. En 1949 se asoció con Emilio Azcárraga Vidaurreta para extender la Cadena de Oro al Distrito Federal. En 1961 compró la franquicia de la tarjeta de crédito Club. En 1965 fundó el periódico *El Herald de México*, del que fue su presidente y director general hasta su muerte. En ese año, 1965, ya editaba también *El Herald de Puebla*, *El Herald de Tlaxcala* y *El Herald de Hidalgo*. En 1968 se convirtió en accionista del Banco Internacional y en 1970 de Crédito Mexicano. En 1971 se unió a los señores Saba para incrementar y expandir varias fábricas petroquímicas, y en 1972 estableció algunas industrias textiles. En 1982 fue designado el *Ejecutivo del Año*.

GONZALO ALARCÓN OSORIO.- Nació en Tianguistengo el 9 de octubre de 1942, estudió en la Facultad de Derecho de la UNAM y ha sido miembro de la Comisión de Capacitación Electoral y de la Coordinación General para la Modernización del Sector Público. Ha sido jefe del Departamento de Zona Federal, director general de Bienes e Inmuebles; asesor jurídico de Pemex, jefe del Departamento de Compras en la Secretaría de Obras Públicas, director de Control de la Secretaría de Hacienda,

director general del Servicio Postal Mexicano, entre otras actividades. También ha impartido cátedra en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

RUPERTO ALARCÓN PÉREZ.- Nació en Tianguistengo el 27 de marzo de 1874. Fue destacado activista en los clubes antirreleccionistas a principios del siglo XX. En 1918 se desempeñó como presidente municipal por un breve tiempo.

En 1920 se convirtió en el primer particular que llevó el agua potable directa desde el manantial Xoyolca hasta su casa. Construcción que sigue funcionando a la perfección todavía. Murió en Puebla el 5 de marzo de 1924.

SOMA ALCÁNTARA MAGOS.-Nació en Ixmiquilpan el 20 de agosto de 1947. Estudió derecho en la Universidad Autónoma de Querétaro, Qro., donde fue subprocuradora general de Justicia; también fue secretaria del Juzgado Segundo de Primera Instancia y agente del Ministerio Público auxiliar así como magistrada proletaria y presidenta del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Querétaro, se desempeñó como notaría pública y asesora de empresas. Entre sus obras destaca *El Principio Acusatorio en el Proceso Penal*. Ha recibido el trofeo *Mexica*, la medalla *Fray Junípero Serra* que otorga el ayuntamiento de Huimilpan, Querétaro y la medalla *Corregidora de Querétaro*.

JUAN PABLO Y EDUARDO ALDASORO SUÁREZ.- Estos hermanos nacieron en Real del Monte, en 1908 y 1909 respectivamente. Se caracterizaron por su amor a la aviación, desde la adolescencia realizaron pruebas con

planeadores en diferentes partes del territorio nacional. Estas pruebas consistían en amarrar un aparato a una gran estaca fija en el suelo y esperaban a que el viento favoreciera el trayecto del planeador. En 1911 instalaron en un avión, construido por ambos, un motor de 2 cilindros que desarrollaba 60 caballos de fuerza. El general Ángel García Peña, ministro de Guerra del presidente Francisco I. Madero, determinó que antes de probar su aparato, los hermanos Aldasoro aprendieran primero a pilotar los aviones en Estados Unidos. Algunos meses más tarde volaban los cielos de Nueva York.

RAMÓN ALMARAZ.- Fue ingeniero topógrafo, colaboró con Francisco Díaz Covarrubias en el proyecto de un Atlas Nacional y en la Carta Hidrográfica del Valle de México, también colaboró en las tareas de la Comisión Científica del Valle de México en el año de 1857. Fue director de la Comisión Científica, en el año de 1864 realizó un estudio topográfico y económico de las regiones mineras del actual estado de Hidalgo y publicó *La Memoria de los Trabajos* al cual añadió *Apuntes Sobre las Pirámides de San Juan Teotihuacán*, cuyas coordenadas geográficas determinó por vez primera.

También fundó la corresponsalía hidalguense de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, impartió clases en el Instituto Literario del estado y levantó el primer mapa de la entidad hidalguense. Por su participación en el Segundo Imperio se le relegó de la vida nacional. Y murió en la ciudad de Pachuca, donde todo indica que nació, el 24 de octubre de 1891.

JUAN CARLOS AL VA CALDERÓN.- Nació en Pachuca el 2 de noviembre de 1947. Estudió derecho en la Universidad de Hidalgo con especialidad en derecho penal. Fue secretario general de la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos. Ha sido diputado local en tres ocasiones y diputado federal por el IV distrito electoral en la LIII y LV Legislatura.

Entre sus actividades académicas está la de ser profesor en el Instituto Nacional de Ciencias Penales. También fue secretario de la Comisión Agraria Mixta del gobierno del estado de Hidalgo.

CANUTO E. ANAYA.- Fue cura y vicario foráneo en Molango, donde nació, pero se desconoce la fecha, y también fue oficial de la Mitra de Tulancingo. Cursó la carrera eclesiástica en el seminario Conciliar de esa ciudad. Se hizo cargo de la sección histórica del *Boletín Eclesiástico de la Diócesis* elaborado entre 1901 y 1907, texto realizado por José Mora y del Río. Más tarde se trasladó a la diócesis de León y fue archivista de la secretaría de la Mitra. Canuto Anaya escribió *Bosquejo Geográfico-Histórico de la Diócesis de Tulancingo y Datos Biográficos de sus Señores Obispos y Capitulares*.

PEDRO MARÍA ANAYA.- Militar destacado, nació en Huichapan el 20 de mayo de 1794, muere en la ciudad de México el 21 de marzo de 1854. A los 16 años inició su carrera militar en el ejército realista, fue cadete en el regimiento de Tres Villas; llegó a ser capitán y en esa época se unió a las fuerzas insurgentes en junio de 1821, después de que Agustín de Iturbide había proclamado el Plan de Iguala. Un año después formó parte del ejército comandado

por Vicente Filizola, quien fue a Guatemala para supervisar el plebiscito en el que se resolvería la anexión de Centroamérica a México. Ascendió a general en 1833, fue ministro de Guerra durante la presidencia de José Joaquín de Herrera.

Pedro María Anaya también fue electo diputado y presidente del Congreso. Ocupó en dos ocasiones la Presidencia de la República en forma interina. Dirigió la defensa del convento de Churubusco, junto con el general Manuel E. Rincón durante la invasión norteamericana y cayó prisionero en esa acción el 20 de agosto de 1847. En esa ocasión pronunció su frase más célebre: *Si hubiera parque no estarían ustedes aquí*. Fue liberado al firmarse el armisticio entre Antonio de Santa Anna y Scott.

Volvió a ser ministro de Guerra y Marina durante el gobierno de Mariano Arista hasta el 5 de enero de 1853, un año después murió siendo Director General de Correos.

ALBERTO ÁNGELES MARTÍNEZ.- Catedrático de la milicia que se destacó por cultivar las artes dentro de estas escuelas. Nació en San Agustín Mezquititlán, un 4 de febrero de 1890, murió el 1 de septiembre de 1925. Estudió ingeniería en el Colegio Militar, fue profesor de esa institución, desempeñó importantes responsabilidades en la Escuela de Tiro y en la Fábrica Nacional de Cartuchos, viajó a Japón para realizar una misión técnico-militar, representó al gobierno convencionista en 1915 en Guatemala. En el estado de Hidalgo trabajó bajo las órdenes de los gobernadores Nicolás Flores y Amado Azuara. También cultivó la poesía, en donde incursionó publicando sus obras en periódicos hidalguenses.

FELIPE ÁNGELES.- Nació en 1869 en Zacualtipan (algunos dicen que fue en Molango en el mismo estado), desde los 14 años que ingresó al Colegio Militar donde realizó una brillante carrera; se especializó en arma de artillería, se le considera como uno de los más destacados técnicos con que ha contado el Ejército Mexicano.

De profesor del colegio llegó a ser director del mismo, contando con el respeto de sus alumnos. En la época del porfírismo fue enviado a Francia para perfeccionar sus estudios. Sirvió al presidente Madero para posteriormente marchar al estado de Morelos para combatir el zapatismo, procurando una política conciliatoria. Combatió a los rebeldes en los días de la asonada de Huerta, Félix Díaz y Mondragón *Decena Trágica*. Después del bombardeo a La Ciudadela por su labor poco eficaz, Huerta hizo que lo retiraran de las primeras líneas. Fue aprehendido con Madero y Pino Suárez. Lo desterraron del país simulando una comisión en Europa, después de muertos los primeros mandatarios.

Unido a la Revolución Constitucionalista en 1913, fue nombrado subsecretario de Guerra, su nombramiento fue mal visto y provocó envidias especialmente por el general Alvaro Obregón. En 1914 se le comisionó para servir con Francisco Vilía. Ya unido con el genio guerrillero de Villa, lograron alcanzar notables victorias de la Revolución. En Torreón y Zacatecas muestran su talento militar. Fue prisionero en Chihuahua y sujeto a un Consejo de Guerra, donde fue sentenciado a muerte, murió fusilado el 26 de noviembre de 1919.

FEDERICO ARANA.- Escritor y dibujante, artista destacado en las artes contemporáneas. Nació en Tizayuca en 1942. Estudió biología en la Universidad Nacional Autónoma de México. En 1968 obtuvo una beca para España donde estudió oceanografía, en ese mismo país obtuvo el primer lugar en un concurso de dibujo y un segundo premio en poesía por la Universidad Internacional de Santander. Su obra gráfica ha sido expuesta en Suiza, Francia, Estados Unidos y México. Es también compositor musical aportando sus creaciones a varias películas y cortometrajes; dentro del género musical se distinguió por ser la primera guitarra del grupo Cantos Nobles. Su obra literaria es muy extensa y va de la poesía a la novela pasando por el ensayo y la investigación científica.

Ha tenido importantes reconocimientos en el mundo de la literatura destacando el *Premio Xavier Villaurrutia* con su novela *Las Jiras*.

ANASTASIO ARCINIEGA.- Nació en Taxquillo un 15 de mayo de 1883 y murió el 15 de julio de 1945. Se distinguió como un catedrático comprometido con su tiempo. Abandonó el estudio de las leyes para dedicarse al magisterio, fue uno de los fundadores del Liceo Hidalgo. En Chihuahua se incorporó a la Revolución Mexicana bajo las órdenes de Abraham González, años después editó el periódico *El Estandarte de Hidalgo* en la ciudad de México. Se dedicó también a escribir poesía a través de la cual describía con vivas imágenes del paisaje de Taxquillo. En 1924 llegó a ser diputado federal.

LUCAS ADRIÁN ARENAL PÉREZ.- Nació en Pachuca el 17 de noviembre de 1952. Estudió licenciatura en administración de empresas en la Universidad Lasalle, así como una maestría en administración pública en la Universidad del Valle de México y un curso de derecho Fiscal en el Instituto Superior de Ciencias Políticas. Perteneció al PAN desde 1983 donde ha desempeñado los cargos de secretario del Comité Municipal de Pachuca, delegado estatal del CEN en Hidalgo, fue diputado federal por la Segunda Circunscripción Plurinominal de la LV Legislatura.

EFRAÍN ARISTA RUIZ.- Originario de Omitlán, Hidalgo. En el ámbito de la Administración Pública Federal y Estatal se ha desempeñado como vocal ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense. Subdirector de Colonias del entonces Departamento del Distrito Federal; director de Crédito del Fideicomiso de Ciudad Nezahualcóyotl; oficial mayor del Gobierno del Estado; director general de Administración; secretario general de Gobierno; coordinador de Desarrollo Regional en la región 13; titular de la Secretaría de Contraloría. En dos ocasiones ha sido diputado al Congreso del estado y fungiendo en ambas, como coordinador general. Dentro del Partido Revolucionario Institucional ha desempeñado las carteras de Acción Política y de Organización. También ha sido coordinador del Consejo Consultivo.

PEDRO ARRIETA.- Arquitecto distinguido nació en la década de 1660 inició una de las primeras etapas del barroco terminó su carrera en España de 1691 y para el año siguiente ya estaba trabajando en la iglesia de San Bernardo en la

ciudad de México al lado de su maestro Juan de Zepeda. Fue nombrado maestro mayor de la Santa Inquisición 1695 y 25 años después lo fue de la Catedral y del Real Palacio. De 1695 a 1709 construyó la Basílica de Guadalupe; de 1701 a 1704 intervino de manera importante en la obra de Santa Teresa la Antigua y proyectó Santa Teresa la Nueva; de **1714** a 1720 edificó el templo de San José del Real conocido como la iglesia de La Profesa que se encuentra en la ciudad de México en la esquina de las calles de Madero e Isabel la Católica. También erigió la cúpula y las torres del templo de San Miguel en 1714; en 1724 terminó la iglesia y el convento de Corpus Christi, destinado a los estudios de la nobleza. En 1721 concluyó la capilla de las Animas de la actual Catedral Metropolitana y entre 1733 y 1737 concluyó la sede de la Inquisición que actualmente se encuentra en las calles de Brasil y Venezuela en el Distrito Federal. Entre otras obras destaca la sacristía de Santo Domingo, el templo de Santiago Tuxpan en Veracruz, el Colegio del Seminario de México, los puentes de La Mariscala de la ciudad de México y el puente de San Juan del Río en Querétaro.

Participó en la redacción de la normatividad de su gremio en colaboración con artistas como Miguel José Rivera, José Eduardo de Herrera, Miguel Custodio Duran, don Manuel M. Juárez y Francisco Valdés.

Los materiales que utilizó con mayor frecuencia fue la combinación de tezontle y cantera en los paramentos, característica que distinguió las obras del virreinato en la ciudad de México.

FERNEL ARVIZU LARA.- Nació en San Felipe Orizatlán el 24 de noviembre de 1943. Estudió ingeniería en la UNAM

y ha participado en el CEPES de Tamaulipas e Hidalgo; también ha sido asesor de la Subdirección de Estudios Económicos del IEPES.

Entre sus actividades destaca haber sido jefe de Proyectos en Sonora, subgerente de Perforación, subgerente de Evaluación de Proyectos, subdirector de Exploración. Fuera del servicio público fue asesor de la Compañía Minera Comonfort y de la compañía minera El Rosario. Entre sus obras principales destaca *Anuario Estadístico de la Minería Mexicana*.

ORLANDO ARVIZU LARA,- Nació en San Felipe Orizatlán, el 30 de noviembre de 1946. Ha desarrollado cargos docentes como el de profesor del Centro Interamericano de Capacitación Turística, OEA-Sicatur; en cuanto a la comunicación ha sido locutor de radio y comentarista en importantes radiodifusoras. Ha dirigido periódicos y revistas y su colaboración a la revista *La República* del CEN del PRI, es permanente. Entre los cargos administrativos destaca la dirección de Prensa y Relaciones Públicas de la Secretaría de la Reforma Agraria; la dirección de Comunicación de la Secretaría de Turismo; ha sido también asesor ejecutivo del Plan Huasteca Hidalguense; también ha sido asesor de la Comisión de Energéticos Presidente Miguel Ángel Barberena; subdelegado de Acción Social de la Delegación Venustiano Carranza; coordinador de Comunicación Social en el DF. en los estados de Hidalgo, Veracruz, Guerrero y Aguascalientes; asesor de la Gran Comisión de la Cámara de Diputados en la LII Legislatura. Las actividades en el exterior también forman parte de su trayectoria política, entre las cuales podrían citarse la delegación de México a

los tres congresos mundiales de la Organización Mundial del Turismo; fue también delegado por México ante el Consejo Latinoamericano de Prensa Turística.

En las tareas políticas ha sido presidente del Comité Directivo Estatal del PRI en Hidalgo; ha sido secretario de Información y Propaganda del CEN del PRI con Luis Donaldo Colosio; subsecretario general del CEN con José Francisco Ruiz Massieu, como secretario general del partido. Ha sido diputado federal suplente en la LI Legislatura por el segundo distrito federal electoral en el estado de Hidalgo con cabecera en Tulancingo; diputado federal suplente a la Lili Legislatura; senador de la República LIV y LV legislaturas. Actualmente es diputado por el distrito federal electoral del estado de Hidalgo a la LVII Legislatura, también es secretario adjunto a la presidencia del Comité Ejecutivo Nacional de su partido y delegado del Comité Ejecutivo Nacional en el estado de Veracruz.

ROMÁRICO ARROYO MARROQUÍN.- Nació en Tulancingo el 13 de diciembre de 1942, estudia ingeniería en la UNAM. En 1970 obtiene el grado de maestría en la universidad de Stanford, impartió clases en la facultad donde realizó sus estudios profesionales; también en la Facultad de Arquitectura y en el Centro de Educación Continua de esa casa de estudios.

Entre sus principales actividades está la de haber sido jefe de analistas en el Centro de Cálculo de la Secretaría de Recursos Hidráulicos; director de Planeación de IPESA Consultores, director adjunto del Fondo de Garantía y Fomento al Turismo, director adjunto de ese fondo, y, finalmente, director general. De 1976 a 1977 fue asesor del subsecretario de Hacienda, un año después fue director general de

Hidalguenses Ilustres

la Compañía Minera Cananea, fue subsecretario de la Industria Paraestatal Básica en SEMIP, actualmente es secretario de Agricultura y Desarrollo Rural.

IN



ISIDORO BACA GONZÁLEZ.- Nació en San José de Guadalupe el 4 de abril de 1931. Realizó sus estudios en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México, cursó también la carrera de ingeniero geólogo. Fue profesor de geografía en la Escuela Preparatoria de la Universidad Autónoma de Hidalgo, también de matemáticas, física y resistencia de materiales en el Instituto Tecnológico Industrial número 15 de Pachuca.

Fue profesor de física general en el Instituto Tecnológico Regional número 20 de Pachuca e ingeniero topógrafo en la compañía minera del Río Murga, S.A. de Petatlán, Guerrero. En la compañía Real del Monte en Pachuca ocupa la gerencia de Minas, la gerencia de Operaciones Minero Metalúrgicas. También fungió como director general de Mármoles del Valle del Mezquital y fue también director general de Grafito de México, S.A.

ANTONIO BADÚ.- Nació en Real del Monte de 1914, actor de cine y cantante. Se hizo célebre por la amplia filmografía en la que trabajó entre cuyas películas destacan: *Me he de Comer esa Tuna*, *La Feria las Flores*, *Cantaclaro*, entre otras muchas. Murió en la ciudad de México en 1993.

JOSÉ MARÍA BANDERA - Nació en la ciudad de Pachuca en el año de 1832. Estudió su carrera profesional en la Escuela Nacional de Medicina de México y se tituló a

los 28 años de edad, comenzó a ejercer su carrera en su ciudad natal y viajó a la ciudad de México, siete años después crea un grupo de profesionales de la medicina preocupados por la salud de los mexicanos.

Fue catedrático de la Escuela de Medicina donde estudió y se interesó por las enfermedades mentales, presidió en 1887 la Asociación de Médicos. Murió en la ciudad de México en 1910, luego de haber contribuido de manera importante en la medicina mexicana, cuyos escritos pueden apreciarse en la *Gaceta Médica de México*.

GASTÓN BARRANCO SALINAS.- Médico distinguido estudió en la Universidad. Nació en la ciudad de Pachuca, fundador de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, donde impartió las materias de embriología humana y anestesiología, donde después asumiera la dirección. Trabajó en la entonces llamada Secretaría de Salubridad y Asistencia, fue también catedrático de Medicina Sanitaria y Epidemiología.

En 1969 recibió el premio Martín Maquivar en la Unidad de Congresos del Centro Médico de la Ciudad de México, otorgado por la Sociedad Mexicana de Anestesiología.

MARTINIANO BAUTISTA ESPINOSA.- Nació en Molango el 2 de julio de 1941. Estudió derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México, pertenece al PRI desde 1971 y fue magistrado de Circuito, secretario general de la sección 20 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la SHCP; juez de distrito en Villahermosa, Tabasco de 1985 a 1991; magistrado en el Segundo Tribunal Magistrado del XXI Circuito en Chilpancingo, Guerrero.

MARCO ANTONIO BAÑOS MARTÍNEZ.- Nació en Pachuca el 13 de junio de 1964, estudió en su tierra natal hasta la preparatoria para luego trasladarse a la capital donde se recibe como abogado por la Universidad Autónoma Metropolitana con la tesis "*Nuevas autoridades encargadas de la preparación, desarrollo y vigilancia de las elecciones*".

Entre sus actividades más importantes destaca el de ser subdirector del CREA-Cuauhtémoc, jefe del Departamento de Estudios Políticos en la Dirección General de Desarrollo Político de la Secretaría de Gobernación. Su carrera en el Instituto Federal Electoral la empieza como subdirector de Coordinación Regional de la Segunda Circunscripción en la Dirección Ejecutiva de la Organización Electoral, y actualmente es director del Secretariado. En 1988 fue propuesto por el consejero presidente del IFE al cargo de secretario ejecutivo de esa institución, ha sido catedrático en diplomados y seminarios sobre derecho electoral y procesos electorales. Actualmente colabora en la revista *Voices of México* que edita la UNAM así como la revista *Agora* que publica el Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo.

Ha tenido reconocimientos como es el primer lugar nacional en el IV Certamen de Ensayo Político con el trabajo *El Liberalismo Mexicano*; y el primer lugar en el concurso anual de investigación convocado para la División de Ciencias Sociales y Humanidades 1993, con un trabajo sobre *La Naturaleza, Estructura y Atribuciones del Instituto Federal Electoral*.

RODOLFO BENAVIDES.- Historiador que nace en 1907 en Pachuca, trabajó en las minas de su ciudad natal y Estados

Unidos, a su regreso a México fue activista de organizaciones obreras y perseguido por tal motivo. Entre sus novelas destaca el *Doble 9*, escrita en 1949, que narra los problemas propios del minero de aquella época; también narra la historia de la época de la intervención francesa en *Las Cuentas de mi Rosario* escrita en 1950. En 1954 escribió *Rumbos Humanos* y en 1964 escribió una de las obras que más fama y prestigio le han dado que es *Las Dramáticas Profecías de la Gran Pirámide*.

JORGE BERGANZA DE LA TORRE.- Nació en Tulancingo en 1926. Estudió y se graduó en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM y se perfeccionó en Europa, es considerado como el más importante oftalmólogo del país dedicado a operar cataratas y glaucoma. En 1976 fue presidente municipal de Tulancingo.

RICARDO ALEJANDRO BOLAÑOS CACHO Y GONZÁLEZ.- Nació el 6 de julio de 1935 en Tulancingo. Estudió ingeniería en transmisiones militares, cuenta con una maestría en administración militar, realizada en el Colegio de Mando y Estado Mayor del Ejército; también realizó una maestría en administración militar para seguridad y defensa militar en el Colegio de Defensa Nacional.

Ha sido comisionado como radio-operador del Ejército y Fuerza Aérea de 1952 a 1959, comandante de pelotones de transmisiones en diversos estados de la República de 1959 a 1967. También fue general brigadier DEM; director general de Transmisiones de la Secretaría de la Defensa Nacional, ha sido condecorado con el *Mérito Docente* de la Secretaría de la Defensa Nacional en 1976; también con el mérito facultativo de la Sedeña ese mismo año y la medalla de *Legión de Honor Mexicana*, entre otros.

RAMÓN G. BONFIL.- Profesor ejemplar, nació en Tetepango en 1905. Fue maestro normalista, siguió estudios superiores en la Universidad Nacional Autónoma de México, para luego cursar estudios de especialización en Francia y Ginebra.

Su carrera laboral la empezó como maestro rural y en algunas primarias urbanas. Posteriormente se dedicó a crear escuelas y dirigir las, labor que lo llevó a ser director de Educación en varias entidades de la República.

Trabajó para la UNESCO, a donde llegó gracias a su interés por los problemas económicos del país y su conocimiento acerca de ellos. En esa institución trabajó para el Centro Regional de Educación Fundamental de América Latina. Ahí se especializó en tareas propias de la educación para adultos, teniendo como centro de trabajo la ciudad de Pátzcuaro, Michoacán.

Posteriormente trabajó en la Secretaría de Educación Pública donde fungió como director general de Alfabetización y de Enseñanza Normal y secretario de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos.

En 1985 ocupó la presidencia de la Academia Mexicana de la Educación, una de sus características fue su preocupación por la actividad política creando algunas agrupaciones gremiales, que le dieron notoriedad entre sus compañeros. Fue fundador y primer secretario general de la Confederación Mexicana de Maestros, dirigente de la Confederación Nacional Campesina y diputado en el Congreso de la Unión.

JAVIER BONIL LA CHÁVEZ.- Nació en Pachuca el 12 de marzo de 1940. Estudió licenciatura en Economía en la UNAM y un postgrado de Administración Financiera y Tributaria en Brasil.

Ha sido miembro del Consejo Técnico de la Liga de Comunidades Agrarias de Hidalgo. Fue diputado federal por el V distrito electoral de Hidalgo, también fue director general de Administración de Pesquerías de la entonces Secretaría de Pesca; también fue profesor en la UNAM y autor de varios artículos relacionados con la economía y la agricultura

FRANCISCO BRACHO.- Un gran escritor y poeta aunque poco conocido, nació en Pachuca el año de 1855 y murió en una fecha ignorada en la ciudad de México. También escribió obras de teatro, sobre todo dramáticas, la que le diera mayor renombre se llama *En Busca de Imposibles* y *Anáhuac*, ambas representadas en varias ocasiones en la ciudad de México.

MARCO AURELIO BUENROSTRO HERNÁNDEZ.- Nació en Teocalco el 17 de abril de 1935. Estudió en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México, fue instructor de técnicas subacuáticas en hidrobiología, fue maestro de sociología en la división de cursos temporales de la Universidad de Querétaro. Dentro de la Secretaría de Recursos Hidráulicos desempeñó los puestos de residente de construcción en la comisión de río Balsas, jefe del Departamento de Asesoría Técnica y jefe del Departamento de Servicios Técnicos e Información, entre otros puestos donde destaca el de haber sido director general de Protección y Restauración Ecológica.

i

CÉSAR BUENROSTRO HERNÁNDEZ.-Nació en Tula de Allende el 14 de marzo de 1933. Estudió ingeniería en la Universidad Nacional Autónoma de México, realiza estudios

de postgrado en Francia sobre hidráulica agrícola, hidrología y desarrollo regional.

Presta servicios en diseño estructural y construcción urbana, participó en el proyecto de la presa El Infiernillo. Fue superintendente del puente Vado de la carretera Panamericana sobre el río Conchos en Chihuahua. En la Secretaría de Recursos Hidráulicos ocupa los cargos de ayudante técnico del vocal ejecutivo de la Comisión del Tepalcatepec. También fue tesorero y coordinador de Estudios de la Cuenca del río Balsas, director general de usos del Agua y Prevención de la Contaminación, delegado fiduciario especial y director general de Minerales no Metálicos Mexicanos en Naflnsa.

Entre otros cargos ha sido asesor del secretario de Asentamientos Humanos y Obras Públicas, de la Dirección General del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia. Director general de Fomento Industrial Forestal, también fue director general de la Comisión Nacional de Fruticultura. En 1988 se separa de sus cargos en el gobierno para integrar junto con Cuauhtémoc Cárdenas la Corriente Democrática. Actualmente ocupa un alto puesto en el gobierno del Distrito Federal.

EDGARDO CALVA TÉLLEZ.- Es originario de Ixmiquilpan, nació el 24 de febrero de 1943, fue maestro en Ciencias por la Universidad de Moscú, con diplomado en estudios superiores y doctor de la Universidad de París. Ha sido profesor en el Instituto Politécnico Nacional y funcionario público.

Realizó diversas investigaciones enfocadas a la cuantificación del campo gravitacional e hizo correcciones radioactivas en electrodinámica cuántica. Entre sus textos más importantes destaca *Photon-photon Collisions and the Validity of V. D. M.*, así como algunos artículos publicados en *Physical Re-*

ABRAHAM RUBLÚO CALVA ROMERO.- Nació en Real del Monte en 1900. Se distinguió por ser un luchador obrerista del gremio minero; participó en la creación del Partido Laborista que llevó a Alvaro Obregón a la Presidencia. En la fundación del Partido Nacional Revolucionario con el cual fue dos veces presidente municipal de Real del Monte. Fue el primero en decretar la supresión de las tiendas de raya. Murió en la ciudad de México en 1962.

ALEJANDRO CAMPOS BRAVO.- Nació en Tianguistengo el 24 de abril de 1909. Desde muy joven destacó en las letras y el periodismo. Fue colaborador de *El Nacional*, donde alcanzó el puesto de jefe de redacción.

Entre sus obras más destacadas se encuentra *Problemas Económicos y Sociales de la Niñez Desamparada*. Fundó y dirigió el periódico *Éxito*.

Murió en la ciudad de México el 12 de marzo de 1978 y sus restos descansan en el panteón municipal de Melchor Ocampo, Estado de México.

SÓCRATES AMADO CAMPOS LEMUS.- Periodista y escritor, nació en Tianguistengo el 13 de septiembre de 1944, fue el líder más polémico del movimiento estudiantil de 1968. Lo detuvieron en Tlatelolco el 2 de octubre de ese año, fue llevado al Campo Militar Número 1; estuvo preso durante 2 años con 8 meses en Lecumberri. Recibió asilo político en Chile y Uruguay. Es egresado de la Escuela Superior de Economía del Instituto Politécnico Nacional. Actualmente es director de la revista *Curanderos, Hierbas y Costumbres Mexicanas*, también es analista de *El Heraldo de México*, *Quehacer Político*, *El Imparcial*, *Ocho Columnas*, *El Mercurio*, *El Diario de Coahuila*, *El Mañana de Reynosa*, *El Cuarto Poder de Chiapas*, *México Hoy* y *Agencia Lemus de Noticias*.

Ha escrito los siguientes libros técnicos: *Manual de Obra Pública Municipal*, *Fortalecimiento Municipal y Desarrollo Integral*, *Metodología para la Elaboración para los Programas Estatales de Inversión Pública*, *Manual de Administración Pública Municipal*. También cuenta entre sus libros algunos de los testimonios y análisis políticos como son: *El Otoño de la Revolución*, *La Cárcel y yo* y *Los Hombrecillos de la Tierra Colorada*. Su más reciente libro se llama *Tiempo de Hablar. 30 Años Después*, actualmente en librerías.

FRANCISCO MANUEL CANO.- Fue un importante benefactor de estudiantes de escasos recursos, nació en 1782 en Tulancingo, su principal tarea altruista la realizó en la ciudad de México, pero en su ciudad natal a varias familias les proporcionó lo necesario para su subsistencia.

NICANDRO CASTILLO.- Músico distinguido nació en Xochiatipan, un importante creador de la música huasteca del estado de Hidalgo. Entre sus más importantes composiciones se cuenta *El Hidalguense*, *El Huasteco*, *El Cantador*, *Pachuca*, entre otras. Muchas de ellas se prefieren ser escuchadas por él, quien imprime una gran emoción a sus creaciones musicales. Ha formado parte de tríos y grupos de música huasteca.

En 1975 en el programa televisivo Siempre en Domingo se le otorgó un reconocimiento importante en el ámbito nacional, pero le precedieron otros homenajes en su estado

JUAN CERVANTES LABASTIDA.- Nació en Tianguistengo el 24 de junio de 1911, siendo pequeño quedó huérfano de padre, debido a que fue uno de los hombres que dieron su vida en la Revolución Mexicana. Se dedicó a las tareas del campo desde muy joven, luego se incorporó al comercio de materiales para construcción y a las labores artesanales desde los veinte años, en esa época llegó a la ciudad de México, donde trabajó en tareas manuales en la Secretaría de Educación Pública, ahí hizo carrera hasta llegar a convertirse en secretario de la sección XV del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Fue maestro y líder de su sindicato, pero sobre todo amigo de quienes más lo necesitaban. Murió el 19 de junio de 1976, sus restos descansan en el panteón de Dolores.

AGUSTÍN CERÓN FLORES.- Nació en Pachuca el 28 de agosto de 1937. Estudió Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México, ha sido presidente de la XVIII Asamblea Nacional de los Trabajadores al Servicio del Poder Judicial Federal; ha sido secretario de juzgado de distrito en Pachuca, juez de distrito en Torreón, Coahuila, magistrado en el Tribunal Colegiado de Circuito en Baja California.

Fue director de la Escuela de Derecho de la Universidad Autónoma de Hidalgo y rector de la misma, fue presidente de la Asociación de Profesores Universitarios de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

ALFONSO CORONA DEL ROSAL.- Nació en Ixmiquilpan el 1 de julio de 1906, a los 17 años se graduó en el Colegio Militar como oficial de caballería. Participó en alrededor de 10 acciones de armas durante las campañas contra infidentes, teniendo como base las materias que impartió en la escuela militar escribió el libro *Moral Militar y Civismo*.

Estudió abogacía en la UNAM donde presentó la tesis el *Estatuto Militar*. En la Facultad de Derecho de esa casa de estudios impartió la cátedra de economía política. Fue gerente del Banco Nacional del Ejército y de la Armada desde donde estableció las primeras tiendas de servicio social subsidiadas por la administración pública; fue presidente de la Junta Directiva de Pensiones Militares, fue diputado federal, senador y gobernador de su tierra natal. Durante la campaña preelectoral de Adolfo Ruiz Cortines. dirigió el PRI del Distrito Federal, y de 1958 a 1964 fue presidente del CEN de esa organización política. Fue secretario de Patrimonio Nacional y jefe del Departamento del Distrito Federal, labor en la que dio marcha a las tres primeras líneas del Metro.

GERMÁN CORONA DEL ROSAL.- Nació en Ixmiquilpan el 14 de abril de 1932. Es hijo de Alfonso Corona del Rosal. Estudió en el Colegio Militar, fue subsecretario general del CEN priista y delegado general de los estados de Durango, Aguascalientes, Chiapas, San Luis Potosí y Tabasco. Como legislador perteneció a las comisiones de Derechos Humanos, Ganadería, Defensa Nacional y Recursos Hidráulicos.

Fue tesorero de la Junta Local de Caminos y vocal ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital; también asesor del jefe del Departamento del Distrito Federal de 1989 a 1991.

JAIME COSTEIRA CRUZ.- Nació el 6 de diciembre de 1948. Es originario de la ciudad de Pachuca. Profesor de educación primaria. Realizó sus estudios en la Escuela Normal Rural El Mexe, Hidalgo; profesor en lengua y literatura españolas.

Estudió en la Escuela Normal Superior de Tlaxcala. Profesor en ciencias sociales; es egresado de la Escuela Normal Superior de Pachuca, Hidalgo. Tiene una maestría en pedagogía de la misma escuela. Ha sido secretario de Trabajo y Conflictos de Posprimarias de la Sección XV del SNTE. Se desempeñó como secretario de la Vivienda de la misma sección; regidor del H. Ayuntamiento de Pachuca.

También fue diputado local por el Distrito de Zacualtipán; subdirector general del Instituto Hidalguense de Educación; encargado del Despacho del Sistema de Educación Pública en Hidalgo; actualmente secretario del Sistema de Educación Pública de Hidalgo.

JOSÉ LORENZO COSSÍO Y SOTO.- Importante abogado hidalguense, nació en 1864 en Tulancingo, murió en la ciudad de México en 1941. Estudió abogacía en la Escuela Nacional de Jurisprudencia. Interesado estudioso de la situación agraria del país; fue miembro de Consejo Directivo de la Cámara de Comercio, de la cual fue fundador. Fundó también la revista especializada *Legislación y Jurisprudencia*. Fue socio distinguido, en su sección México, de la Academia de Historia, también presidió la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Fue uno de los primeros en promover la reforma al artículo 27 de la Constitución de 1857, para regresar a los campesinos los ejidos y terrenos de los que habían sido despojados por las leyes de Reforma.

Es en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística donde tiene publicadas sus principales obras.

PABLO CRUZ ESPARZA.- Nació en El Arenal el 29 de junio de 1911, donde cursó sus primeros estudios. A los 29 años se recibe de médico con una tesis acerca de la sanidad en su pueblo natal. Sus primeros trabajos como galeno los realizó en la Cruz Roja Mexicana, donde fue nombrado jefe de Cirugía General. Dirigió la Cruz Roja Mexicana y al mismo tiempo ejercía la docencia en la UN AM; fundó el hospital "Gustavo Guerrero". A mediados de los sesenta recibió la toga que lo acredita como miembro de la *American College of Surgeons*, de San Francisco, California.

SARA CRUZ OLVERA.- Nació en Chapatongo el 29 de agosto de 1940. Estudió derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue secretaria general del Comité Municipal del PRI, secretaria general de la Liga Municipal

de Ecatepec de la CNOP, como secretaria de Promoción y Gestoría de la FOP, presidenta de ese frente en Ecatepec. Fue quinta regidora del ayuntamiento de Ecatepec, diputada local suplente en el Estado de México, diputada federal suplente por el 31 distrito electoral del Estado de México. Fue asesora jurídica de la Dirección de Acción Social del Departamento del Distrito Federal y fue diputada federal por el Estado de México.

PIPINO CUEVAS GONZÁLEZ.- Nació en Santo Tomás el 17 de diciembre de 1957. Desde muy pequeño lo llevaron al Distrito Federal donde ayudaba a su padre en el negocio de la carnicería; su carrera como pugilista la empezó como peso pluma, ingresó a la división welter donde conquistó el campeonato nacional en 1975 el cual defendió ante Rafael Piamonte y renunció al título en 1976. Después de perder Andy Price conquistó el campeonato mundial versión WBA noqueando a Ángel Espada el 18 de julio de 1976.

HUMBERTO CUEVAS VILLEGAS.- Nació en Xochicoatlán el 4 de julio de 1915. Sus primeros estudios los realizó en su pueblo natal y los continuó en la Escuela Normal Rural de Actopan. En 1935 ingresó al magisterio trabajando en "La Misión", militó por muchos años en el Partido Popular. En 1942 fue secretario general de la sección XIII SNTE en Hidalgo. También fungió como secretario general de la Confederación de Organizaciones Populares en el estado de Hidalgo y fue diputado federal.

SANTOS NEPOMUCENO CHARGOY SONL.- Nació en Tianguistengo el 31 de octubre de 1835. Fue un gran patriota que se dedicó a defender la soberanía de México, su carrera como soldado en la defensa del país la inició con

las batallas para detener al invasor Napoleón **III** y su carrera se consagró con el triunfo del *Cerro de las Campanas* en 1867.

Su vida estuvo ligada a cambios importantes en el país, donde siempre adoptó una postura bien definida en la defensa de la patria. Murió el 25 de diciembre de 1929 en su tierra natal.

JESÚS REMIGIO CHÁVEZ.- PACHUCA KID JOE.-

Junto con sus hermanos trabajaba en las minas de Real del Monte y su vocación surge cuando por un incidente con un compañero de labores tuvo que acudir a los puños y fue visto por una persona que reclutaba a jóvenes peleadores. Tuvo sus mejores actuaciones logrando triunfos importantes en la arena Nacional. En 1936 peleó por el campeonato nacional de peso gallo contra Fernando Valdés a quien arrebató el título el cual perdió al año siguiente ante Tobe de la Rosa.

MANUEL CHÁVEZ NAVA.- Artista distinguido quien nació en Huichapan, murió un 30 de mayo de 1839, fue alumno del gran pintor catalán Pelegrín Clavé, algunas de sus obras se encuentran en importantes museos de Europa. Retratista que cuenta entre sus piezas más importantes los de *Maximiliano y Carlota*.

CHALCHIUTLANETZIN.- Fue el primer rey tolteca, fundó la monarquía heredera de Huémac, también fue el único rey chichimeca que tuvieron los toltecas en Tula, se caracterizó por ser un amante del progreso, organizar sabiamente a su pueblo y mantener la paz. Reinó durante 52 años y en honor a su vida se creó la costumbre de que cada gobernante debería ocupar el trono por 52 años.

FERNANDO CHONG GARCÍA.- Nació en Pachuca, cursó ahí sus estudios y su carrera profesional la estudió en la UNAM, donde obtuvo el título de médico cirujano en 1955; en la ciudad de México ha sido jefe de servicios de neurocirugía en el Hospital Central de la Cruz Roja Mexicana y es catedrático en la Universidad. Ha llevado a cabo investigaciones que aporta valiosos datos a la neurocirugía.

D

RAÚL DANTÉS.- Nació en Tulancingo, era un adolescente cuando arribó a la ciudad de México y se inscribió en la Escuela de Arte Dramático de Bellas Artes. En 1938 debutó profesionalmente como actor en la obra *Antígona*, dirigida por Xavier Villaurrutia. En el cine actuó bajo la dirección de Luis Buñuel en la película *Nazarín*. Trabajó en el teatro Recamier de París, interpretando poemas de Federico García Lorca, por mucho tiempo se dedicó al doblaje y a la cátedra en el INBA, es un experto en el teatro griego y en las obras de William Shakespeare.

JOSÉ D ÁVILA.- Nació en Tulancingo en 1862, desde muy pequeño sus padres lo llevaron a la ciudad de México donde instalaron una sastrería. En el colegio donde se inscribió inició su labor como maestro hasta que el ayuntamiento de Real del Monte solicitó a su tutor, el profesor Pruneda un maestro para dirigir la escuela de aquel lugar, quien desde luego fue Dávila. Murió en la capital del estado el 19 de octubre de 1903.

DIEGO DE CARRANZA.- Un evangelizador que nació en 1559, muy posiblemente en Tepeapulco donde trabajó arduamente como religioso dominico. Es autor de la *Gramática de la Lengua Mexicana*, que fue publicada hasta los primeros años del presente siglo. Evangelizó a los zapotecos y chontales y practicó sus lenguas a lo largo de 12 años, en las cuales escribía como si fuera su lengua madre.

ARTURO DEL CASTILLO.- Revolucionario y periodista, nació en Mixquiahuala, en 1881. El primer periódico en el que colaboró fue *México Nuevo*, a la edad de 28 años, también escribió en *El Sufragio Libre* y en *La Voz de Juárez*, de esta publicación fue director en dos periodos. Fundó el periódico *Gaceta Liberal* en compañía de sus amigos Cristóbal Rodríguez, Celedonio Quesada y Miguel Cid. A los 29 años se incorporó a las fuerzas de Emiliano Zapata. Para 1915 restituye en algunos poblados, la tierra a sus propietarios verdaderos, que eran los beneficiarios del Plan de Ayala.

RAFAEL DE LA COLINA.- Diplomático distinguido, nació en Tulancingo el 20 de septiembre de 1898. Se inició en el servicio exterior en el consulado de Filadelfia y llegó a ser cónsul general en San Antonio y Nueva York, después fue embajador en Washington, representando a México ante Estados Unidos, fue representante permanente ante las Naciones Unidas y embajador en Canadá, Japón y Paquistán. Entre los cargos más importantes está el de ser secretario general adjunto de la Conferencia Interamericana sobre problemas de la guerra y la paz; fue presidente de la delegación de México en la Conferencia de Paz con Japón firmada en San Francisco en 1951. Fue vicepresidente de las delegaciones ante la Asamblea General de la ONU en los periodos del séptimo al octavo.

BALTAZAR DE OBREGÓN.- Nació en Tezontepec en 1544; y murió en la ciudad de México ignorándose aún el año de su deceso. Soldado valiente hijo de familia noble. Se lanzó desde muy joven a la aventura de las conquistas de nuevas tierras como la expedición de Antonio de Luna hacia

el noroeste del país. A los 24 años participó en el viaje de Francisco de Ibarra hacia lo que ahora se conoce como Nuevo México, en 1570 regresó a México para escribir la historia de los descubrimientos antiguos y modernos de la Nueva España.

Se le considera como el Bernal Díaz del Castillo en las regiones nortañas tomando en cuenta su precisión y riqueza del lenguaje.

JUAN MANUEL DELGADO DÍAZ.- Nació en Real del Monte y siempre ha ejercido la abogacía en su estado natal; ahí también ocupó varios importantes puestos en la judicatura y fue secretario de gobierno en 1925. Al crearse la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo fue el primer director de la Escuela de Leyes donde siempre impartió cátedra. En 1971 se le rindió un homenaje en su tierra natal por los 50 años dedicados al servicio público.

MARCO ANTONIO DÍAZ DE LEÓN.- Nace en Apan el 25 de diciembre de 1941. Estudió Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México y curso el postgrado en Ciencias Penales en esa misma casa de estudios en donde también cursa la maestría. Imparte cátedra de historia de la cultura y literatura universal a nivel vocacional en el IPN. Presta servicios como defensor de oficios en el ramo penal en el DDF, entre otras actividades cuenta la del jefe de Departamento de Servicios Legales de la Dirección General de Población en la Secretaría de Gobernación, así como asesor jurídico en la jefatura de Orientación y Quejas del Instituto Mexicano del Seguro Social, y fue director general de Control de Procesos y Consulta en el ejercicio penal de la PGR.

ERNESTO DOMÍNGUEZ AGUIRRE.- Meteorólogo, nació en Ixmiquilpan en 1897, murió en la ciudad de México a la edad de 72 años. Su especialidad la estudió en la Facultad de Altos Estudios de la Universidad Nacional y en el Departamento de Meteorología de Washington. A los 26 años, creó el Centro de Previsión del Golfo en el puerto de Veracruz, fundó también la Facultad de Ingeniería en la Universidad Veracruzana, donde impartió cátedra por varios años.

Estudió sin radar, la estructura de un huracán. Colaboró en el periódico *El Dictamen* de la ciudad de Veracruz.

TOMÁS DOMÍNGUEZ ILLÁÑEZ.- Periodista, literato e historiador, nació en 1860, murió en la ciudad de México en agosto de 1907. Estudió en el Instituto Científico y Literario del estado de Hidalgo. Sobresale entre otras, su obra *Cuauhtemoc*, estrenada en 1906, esta obra fue repuesta por la entonces actriz Virginia Fabregas en el Teatro Renacimiento de la capital del país.

CARLOS DOMÍNGUEZ ILLÁÑEZ.- Nació el 22 de julio de 1899, hizo estudios en el Liceo Hidalgo donde se graduó como contador pero nunca ejerció ese oficio por dedicarse al periodismo. Participó en la Convención de Aguascalientes en 1915. En Cuernavaca, Morelos dirigió el periódico *El Faro* y en la ciudad de México la revista *Cumbre*, fue nombrado jefe de redacción del periódico capitalino *La Prensa*.

LEONARDO DOMÍNGUEZ. Marquitos.- Nació en Ixmiquilpan en 1897, inició sus estudios musicales con el director de la banda musical de su pueblo a la que ingresó a

mU0

CONSTANTINO ESCALANTE.- Nació en Real del Monte en 1836, fue uno de los más geniales caricaturistas del país, sus obras de gran agudeza política se publicaron en el periódico *La Orquesta*. Murió en un accidente en la ciudad de México a las edad de 32 años.

OMAR FAYAD MENESES.- Originario del estado de Hidalgo, es licenciado en derecho por la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México. De 1985 a 1988 ocupó cargos importantes dentro de la Procuraduría General de la República; de 1989 a 1992 se desempeñó como director de Informática Jurídica y subdirector de Docencia. También fue director de Operación Regional de la Zona Norte, en la coordinación de la descentralización educativa en la Secretaría de Educación Pública de 1992 a 1993. En el gobierno del estado de Hidalgo fue director general del Instituto Hidalguense de Educación Básica y Normal de 1993 a 1994; de mayo de 1994 a octubre del mismo año director general encargado del Instituto Hidalguense de

Desarrollo Cultural e Investigaciones Sociales; en ese mismo año y hasta 1996, se desempeñó como secretario de Educación Pública; el 3 de abril de ese año se convirtió en el único procurador general de Justicia electo en un estado, cargo que ocupó hasta finales de 1998 cuando se ocupa de la coordinación de asesores del subsecretario de Seguridad Pública, en la Secretaría de Gobernación. Siendo procurador general de Justicia de su estado natal se desempeñó como presidente de la Comisión de Financiamiento y como coordinador de los procuradores de la zona centro país, en la Conferencia Nacional de Procuración de Justicia. Del 30 de marzo al 4 de julio de 1999 fue comisionado de la Policía Federal Preventiva en la Secretaría de Gobernación.

En su expediente académico cuenta haber sido profesor titular de la asignatura de Derecho Administrativo en la UNAM; profesor de delitos federales en el Instituto de la Policía Federal Judicial; miembro del Consejo Académico del Instituto Nacional de Ciencias Penales; entre otros muchos cargos como titular de Asignaturas, investigador y catedrático.

A lo largo de su trayectoria ha tenido importantes representaciones oficiales en el extranjero. En 1988 recibió la condecoración *Cecilio Acosta* en su primera clase otorgada por el estado Miranda de la República de Venezuela. El 5 de julio de 1999 fue designado administrador general de Aduanas en el Servicio de Administración Tributaria de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

DIEGO FÉLIX.- Fue el fundador de la Villa Calnali, así aparece en la historia; se dice que en 1730 los españoles en Molango ejercieron una atroz tiranía sobre los naturales.

Un indio llamado Diego Félix venerado por su bondad y sabiduría cruzó las montañas para fundar un pueblo libre de la esclavitud impuesta por los colonizadores.

JUAN ALBERTO FLORES ALVAREZ.- Nació en Tepatepec, Hidalgo, donde realizó sus primeros estudios. En 1967 ingresó a la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, obteniendo en 1973 el título de licenciado en derecho con mención honorífica.

Ha sido secretario y director del Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, donde ha impartido las cátedras de teoría general del estado y derecho penal. Profesionalmente se ha desempeñado como agente del Ministerio Público; juez primero del ramo penal en Pachuca; secretario general del H. Tribunal Superior de Justicia del Estado; director del Centro de Readaptación Social para Adultos y magistrado del H. Tribunal Superior de Justicia, desempeñándose como presidente de la Sala Penal, cargo al que renunció para ser electo rector de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en marzo de 1982.

Ha sido también secretario municipal en el periodo 1994-97 en la presidencia municipal de Pachuca y de 1997 hasta su actual cargo de secretario del Despacho, era coordinador de asesores del H. Congreso del Estado.

NICOLÁS FLORES RUBIO.- Jefe de la Revolución Mexicana. Nació en Pisaflores el 10 de septiembre de 1873. Desde 1896 fue líder agrarista y combatió al ejército de Porfirio Díaz, en 1908 empezó a militar en las filas del ejército maderista. Al iniciarse la Decena Trágica fue detenido pero logró escapar y se instaló en Jacala.

En mayo de 1914 se le nombró jefe de operaciones para el avance de la ciudad de Pachuca, lo cual logró el 4 de agosto del mismo año; tomó Ixmiquilpan, Tula y Actopan. El presidente Venustiano Carranza lo nombró gobernador y comandante militar del estado de Hidalgo. El 20 de septiembre de 1920, promulgó la constitución política de su estado natal, posteriormente se retiró de la vida pública y se dedicó a la agricultura.

FERNANDO FRANCO.- Patriota de gran trayectoria personal, nació en Tepeapulco en 1790, murió en la hacienda La Quemada de Zacatecas a la edad de 63 años. En 1821, cuando se consolidaba nuestra Independencia, se une al ejército trigarante, fue comandante general del departamento de Zacatecas; en 1823 se integra al Plan de Casa Mata, combatió en 1847 al invasor de Estados Unidos.

MARIANO FRANCO MAYORAL.- Maestro rural distinguido, nació en Metztitlán el 17 de abril de 1909, fue profesor rural de primaria e inspector escolar, director de Educación Federal y Local en el estado de Tabasco, también fue dirigente de la Federación Mexicana de los Trabajadores de la Educación, organismo precursor de la unificación sindical del magisterio. La revista de Telmex, *Voces*, que aparece hasta la fecha, fue fundada por él, también tiene algunos libros costumbristas publicados a mediados de los 60.

WILFRÍDO FUENTES SOLÍS.- Nació en Tianguistengo el 11 de octubre de 1858, estudió la primaria en Zacualtipán. Desde muy joven se dedicó al magisterio, junto con su maestro Jesús Bravo Olivares, fundó varias instituciones

educativas. En Atotonilco El grande fundó una escuela primaria y un colegio particular. En 1892 fundó en la ciudad de Pachuca la escuela "Fuente y Bravo". Murió a la edad de 29 años.

ROSA FURMAN.- Actriz contemporánea, nació en Pachuca, realizó sus estudios en la Facultad de Filosofía de la UNAM, también estudió actuación y debutó en la ciudad de Guadalajara con la obra *Anunciación de María*. En el cine debutó con la película *Pedro Páramo*, con la cual obtuvo premio como la mejor actriz de 1963. Ha trabajado en decenas de películas.

G

JOSÉ GERARDO ROBERTO GALLAGA
GARCÍA. –

Nació en Pachuca el 7 de junio de 1943. Estudió Ciencias Políticas y Administración Pública en la UNAM, cuenta también con una licenciatura en Relaciones Internacionales por el Colegio de México.

Entre sus actividades políticas destaca haber sido secretario ejecutivo del Consejo Consultivo del IEPES; y miembro del Consejo de Capacitación Política. Ha tenido también cargos administrativos como el de jefe del Departamento de Estudios Especiales y del Departamento de Informe Presidencial, también fue subjefe del Departamento de Convenios y jefe del Departamento Administrativo de la Tesorería General.

Fuera del servicio público ha realizado tareas periodísticas colaborando en periódicos como *UnomásUno*, *El Universal*, *El Día*.

Fue subdirector general de Servicios Sociales y Culturales del ISSSTE y pertenece a la Asociación de Egresados del Colegio de México.

AURELIANO GARCÍA CERVANTES.- Nació en Tianguistengo el 17 de octubre de 1913. se creó en medio del arte musical de la familia, su padre tocaba por nota el clarinete y su primo hermano, Graciano Solís García, lo inició en la guitarra. De adolescente le aprendió de sus padres el oficio de la orfebrería, así manejó metales y joyas desde muy joven.

Fue un gran exponente de la música y un excelente ejecutor de las composiciones de su primo. A los 26 años integró grupos de música popular y dio a conocer la obra *Un Recuerdo a Tianguistengó* creado por don Inocencio Martínez, un músico hidalguense. Murió el 18 de julio de 6 .

JUAN GARCÍA RETA.- Nació en Actopan el 27 de abril de 1942. Estudió ingeniería química en el Instituto Politécnico Nacional, maestría e ingeniería sanitaria en la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido director de Bebidas, Alimentos y Medicamentos en la Secretaría de Salubridad y Asistencia, secretario particular del tesorero general del Instituto Mexicano del Seguro Social, también ha sido gerente de Adquisiciones, Aeropuertos y Servicios Auxiliares y subtesorero administrativo en la Tesorería General del IMSS. También fue director general de Recursos Naturales.

NICOLÁS GARCÍA DE SAN VICENTE .- Nació el 23 de noviembre de 1785 en Acaxochitlán. Catedrático del Seminario de Puebla; en 1823 fue diputado local por Tulancingo, presidió la Sociedad Protectora de Instrucción Pública en 1829; en el Estado de México fue consejero del gobierno en 1830 y diputado al Congreso de la Unión. Escribió: *Ortografía Castellana* acomodada a la pronunciación mejicana; *Geografía de los niños y cosmografía: Geografía física y política; Silabario y etimología y sintaxis castellana*. Dejó inéditas lecciones de geometría, acomodadas a la inteligencia de los niños. Los tres tomos de la *Biblia de Vence*, los tradujo del francés; y del italiano, la *Historia de la California de Clavijero*. Al

morir en el año de 1845 se desempeñaba como vocal de la Asamblea Departamental de México.

HERIBERTO GARCÍA ESPEJEL.- Nació en Singuílucan, el 16 de marzo de 1905. En el Toreo de la ciudad de México hizo su presentación el 21 de marzo de 1926. De manos de Juan Espinosa *Armillita* recibió la alternativa el 28 de octubre de 1928, la confirmó en la plaza de Madrid, donde fue apadrinado por Diego Mazquirán *Fortuna*, el 30 de mayo de 1929. Ya en México se llevó la *Oreja de Oro* el 26 de enero de 1930. Regresó a España en 1932. En la plaza de Monterrey el 19 de junio de 1949, anunció su retiro de los ruedos. En un accidente de tránsito murió en 1982.

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA MEDRANO.- Nació en Apan el 1 de octubre de 1929. Vistió por primera vez el traje de luces en la plaza *La Morena*; se caracterizó por su valor al realizar peligrosas suertes desde los tiempos en que era novillero. El 26 de septiembre tomó la alternativa en la plaza de Palma de Mallorca. Luego de una vida desordenada fue recogido en la ciudad de México el 8 de junio de 1974, muriendo cuatro días después en el hospital "Rubén Leñero".

VICENTE GARCÍA TORRES.- Nació en Real del Monte, en 1811; murió en la ciudad de México el 1 de enero de 1893. Fundó y publicó una hoja periódica en 1844 con el nombre de *El Monitor Constitucional*, de tendencia liberal; después en febrero de 1846 le cambió el nombre por el de *Monitor Republicano*. En 1847 Santa Anna ordenó su destierro a Arizona, pero al producirse la invasión norteamericana regresó al país. Organizó el batallón

Independencia con recursos propios, y ya como teniente coronel combatió en Padierna, Churubusco y Molino del Rey.

En la dirección de *Monitor Republicano* fue objeto de represalias y depredaciones. Luego de algunas interrupciones el periódico volvió a circular en la época de Juárez, la dirección fue heredada a su hijo y la publicación tuvo una trayectoria de 52 años, en su taller se imprimió el semanario de *Las Señoritas Mexicanas*, importante documento que a principios de 1840 se convertía en un texto obligado para todo lector de esos tiempos.

RICARDO GARIBAY.- Escritor nacido en Tulancingo, el 18 de enero de 1923, murió en la ciudad de Cuernavaca en 1999; egresado de la UNAM en licenciatura en derecho, cursó especializaciones en literatura y fue becario del Centro Mexicano de Escritores. Su carrera literaria ha tenido que ver con el cine y también con las oficinas de comunicación social en las que se cuenta la jefatura de prensa de la SEP de 1950 a 1953. Fue colaborador permanente de revistas y periódicos, así como de suplementos culturales de todo el país.

Su obra literaria da inicio cuando Garibay tiene 23 años de edad, al publicarse *La Nueva Amante*, en sus obras más notables está la novela *La Casa que Arde de Noche*, publicada por Joaquín Mortiz, en 1951. Otra de las obras notables está *Taír*. Fue conductor de programas culturales de televisión.

ROBERTO GAYOL Y SOTO.- Estudioso de la política mexicana nació en Tulancingo en 1857; y murió en la ciudad de México a los 79 años, entre sus obras más importantes

se cuentan *La Colonización y el Desarrollo de la Irrigación* y *La Cuestión Agraria*.

ERNESTO GIL ELORDUY.- Nació el 18 de septiembre de 1943 en el Distrito Federal. Licenciado en derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México. Además del español, habla el alemán y el inglés. Ingresó al Partido Revolucionario Institucional en 1968, donde se ha desempeñado como subdelegado del Instituto de Estudios Políticos, Económicos y Sociales (IEPES). Delegado electoral en el estado de Chiapas, Sinaloa, Hidalgo y Campeche. Integrante del Colegio Electoral de la LI Legislatura del Congreso de la Unión; secretario y posteriormente presidente de la Comisión de Comunicaciones y Transportes de la misma legislatura. Presidente del Comité Directivo Estatal del PRI; coordinador de la Diputación Hidalguense y coordinador general del H. Congreso del Estado.

BERNARDI GÓMEZ CERVANTES.- Nació en Tianguistengo el 20 de julio de 1891, siendo adolescente partió a la ciudad de México donde empezó a ganarse la vida como ruletero. Se distinguió por sus gestos altruistas como una persona que acudía al llamado de sus paisanos necesitados de Tianguistengo, motivo por el cual lo llamaron *El tío Berna*. Murió en la ciudad de México el 17 de noviembre de 1979.

JOEL GUERRERO JUÁREZ.- Nació en Pachuca el 12 de marzo de 1950, es maestro normalista con especialidad en sicología de la educación, ha desempeñado cargos dentro del Partido Revolucionario Institucional y en asociaciones sindicales campesinas y populares.

Entre otras actividades ha sido regidor municipal de Pachuca, diputado federal por el 4º. distrito electoral, ha desarrollado actividades en las comisiones de Población y Desarrollo, Asuntos Indígenas, Bosques y Selvas y Reforma Agraria. También subsecretario general de Gobierno. También ha desarrollado actividades académicas como la de ser profesor de primaria en San Miguel Allende y en la Escuela Secundaria Técnica de Tepeapulco. También impartió clases en la escuela Normal Superior de Pachuca.

JULIETA GUEVARA BAUTISTA.- Nació en Pachuca el 10 de diciembre de 1939, estudió licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Pública en la UNAM. Ha realizado cargos de investigación en el IEPES, ha sido coordinadora del Proyecto de Participación de Profesionales en la Subdirección de Estudios Sociales. Ha sido diputada federal, senadora, delegada general en el Estado de México, coordinadora de Estudios Superiores en la Facultad de Ciencias Políticas en la UNAM, ha sido investigadora en el Instituto Nacional en Administración Pública y profesora de la UNAM.

EMMA GÓMEZ.- Distinguida mujer que se dedicó a la música, nació en Tepeji del Río en el año de 1932, cursó la carrera de composición en el Conservatorio Nacional, se especializó en el clavicémbalo y estudió posteriormente en Viena y Amsterdam. Participó en varios grupos de música de cámara en México y España, distinguiéndose como solista en ese instrumento.

Impartió cátedras de clavecín para conjuntos de cámara de música barroca en el Conservatorio.

CARLOS ENRIQUE GÓMEZ LLATA TAVÍZÓN.-

Nació en Pachuca el 27 de septiembre de 1943. Estudió médico cirujano en la UNAM y luego se especializó en cirugía general en el Centro Médico Naval y subdirector del mismo nosocomio, director logístico, director de Establecimientos Médicos y director general de Sanidad Naval. Entre sus actividades académicas se encuentra la de ser profesor de medicina en la Universidad Autónoma de Tamaulipas y en la Facultad de Medicina de la UNAM. Ha sido presidente y vicepresidente de la Sociedad Mexicana de Medicina Naval.

RAÚL GONZÁLEZ APAOLAZA.-

Nació en Pachuca el 20 de octubre de 1944. Estudió ingeniería eléctrica en el Instituto Politécnico Nacional, donde también cursó maestría en Hidráulica y maestría en Sistemas Eléctricos de Potencia; fue director del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos en Electromecánica, también fue jefe de la División de Ingeniería y Ciencias Exactas, fungió como responsable de la Dirección de la Escuela Superior de Física y Matemáticas y como jefe de la División de Modelos de Desarrollo. Fue director académico de la CONALEP; director de Educación Media Superior y de la ESIME; fue director general de Educación Tecnológica e Industrial de la SEP. Actualmente es director del Sistema de Transporte Colectivo (Metro).

ANDRÉS GONZÁLEZ FLORES.-

Nació en Tejaquete en 1908; murió el 20 de marzo de 1986, estudió ingeniería en la UNAM y fue profesor en diferentes instituciones de educación superior. Fue el inventor del sistema de **descimbrar** cimbrando aplicado en varios países y cuya patente fue

impresa en varios idiomas. En 1965 recibió el *Premio Nacional de Ingeniería* y en 1975 se hizo acreedor del reconocimiento Banamex de *Ciencia y Tecnología*. Fue superintendente en la construcción del edificio de la Lotería Nacional y consultor de diversas empresas constructoras.

MANUEL GONZÁLEZ PONCE DE LEÓN.- Nació en Huichapan en 1678; murió en esa misma ciudad en 1750. Se distinguió por su filantropía y solidaridad al crear edificios de beneficio para la sociedad como presas, escuelas, jardines de niños e iglesias parroquiales, en la parroquia de *El Calvario* se le erigió una estatua en actitud de oración.

RODOLFO GONZARA JIMÉNEZ .-Nació en San Felipe Orizatlán el 13 de abril de 1930, desde muy pequeño vivió en la ciudad de Pachuca. Se ha dedicado principalmente a cultivar la plástica. Como periodista ha colaborado en numerosas publicaciones y sus caricaturas son conocidas en el ámbito nacional. Siempre mantuvo las imágenes de su tierra natal muy vivas en toda su obra.

MIGUEL ÁNGEL GRANADOS CHAPA.- Nació en Mineral del Monte el 10 de marzo de 1942, estudió derecho y periodismo en la UNAM en donde ha sido profesor, ha escrito en periódicos como *Excélsior*, *UnomásUno*, *La Jornada* y dirigido revistas importantes como *Metrópoli*. Ha sido uno de los columnistas más influyentes en la política nacional así como uno de los periodistas más combativos. También ha escrito libros sobre la tarea periodística y ensayos sobre la realidad nacional.

Fue uno de los principales consejeros electorales en el Instituto Nacional Electoral donde desarrolló un papel muy

importante en el proceso en el que se le otorgó a la sociedad el control de esa institución. Su experiencia política lo llevó a contender por la gubernatura del estado de Hidalgo, por el Partido de la Revolución Democrática.

JOSÉ JORGE GUTIÉRREZ SAMPERIO.- Nació en Pachuca el 9 de septiembre de 1933. Estudió agronomía con la especialización de la emparisitología agrícola. Fue consultor en Control Biológico y subdirector de la Dirección General de Sanidad Vegetal. Fuera del servicio público fue jefe del Programa Antiacridio, jefe del Departamento de Sanidad representante del Programa de Erradicación. Fue también profesor en el Instituto Tecnológico de Mérida y en la Organización Internacional Regional de Sanidad Agropecuaria de la FAO.

JOSÉ GUADARRAMA MÁRQUEZ.- Nació en Zimapan en 1948, es maestro normalista y también licenciado en geografía por la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Perteneció el PRI desde 1970. Fue secretario general de Hidalgo de la Liga de Comunidades Agrarias y sindicatos campesinos.

Secretario de Capacitación y Organización para Producción y delegado general del CEN. Ha sido presidente municipal de Jacala, diputado federal por Hidalgo; dentro de sus tareas legislativas perteneció a las comisiones de Reforma Agraria, Justicia, Relaciones Exteriores, Ecología y Medio Ambiente. Los cargos administrativos han sido desde director de Gobernación hasta vocal ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital, también se distinguió en sus tareas como secretario general de gobierno del estado de Hidalgo.

JOSÉ ANTONIO GUERRERO GUERRERO.- Nació en Alfajayucan, un 20 de abril de 1904, murió asesinado en el entonces territorio de Quintana Roo el 2 de marzo de 1952. Estudió contaduría, pero fue poeta, músico, escritor, escultor y pintor. Expuso sus obras en Pátzcuaro, Morelia, el Palacio de las Bellas Artes, Nueva York y Canadá. Reprodujo paisajes de prácticamente todo el país que reflejó en su obra.

RAÚL GUERRERO GUERRERO.- Fue etnólogo, folclorista y musicólogo, nació en Alfajayucan, el 5 de diciembre de 1912, investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia, adscrito al Centro Regional de Hidalgo en la ciudad de Pachuca. Trabajó con los otomíes del Valle del Mezquital y los tepehuas de la sierra oriental. Fundó las escuelas secundarias Justo Sierra, en Ixmiquilpan en 1952 y la Oficial en la ciudad de Pachuca en 1963. Presidió el Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas. Fue autor de los estudios *La Noche de los Muertos en la isla de Janitzio*, en la revista *Hispánica Moderna*, en 1939. *La Danza de los Concheros de la Gran Tenochtitlán*, *Consideraciones Sobre Música Tarasca de Miehoacán*, *La Música Indígena de Chiapas*, *Metodología del Folklore*, *Recursos Naturales del Valle del Mezquital*, *Poesía y Cantos Otomíes del Valle del Mezquital*, *Pinturas Murales del Templo de Ixmiquilpan*. Escribió también los libros *Alfajayucan, un Pueblecito Otomí*, *El Pulque. Religión, Cultura, Folklore, El Alabado, Canto Religioso del Siglo XVII*, *Los Otomíes del Valle del Mezquital*, *Apuntes Para la Historia del Estado de Hidalgo*, *Otomíes y Tepehuas de la Sierra Oriental Hidalguense y Panorama Geoétnico de las Artesanías del Estado de Hidalgo*.

JAIME GUZMÁN MAYER.- Nació en la ciudad de Pachuca el 26 de septiembre de 1927, aunque desde 1941 vive en el Distrito Federal y a partir de 1944 ha compuesto alrededor de 450 temas de música popular. Fue secretario del Consejo de la Sociedad de Autores y Compositores de Música. Entre sus principales composiciones se encuentra *Tu Inolvidable Amor, Cuando te Vayas, Cumpliremos el Pacto, Me vas a Querer, Un Loco de Tantos, Mil Noches de Soledad, Detente Reloj, También yo sé Perder, Siempre Juntos*, entre otras.

JORGE GUTIÉRREZ ARGUELLES.- Nació en San Miguel, muy cerca de la Ciudad Cooperativa Cruz Azul, en Tula, Hidalgo en 1958. Desde los 8 años toreó una vaquilla asesorado por el torero Jaime Rangel y poco después abandonó sus estudios para dedicarse de lleno al toreo. Después de ser novillero fue triunfador absoluto en Venezuela, donde en 1976 fue considerado el mejor novillero. Cortó alrededor de 30 orejas y tuvo su presentación en la Plaza México el 26 de junio de 1977, alano siguiente tomó la alternativa.

En noviembre de 1978 al inaugurarse la Plaza Monumental de Pachuca fue el triunfador absoluto cortando 2 orejas.

GENARO GUZMÁN MAYER.- Poeta, escritor y dramaturgo, nació en Actopan el 15 de mayo de 1909. publicó en *El Observador*, sus primeros trabajos de poesía. Además fundó el periódico *La Tinta, La Voz del Minero y Redención*.

Fue director del Instituto Hidalguense de Bellas Artes.- Es considerado como precursor del teatro revolucionario de nuestro siglo con sus obras de carácter social, además

galardonado en más de 15 certámenes literarios. También se distinguió por sus investigaciones históricas, fue autor de himnos dedicados al estado de Hidalgo y a Benito Juárez. Al crearse el Ateneo Hidalguense fue presentado como uno de los poetas más importantes de su tiempo. La asamblea municipal de Pachuca lo declaró *Cantor de la Ciudad* y fue impuesto su nombre a una calle de esa ciudad. Murió en Pachuca en 1972.

H

FRANCISCO HERNÁNDEZ MERCADO.- Nació en Tianguistengo el 25 de febrero de 1915. A los 14 años era ya maestro rural, donde el amor por los suyos lo convirtió en un ejemplar luchador social, a quien seguían muchos de los profesores de la entidad. Fue un promotor del cambio al interior del gremio magisterial de una persona que cohesionaba alrededor de sí, a los miembros de su sindicato. Murió el 22 de junio de 1977 en la ciudad de México.

VICENTE HERNÁNDEZ VERDUZCO.- Nació en Huichapan el 14 de abril de 1949. Estudió contaduría pública en la Universidad del Valle de México y también maestría en administración pública en el Instituto de Estudios Superiores en Administración Pública. Fue subsecretario de Finanzas del PRI y secretario de finanzas del CDE de Hidalgo, fue también coordinador de la Subdirección de Filiales Conasupo de 1972 a 1974, jefe de Unidad de Control Financiero de Liconsa de 1975 a 1976 y jefe del Departamento de Recursos Financieros y Materiales de INCO, también fue secretario de Finanzas del gobierno del estado de Hidalgo.

QUINTÍN HIDALGO HERNÁNDEZ.- Nació en Atotonilco el Grande el 31 de octubre de 1953. Estudió contaduría en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, ha desempeñado en el PRI cargos como el de subdirector y director del CEPES de Hidalgo y comisionado

político seccional en Pachuca; fue auxiliar del Departamento de Cobranzas y jefe de Oficina de Promoción de Contratación **Intensiva** del departamento de Contrataciones y secretario de la Contraloría del gobierno del estado entre otros cargos.

HUÉMAC- Quiere decir *Mano Grande* en náhuatl. Esta parece ser la denominación del astrónomo principal de Tula y varios hombres fueron llamados así a lo largo de 300 años. Sus funciones eran dibujar el documento astrológico que empezó a elaborarse hacia el año 660 y terminó aproximadamente en 960.

En *Teomoxili o libro de las cosas divinas*, se recogían todas las historias de la población tolteca, incluyendo el augurio de la destrucción de Tula. Con el nombre de Huémac destaca un personaje que imperó en Tula desde 994. Extendió el dominio de Tula a través de guerras con los vecinos y se hizo adorar como dios, con lo que multiplicó los sacrificios humanos de los vencidos e introdujo el método de matar por flechamiento que parece haberse iniciado en la Huasteca. La leyenda de los soles narra que Huémac jugó a la pelota con los tlaloques y que apostó joyas de piedras verdes y capas de pluma fina, triunfó Huémac y sus contendientes le pagaron con mazorcas de maíz que no aceptó, por lo que los dioses del agua recogieron las mazorcas, pagaron con joyas y provocaron una sequía que duró hasta que Tula se acabó en el año de 1064. Al terminar ese poderío, todos sus habitantes abandonaron Tula y dejaron solo a Huémac, quien se suicidó en una cueva de Chapultepec en el año de 1070.

ANTONIO MODESTO HERDOMAÑA MARTÍNEZ.-

Nació en Tepeapulco. el 12 de febrero de 1709; murió en el

estado de Puebla el 31 de mayo de 1758. A los 21 años ingresó a la Compañía de Jesús, durante 24 años sirvió en el Colegio de San Gregorio, en México, donde profesó el 15 de agosto de 1742 y del que fue por muchos años rector. En 1751 fundó en la capital del estado de Puebla el Colegio de San Javier para los jesuitas misioneros, el cual creó con su propio dinero.

MACARIO HERNÁNDEZ.- Nació en la ciudad de Pachuca en 1885 y a los 18 años se unió a la Revolución Constitucionalista; de 1917 a 1918 sirvió como mayor de órdenes de la Guarnición de la Plaza de México y en 1920. como director de la Penitenciaría. A este hombre se le atribuyó el atentado contra el presidente Pascual Ortiz Rubio, motivo por el cual huyó a Nogales, Veracruz, donde fue encontrado y al momento de intentar escapar fue asesinado.

JOSÉ HERNÁNDEZ DELGADILLO.- Nació en Tepeapulco, el 7 de octubre de 1927. Estudió dibujo y pintura en el taller del maestro Antonio Navarrete Tejero, con quien también trabajó en la ciudad de México. Tomó lecciones en la Escuela de Pintura y Escultura de La Esmeralda, en 1959 pintó un mural en la escuela primaria Belisario Domínguez y algunas figuras simbólicas de la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca en la ciudad de México y en esa misma unidad realizó un grupo escultórico en la pequeña isla del lago del autódromo. En 1961 ganó el premio internacional en la II Bienal de París, con su cuadro titulado *Hombre*. En 1962 ilustró, con litografías, el libro *El Hombre de Mario González Ulloa*. En 1970 trabajó con un grupo de artistas en la decoración del Centro Residencial Morelos y del Instituto Nacional de Pediatría, realizó más de 20 murales

en distintas universidades del país. Desde 1954 ha expuesto su obra en galerías, museos e instituciones de México y el extranjero. Su temática es de carácter social, humanista y antibélica por lo que su estilo es figurativo. En 1987 fue uno de los precandidatos del Partido Mexicano Socialista a la Presidencia de la República.



JOSÉ IBARRA OLIVARES.- Nació en Zacualtipán el año de 1884. Se distinguió por su valor civil levantando la voz contra las injusticias de su tiempo; abandonó los estudios para ir a radicar a la ciudad de México donde asistió a la escuela de Altos Estudios. Regresó a Zacualtipán y fue electo diputado local y federal, destacando por su rectitud al defender los intereses del pueblo. Publicó sus primeras poesías en el periódico *El Heraldo* de la ciudad de Pachuca.

CLAUDIA ISLAS.- Nació en Pachuca en 1947, su verdadero nombre es Elizabeth Islas Brasdeter. estudió para la carrera de secretaria bilingüe, la cual abandonó cuando tuvo su primera oportunidad de trabajo como modelo; fue contratada para actuar en la película *Los Años Verdes* y ha participado en más de 40 cintas así como en varias telenovelas, también en el teatro ha tenido una destacada actuación.

JUAN ISLAS Y MANUEL ISLAS.- Nacieron en Real del Monte. Escultores y artistas plásticos del último tercio del siglo XIX, entre cuyas obras se encuentra El Mausoleo a Benito Juárez en el panteón de San Fernando en la ciudad de México, donde mostraron su gran capacidad creativa. **También** son de ellos las estatuas del insurgente Julián Villarreal y del educador Nicolás García de San Vicente, representativos hidalguenses cuyos monumentos se encuentran en Paseo de la Reforma en la ciudad de México.

RUBÉN ISLAS.- Nació en Pachuca en 1924, fue un músico connotado de su época en cuya actividad fue iniciado por su padre, estudió flauta en el Conservatorio Nacional y se especializó en el Marlboro College of Music de Vermont. Su formación orquestal la realizó en la Filarmónica de la Ciudad de México. Durante 15 años fue el flautista asociado de la Sinfónica Nacional. Fundó el *Quinteto de Alientos del INBA* y actualmente imparte en la cátedra de flauta en la Escuela Nacional de Música.

W

GUADALUPE JIMÉNEZ POSADAS.- Activista en defensa de las mujeres y los niños, nació en Tetepango. Estudió en la Escuela Nacional de Maestros de la ciudad de México, promovió la creación del Tribunal Infantil en México y fundó la Escuela Industrial de Obreras. Fue secretaria de la Unión Femenina Iberoamericana y miembro distinguido del Ateneo de Mujeres.

LUIS JIMÉNEZ OSORIO.- Nació en Real del Monte en 1904, fue educador, obrerista, historiador y poeta. En esta última labor escribió su pieza *La Madre del Minero*. Fue uno de los primeros en realizar una monografía de Real del Monte.

ALBERTO JONGUITUD FALCÓN.- Originario de Actopan. Realizó estudios en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y en la Universidad Nacional Autónoma de México. Obtuvo el título de médico cirujano en 1975, fecha en la que comenzó el ejercicio de su profesión de manera ininterrumpida. Realizó una especialidad en el Hospital 20 de Noviembre del ISSSTE de 1976 a 1980. Ha sido jefe de Enseñanza y jefe de Medicina Interna en el Hospital Civil de Pachuca. El mismo cargo lo ocupó en el Hospital del ISSSTE de Pachuca. Miembro de la Sociedad Hidalguense de Medicina Interna de la que fue presidente y de la Asociación Mexicana de Medicina Interna; así como director general de los Servicio de Salud del estado de Hidalgo.

NICASIO JURADO.- Nació en Huejutla en 1888; murió en el Distrito Federal a los 98 años. A pesar de ser un distinguido músico, luego de haber estudiado en París violín y una vez que cayera el gobierno de Porfirio Díaz, se incorporó a los trabajos democratizadores de Francisco I. Madero de quien fue amigo, y una vez fortalecido en la política este último lo envió a Europa a seguir especializándose en la música.

Volvió a regresar al país trabajando directamente con el equipo de Alvaro Obregón. Estuvo presente en las batallas de Celaya y Trinidad donde demostró gran valor tocando su violín para animar a sus compañeros. En 1921 se consagra como concertista y es conocido en el extranjero más que en México por su composición *Fantasía Cósmica*, inspirada en la Revolución Mexicana.

K

JUAN M. KAMPFNER.- Patriota ejemplar nació en Mineral del Real del Monte el 4 de mayo de 1840, murió en la ciudad de México el 27 de noviembre de 1875. Su vida intensa lo lleva a enrolarse a la brigada del general Antonio Carbajal, quien fuera defensor del régimen juarista, participó en las acciones de Pachuca, Apan y Calpulalpan durante la guerra de tres años que duró de 1858 a 1860 y luchó contra la invasión francesa al lado del general Miguel Negrete junto a quien tomó parte en la batalla del 5 de mayo de 1862. En esa época, es decir, casi 100 años antes de la creación del estado de Hidalgo, él ya pugnaba porque se convirtiera en una entidad independiente.



LEONCTO SEVERIANO LARA SÁENZ.- Nació en Omitlán el 27 de abril de 1940. Realiza estudios profesionales en la Universidad de Chihuahua donde se gradúa como abogado, tiene doctorado en derecho por la Università Degli Studi di Nápoli, ha sido profesor en la Universidad de Chihuahua además de las de Guadalajara, Querétaro, Tamaulipas, y Central del Este de República Dominicana, así como en la UAM.

Fue inspector del Trabajo en el gobierno del estado de Coahuila, presidente de la Junta Central de Conciliación y Arbitraje del estado de Chihuahua, director general del Instituto del Trabajo en la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, entre otros cargos públicos donde destaca el ser procurador general de la Defensa del Trabajo de la STyPS. Tiene varios libros escritos sobre derecho.

LUIS LARA.- Nació en Real del Monte en 1878, importante médico cirujano e investigador de las enfermedades propias de los mineros. Dedicó su vida a la salud de este gremio muy característico en el estado de Hidalgo. Murió en su tierra natal en 1964.

CARLOS LARA SUMANO.- Nació en Real del Monte el 24 de octubre de 1945. Es contador público, pertenece al PRI desde 1965 donde ha sido miembro del Grupo de Prioridades Nacionales, secretario técnico de la Comisión Frontera Norte para la elaboración del programa de gobierno del presidente Carlos Salinas de Gortari.

También ha sido jefe de la Oficina de Mecanización de la Secretaría de Obras Públicas, auxiliar del director general de Proveeduría, jefe del departamento de Abastecimiento, gerente general de la Tienda de Empleados. Tuvo también tareas como la de asesor del secretario de Educación Pública. Fue también director de Puertos Industriales, como contralor interino de Comunicaciones y Transportes, director general de Telégrafos Nacionales, también director general de Telecomunicaciones de México así como del Instituto Mexicano de la Radio. Es autor de varios artículos relacionados con la comunicación.

ROSA LECHUGA DE BUSTAMANTE.- Nació en Real del Monte en 1900. Fue escritora y entre sus más destacados cuentos se encuentra *Barrios de México*, donde narra su infancia en Real del Monte y sus alrededores. Murió en la ciudad de México a los 66 años.

JOSÉ GUADALUPE LEDEZMA.- Militante liberal nacido en la primera mitad del siglo XIX defensor de Jacala contra las fuerzas conservadoras de Tomás Mejía, acción militar en la que cayó. En su honor, Jacala se llama De Ledezma.

JOSÉ RUBÉN LICONA RIVEMAR.- Nació en Pachuca el 16 de marzo de 1947. Estudió derecho y ciencias sociales en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, fue director de Profesiones y director Jurídico así como secretario general de Gobierno en su estado natal; procurador general de Justicia del estado de Hidalgo. También realizó actividades académicas, fue profesor en la Escuela de Derecho de Ciencias Sociales de la Universidad

Autónoma del Estado de Hidalgo. Fue presidente de la Barra Mexicana y del Colegio de Abogados del Estado de Hidalgo.

CÉSAR LIZARDI RAMOS.- Nació en El Ciiico, en 1895; murió en la ciudad de México en 1971. Estudió en el Colegio Alemán de la capital y en la Escuela Nacional Preparatoria, dedicándose desde muy joven al periodismo. Dirigió entre otros, *El Demócrata* de 1918 a 1925 y *Excelsior* en 1925 a cuya cooperativa perteneció hasta su muerte. Formó el primer sindicato de periodistas en 1928. Tomó cursos en la Escuela de Altos Estudios sobre arqueología y etnología mesoamericanas. Enseñó arqueología maya en la Escuela de Verano de la Universidad Nacional Autónoma de México y en la Universidad Central de Honduras en 1946, epigrafía y astronomía mayas en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, e inscripciones mayas en el México City College. Fue doctor en ciencias, *Honoris Causa*, de la Universidad Latino-Americana de La Habana. Perteneció a varias sociedades científicas y fue presidente del Centro de Investigaciones Antropológicas de México de 1960a 1961.

FRANCISCO LOMBARDO.- Nació en Chilcutla. En 1799; murió en la ciudad de México en 1855. Tomó parte en el movimiento insurgente. Firmó el Acta de Independencia. Como defensor logró salvar de la pena capital a muchos reos. Fue secretario de Estado en diversas ocasiones durante 6 regímenes con los presidentes Valentín M. Farías, Antonio de Santa Anna, Nicolás Bravo, Anastasio Bustamante y Mariano Salas.

FLOR DE MARÍA LÓPEZ GONZÁLEZ.- Nació el 31 de octubre de 1958 en Villa de Tezontepec. Estudió derecho

en el Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Fue la primera juez de lo familiar en el Juzgado Primero de lo Civil; juez mixto de primera instancia en el distrito judicial de Mixquiahuala; juez Tercero de lo Civil en el distrito judicial de Pachuca entre otros cargos. Actualmente es la procuradora general de Justicia del Estado de Hidalgo. Ha impartido clases en la preparatoria número tres de la UAEH. Dio cátedra de garantías individuales y de derecho reales y hereditarios.

HUMBERTO ALEJANDRO LUGO GIL.- Nació el 4 de mayo de 1937. Terminó la carrera de derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México, y posteriormente obtuvo una maestría en administración pública. Perteneció al PRI desde 1956, donde ha desempeñado cargos como secretario de Prensa y Propaganda, secretario de Acción Política y coordinación Legislativa del CEN; también fue presidente del Comité Seccional en Huichapan, Hidalgo.

Ha sido asesor del secretario general del CEN, diputado federal por el V distrito electoral de Hidalgo, senador por Hidalgo, presidente de la Gran Comisión de la Cámara de Diputados; trabajó también como director general de Estudios Hacendarios y director general de Departamentos y Oficinas, fue delegado político en Venustiano Carranza; director general de ASA, agente del Ministerio Público en Pachuca, gobernador interino del estado de Hidalgo, y también desempeñó el cargo de Oficial Mayor de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social. Entre sus principales publicaciones se encuentra *Pensamiento Cenopista* y *Fuerza Popular* así como *Jornada*

Legislativa e Hidalguense de Siempre.

Fue patrocinador y promotor de la obra magna editada por la LII Legislatura de la H. Cámara de Diputados titulada *Los Derechos del Pueblo Mexicano; México a Través de sus Constituciones*. Así como *Los Presidentes de México Ante la Nación* y *La Constitución al Alcance de los Niños*. Fue maestro de Historia de México en la Escuela Nacional Preparatoria.

Fue orador oficial a nombre del gobierno de la República en el CLXXVII aniversario del natalicio del Benemérito de las Américas Benito Juárez; en el acto conmemorativo del LXXIV aniversario del inicio de la Revolución Mexicana, en la ceremonia conmemorativa del CLXXXIV aniversario de la Independencia Nacional.

Presidió la delegación mexicana que con la representación del gobierno de la República asistió a los funerales del primer ministro de la Unión Soviética. Yuri Andropov. Con la misma investidura, estuvo en los trabajos de la III Cumbre Iberoamericana celebrada en Sao Paulo, Brasil; representante de los Tres Poderes de la Unión en la protesta del presidente de Uruguay, Julio María Saguinetti y en el aniversario de la Revolución Sandinista en Nicaragua.

Con la representación del Poder Legislativo federal estuvo presente en París, en los actos conmemorativos del bicentenario de la Revolución Francesa.

Ha sido condecorado con la *Medalla del Congreso* de Checoslovaquia, Francia, Rumania y España; también recibió la *Gran Cruz de la Orden Cruzeiro do Sul* de Brasil.

ADOLFO LUGO VERDUZCO.- Nació en Huichapan el 24 de marzo de 1933. Estudió derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México, realizó una maestría en

administración pública en Holanda, y cursó un periodo en educación pública en Francia. Fue senador por Hidalgo, gobernador constitucional de esa entidad de 1987 a 1993. Como legislador perteneció a las comisiones de Gobernación, Justicia y Petróleo; Aranceles y Comercio Exterior. Fue profesor en la Escuela de Economía y catedrático en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México. También fue jefe del Departamento de Impuesto Sobre la Explotación de Recursos Naturales de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; subjefe del Departamento de Supervisión de la Jefatura de Adquisiciones, trabajó también para el Instituto Mexicano del Seguro Social y Conasupo. Fue presidente del CEN del PRI de 1982 a 1986, en uno de los periodos de mayor transformación de ese instituto político, cuando se habló, incluso de volver a cambiarle el nombre a ese partido.

M

ANTONIO MAGOS GARCÍA.- Independentista nació en Huichapan a finales de la década de 1770; murió en la ciudad de México en 1844. En 1810 se unió a Hidalgo retirándose a la ciudad de México de la lucha armada por algunos meses para luego regresar de manera definitiva en la batalla de Las Cruces, fue detenido y la Inquisición lo mantuvo preso varios meses. Una vez liberado se dirigió a su ciudad natal y se enlistó con los jefes Villagrán y Anaya, operó militarmente desde la Sierra Alta hasta las Huastecas. En estos enfrentamientos fue aprehendido junto con Juan Villagrán en 1813, fue remitido a México y liberado posteriormente para unirse a las tropas de Liceaga y Ramón Rayón, después combatió junto con Francisco Javier Mina, con quien estuvo en la toma de Xichú y en San Miguel el Grande, después se dirigió a Michoacán donde formó parte de una de las juntas militares recibiendo el nombramiento de mariscal de campo y comandante de la Sierra Gorda.

Desarmó a dirigentes de bandas de bandoleros, se adhirió al Plan de iguala en 1821 y se incorporó a la división de Anastasio Bustamante. para entrar a la ciudad de México con el Ejército Trigarante el 17 de septiembre de 1821. Una vez consumada la Independencia volvió a dedicarse a su ministerio y a ejercer su doctorado en cánones, gozando de una pequeña pensión que le otorgó el gobierno de Iturbide. Dos años después de la consumación de la Independencia entró como prebendado al coro de la Catedral Metropolitana donde se consagró como canónigo hasta su muerte.

GABRIEL MANCERA.- Nació en Tulancingo en 1839; y murió en la ciudad de México 86 años después. Sus primeros estudios los realizó en su ciudad natal y más tarde en la Escuela de Minería donde se graduó como topógrafo. En Tulancingo. Hidalgo creó la fábrica de hilados y tejidos La Esperanza pero a causa de sus ideas liberales tuvo que trasladarse a Puebla presionado por el gobierno de Maximiliano.

Una vez instalada la República fue diputado federal en 1867 y senador de 1882 a 1886. También ejerció puestos diplomáticos y realizó varias obras de ingeniería en Real del Monte y El Chico. También construyó, y fue el principal accionista del ferrocarril de Hidalgo, y del Noroeste, empresa muy próspera que tuvo la concesión para emitir sus propias estampillas postales.

Conocido como un importante diplomático de su tiempo otorgó pensiones, así como financió asilos infantiles y emprendió numerosas reformas materiales a la ciudad de Tulancingo.

TEODOMIRO MANZANO.- Nació en Real del Monte en 1866; murió en Pachuca en 1956. Maestro de gran compromiso social realizó sus primeros estudios en Atotonilco el Grande, fue ayudante en la escuela municipal Ignacio Zaragoza, a los 22 años ya dirigía varios planteles en la ciudad de Pachuca y a los 34 años era inspector de la primera zona escolar de Hidalgo y profesor del Instituto Científico Literario donde impartió importantes cátedras. Fue miembro del Consejo de Educación de Hidalgo, director de Educación Pública y fundador de las escuelas Normal Libre, la Primaria Superior y la de Comercio así como la Academia de Música de la entidad.

Representó a su estado natal en el Congreso Internacional de Americanistas y en el Congreso de Educación Pública en 1910, conmemorando el centenario de la Independencia. Podría considerársele también uno de los más importantes historiadores de Hidalgo, entre sus obras destaca *Geografía e Historia del Estado de Hidalgo*, *Anales del Estado de Hidalgo desde los tiempos más remotos hasta nuestros días*, *Geografía del Estado de Hidalgo*, entre otros.

FRANCISCO DE P. MARIEL CARETA,- Nació en Huejutla en 1885; y muere en la ciudad de México en 1943. Es considerado un importante estratega militar, el 18 de febrero de 1911, a los 26 años, se levantó en armas a favor del Plan de San Luis; creó una guerrilla en su pueblo natal a la que denominó Galeana, ocupó las principales poblaciones de su estado sin disparar un solo tiro. Poco después de haberse firmado el Tratado de Paz de Ciudad Juárez, Francisco I. Madero lo designó comandante militar del distrito de Huejutla.

El 4 de octubre de 1911 fue nombrado cabo primero de rurales, un año después se le ascendió a comandante de rurales. En 1913, una vez asesinado Madero volvió a tomar a las armas y estableció en Huejutla su base de operaciones para ser desalojado de su cuartel por una fuerza federal. En esos tiempos de caudillismo pasó a Nuevo León donde combatió bajo las órdenes del general Pablo González. Fue designado coronel el 1 de julio.

Fue considerado como un carrancista luego de la división revolucionaria, fue nombrado general de brigada en 1920, en junio de ese año fue detenido de nuevo y sometido a juicio acusado de delitos que nunca pudieron comprobarle.

HUMBERTO MARTÍNEZ NÁJERA.- Nació en Tepeji del Río el 23 de agosto de 1921. Almirante ingeniero mecánico naval. Realizó sus estudios profesionales en la Escuela Naval del Pacífico. Obtiene el grado en 1978. Cursa estudios de relaciones humanas, seguridad industrial, simplificación del trabajo, métodos y sistema y ruta crítica, en el Centro Nacional de Productividad. Fue profesor de la Escuela Náutica de Tampico, donde imparte las cátedras de máquinas de vapor, motores diesel, termodinámica. Labora como guardiamarina, teniente de corbeta, oficial de faenas, y jefe de máquinas en diversos buques de la Armada de México.

Es además experto en la República Mexicana para la inspección de buques. Fue subsecretario de Marina durante el periodo en el que fuera su titular Miguel Ángel Gómez Ortega en el sexenio de Miguel de la Madrid.

ABUNDIO MARTÍNEZ.- Importante músico hidalguense nació el 8 de febrero de 1875 en Huichapan y murió el 27 de abril de 1914. Su padre fue carpintero y le enseñó desde pequeño a tocar varios instrumentos musicales como el piano, el violón, el clarinete, la flauta y la guitarra. En la ciudad de México asistió continuamente a los ensayos de la banda *Zapadores* hasta que se incorporó a ella como clarinetista.

Después trabajó en la banda Velino M. Preza y compuso obras que llegaron a ser muy populares tales como *Arpa de Oro*, *Ondas Cristalinas*, *Gallito*, *Hidalguenses*, *Noche Pacible*, *Tú Eres un Ángel*, *Ensueños de oro*, entre otras.

TEÓDULO MARTÍNEZ VERGARA.- Nació en Atesca el 17 de febrero de 1952, estudió hasta la secundaria

perteneció al Partido Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional desde 1987, ahí se desempeñó como presidente estatal en Hidalgo, en el Partido Socialista de los **Trabajadores** ocupó el cargo de presidente del comité distrital de Huejutla.

Fue secretario de la Central Campesina Cardenista en Hidalgo, y también subsecretario general. Fue diputado local en Hidalgo y diputado federal por la segunda Circunscripción Plurinominal por la LV Legislatura.

GONZALO MARTRÉ.- Nació en Metztitlán el 19 de diciembre de 1928, importante narrador y ensayista mexicano, estudió ingeniería química y fue profesor de la Escuela Nacional Preparatoria. Píá elaborado 2 libros de texto: el primero se llama *El Balanceo de las Reacciones Químicas*; el segundo *La Estructura del Átomo, El Enlace Químico* y la *Periodista Química*, en las letras tiene importantes novelas como los símbolos transparentes *El Pornócrata*; entre sus relatos más importantes se cuenta *Los Endemoniados*; los cuentos son también parte de su creación literaria destacando *La Noche de la Séptima Llama*; uno de sus ensayos más importantes es el Movimiento Popular Estudiantil de 1968 en la novela mexicana.

JAIME MEJÍ A.- Nació en Tepeji del Río en 1940, es uno de los pintores destacados de Hidalgo, inició sus estudios a los 16 años en la escuela de Bellas Artes de Tula para posteriormente ingresar a la Escuela de Pintura y Escultura La Esmeralda, para después formar parte del alumnado del Centro de Conservación del Instituto Nacional de Bellas Artes. A los 21 años obtuvo el segundo lugar del Concurso de Pintura del Instituto Politécnico Nacional.

Desde 1966 es maestro de dibujo e historia del arte mexicano en escuelas públicas, sus obras han sido expuestas en países como Japón, Venezuela y Chile. Tiene obras en California y cuenta con más de medio centenar de exposiciones individuales. Es también retratista. Fue un importante miembro del equipo de restauración de los ocho murales de Diego Rivera en la SEP.

JULIO MENCHACA SALAZAR.- Nació el 27 de diciembre de 1959 en la ciudad de Pachuca, estudió derecho en la Universidad Autónoma de Hidalgo de 1978 a 1983 se tituló automáticamente por promedio. Ha sido catedrático de esa casa de estudios y de la academia de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo impartiendo la materia en derecho civil.

En 1984 recibió la medalla *Barra Mexicana Colegio de Abogados*. Un año antes comenzó a trabajar en la administración pública como asesor jurídico en la Secretaría de Planeación. Ha sido contralor general del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Hidalgo y presidente del Tribunal Superior de Justicia, cargo que ocupa actualmente. Es miembro del PRI desde 1980 donde ha sido coordinador jurídico del Comité Directivo Estatal en Hidalgo y coordinador distrital de la Defensa Jurídica del Voto en la campaña para gobernador del estado de Hidalgo.

CAMERINO Z. MENDOZA.- Nació en Real del Monte en 1879, general revolucionario quien comenzó su labor patriótica al lado de los huelguistas de Río Blanco, fue un combatiente decidido contra la dictadura de Porfirio Díaz. Fue el primer gobernador provisional del estado de Puebla en 1911, murió asesinado en 1913 por las huestes de

Victoriano Huerta en lo que se llama ahora Ciudad Mendoza, Ver., denominada así en su honor.

JUAN MANUEL MENES LLAGUNO.- Nació en Pachuca el 1 de mayo de 1948. Es considerado como uno de los historiadores más minuciosos del estado de Hidalgo. Estudió derecho en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo de donde fue catedrático y rector, entre sus puestos más destacados está el de procurador local de la Defensa del Trabajo, subdelegado federal de Turismo, magistrado del Tribunal Superior de Justicia y rector de la casa de estudios donde cursó sus estudios profesionales. Es uno de los cronistas más acuciosos del estado de Hidalgo, también fue secretario y presidente del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, así como socio fundador de la Asociación Mexicana de Historia Regional.

Entre sus principales libros se encuentran *Fuentes Para la Historia de la Tenencia de la Tierra en el Estado de Hidalgo*; *Pachuca, Litografía de una Ciudad que fue*; *Javier Rojo Gómez, Breve Historia de la Industria en el Estado de Hidalgo*; *Universidad Autónoma de Hidalgo Pasado y Presente*; *Historia de la Administración de Justicia en el Estado de Hidalgo* (escrito en colaboración con Raúl Guerrero Guerrero). También cuenta con los siguientes textos: *Un Viaje al Pasado de Pachuca*; *Bartolomé de Medina, un Sevillano Pachuqueño*; *Nota Introdutoria a las Efemérides* de Vicente de P. Andrade; *Nota Introdutoria a Memorias de un Adolescente*; *Crónica y Poemas de Rafael Cravioto Muñoz*, entre otros.

VICENTE MENESES CERECERO.- Nació en Tianguistengo el 5 de abril de 1914, desde muy niño observaba a uno de los músicos más grandes de Hidalgo, Graciano Solís García, de quien aprendió las posturas del violín y con esas vivencias fabricó el primer instrumento a bases de caña de maíz del mismo material. Fue un músico consagrado y formó varios quintetos y sextetos con los cuales acompañaba las veladas literarias y llevaba serenatas en su tierra natal.

Tiene muchas composiciones populares entre las que se encuentra *Lola*, *Bésame en la Boca*, *Te Quiero*, *Nochebuena*, entre otras muchas.

JUSTINO HERNÁN MERCADO PÉREZ.- Nació en Tianguistengo el 26 de septiembre de 1939, maestro normalista y licenciado en derecho por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, ha desempeñado dentro del PRI los cargos de secretario de Organización y Acción Electoral, también fue secretario general del CDE de Hidalgo.

Ha sido diputado local suplente y diputado local así como diputado federal suplente. Ha sido director de escuela en primaria en Actopan y subdirector de Capacitación Agraria de la Secretaría de la Reforma Agraria. Fue secretario de Gobernación del estado de Hidalgo.

ELEUTERIO MERCADO FUENTES.- Nació en Tianguistengo el 20 de febrero de 1884, fue un destacado atleta desde los primeros años de su vida. Fue presidente municipal de su tierra natal, pero a los 3 meses de desempeñar su cargo se enrola en las filas revolucionarias a favor del Plan de Guadalupe. Por sus méritos en campaña se convirtió

en mayor y se desempeñó como jefe de armas de la Plaza de Zacualtipán, donde se presentó la oportunidad de demostrar su alta calidad humana que le hizo trascender a través del tiempo. Murió en 1941.

REFUGIO MANUEL MERCADO FUENTES.-

Nació en Tianguistengo el 4 de julio de 1866. Su educación elemental transcurrió en su pueblo natal para después incorporarse al seminario de la ciudad de Tulancingo. Fue becado por el gobierno del estado para que estudiara la preparatoria en la ciudad de Pachuca. Para 1894 inicia su carrera de abogado en México en la Escuela Nacional de Jurisprudencia. En 1902 fue juez en Huejutla, y luego en Molango a partir de 1905. En 1916 fue electo diputado federal por el X distrito electoral por lo que a unos meses después de esa elección asiste en calidad de diputado constituyente a la ciudad de Querétaro y elaborar en **1917** la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

En 1927 es nombrado secretario de la sexta sala del Tribunal Superior de Justicia. Murió en la ciudad de México el 17 de marzo de 1938.

SERAFÍN MERCADO MONROY.- Nació en Tianguistengo el 13 de julio de 1888, su educación la inició en su pueblo natal; por su responsabilidad con los suyos y por ser leal con el cumplimiento de su vocación, se incorporó a la naciente revolución maderista. En 1917 se convierte en subteniente y milita bajo las órdenes de otro gran tianguistenguense, don Manuel Téllez Escudero, en el regimiento Antonio Reyes *El Tordo*. En 1947 ascendió a

general brigadier médico cirujano e inmediatamente recibió el nombramiento de jefe del Servicio de Consulta Externa en el Hospital Militar. Murió en la ciudad de México el 5 de agosto de 1975.

HERNÁN MERCADO PÉREZ.- Nació en Tianguistengo en 1939 donde inició sus estudios de primaria y los concluyó en la capital del estado. En 1952 ingresa a la Escuela Normal Benito Juárez donde se gradúa como maestro de instrucción primaria. Llegó a ser diputado suplente en dos ocasiones y diputado local. Fue secretario de Gobernación en el estado de Hidalgo.

MARGARITA MICHELENA.- Nació en Pachuca el 21 de julio de 1917. Estudió en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, empezó a escribir en la *Revista América* que dirigía Efrén Hernández, trabajó en la SEP dirigiendo la revista *El Libro del Pueblo*.

Su trabajo periodístico empezó a plasmarlo en las páginas editoriales de *Novedades* y para 1987 escribía en el *Excelsior*. Coordinó los servicios de prensa de la Dirección General de Información del Departamento de Turismo. Su labor poética merece comentario aparte porque sus obras figuran en antologías más importantes de poesía mexicana. Uno de sus libros más destacados en ese género se llama *Paraíso y Nostalgia*, seguido del *Laurel del Ángel* y *La Tristeza Terrestre*.

NÉSTOR E. MONROY.- Nació en Santa Ana Tianguistengo, en 1879; murió en Azcapotzalco, D.F. en 1913. Fue profesor de instrucción primaria comprometido con la lucha revolucionaria, ejerció su puesto de diputado

federal en la XXV Legislatura. En 1913 encabezó un movimiento subversivo para eliminar a Victoriano Huerta, Félix Díaz y Aureliano Blanquet. Esa acción consistía en atacar a la ciudad de México desde el Ajusco al mando de Ángel Barrios. Fue asesinado por agentes de Huerta y se convirtió en el primer miembro del cuerpo legislativo del país que combatió con la palabra y la acción a los militares que eliminaron a Francisco I. Madero.

LEÓNIDES SAMUEL MORENO SANTILLÁN.- Nació en Pachuca el 18 de agosto de 1936. Estudió ingeniero geógrafo en la Escuela Naval Militar y licenciatura en administración militar en el Centro de Estudios Superiores Navales, es diplomado en Estado Mayor Naval; perteneció al Partido Auténtico de la Revolución Mexicana donde desempeñó el cargo de delegado general estatal en Guanajuato.

Fue diputado federal por la Segunda Circunscripción Plurinominal por la LI Legislatura. También desarrolló los cargos de comandante del Dragaminas 03 en Tampico. Tamaulipas; del transporte Coahuila en Veracruz, del transporte Chihuahua en Tampico, el buque escolta Cuauhtémoc en Veracruz.

Ha recibido premio a la perseverancia de 5^a. a 2^a. clases de la Secretaría de Marina y la medalla al *Mérito Docente*.

JESÚS MURILLO KARAM.- Nació en Mineral del Monte el 2 de marzo de 1948, estudió licenciatura en derecho en la Escuela de Derecho de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, fue presidente municipal de Tulancingo de 1972 a 1973; fue subsecretario de Organización del CEN del PRI de 1980 a 1981; delegado general del CEN en

Durango; secretario de Organización del Comité Directivo en el DF; presidente del Comité Directivo Estatal en Hidalgo; delegado general del CEN en San Luis Potosí. Ha desempeñado varios cargos de elección popular, entre los que destaca haber sido diputado federal por el 4º. distrito electoral de Hidalgo; diputado federal por el 6º. distrito electoral; senador por Hidalgo.

Ha tenido cargos administrativos como el de ser oficial mayor de la presidencia municipal de Tulaneingo; secretario municipal de esa misma ciudad; subprocurador de Justicia del estado de Hidalgo; secretario auxiliar del secretario de la Reforma Agraria; secretario general de Gobierno de su estado natal, gobernador constitucional de Hidalgo, entre otros muchos. Actualmente es subsecretario de Seguridad Pública de la Secretaría de Gobernación.

N

FELIPE NERI CHACÓN.- Nació en Tulancingo en 1824 y murió en la ciudad de México en 1907. Se afilió al Partido Conservador como militar y llegó a ser el segundo jefe de la cuarta división en 1866. Combatió a los republicanos en Jalisco y Colima, asumiendo el mando político en 1867 de su organización; sirvió al Plan de Tuxtepec y ocupó los gobiernos de Michoacán y México.

RAMÓN NOBLE.- Nació en Pachuca en 1920. Es un connotado músico hidalguense, estudió en el Conservatorio Nacional de Música y a los 36 años fundó el *Coral Mexicano* del Instituto Nacional de Bellas Artes, al frente del cual ha realizado importantes trabajos de promoción de nuestra música. Se ha convertido en uno de los principales asesores musicales de nuestras creaciones, condición que lo ha llevado a trabajar en diferentes lugares del país y del mundo.

FRANCISCO I. NOBLE.- Educador y revolucionario, nació en Real del Monte el 4 de junio de 1853, cuando tenía 15 años fue nombrado profesor de la Escuela de Carboneras, en el municipio de El Chico. Cultivó la música y formó conjuntos de músicos que cobraron cierta notoriedad. También creó el periódico de carácter anticlerical de nombre *El Desfonatizador*. También publicó el periódico semanal de combate llamado *La Matona*, desde donde exponía sus ideales liberales. Su experiencia como director de grupos corales y creador

de diversas escuelas de este género musical le han dado un reconocimiento importante. Ha dirigido funciones corales monumentales y ha interpretado 400 veces la misa *Juan Dieguito* de Miguel Bernal. La misa criolla de Ariel Ramírez es una de sus ejecuciones más importantes realizada con los maestros cantores de México.

FLINTO NOGUERA SALAZAR.- Pedagogo hidalguense creador de varios libros entre los que destaca la *Formación de Profesores en México*. Nació en Huautla el 22 de abril de 1923. Se licenció en pedagogía en 1953 en la Escuela Normal Superior de México y en filosofía en 1969 en la Universidad Nacional Autónoma de México, ha sido catedrático en instituciones de enseñanza media y superior y ha desempeñado cargos directivos del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y ha participado también en la Confederación Nacional de Campesinos. Desde 1986 es director general de Educación Normal de la SEP. Entre otros libros escritos por él se encuentran: *Un Pueblo y una Doctrina Educativas* y *El Movimiento Educativo de la Revolución Mexicana*.

ARCADIO NOGUERA VERGARA.- Escritor y profesor hidalguense, nació el 12 de enero de 1907; y murió el 26 de enero de 1988, concluyó sus estudios en la Escuela Superior de Maestros de la Ciudad de México en 1930. Enseñó en primarias y planteles de enseñanza media. Desde 1932 se incorporó a la lucha por los derechos gremiales y en 1943 fundó el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación de cuyo primer comité ejecutivo fue miembro distinguido. Intervino también en la creación de la CNC y de la vieja guardia agrarista; fue presidente de la Comisión Nacional

de Afiliación y posteriormente de Organización en el comité central del PRI.

Ha escrito varios libros de poemas entre los que destacan *El Ojo Literato*, *Sol en la Sangre*, *Vértigo*, *Canción de la Esperanza*, entre otros.

MANUEL ÁNGEL NÚÑEZ SOTO.- Nació en Actopan el 30 de enero de 1951. Cursó los estudios de primaria y secundaria en su ciudad natal y en Pachuca la preparatoria. Es licenciado en Economía por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Realizó el postgrado en administración pública, comercio y finanzas, en el Instituto para la Reconstrucción Industrial de Italia y en el Instituto de Administración Pública de Francia.

Inició su carrera en el sector público en 1971 en la entonces Secretaría de Industria y Comercio, de donde pasó al Instituto Mexicano de Comercio Exterior (IMCE). Posteriormente, ingresó a la Secretaría de Hacienda y Crédito Público para desempeñar aspectos relacionados con las finanzas, el comercio interior y exterior y el desarrollo económico de México.

De 1985-90 fue director de Programación Externa en el Banco de Comercio Exterior y consejero comercial de México en Canadá. Entre 1991 y 1993 se desempeñó como jefe de la oficina de México en Canadá para las negociaciones del Tratado de Libre Comercio (TLC). En 1993 en la administración del entonces gobernador Jesús Murillo ICaram, se incorporó como secretario de Industria y Comercio. Lo nombran como secretario de Gobierno del estado en 1995; y en 1997 es electo por la ciudadanía para ocupar el cargo de diputado federal por el distrito 06 con

cabecera en Pachuca. En la LVII Legislatura del Congreso de la Unión se desempeñó como coordinador de los diputados del estado de Hidalgo; secretario de la Comisión de Comercio; miembro de las Comisiones de Programación, Presupuesto y Cuenta Pública y de Patrimonio y Fomento Industrial. Fue nombrado integrante de la Comisión Permanente para el primer año de ejercicio de la LVII Legislatura.

Ha representado a México en foros internacionales como en la Conferencia Parlamentaria de las Américas; el Acuerdo General Sobre Aranceles y Comercio (GATT); la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Comercio y el Desarrollo (UNCTAD) y la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), entre otros.

Ha escrito diversos artículos y participado como conferencista en seminarios y cursos sobre política, administración pública, economía, comercio exterior y finanzas, tanto en foros nacionales como internacionales. Se afilió al PRI en 1968, se ha desempeñado entre otros cargos, en la coordinación ejecutiva de la Secretaría de Administración y Finanzas del Comité Ejecutivo Nacional. En 1999 ganó con más del 53 por ciento de la votación sobre dos coaliciones opositoras en las elecciones estatales para convertirse en Gobernador Constitucional, en una forma clara y transparente, con el aval de los partidos políticos, hecho sin precedente en la entidad.



ANASTASIO OCHOA Y ACUÑA.- Escritor y traductor de obras importantes de la Colonia, nació en Huichapan el 27 de abril de 1783; murió en la ciudad de México el 4 de agosto de 1833.

Estudió latín en el Colegio de Ildefonso y en la Real y Pontificia Universidad, trabajó la mayor parte de su vida como maestro de aposentos. Ingresó al Seminario Conciliar donde se ordenó como presbítero. Fue cura de la Divina Pastora y otras parroquias de Querétaro. A partir de 1828 se dedicó a realizar trabajos literarios en la ciudad de México. La mayor parte de sus obras literarias y de sus traducciones se han perdido. Tiene entre sus escritos poemas que fueron publicados a partir de 1806 en *El Diario de México* bajo el seudónimo de *El Tuerto*.

También compuso una novela costumbrista de gran identidad nacional y la *Tragedia en Verso* denominada *Don Alfonso* representada en el Teatro Principal de la Ciudad de México en 1811.

■
DANIEL OLGUÍN DÍAZ.- Importante líder sindical de principios de siglo nació en Mixquihahuala de Juárez el 21 de julio de 1902. A los 35 años fue nombrado secretario general de la Sección Uno del Sindicato Minero; de 1944 a 1945 fue presidente municipal de Pachuca. Posteriormente creó la Organización de la Cooperativa Minera "Don Carlos" que fue la primera en toda la República.

JOSÉ DEL PILAR OLIVARES FUENTES.- Nació en Tianguistengo el 12 de octubre de 1839. Se graduó como sacerdote con calificaciones muy altas, podría decirse que fue el primer sacerdote nacido en esa ciudad. Se desempeñó como canónigo de la Basílica de Guadalupe. Fue un promotor de la educación, constantemente enviaba grandes cantidades de libros para su tierra natal, fundó en Zacualtipán la primera escuela preparatoria. Murió en México el 19 de abril de 1898.

SALVADOR ORDÓÑEZ OCHOA.- Músico distinguido. Nació en Pachuca en 1893; murió en la ciudad de México en 1983. Comenzó a estudiar música a muy temprana edad, fue a vivir a la ciudad de México e ingresó en el Conservatorio Nacional, ahí recibió la influencia de sus maestros Carlos J. Meneses y Manuel M. Ponce. A los 20 años ya realizaba giras como pianista por Europa; en Milán estudió también, y en 1922 interpretó obras clásicas para públicos tan conocedores como son los de las ciudades de Roma, Milán, Berlín y París.

Cuando regresa a México dedica veladas musicales a los creadores de la más bella música tales como Juan Sebastián Bach, Beethoven y Chopin. Carlos Chávez, entonces director de la Escuela Sinfónica Nacional, como solista.

ANICETO ORTEGA.- Médico y concertista, nació en Tulancingo en 1825; y murió en la ciudad de México 50 años después. A los 20 años se recibió de médico, fue el primero que practicó en nuestro país la obstetricia; catedrático de ginecología y clínica obstétrica, creó un procedimiento de embriotomía y realizó transfusiones de sangre.

Fue pianista crítico musical y autor de varias composiciones, actividad que le dio gran prestigio. Escribió la *Marcha Zaragoza*, en honor del general Ignacio Zaragoza, calificada como el grito de guerra del país durante la invasión francesa. Representó el más genuino romanticismo musical en México. Compuso *Invocación a Beethoven*, *Elegía a Jacobo*, *Romanza sin Palabras*, *Elegía*, entre otras. En 1865 participó en la fundación de la Sociedad Filarmónica, que con el tiempo sería el Conservatorio Nacional.

FÉLIX OSORES.- Nació en Tulancingo. En 1760; murió en la ciudad de México el 29 de marzo de 1851. Abogado en 1799 y licenciado en 1802 y doctor en teología en 1803 por la Real y Pontificia Universidad. Antes había sido presidente de las academias de Filosofía y Teología del Colegio de San Ildefonso y párroco en Singuilucan, también fue párroco en Querétaro y en la capital del virreinato y llegó a ser deán de la Catedral de México. En el aspecto civil fue diputado para las sesiones en las cortes españolas de 1821 y 1822.

En abril de 1824 votó por la mayoría para declarar como traidor a Iturbide. El 8 de marzo de ese año se unió a Fray Servando Teresa de Mier para nombrar soberana a la Nueva España.

ELISA OSORIO BOLIO DE SALDÍVAR.- Nació en Pachuca, en 1906. Se graduó de educadora en 1925; de 1929 a 1932 asistió a la escuela de danza de Nelly Campobello y de 1931 a 1936 estudió piano en el Conservatorio Nacional de Música. Cursó otras materias en la Universidad Nacional Autónoma de México de 1935 a 1952. Ha sido profesora de piano en la Escuela Nacional

de Maestros, educadora y directora de varios planteles e inspectora en el Distrito Federal. Es autora de *La Música en el Kindergarten*, *Historia de la Música en México*, *Recreaciones infantiles*, *Instrumentos Musicales de los Antiguos Mexicanos*, *En el Valle del Mezquital*, entre otras.

MIGUEL ÁNGEL OSORIO CHANG.- Nació el 5 de agosto de 1964 en la ciudad de Pachuca. Licenciado en derecho. Egresado de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; ha sido secretario técnico del Consejo Estatal Electoral; oficial mayor del Ayuntamiento de Pachuca. Dentro del Partido Revolucionario Institucional ha desempeñado los cargos de secretario de Acción Electoral y presidente del Comité Directivo Estatal. En la administración pública estatal, ocupó el cargo de subsecretario A y B de la Secretaría de Gobierno, así como secretario de Desarrollo Regional. Fungió como coordinador electoral de la campaña política del gobernador Manuel Ángel Núñez Soto. Actualmente es secretario de Gobierno.

P

AMADO PANIAGUA.- Nació en San Francisco Jaltepec, Tulancingo, en 1898; murió en Veracruz en 1918. Se graduó de piloto, con el grado de teniente, en la Escuela Militar de Aviación en 1917. Fue el tercer mexicano que ejecutó con éxito la llamada vuelta looping-the-loop y el primero que realizó la Immelmann (Balbuena, 1 de septiembre de 1917). En 1918 los servicios de su escuadrilla fueron solicitados por el general Jesús Agustín Castro, jefe de las operaciones en Veracruz, pero el 3 de noviembre de ese año, al hacer una prueba de vuelo sobre el puerto, se desplomó su aparato y murió en el accidente.

PAPANTZIN.- Noble tolteca, descubridora del pulque que pertenecía a la nobleza. Algunos historiadores afirman que nació en 1097 y otros en 1049. Cuenta la leyenda que acompañada de su hija Xóchitl, se presentó a la corte de Tula, gobernada por Pecpalcaltzin, para ofrecer una jicara de miel que había extraído del maguey.

MARÍA DE LOURDES CONCEPCIÓN PARGA MATEOS.- Es licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Dentro de la administración pública ha participado como: coordinadora del Consejo Estatal de Ecología; directora de Desarrollo Cultural del Instituto Hidalguense de Cultura; directora del Centro Cultural de Hidalgo; encargada del Despacho de la Dirección General de Cultura; además de haber sido directora de Difusión Cultural y subdirectora de

Comunicación Social, dentro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Ha desarrollado trabajos como conductora y productora en medios audiovisuales, programas radiofónicos y televisivos, ha sido ponente y conferencista en temas ecológicos. En la actualidad es directora general de Radio y Televisión de Hidalgo.

JOSÉ G. PARRES GUERRERO.- Nació en Real del Monte en 1889, importante médico en las tareas de los zapatistas durante la Revolución hasta convertirse en jefe de una brigada del ejército del libertador del sur. Fue gobernador del estado de Morelos durante casi cuatro años, durante ese periodo otorgó importantes beneficios a los revolucionarios, sus viudas e hijos. Entregó también títulos de propiedad a miles de campesinos sin tierra y trató de terminar con los latifundios en ese lugar de la República. Fue el creador del Consejo Superior de Salubridad.

JOSÉ LUCIO DE PARRES Y ESCOBAR.- Nació en Pachuca el 15 de diciembre de 1888; y murió en la ciudad de México 80 años después. Se distinguió por sus trabajos dentro de la administración pública, fue uno de los fundadores de la escuela de Agricultura de Chapingo y además impartió cátedra en algunas otras escuelas de nivel superior como son la de Ingeniería e Ingeniería Mecánica. Construyó importantes obras como caminos, drenajes y estructuras en el área de la comisión del Papaloapan. Instaló equipos de bombeo para el Banco Nacional de Crédito Agrícola. Escribió libros de texto sobre ingeniería para escuelas superiores entre los que destaca *Máquinas Hidráulicas*, hasta ahora consultado por los especialistas.

FERNANDO PAZ SÁNCHEZ.- Nació en Huichapan el 23 de septiembre de 1932. Estudió economía en la UNAM y un diplomado en Política de Inversiones y Evaluación de Proyectos en el Banco Mundial. Ha sido delegado del PRI en Hidalgo y asesor del oficial mayor de 1956 a 1960. Entre sus tareas destaca la de ser jefe del Departamento de Economía Agrícola de la Escuela Nacional de Agricultura Chapingo; asesor del subsecretario de la Presidencia y subdirector general de Inversiones Públicas. También fungió como subdirector general de Planeación Hacendaría en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; fue asesor técnico de la Subsecretaría de Minas y Energía, así como coordinador auxiliar de Integración de Proyectos de la Presidencia de la República y asesor en la Dirección General de Pemex; fue oficial mayor de la SEMIP durante la gestión de Miguel de la Madrid. Ha escrito varios libros de texto entre los que destacan *Curso de Economía General*, *Neolatifundismo y Explotación* y *Vida y Pensamiento de Narciso Basols*.

ROBERTO PEDRAZA MARTÍNEZ.- Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en donde desempeñó los cargos de regidor y presidente municipal constitucional. Ha sido diputado a la LII Legislatura local y a la LVI Legislatura al Congreso de la Unión.

Dentro del Partido Revolucionario Institucional ha ocupado los siguientes cargos: secretario coordinador de la CNC, secretario de Gestión Social, secretario general y secretario adjunto a la Presidencia. Fungió como secretario de Acción Indígena del Comité Ejecutivo Nacional de la CNC. Entre otras actividades, fue presidente del Parlamento Indígena de América; director general de CONAZA. Actualmente se desempeña como secretario de Obras Públicas del estado.

ANTONIO PEÑAFIEL.- Médico cirujano que defendió Puebla durante la batalla del 5 de Mayo. Nació en Atotonilco el Grande en 1839 y murió en la ciudad de México en el año de 1922. Fue subinspector del Cuerpo Médico Militar, diputado federal y director general de Estadística. Dirigió y coordinó el Primer Censo Nacional en el año de 1895. Fundó la Sociedad de Historia Natural. En compañía del ingeniero Antonio M. Anza proyectó el pabellón que representó a México en la Exposición Internacional de París de 1889. Entre sus escritos más importantes figuran *Indumentaria Antigua Mexicana*, *Diccionario Tarasco*, *Monumento del Arte Mexicano Antiguo*, entre otros.

DARÍO PÉREZ GONZÁLEZ.- Originario de Pachuca. Ha sido presidente en dos ocasiones de la Cámara de Comercio de la capital del estado. Fue presidente municipal constitucional de Pachuca; vocal ejecutivo de la Junta de Promoción Económica e Industrial del Gobierno del Estado. Diputado federal de la XLVIII Legislatura; secretario general del Comité Directivo Estatal del PR1; coordinador regional de la Zona I de Pachuca; secretario privado del gobernador del estado y fue coordinador del Sistema de Educación Pública de Hidalgo. Ahora preside la Secretaría de Desarrollo Social.

IGNACIO PÉREZ SOTO.- Nació en Tianguistengo en la década de los años 70 del siglo XVIII, cuando dicho pueblo pertenecía a la jurisdicción de Metztitlán, se hizo cargo de la cárcel municipal de la ciudad de Querétaro cuando era corregidor don Manuel Domínguez, llegó a San Miguel el Grande donde conoció a Aldama a quien dio información sobre la conspiración descubierta.

RODOLFO PICAZO MOLINA.- Contador público. Fue jefe de la Oficina Administrativa de la Junta Local de Caminos del Estado de Hidalgo; coordinador financiero de la Secretaría de Industria y Comercio y de la Secretaría de Gobierno; coordinador de Finanzas y Administración en la campaña del Lic. Manuel Ángel Núñez Soto para diputado federal y en la campaña para gobernador; director de Auditoría de los Gobiernos Municipales en la Contaduría General del Congreso del Estado.

Subsecretario de Finanzas y Administración del Partido Revolucionario Institucional; subsecretario de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Administración del Gobierno del estado. En la actualidad se desempeña como secretario de Finanzas y Administración del estado.

ISAAC PINA PÉREZ.- Maestro normalista y abogado de la UNAM desempeñó puestos importantes de administración pública. Nació en Atotonilco el Grande en 1906, murió en su ciudad natal a la edad de 63 años. Su primera infancia la vivió en Mextitlán donde se le reconoció como hijo predilecto. Organizó el Primer Congreso de la Cultura Hidalguense en 1969.

Entre sus obras más importantes figuran *La Erección del Estado de Hidalgo* y *La Técnica Jurídica*.

AUGUSTO PONCE CORONADO.- Nació en Molango el 13 de julio de 1938. Estudió licenciatura en derecho en la Universidad Autónoma de Hidalgo. En la Universidad Tecnológica de México estudió licenciatura en Administración de Empresas; también cursó el diplomado en Análisis Político en el Centro de Estudios y Prospectiva Política, entre otros cursos.

En el **PRI** se ha desempeñado con cargos como el de director de Acción Juvenil en el Estado de México y delegado especial en diversas entidades. Coordinador general de Divulgación Ideológica, subdirector de Seguimiento y Evaluación de Campañas, también fue secretario de Acción Juvenil de la FOP en Hidalgo; fue diputado federal de la **LIV** Legislatura, fue secretario de la Comisión de Distribución y Manejos de Consumo, y miembro de las comisiones de la Defensa Nacional y de Justicia. Entre los cargos administrativos destaca ser jefe del Departamento de Difusión Cultural del gobierno del Estado de México de 1960 a 1962; gerente general de Farmacias de la Secretaría de Salubridad, subdirector general de Aduanas, jefe de asesores del gobierno del Estado de México. Destaca también el hecho de ser oficial mayor de la Secretaría de Gobernación lo colocó como posible candidato priista a la gubernatura de su estado natal.

LUIS PONCE.- Nació en Acaxochitlán en 1839 y murió en Tulancingo en 1875. Estudió medicina, carrera en la que se recibió antes de los 20 años. Ingresó al ejército bajo las órdenes del general Ignacio Zaragoza con quien estuvo durante la batalla del 5 de Mayo de 1862 combatiendo contra los invasores franceses en Puebla. En Tulancingo fundó el periódico *El Tábano*; también escribió poesía y narrativa.

HERÓN PROAL.- Nació en Tulancingo en 1880 y murió antes de cumplir los 80 años, fue marinero en los barcos de guerra mexicanos para después dedicarse a la sastrería confeccionando gorras y cachuchas para marineros y oficiales navales. Promovió los derechos de agrupaciones de inquilinos en Veracruz y fue uno de los impulsores más

importantes de la Ley de Inquilinato la cual se le considera un triunfo personal. Dentro de esa lucha logró que las mujeres abandonaran sus tareas tradicionales para dedicarse de lleno a la lucha inquilinaria.

CARLOS QUIROZ.- Periodista que se caracterizó por la originalidad de sus crónicas taurinas, nació en Apan y murió en 1940. Fundó el semanario *Ratas y Mamarrachos*, también fue redactor de ~~*El Imparcial*~~ y *El Universal*, su seudónimo era *Monosabio*, fue de los fundadores del periódico *La Afición*.

Q

AGUSTÍN RAMOS.- Es uno de los más importantes escritores mexicanos del momento. Nació en Tulancingo el 20 de julio de 1952, estudió letras hispánicas en la UN AM y ha coordinado diferentes talleres de creación literaria tanto en su estado natal como en la ciudad de México. Una de sus principales novelas es *Al Cielo por Asalto*, entre otras está *La Vida no Vale Nada* y *Ahora que me Acuerdo*. También ha escrito obras de teatro como *No Importa Perderlo Todo*.

EFRÉN REBOLLEDO.- Nació en Actopan en 1877, abogado que llegó a ser diputado federal a la XXVII Legislatura, posteriormente ingresa al servicio exterior donde desempeña un importante papel, sobre todo en sus legaciones en Guatemala y Japón; también trabajó en Chile y Cuba. Fue catedrático de la Escuela Nacional Preparatoria. Su carrera literaria tuvo sus primeras expresiones en la *Revista Moderna*, en que la mayor parte de sus textos fue realizada en el extranjero, inspirado en gran medida en la métrica de la poesía japonesa y sobre todo en los *koan* que en esa tierra tienen significados religiosos. Entre sus obras más importantes se encuentra *Estela*, *Salamandra*, *Cuarzos*, *Dulcinea*. También tradujo a escritores de la talla de Osear Wilde, Rudyard Kipling y Maurice Maeterlinck.

DANIEL RESÉNDIZ NÚÑEZ.- Nació en Maravillas el 29 de mayo de 1937. Estudió ingeniería civil en la UNAM así como una maestría en Mecánica de Suelos; también

estudió un diplomado de Suelos Aplicada, en la universidad de Harvard y un doctorado en Mecánica de Suelos en la Universidad Nacional Autónoma de México. Entre los cargos administrativos cuenta ser proyectista en Departamento del Distrito Federal, asesor técnico de la Comisión Federal de Electricidad; subdirector técnico en la SEMIP.

También fue profesor e investigador en la UNAM. Tiene varias publicaciones como coautor entre las que destaca *Presas de Tierra y Enrocamiento*. Ha recibido el *Premio Javier Barros Sierra* en 1977; el *Premio A. Cuevas*, también el *Premio Elias Sourasky de Ciencias*, el *Premio Miguel A. Urquijo del Colegio de México de Ingenieros Civiles de México* y el *Premio Nacional de Ciencias y Artes* que otorga la Presidencia de la República.

ANTONIO REYES CABRERA.- Nació en Huejutla en 1831y murió en esa misma ciudad un 21 de mayo a los 35 años. Aguerrido guerrillero, que fue zapatero de oficio y luego agricultor, sus amigos le apodaban *Tordo*. A los 31 años se incorporó a la guerrilla y luego fue miembro de la Guardia Nacional, tuvo un papel muy importante en la expulsión militar del invasor francés, donde luchó en varios estados de la República entre ellos Hidalgo.

HORACIO FRANCISCO RÍOS CANO.- Licenciado en economía por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, y estudios de maestría en economía en el Instituto Tecnológico Autónomo de México. En la administración pública se ha desempeñado como analista de Mercados en el Instituto Mexicano del Seguro Social; subdirector de Análisis Económico en el gabinete

económico de la Presidencia de la República; subdirector de Promoción Pesquera en la entonces Secretaría de Pesca. Subdirector de Promoción Económica en la Delegación de Secofi en Hidalgo y desde 1993 se desempeñó en el gobierno de la entidad como director de Operación Industria y director general de Política Industrial y Comercial, cargo del que se separó para integrarse a la campaña política del gobernador Manuel Ángel Núñez Soto como encargado de Análisis Económico y Enlace del Sector Empresarial. Actualmente es secretario de Desarrollo Económico.

COLUMBA RIVERA.- Nació en Atotonilco el Chico alrededor de 1870, murió en la ciudad de México en 1943. Fue la segunda mexicana que obtuvo el título de médica, cirujana en la Escuela Nacional de Medicina. Inició su carrera profesional como profesora de primaria, actividad que la llevó a formar parte de la junta de vigilancia de las escuelas oficiales de Pachuca. Se convirtió en la primera mujer que cursó el bachillerato en el Instituto Científico y Literario del estado de Hidalgo.

Como médica trabajó en los hospitales de San Andrés y de Mujeres Dementes, llegó a ser jefa del departamento de Cirugía del Hospital Juárez. Se actualizó en varios hospitales de Estados Unidos y al regresar creó la inspección médica en la Escuela Nacional de Maestros. Dirigió la revista *La Mujer Mexicana* y escribió poesía y obras teatrales de las que destacan *Cerebro* y *Corazón* y *Sombra y Luz*.

GUILLERMO RIVERA ARTEGA.- Nació en Huichapan el 18 de abril de 1937. Estudió ingeniería mecánica en el Instituto Politécnico Nacional y un diplomado de alta dirección de empresa del IPADE. Priista, ha desarrollado

cargos en DINA y ha sido subdirector de Planificación en Combinado Industrial de Ciudad Sahagún; fue subgerente de Adquisición en Ferronales y gerente general de Diconsa Norte y Diconsa Sur, también fue gerente general de la compañía industrial "El Palmar", así como asesor y director general de la constructora "Raúl Torres y Asociados", fue secretario de Desarrollo Económico del gobierno del estado de Hidalgo.

GONZALO RODRÍGUEZ ANAYA.- Nació en Acatlán. Estudió derecho y ha militado dentro del Partido Revolucionario Institucional desde hace varios años donde ha fingido como director de Desarrollo Pesquero Ejidaí en el CEN de la CNC. También se desempeñó como secretario de Acción Cooperativa. En su estado natal ha sido secretario general de la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos, secretario de Organización, de Acción Agraria y secretario general adjunto en el Comité Directivo Estatal. En el ámbito de la administración pública fue delegado estatal de Conasupo y representante del gobierno del estado en el Distrito Federal. También ha desempeñado cargos de representación popular como el de haber sido en dos ocasiones diputado local y senador suplente. Actualmente es secretario de Agricultura del estado de Hidalgo.

IGNACIO RODRÍGUEZ GAL VAN.- Polifacético hombre que libró batallas con las letras y la pobreza. Nació en Tizayuca el 22 de marzo de 1816, murió en La Habana a los 26 años. Llegó muy joven a la capital del país a trabajar a la librería de uno de sus tíos llamado Mariano Galván Rivera, con quien estudió francés, italiano y literatura. Estudió también los clásicos al lado de Francisco Ortega.

Fue socio de la Academia de Letrán. El Ministerio de Guerra le encargó la redacción del *Diario del Gobierno*, también trabajó en el servicio exterior mexicano y tradujo a los clásicos y a los poetas franceses e italianos de la época. Sus obras dramáticas tuvieron una gran acogida entre las que se destaca *La Capilla*, *El Presito*, entre otras.

JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ Y COSS.- Dramaturgo hidalguense que se distinguió por su apego a la historia de México y sus obras siempre estuvieron muy ligadas a la investigación histórica. Nació en Tulancingo el 19 de marzo de 1823 y murió en la ciudad de México en 1899. Entre sus principales obras se encuentra *Anáhuac*, *Cuauhtémoc*, *Revolución Francesa*, entre otras. /

MANUEL ANTONIO ROJO DEL RÍO Y VIEIRA.-

Nació en Huichapan en 1708 y murió en Manila, Filipinas, 56 años después, la carrera clerical la realizó en México y España, distinguiéndose por su amor al lugar donde habitaba, al contribuir a que los habitantes obtuvieran un mejor nivel de vida.

En Manila fue arzobispo gobernador y capitán general de esas islas, las que administró con una gran maestría y equidad, cuando los ingleses ocuparon esos territorios le confiscaron todos sus bienes.

JAVIER ROJO GÓMEZ.- Nació en Huichapan, el 8 de junio de 1896. Desde niño trabajó como pastor asistiendo a la escuela primaria en su pueblo natal; con la ayuda invaluable de su hermano Enrique continuó sus estudios en Pachuca hasta llegar a la Escuela Nacional de Jurisprudencia

donde obtuvo el título de licenciado en derecho en 1924. Su interés por los problemas del campesino lo llevaron a iniciarse en la política y a los 24 años fue electo diputado local. Durante la administración del gobernador general Antonio Azuara fue secretario general de Gobierno y en 1925 fue electo diputado federal por el distrito de Zimapán a la XXIII Legislatura.

En 1930 fue nombrado juez de Distrito en materia administrativa en la ciudad de México y después secretario general del Departamento Central. Fundó junto con Graciano Sánchez, la Confederación Nacional Campesina. Fue gobernador del estado de Hidalgo en 1937.

JORGE ROJO LUGO.- Nació en Huichapan el 19 de junio de 1933, estudió derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México, inició su carrera ascendente en la política del país en 1959 en la Dirección Consultiva Legal de la Secretaría de Recursos Hidráulicos, un año después trabajó para la Comisión Nacional de Arbitros de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público y de ese año a 1963 realizó la tarea de secretario auxiliar de la presidencia del CEN del PRI. Fue diputado federal por su estado de la XLV Legislatura.

De 1965 a 1970 dirigió el Banco Nacional Agropecuario, para posteriormente ser designado director del Banco Nacional de Crédito Rural. En esa labor le tocó la responsabilidad de fusionar el Banco Nacional de Crédito Ejidal el de Crédito Agrícola y el Agropecuario. Después fue postulado por su partido a la gubernatura de Hidalgo y obtuvo el triunfo en las urnas, tomando posesión el 1 de septiembre de 1975, un año después pidió licencia al Congreso local para convertirse en secretario de la Reforma

Agraria, dos años después renunció a ese cargo para reincorporarse a las tareas de dirigir el destino de los hidalguenses.

Uno de los puestos más representativos que reflejan su conocimiento e interés por el país fue el de coordinador regional del Programa Nacional para la Protección al Empleo, de la Secretaría de Programación y Presupuesto en los estados de Aguascalientes, Guanajuato, Michoacán y Querétaro.

ROBERTO ROLDAN MÁRQUEZ .- Nació en Pachuca el 22 de abril de 1921. Realizó estudios en la escuela "Ignacio Manuel A.**Jtamirano**" y la academia "Roy"⁷, en la cual cursó la carrera de comercio. Se dedicó en un principio a la publicidad y fue fundador de la radiodifusora XEPK, de su ciudad natal. /

Después fue locutor y funcionario de varias estaciones radiofónicas como la XEW del Distrito Federal, la XET de Monterrey y la XEOA de la ciudad de Oaxaca, también laboró en la agencia de publicidad Walter Thompson de México.

Fundó el periódico *Labor en Atotonilco el Grande* y colaboró en *El Observador* y *Renovación de Pachuca*. Fue gerente en la Organización Radio Centro.

Dirigió también el periódico *Respetable Público* y fue subdirector de *Hidalgo Gráfico* en la ciudad de Pachuca. También escribió en *El Norte de Monterrey* y *La Voz de Hidalgo* de Pachuca. entre otras muchas publicaciones.

JORGE ROMERO ROMERO.- Nació el 22 de noviembre de 1964, estudió derecho en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ha sido representante

del PRI ante los órganos electorales en los últimos cinco comicios; también ha sido secretario de Acción Electoral del Comité Directivo Estatal de ese partido. Fue miembro del Consejo Político Nacional del PRI; así como delegado a asambleas nacionales del CEN del PRI. Ha ocupado diferentes cargos públicos, como el de director general de Audiencia Acuerdo Público y Seguimiento del Gobierno del Estado de Hidalgo. También fue director de Protección y Vialidad de la Dirección General de Seguridad Pública y Tránsito del Estado de Hidalgo, también ocupó el cargo de director general de Gobernación. Actualmente es secretario de Turismo del Gobierno del Estado de Hidalgo.

NICOLÁS ROMERO.- Nació en Nopala en 1827. Desde muy niño se dedicó a las labores del campo, ahí aprendió el oficio de tejedor y trabajó en varias fábricas textiles de la ciudad de México, donde seguramente adquirió una conciencia social que lo llevó a convertirse en un liberal convencido.

En 1858 se incorpora al grupo del guerrillero Aureliano Rivera con quien hizo campaña en la Guerra de Reforma, una vez terminada esta lucha regresó a las labores del campo, pero pronto se afilió a las fuerzas que defienden al país de la invasión francesa. Tomó parte en la defensa de Zitácuaro. En 1865 fue detenido en una rancharía de Michoacán, en la cañada de Papaziondan, se le condujo a la ciudad de México donde fue fusilado en 1865.

MARÍA LUISA ROSS.- Nació en Tulancingo, en una fecha no precisa, y murió en la ciudad de México el 12 de junio de 1945. Distinguida por su trabajo periodístico y literario, María Luisa Ross se graduó en la Escuela Normal

para Maestras. *El Mundo Ilustrado* que fue el periódico donde inició su tarea periodística, más tarde escribió en *El Imparcial*, *Revista de Revistas*, *El Universal* y *El Universal Ilustrado*, del cual fue directora. Fundó la Unión Feminista Iberoamericana. Fue enviada a España como agregada cultural durante el periodo de Adolfo de la Huerta. Entre sus obras más famosas se encuentran *Cuentos Sentimentales*, *Rosas de Amor*, *El Mundo de los Niños*, *Memorias de una Niña*, *Lecturas Selectas*. Es considerada como la musa de Luis G. Urbina.

GUILLERMO ROSSELL DE LA LAMA.- Nació en Pachuca el 22 de julio de 1925. estudió arquitectura en la Universidad Nacional Autónoma de México, donde también impartió cátedra, fue también director del Departamento de Turismo, donde tuvo grandes logros; también trabajó como gerente de Promoción y Planificación de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas. Fue oficial mayor de la Secretaría de Patrimonio Nacional, senador de la República, secretario de Turismo, y gobernador del estado de Hidalgo de 1981 a 1987.

De 1942 a 1949 dirigió las revistas denominadas *San Carlos* y *Espacios*. De 1950 a 1952 coordinó los proyectos de granjas Agropecuarias de Zumpango. Realizó el proyecto arquitectónico de la embajada de México en Tokio, así como otros edificios de gobierno dentro y fuera de nuestro país. Diseñó el conjunto habitacional de la ciudad de México Soldominio.

Es considerado como uno de los precursores de la primera Ley Nacional de Turismo. Una vez que se convirtió en gobernador de Hidalgo desarrolló una serie de trabajos arquitectónicos y conjuntos habitacionales que

transformaron la fisonomía del estado. También se distinguió por crear edificios respetando la armonía del paisaje y cuidando la naturaleza. En 1987 se convierte en el presidente de la Corporación de Planificación con sede en la ciudad de México.

QUINTÍN RUEDA VILLAGRÁN.- Nació en Huichapan en 1951 y murió en la ciudad de México en 1973. Fue diputado federal para luego ocupar la gubernatura de Hidalgo. Durante su administración se creó el importante complejo industrial de Ciudad Sahagún y el Patrimonio del Valle del Mezquital. En la ciudad de Pachuca se construyeron monumentos de los héroes de la Revolución y de la Independencia durante su mandato.

ENRIQUE RUELAS ESPINOSA.- Nació en Pachuca en ^ 1913, es uno de los dramaturgos más importantes del estado de Hidalgo, murió en la ciudad de México a la edad de 64 años. Estudió derecho en la Universidad de Guanajuato, donde también impartió cátedra, lo mismo que en la Universidad Nacional Autónoma de México, fue también representante del Departamento de Cooperación Intelectual de la Secretaría de Educación Pública en la rama de teatro y cinc.

Fue prácticamente el precursor del Festival Cervantino. porque él comenzó a representar entremeses del genial escritor en esa entidad, pero sobre todo en al capital de ese estado. Dirigió y produjo un sinnúmero de obras tales como *Don Juan Tenorio*, *Arsénico y Encaje*, *La Soga*, *El Tiempo es un Sueño*. Una calle de la ciudad de Guanajuato lleva su nombre en honor a esta importante tarea cultural realizada en sus calles y auditorios.



RAMÓN SAGREDO.- Nació en Real del Monte en 1834 y murió en la ciudad de México en 1873. A la edad de 20 años empezó a estudiar en la Academia de San Carlos y (jos años después ya exponía en esa misma escuela. Su obra iue fundamentalmente de temática religiosa y muchas de sus piezas se conservan en el Museo Nacional de Artes Plásticas. En las galerías de la escuela de San Carlos reprodujo figuras de artistas plásticos antiguos y modernos. El retrato de Vicente Guerrero que se encuentra en el Palacio Nacional fue realizado por él cumpliendo un encargo de Maximiliano de Asburgo. Era considerado como un bohemio y en una noche de nostalgias se arrebató a sí mismo la vida.

HÉCTOR SAMPERIO GUTIÉRREZ.- Nació ^TK Pachuca en 1929. Estudió en el Seminario Nacional Pontificio de Moctezuma en Nuevo México, Estados Unidos, posteriormente se especializó en sociología rural en Canadá. Promovió el desarrollo rural en estados como Hidalgo, Puebla y Veracruz, fundó estaciones de radio para la capacitación de los trabajadores del campo dirigido especialmente a los indígenas, labor que realizó también más allá de nuestras fronteras.

Fue coordinador del Programa Latinoamericano de Pachuca. Fue cofundador del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas. Entre sus principales obras se encuentra *Huayacotla*, *Encrucijada de Mesoamérica*, así como artículos y colaboraciones en periódicos y revistas. Cabe destacar su intervención en la *Enciclopedia de México*.

JAVIER SÁNCHEZ MEJORADA.- Nació en Pachuca en 1886 fue un diplomático distinguido, estudió ingeniería en la Universidad Nacional Autónoma de México. Fue presidente de los Ferrocarriles Nacionales de México y después ministro plenipotenciario de nuestro país en Italia, Alemania e Inglaterra.

Durante la presidencia del general Calles fue secretario de Comunicaciones y Obras Públicas. También se caracterizó por sus obras entre las que destaca *El Riego de las Tierras*. Murió en la ciudad de México a los 55 años.

MANUEL SÁNCHEZ VITE.- Nació en Malango, donde realizó sus primeros estudios, posteriormente ingresó a la escuela normal de El Mexe, donde se distinguió por su inteligencia. Fue gobernador de Hidalgo de 1969 a 1974, distinguiéndose por un buen periodo administrativo en ese lapso donde construyó edificios públicos pero principalmente escuelas, introducción de agua potable, carreteras, hospitales, electrificación.

En su periodo de gobierno hizo un paréntesis para presidir el CEN del Partido Revolucionario Institucional, su partido de 1970 a 1972.

En 1963 asistió como delegado de México ante el Congreso Americano de Maestros, realizado en Río de Janeiro, en abril de ese año fue nombrado procurador General de Justicia del Estado de Hidalgo, y con esa categoría asistió al Congreso Nacional de Procuradores. En 1970 fue nombrado presidente del Comité Ejecutivo Nacional del PRI.

SANTO JOSÉ G. CRUZ.- Nació en Tulancingo, se inició en la lucha libre actuando en escenarios modestos del estado de Hidalgo y llegó a emplear el nombre de *Murciélagos II*.

El 26 de julio de 1942 se presentó en la "Arena México", cubriéndose el rostro con una máscara elaborada con cuero de puerco. Fue considerado el mejor luchador de México por muchos años y expuso su máscara en medio centenar de ocasiones en nuestro país y en el extranjero. Realizó una gran cantidad de películas como el actor estelar y fue objeto aún en vida, de varios homenajes tanto en la ciudad de México, como en Pachuca y en el extranjero. Su fama dio la vuelta al mundo, pero sobre todo fue un ídolo en México, Centro y Sudamérica.

FRANCISCO SILES.- Nació en Real del Monte en 1614 y murió el 17 de enero de 1670. Indígena otomí que cursó la carrera eclesiástica para llegar a ser canónigo doctoral de la Catedral Metropolitana en tiempos de la Colonia. Su labor como catedrático de la Real Universidad fue muy destacada y su inteligencia y conocimientos lo convirtieron en uno de los principales indígenas que dominaron la teología cristiana.

Fue calificador del Santo Oficio en Filipinas y en 1651 promovió el estudio de las apariciones de la Virgen de Guadalupe y logró que varios pintores se interesaran en el análisis de la aparición de la Virgen Morena.

CAMERINO SOLÍS.- Nació en Tianguistengo en 1885, desde muy joven llegó a ser músico notable, con amplio dominio en varios instrumentos que tocaba por nota. A fines de siglo abandonó su tierra para estudiar medicina y formar parte de la generación de oro de 1911. Un año después obtiene el título de médico. Compuso el himno a Tianguistengo. Muere en 1962 en la ciudad de México.

GRACIANO SOLÍS GARCÍA.- Nació en Tianguistengo en 1882, desde muy pequeño demostró tener grandes dotes de músico, a los 12 años ya podía leer a la perfección partituras musicales y ejecutar con claridad su violín. Entre sus múltiples composiciones pueden mencionarse los vales *María, Beso, Mi Esperanza, En el Silencio de las Noche*, entre otras. Perteneció a la orquesta de Juventino Rosas y creó una escuela de música de gran prestigio en todo el país. Falleció en 1929.

FRANCISCO SOLÍS OLIVARES.- Nació en Tianguistengo el 23 de febrero de 1852, ingresó al seminario donde terminó con éxito sus estudios de sacerdote. A los 18 se desempeñó como párroco de la iglesia de Santa Ana. Fue uno de los promotores para que se construyera de piedra la segunda fachada de dicha iglesia. El obispo de Tulancingo don Juan B. Ormachea, dijo de él: "*Solís Olivares el más santo de los santos entre todos mis sacerdotes*". El presbítero falleció el 15 de abril de 1900 en la ciudad de México y fue sepultado en el panteón del Tepeyac.

DOLORES SOTO.- Excelente pintora y alumna predilecta del paisajista José María Velasco. Nació en Tulancingo en 1869 y murió en la ciudad de México a los 95 años. Fue también una notable alumna de quien reflejara el Valle de México con singular maestría, y por esa influencia, su obra es un vivo reflejo de las intenciones plásticas del artista que fue su maestro y está presente en todas y cada una de las obras de esta artista hidalguense. Muchos de sus cuadros tuvieron grandes dimensiones, en comparación a los de su maestro y son conocidos en todo el mundo, entre las obras más famosas se encuentran: *Río de Tulancingo, Bosque de*

Chapultepec, Cupidos, Bodegón con Flores. Una de las características más sobresalientes de Dolores Soto fue que nunca quiso vender una obra suya, sólo pintaba para ella y algunos familiares y amigos que se mostraban interesados por su trabajo.

MANUEL FERNANDO SOTO.- Prominente abogado que nació en Tulancingo en 1825 y murió en la ciudad de México en 1896. Fue diputado al Congreso Constituyente de 1856 y 57. También desarrolló la actividad de magistrado de la Suprema Corte de Justicia del Gobierno del Estado de México. Luchó por la creación del estado de Hidalgo, que se efectuó por decreto el 6 de ene» de 1869. También luchó contra la intervención francesa e inióió la carretera México-Tuxpan. La ciudad de Pachuca de Soto se llama así en su honor.

PEDRO SOTO MEJÍA.- Nació en Tulancingo el 31 de enero de 1905. Desde muy joven se dedicó al comercio, ocupación que lo llevó a Atotonilco el Grande, fue el fotógrafo oficial de la vida cotidiana de su comunidad. Murió el 26 de julio de 1973 en la ciudad de México.

NICOLÁS SOTO OLIVER.- Nació en Pachuca el 6 de diciembre de 1924. Su origen tiene que ver con la minería y su trabajo como médico, trascendió de tal manera en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, que creó cátedras en ese centro de estudios superiores, donde también fundó la Escuela de Odontología. Tiene varios libros escritos entre los que debe citarse *Leyendas Lugareñas, La Minería, Una Novela y un Cuento, Historia del Instituto Científico y Literario.*

AGUSTÍN STRAFFON ARTEAGA.- Nació en Real del Monte el 13 de septiembre de 1921. Estudioso de una de las riquezas más grandes del país: el petróleo. Estudió para ingeniero petrolero en la Universidad Nacional Autónoma de México, fue gerente de Marina y subdirector general de Petróleos Mexicanos, miembro del Patronato de la Universidad Autónoma Metropolitana y director general del Instituto Mexicano del Petróleo. Es autor de *Puertos de Bélgica; Puertos de Holanda; La Flota Petrolera de México; La Tecnología en el Desarrollo de la Industria Petrolera; La Tecnología Petrolera Mexicana, El Desarrollo Tecnológico en la Industria Petrolera y La Necesidad de Técnicos Medios*, entre otros.

FERNANDO STRINGHINI URIBE.- Nació en Huichapan, el 25 de febrero de 1915; y murió el 9 de septiembre de 1961. Poeta y pintor interesado a la historia. Fundó el museo que se encuentra en el Palacio Municipal. Con piezas arqueológicas, etnográficas, históricas, etnográficas, históricas y pictóricas, algunas de éstas de su propia mano.

T

DANIEL TELLEZ ESCUDERO.- Nació en Tianguistengo el 24 de mayo de 1880. Realizó estudios sacerdotales pero los abandonó inmediatamente para dedicarse a los trabajos del campo. Durante su juventud mantuvo amistad con revolucionarios por lo que se dice que fue influido por estos soldados para convertirse luego en un luchador social. Después del asesinato de Madero ingresó al regimiento "Antonio Reyes Cabrera", desempeñó varias comisiones de guerra para alcanzar el grado de coronel. Murió el 17 de julio de 1944 y sus restos reposan en el panteón de "La Tejería" en Tianguistengo.

AGUSTÍN DE JESÚS TORRES Y HERNÁNDEZ.- Nació en Alfajayucan, el 23 de junio de 1818; murió en el Distrito Federal el 29 de septiembre de 1889. Se ordenó sacerdote a los 25 años y entró en la congregación de los padres Paules.

Entre sus actividades académicas está el de haber sido el rector de los seminarios de León, Pátzcuaro y del Colegio Clerical de Mordía. Fundó la Casa de la Misión ubicada en Guadalajara y dirigió en 1869 el Seminario de Zacatecas. Se distinguió como visitador de la congregación en la República y fue nombrado obispo de Tabasco 8 años antes de su muerte. El 30 de julio de 1885 fue promovido a la diócesis de Tulancingo donde fundó la Academia Literaria Guadalupano.

IGNACIO TREJO FUENTES.- Investigador y ensayista de la cultura contemporánea del país. Nació en Pachuca el 4 de junio de 1955, estudió periodismo y comunicación en la Universidad Nacional Autónoma de México; en la universidad estatal de Nuevo México e impartió cátedra de letras.

Fue jefe de redacción de *La Semana de Bellas Artes* y colaborador de secciones culturales de varios periódicos, entre las revistas donde ha publicado están *Diálogos* y *Plural*, profesor universitario y becario del Instituto Nacional de Bellas Artes, también fue becario del Centro Nacional de Escritores.

Entre sus principales obras se encuentra *Segunda Voz, De acá de Este Lado*, una aproximación a la novela chicana y *Faros y Sirenas*, entre otros.

ANTONIO TREJO OSORIO.- Distinguido pintor nacido en Ixmiquilpan el 24 de agosto de 1922, murió en la ciudad de México el 7 de mayo de 1986. Estudió artes plásticas en la escuela de San Carlos de la UNAM de la cual llegó a ser director. Realizó importantes grabados con escenas cotidianas de los otomíes del Valle del Mezqu'ital. El Museo Nacional de Antropología y el Palacio Legislativo son lugares donde se muestran algunos de sus murales.

ARTURO TREJO VILLAFUERTE.- Escritor, poeta y traductor nacido en Ixmiquilpan el 24 de diciembre de 1953, estudió periodismo y fue miembro fundador del Taller de Poesía Sintética. Ha traducido obras de Cummings, Yeats, St. John Perse, Thomas Williamson, Lautréamont. Participó en el libro colectivo *12 Modos* escrito en 1976 y fue uno de los principales participantes del Segundo Encuentro Nacional

de Jóvenes Escritores convocado por la revista *Punto de Partida*.

Ha publicado en periódicos y revistas suplementos culturales y es autor del libro *Mester de Hoteleria y A Quien Pueda Interesar*.

U

V

Z

LAURO D. URANGA.- Músico nacido en Tulancingo el 18 de agosto de 1882 y murió en Los Angeles, California, el 2 de agosto de 1927 cuando dirigía la orquesta. Se inició en el aprendizaje de la música desde muy niño y estudió en los conservatorios de Madrid y México. Dominó el violín, la mandolina, la guitarra y algunos otros instrumentos. A los 18 años realizó su primera composición El Sueño de Caín, a los 29 estrenó una de las canciones que más fama le daría, Alborada. Músico de gran fecundidad y de intensa labor que le dio gran renombre al estrenar durante 3 años consecutivos en el Teatro Principal 10 canciones cada domingo, durante ese lapso. Recorrió el interior del país realizando conciertos y entre sus principales composiciones destacan *México Lindo*, *Santa*, *París de Noche*, *Sangre Azteca*, *La Revista Moderna*, entre otras.

CARLOS VARGAS.- Licenciado en Derecho por la UNAM que dedicó su principal labor al periodismo, la literatura, el teatro y la poseía nació en La Reforma el 1 de febrero de 1924. Ha colaborado en periódicos como

Excélsior, El Universal y Sol de Hidalgo. Su obra poética y teatral le dio gran renombre con obras como *El Hombre sin Muros, Las Palabras de los Hombres, Cárcel Espiritual, Filosofía de la Felicidad Social.*

BARTOLOMÉ VARGAS LUGO.- Agrónomo y político nació en Tulancingo en 1890, realizó sus primeros estudios en la Escuela Nacional de Agricultura, se incorporó a las filas zapatistas en 1914 y a partir de ese momento se destacó por su participación activa en el movimiento agrarista del país. Fue dirigente de la Comisión Nacional Agraria, precursor del actual Departamento de Asuntos Agrarios y colonización. Gobernó el estado de Hidalgo de 1929 a 1933. También se desempeñó como director gerente del Banco Nacional de Crédito Agrícola.

JULIÁN VILLARREAL.- Nació en Huichapan el 10 de enero de 1775, fue capitán de regimiento, renacimiento de Tula cuando se unió a la insurgencia en Ixmiquilpan. Convirtió a Zimapán en su reducto y **ahí** se hizo llamar *Julián ¡Emperador de la Huasteca.* Revalidó la moneda circulante con el resello Viva Gran. Se distinguió como hostigar a los convoyes de Querétaro y San Luis Potosí, y murió en la hacienda de Gilitla, en Hidalgo el 21 de junio de 1813. Fue arriero y a pesar de no tener preparación militar logró formar un ejército irregular que llegó a tener 4,000 hombres. Interceptó y capturó al alcalde de corte de apellido Collado que llevaba la causa de los conspiradores de Querétaro y a quien dejó en libertad a cambio de que hiciera lo mismo con los comprometidos con la insurgencia. Ignacio López Rayón nombró a Villagrán teniente general en 1812. Un hijo de Julián de nombre Francisco, también se levantó en armas

pero éste cayó prisionero el 3 de mayo en 1813, escribió a su padres desde prisión y pidiendo que se le indultara pero éste no aceptó y Francisco fue fusilado contra los muros de su propia casa en Huichapan el 14 de mayo de ese año. Muchos insurgentes se indultaron entonces y Julián Villagrán se retiró a la hacienda de San Juan Amajaque cuyo escondite fue denunciado por uno de sus lugartenientes por lo que fue detenido el 13 de junio de ese mismo año.

JUAN GUILLERMO VILLASANA LÓPEZ.- Nació en Pachuca el 10 de febrero de 1891 murió en la ciudad de México a los 68 años, se recibió como ingeniero en la aeronáutica en la universidad de Buffalo y en 1912 fabricó cinco aeroplanos para la Secretaría de Guerra. A los 19 años voló sobre su ciudad natal en el aeroplano Pachuca que él mismo diseñó y construyó. En 1912 dio a conocer la hélice de su invención denominada Anáhuac. Donó la patente de esa hélice al gobierno mexicano, fue uno de los principales precursores de la aviación militar, fundador y principal jefe del departamento de Aeronáutica Civil instructor y maestro de varias generaciones de pilotos. Hay un busto suyo en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

JOSÉ ANTONIO ZAMBRANO.- Nació en Tepeji del Río en 1953, periodista dedicado a las crónicas de literatura infantil, motivo por el cual se le otorgó el Premio Nacional de Cuento Juan de la Cabada en 1980. Es colaborador de la revista colección *Colibrí* y autor de algunos cuentos y novelas infantiles como *Un Tesoro Para dos Monitos*, *El libro de las Dos Puertas* y *La Zona Arqueológica de Tula*.

