

# Sururú na Cidade

## Chôrinho sapéca

Zequinha Abreu  
arr. by Steve Olson

Moderate tango  $\text{♩} = 90$

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*p*

*p*

5 **A**

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*p*

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*p*

*p*

*f*

*p*

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

1

2

*V*

*V*

21 **B**

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f* pizz. *p*

Vc. *f* pizz. *p*

Cb. *f* pizz.

3 2 1 3 4 3 2 1 4

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

29

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb. *f*

Violins I and II: *f*, *Div.*, *p*  
 Viola: *f*, *arco*  
 Violoncello and Contrabasso: *f*, *arco*, *p*

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

45

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

*p*

49

Vln. I

Vln. II

Vla. *Unis.*

Vc.

Cb.

*p*

*Solo mp*

53 **D**

Vln. I

Vln. II *Solo mp*

Vla. *Solo mp*

Vc. *Solo pizz. mp*

Cb. *Solo pizz. mp*

57

Vln. I *cresc.*

Vln. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *cresc.*

*f* *mp*

2 1 0 4 3 2 1

2 0 3

61

Vln. I

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

65

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pizz.* *Tutti arco* *V* *mp*

*pizz.*

*pizz.*

69 **E**

Vln. I

Tutti arco

Vln. II

*mp*

Tutti arco

Vla.

*mp*

Tutti arco

Vc.

*mp*

Tutti arco

Cb.

*mp*

3

2

73

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

2

2

77

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

3

0

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

81

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

0

1

*ff*

85

Vln. I **F**

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

89

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

93

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

97

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

101 G

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*cresc.*

105

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*p*

*p*

*f*

*p*

109

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

113

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pizz.*

*pizz.*

*pizz.*

LH *pizz.*

LH *pizz.*