

MEMORIAL DESCRITIVO

1. CONSIDERAÇÕES

DADOS GERAIS:

PROPRIETÁRIO: Prefeitura Municipal de Paraisópolis
LOCAL: Rua Governador Valadares-s/nº-Centro-Paraisópolis
ÁREA : 193.14 m²

1.1 FINALIDADE

O presente Memorial Descritivo tem por finalidade estabelecer os serviços, fixando os métodos construtivos a serem empregados na execução da presente obra de acordo com o projeto de Reforma do Centro Amilcar de Castro.

1.2 PROJETO

O referido projeto foi elaborado de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) para construção civil, e o a planilha foi elaborado conforme informe Caderno de Encargos da PINI e planilha SETOP -MG dezembro de 2014.

2. ESPECIFICAÇÕES DO PROJETO:

1.Serviços Preliminares:

1.Coberturas:

1.1 Engradamento para cobertura em telhas cerâmicas do tipo francesa em madeira paraju.-O madeiramento do telhado deverá ser em madeira de lei de 1º qualidade, tipo parajú, peroba ou massaranduba,seca, isenta de defeitos,brocas,fendas,trincas e empenos,observada a utilização de um só tipo de madeira para cada estrutura.Dimensões mínimas das peças indicadas,compatíveis com os vãos a serem vencidos.A distância máxima entre caibros deverá ser de 0,50m, eixo a eixo para detalhes c/ telhas cerâmicas.As ripas deverão ser dispostas de maneira a suportar o telhamento com distribuição uniforme de cargas, devendo haver superposição delas, na última fiada de telhas do beiral.O espaçamento das ripas será determinado pelo comprimento das telhas.

1.2 Cobertura em telhas cerâmicas do tipo francesa, 16 unid/m² devendo seguir,rigorosamente o projeto e detalhes.Deverá ser observada a máxima linearidade dos elementos componentes do telhado, não se admitindo peças fletidas no engradamento já executado.O telhado deverá ficar perfeitamente plano, não se admitindo colos ou ondas.A cumeeira deverá ser executada com telhas cerâmicas devidamente emboçadas com argamassa de cimento,cal e areia 1:0,5:5 ou de cimento e areia média no traço 1:4 em volume.As telhas dos beirais serão amarradas com arame de cobre nas duas primeiras fiadas.A argamassa de emoçamento das telhas cumeeiras e dos cordões deverá conter pigmento na cor da telha.

1.3 Forro de madeira em angelin isntalado.

1.4 Demolições :

Demolição de engradamento de telha cerâmica tipo colonial ou francesa inclusive empilhamento.
Demolição de forro de tabuas de pinho inclusive afastamento e empilhamento.

2. Esquadrias:

Confecção e reforma de portas,janelas e batentes no prédio do Centro Cultural Amilcar de Castro , as peças que estão muito danificadas serão substituídas por novas peças.As esquadrias serão as seguintes :

*Substituição total das peças .	(medidas)
1-Janela parte superior do prédio*	1,54x2,76mts.
1-Janela parte superior do prédio*	1,20x2,70mts.
1-Janela parte superior do prédio*	1,00x2,70mts.
1-Janela parte superior do prédio *	1,25x2,20mts.
1-Janela da sacada *	1,04x2,55mts.
2-Janelas sala de musica*	1,05x2,54mts.
1-Janela sala de musica*	1,50x2,54mts.
2-Janelas sala de club do trem*	1,05x2,54mts.
1-Janela sala de club do trem *	1,50x2,54mts.
1-Porta principal 2 folhas*	1,60x3,50mts.
2-Reforma de portas (*substituição parcial de material)	

3. Águas pluviais:

Instalação de calhas (chapa galvanizada nº22) , desenvolvimento 50cm e instalação de rufo e contra- rufo de chapa galvanizada nº24 desenvolvimento 25cm.

4. Instalação elétrica, telefônica : (16) unidades de ponto de luz embutido incluindo eletroduto de PVC rígido e caixa com espelho(por unidade) , (44) pontos de tomada dupla -2P + T- 20A com placa , (10) pontos de instalação de interruptor, bipolar simples 10A-250V, com placa e 16 unidades de luminárias chanfrada para lâmpada fluorescente 2x32w ou 2x40W.

5. Revestimentos:

As paredes internas dos banheiros serão com azulejo branco 15x15cm em diagonal, junta prumo,assentado com argamassa pré-fabricada, inclusive rejunte. As paredes do banheiro, serão revestidas em azulejo até altura de projeto, h mínima 1,80m.Todo assentaemnto de azulejo será sobre emboço e argamassa industrial.Nos revestimentos em azulejo as juntas devem ser perfeitamente alinhadas,tanto horizontalmente quanto verticalmente e ter no máximo 2mm, de espessura.Amassa de assentamento deve ser a pré-fabricada e sua característica de aplicação deverá seguir a orientação do fabricante.De acordo com o projeto acima da h=1,80m será pintado em tinta esmalte.

6. Pisos:

6.1 Demolição de piso cerâmico ou ladrilho hidráulico, inclusive afastamento.

6.2 Instalação de piso cerâmico PEI-5 existente (preço médio) 30x30cm antiderrapante similar ao existente, assentado com argamassa pré-fabricada, inclusive rejuntamento. Os rodapés de cerâmica terão h mínima de 7cm e máx.10cm, serão assentados nos cômodos com argamassa de cimento e areia no traço ou argamassa industrializada indicada para esse fim. As cerâmicas não deverão apresentar irregularidades, imperfeições e ou diferenças de tonalidades após instaladas. Instalação de tábua corrida de madeira sucupira ou ipê L=10cm, raspação e aplicação de sinteco em piso de madeira.

7. Vidros:

Nas esquadrias serão instalados vidros do tipo comum liso incolor, e=4mm. Os vidros serão cortados obedecendo, rigorosamente, as dimensões dos vãos, e após o assentamento deverão ficar perfeitamente encaixados, sem qualquer possibilidade de movimentação.

8. Pintura:

As paredes serão devidamente lixadas a superfície a ser pintada deverá estar perfeitamente lisa e isenta de defeitos, todas as superfícies devem antes das tintas receber uma demão de fundo preparados de superfície apropriado às características da pintura de acabamento e de fundo. Os respingos deverão ser removidos com emprego de solvente adequado. As paredes deverão ser emassadas com massa corrida e pintadas com tinta látex de 1º linha na cor similar a existentes tetos serão também lixados e emassados com massa corrida para recebimento de tinta látex na cor branca com tinta de 1º linha. Deverão ser dadas tantas demãos (no mínimo duas) quantas necessárias ao perfeito recobrimento do revestimento, sem que apareçam manchas de tonalidades diferentes. A segunda demão só poderá ser aplicada quando a anterior estiver inteiramente seca (intervalo mínimo de 8 horas). Deverá ser observada a utilização de elementos capacitados a executar os serviços, e que utilização de todos os requintes técnicos recomendados para perfeita execução dos mesmos.

9. Limpeza de obra:

Será removido todo o entulho, transportado para confinamento de lixo, cuidadosamente limpos e varridos todos os acessos de modo a se evitar acidentes. Todos os elementos de alvenaria e outros serão limpos e cuidadosamente lavados de modo a não danificar outras partes da obra por estes serviços de limpeza. Haverá especial cuidado em se remover quaisquer detritos ou salpicos de argamassa endurecida das superfícies. Todas as manchas e salpicos de tinta serão cuidadosamente removidos, principalmente na estrutura metálica.

Paraisópolis, 10 de maio de 2015.

ETS

Arquiteta Érika Santos
CAU A44684-0