


SEKHEO LIPAKENG TSA
MENGOAHA E SUPILENG EA
KEREKE LE LITIISO TSE SUPILENG

 Lumelang mantsiboea ana, metsoalle. Ke e—e monyetla o moholo ho khutlela tlung ea Morena, bosiuong bona, tšebeletsong, 'me re sa ntse re phelisoa ke—ke manna a hoseng hona, meea ea rōna e sitsitsoe haholo ke Boteng ba Hae bo boholo. 'Me joale, bosiuong bona, re na le e. . . re qala temana ea: *Sekheo Lipakeng Tsa Mengoaha E Supileng Ea Kereke Le Litiiso Tse Supileng*.

² 'Me thapama ena, ke ne ke qoqa feela, le motsoalle. 'Me koana, ha Morena a rata, neng-neng hlabula lena, haeba A sa nkise Hae, kapa—kapa, ha nka khutla, ke sa tšelele mose ho maoatle kapa eng, ke batla ho otlia Literompeta tse supileng tsa ho qetela hape, lea bona. Ntho eohle e tlamana 'moho. 'Me—'me ka mona ke Likotsi tse supileng tsa ho qetela. 'Me ntho eohle e lohana hantle 'moho, kamoo re tlang ho bona ha re tsoelapele.

³ Ka baka leo, bosiuong bona, e re re sa khutsa. . . Nka tšoha ke eba molelele bosiuong bona. Esita le. . . Hang ha ke khutlela mona, joale. . . Holima thero eohle ea ka Phoenix, ha ke eso che lentsoe, lea bona. Ke hantle. 'Me, oh, khili, ke rerile ka thata hle! 'Me ka hona, kea kholoa, e ne e le litšebeletso tse mashopeli-supu, lentsoe le sa che. Empa ke tlelaemete ea mona, lea bona. Empa e le feela, ho hobe feela mona, ke phula feela. Maemo a mabe morao mona, 'me, a bophelo bo botle, lea tseba, seo ke se bolelang, ho—ho—ho hobe. 'Me moreri ofe o na le. . . ea buang, 'metso oa hae o mobe, le ho qaleng.

⁴ E—e motsoalle oa ka oa ngaka o hlahlobile 'metso oa ka, khetlo le leng, ho bona phoso. Ha thoe, “Ha ho letho.” Ho re, “U tsoile matsoabali kolung ea hao mono.” Ho re, “Ka baka la ho rera.” Be, ka—ka—ka batla ke e rata, lea tseba. Ka utloa ke thabile, ha feela e amana le thero, lea bona. E itoketse, haele bakeng sa 'Muso oa Molimo.

⁵ Joale, mohlomong re ke ke ra jara mebeleng ea rōna mabote a Je- . . . a Jesu Krete, joaloka Pauluse, ka ho shapuo. Empa re ka jara mabote a ho rera re kharuma ka kolu tsa rōna khahlano le lintho tse phoso. Ka hona, re leboha haholo haele moo re sa lokela ho shapuo hape, haholo fihlela joale. Ka hona re—re a. . .

6 Ba bakae ka mona ba balileng *Ke Nako Efe, Benghali?* Kapa, ba e utloileng, lea tseba, *Ke Nako Efe, Benghali?* E kile ea nkhatatsa nakoana. Haeba u eso khone, kea lakatsa, ka mokhoa o itseng, haeba u ka e utloa, kapa ka mokhoa o itseng. E batlile e nkhatatsa. Ke ne ke batlile ho rothetsa sena pele ke qala tšebeletso. E ka ba—e ka ba veke kapa matsatsi a leshome a fetileng, ha ke ne ke khathatsehile. Feela ke . . . feela ke—ke—ke sa batle, ke sa batle ho nka litšebeletso kapa letho, hobane ke—ke ne ke sa e tsebe. Ea ka e tla ba ntho e mpe, 'me ke sa tsebe hantle seo e neng e le sona. Ka hona ka . . .

7 Hoseng ho hong, ke ile ka tsoha, ka kena Khohlong ea Sabino. Etsoe, ho tloha lapeng, u ka khanna metsotso e mashome a mararo ho ea . . . kapa e mashome a mane, ho fihla qhoeng ea Khohlo ea Sabino, ho boele ho be le tsela ea limaele tse mashome a mararo e nyolohang thaba eo.

8 Ke naha e hlolang, holimo mono. Nka tsamaea lehoatateng mona, e le mashome a robeli le mashome a robong, hona joale, 'me metsotsong e mashome a mararo ke lukela lehloa la maoto a robeli, lea bona, koana holima thaba. Re ne re etetse Phoenix, haufinyane, e le mashome a mabeli le ho hong, ligarata tse mashome a mabeli a metso e robeli. Ba ne ba futhumalitse letša la ho tola, 'me batho ba ntse ba tola. 'Me ha u khanna metsotso e ka bang mashome a mane ho tloha mono, keha e le mashome a mane tlasa ntlha ea khoamo, mane Flagstaff. Lea bona? Ke eona phapang e lipakeng tsa melapo e holimo le lehoatata. 'Me e ntle haholo bakeng sa asma, le lintho tse joalo.

9 Empa, joale, ka nyoloha khohlo, ka hloella holimo-limo koana. Eaba ke—ke—ke botsa Morena, ke sa lutse holimo mono, moelelo oa sena sohle, le joalo-joalo. Ke batla ke khathatsehile, ke sa tsebe feela seo nka se etsang.

10 Eare ke sa rapela; mohlolo oa hlaha. Ke—ke—ke batla ho tšepahala. Joale, ho ka etsahala hore ebe ke ile ka khaleha. Mohlomong ebile ho haptjoa ka moea, kapa e ne e le e—e—e pono. Ke batla ke sekametse ho e lumela e le pono. Ke hore, eaba ke phuthulutse liatlata tsa, ke re, "Morena, ebe ho qhoma hona ho lekanya'ng? Ebe Mangeloi a supileng ana a bopileng senkhomo sa—sa piramide, a nkukang fatše a ntšokollela bochabela, a bolela'ng?"

11 Keha ke eme mono, thapelong, eaba ho etsahalang ho hong. 'Me, joale, eaba ntho e khohlela letsohong la ka. 'Me kea tseba, ha u sa utloisise lintho tsa moea, eka bonahala e makatsa haholo. Empa eaba ntho e khohletsoa letsohong la ka. 'Me, ha ke talima, keha e le sabole. 'Me mohoele o bopiloe ka perela, e le perela e ntlehali eo nkileng ka e bona. 'Me e—e setšireletso, lea tseba, moo . . . Kea kholoa ke ho sireletsa matsoho ho sehoa, lea tseba, ha u ntse u . . . ha—ha batho ba ntse ba kolokochana; sona e le gauta. Thipa ea sabole eona e ne e se telele hakaalo, feela

e le bohale ba lehare; e le silifera e kh'atsimang. 'Me e le ntho e ntlehali eo nkileng ka e bona. Ea lekana letsoho la ka hantle feela. Eaba ke e tšoare. Ka re, "Na ha e ntle!" Ka e shalima. 'Me ka nahana, "Empa, u a tseba, haesale ke tšaba sabole." Ke batla ke thabetse ha ke sa phela mehleng ea tsona, hobane ke—ke tšaba thipa. 'Me ka—ka nahana, "Ebe nka etsa'ng ka eona?"

12 'Me eare ke sa e kokositse, letsohong la ka, Puo ea tsoa tao-tao e re, "Eno ke sabole ea eèna Morena." Ea ntano nyamela ho 'na.

13 Be, ka—ka ipotsa seo se boletseng, "Eo ke sabole ea eèna Morena." 'Me ka nahana, "Holane E itse, 'sabole ea morena feela,' nka be ke utloisistse. Empa E itse, 'sabole ea eèna Morena.'" Koana ekaba ha kea e nèpa, empa ka nahana, "O Mong feela, eo e leng eèna Morena, ke Molimo. 'Me sabole ea Hae ke *Ena*, 'E bohale e fetisa sabole e leolitsoeng ka ntlha tse peli,' lea bona. 'Ekare ha le lula ho 'Na, le Mantsoe a Ka...'" Lea bona? 'Me eaba ke—kea nahana...

14 Pètanong, lea bona, ha ke utloi... Ha ke utloisise le thojana ea eona feela, empa, kapa molao o le mong oa pètano. Empa, ho latela bokhoni ba kutloisiso ea ka, ha thipa e hlaba. 'Me hape, qetellong, ha—ha lisabole, li lomana, ha uena le sera sa hao le lomana ka lisabole, *tjena*, ho bohlokoa ke matla a monna ea loanang. Hobane, lea bona, sabole ea hae e supile pelō ea ka, le ea ka ea e tobile ea hae, empa li lomane, ka nako ha lithipa tsa rōna li khahlana. Li ntano otlana, 'me lisabole lia kopana. 'Me ea ka khonang ho theselela ea e mong fatše, sabole e tobile pelō hantle. Ka baka leo ho hlokoa...

15 Leha koana sabole e le Lentsoe, e hloka letsoho le matla la tumelo ho Le tiiseletsa mono, ho Le tobisa pelō ea sera. Joale, ha ke tsebe lintho tsena, ke empa feela... Sohle seo ke se amohetseng ho Eèna, nka le bolella sona, ke le boleletse. Ka hona, hoo, lea tseba, kea kholoa e ne e le... Na hase Morena oa rōna ea itseng, sohle seo A se amohetseng ho Ntate, sona O se boletse, 'me ha a ka a pata letho? 'Me—me lintho tsena re batla ho li phethisa kamo li tlang kateng. Joale, ha u ka ba bohlahe haholo, oa rapela, kea kholoa u tla utloisisa ntho e 'ngoe kapele, joale, seo ke tšepang hore se senotsoe.

16 Joale, Bukeng ena, joale ha re phetleng koana—koana khaolong ea 5 ea Buka e bitsoang Tšenolo ea Jesu Krete.

17 Joale, hosane bosiu ke Tiiso ea Pele. Etsoe, Litiiso tsa pele tse 'ne li buloa, ke bakalli ba lipere tse 'ne, a le mong Tiisong e 'ngoe le e 'ngoe e otlang lefatše. 'Me hape, mohlomong, li ke ke tsa ba telele, ho fihlela re feta mohlomong... Mantaha, Labobeli, Laborarō, ho ella Labone. 'Mme, kea kholoa, ea Botšelela... le ea Bohlano, ea Botšelela, le Tiiso ea Bosupa, li tla batla li lefala haholo. Ka hona, mohlomong li tla le fa nakoana ea ho phomola ho se hokae.

18 Re ikemiselitse ho qala litšebeletso mona, kea kholoa, ka hora ea bosupa, masiung a veke. 'Me ke tla fihla kalaneng ka mashome a mararo ka mora supa, holima hlooho. 'Me re ka tsoa ka bo khitla ea bosiu. Ka hona—ka hona, ke—ke tlotse nako ka hora, hoseng hona. Ke ne ke sa ikemisetša joalo, ke mpa feela. . . Ha ke tsebe neneng.

19 Hobane, ha ke tsebe seo mokalli oa pele a leng sona. Ha ke tsebe oa Bobeli, ea Borarō, ea Bone, ea Bohlano, ea Botšelela, kapa Tiiso ea Bosupa. 'Na, ho fihlela joale, ha ke tsebe. Lea bona? Ke itšetlehile ka Eèna. Ke ka baka leo, ke tla leka vekeng ena, ha mohau oa Molimo o ka thusa, kea lumela hore, haeba u ka utloisisa ka botebo. . .

20 Lea tseba, liponong, u ke ke ua senola lintho pele u lumeletsoe ho li senola. Ke hakae le nkutloa ke re, "Kena tlung, mohlomong katiba e tla be e robetse *mona*. 'Me ngoana ea itseng enoa, kapa ntho e joalo, a ke ke a folisoa pele ntho eo e robetse *mona*." Nke ke ka ba bolella, kapa nke ke ka e suthisetša mono. E tlamehile joalo, ho suthisoa, ka mokhoa o itseng. Motho e mong o tlameha ho e nka 'me a e suthise. 'Me, ha ntho eohle e lutse malulong, ke hona mohla e ka senoloang.

21 Joale le lule thapelong. Joale, pejana feela re atamela Buka, ha re bueng le Eèna, re sa inamisitse lihlooho tsa rōna.

22 Morena Jesu, re haelloa ka botlalo. Re ke ke ra leka, lekhale, ho atamela Buka e khethehileng ena, horeng ena e halalehileng ka ho fetisa moo meea e leketlileng pheletsong ea nako, re sa ka ra kopa, Morena, hore, eèna feela Ea ka senolang Buka ena, A tsoele kapele joale, ho hlohonolofatsa maiteko a tetemang a mohlanka oa Hao. Hlohonolofatsa Lentsoe Le sa tsoa. Le ke Le tsoe ka matla a Moea. 'Me mobu oa moea oo oa bao ba. . . oa bao ba lapileng le ba nyoretsoeng ho tseba ho loka le ho tseba thato ea Molimo, O ke o tšolohele mono 'me o hlahise sa mofuta oa Oona. Aba sena, Morena. Lithoriso tsohle e tla ba tsa Hao. Ba lapileng le ba nyoriloeng ba fumane lijo le metsi, bosiueng bona, ho tsoa Lentsoeng. Re e kopa ka Lebitso la Jesu, eo tšenolo e leng ea Hae. Amen.

23 Joale, joale re tlil'o phetla khaolo ea 5. Joale, tsena ha se Litiiso tse Supileng. Ke sekheo lipakeng tsa mengoaha ea kereke le Litiiso tse Supileng. Joale, hape ho boetse ho na le khaolo ea 6 ea. . .

24 'Me ho ne ho ena le khaolo ea 4, ke rialo, ea Tšenolo, 'me, ho eona, e batla e senotse ntho e tla hlaha ka mora hoba Kereke e nyolohe. Eona, Kereke e nyoloha khaolong ea 3 ea Tšenolo, 'me ha e khutle ho fihlela e le khaolo ea 19 ea Tšenolo. Lea bona? Ka baka leo, Kereke e fosoa ke Matšoenyeho. Kea tseba hore bonnyane e batla e le khahlano le—le mosuoe e mong le e mong eo nkileng ka qoqa le eèna. Empa ha kea—kea—kea ikemisetša ho hanetsa. Ke—ke ikemiselitse ho

ba moena oa lōna, empa ke—ke tšoanela ho ruta kamoo ke E bonang kateng. Ha ke sa etse joalo, ha ke khone ho E kopanya, lea bona. 'Me joale, le haeba E nyoloha pele ho Matšoenyeho kapa ka mora Matšenyeho, ke batla ho nyoloha le Eona. Ke eona taba ea sehlooho.

²⁵ Ka hona, lintho tseo re—re mpa re li hakanya feela, hobane, ka ho hloka thuto, kea bapisa. Kea sheba 'me ke bona seo e leng sona, kapa seo e kileng ea ba sona ka Testamenteng ea Khale, eona e leng papiso kapa seriti sa e Ncha, ebe ke fumana mohopolo oa seo e Ncha e leng sona. Lea bona? Joaloka haeba... Nohe o kene arekeng pele pele ho matšoenyeho, ke papiso; empa le pele Nohe, lea bona, a kena arekeng, Henoko o nyolohile, lea bona, le pele ho hlaha ntho efe. Le Lota o ntšitsoe Sodoma le pele thojana ea matšoenyeho e tšoloha, ea tšenyeho; empa Abrahamama, ka linako tsohle, haesale a le kantle ho eona. Lea bona, lipapiso.

²⁶ Empa joale re tla bala temana ea 1. Ke tla bala litemana tsa pele tse peli kapa tse tharō tsa Eona.

'Me ka bona letsohong le letona la ea lutseng holimo teroneng buka e ngoliloeng kahare le kantle, e tiisitsoeng ka litiiso tse supileng.

'Me ka bona lengeloi le matla le hooang ka lentsoe le phahamileng le re, Ke mang ea nang le tokelo ea ho phetla buka, le ea ho manolla litiiso tsa eona?

'Me ho ne ho se e mong leholimōng, leha e le lefatšeng, leha e le—leha e le katlase ho lefatše, ea neng a ka tseba ho phetla buka, leha e le ho sheba ho Eona. (Buka e kakang!)

'Me 'na ka lla haholo, hobane ho ne ho se ea loketseng ho phetla buka leha e le ho e bala, leha e le ho e talima.

²⁷ Joale, le bua ka ho hloka tokelo? “Ho hloka le tokelo ea ho E talima; ho se motho, nqa efe.”

Eaba e mong oa baholo o itse ho 'na, Se lle: bona, Tau ea leloko la Juda, Lehlomla la Davida, e hlotse e tle e tsebe ho phetla buka, le ho manolla litiiso tse supileng tsa eona.

Eaba ke bona, 'me, bonang, Konyana e kang e hlabilo e eme mahareng a terone le a libopuo tse 'ne, . . . le mahareng a baholo, e na le linaka tse supileng le mahlo a supileng, e leng Meea e supileng ea Molimo e rometsoeng kahohle lefatšeng.

'Me ea tla ea nka buka letsohong le letona la ea lutseng teroneng.

²⁸ Re tla khafutsa mono nakoana feela, ho bala Tšenolo 5, ho theoaha ho kenyeletsa temana ea 7.

29 Buka ena ea Tiiso-Supa e senoloa mehleng ea Lialuma tse Supileng tsa Tšenolo 10, joale, haeba u ntse u e tšoea. Ha re phetleng ho Tšenolo 10, nakoana feela, hore le tle le utloisise pele re kena ho eona. Joale, mona ke nakong ea ho qetela. Hobane, mamela:

*...ke bona lengeloi le leng le matla le theohang
leholimōng, le ipopileng ka leru: le mookoli...
hloohong,...*

30 Haeba u ka lemoha, ke Krete, ua bona. Hoba, Èna, kahara Testamente ea Khale, o bitsitsoe Lengeloi la Selekane. 'Me O tlela Bajuda ka kotloloho joale, hobane ho felile ka Kereke. Lea bona? Ho lokile.

*...'me sefahleho sa lona se...joaloka letsatsi, le
maoto a lona e ne e ka litšiea tsa mollo:*

31 Na u sa hopola Lengeloi leo ho Tšenolo 1? Ke ntho e tšoanang. *Lengeloi* ke "moromuoa." 'Me Ke Moromuoa ho Iseraele. Ua bona? Kereke e hloibitsoe, ua bona, joale, kapa e mothating oa ho hloibiloa. O tlela Kereke ea Hae. Joale sheba.

*Le ne le tšoele bukana e phethiloeng letsohong la
lona:...*

32 Joale, mona, E ne e koahetsoe mona 'me e tiisitsoe; athe mona E phetliloe. E phetliloe. Ho qala mohla tiiso eo, re tla kena ho eona bosiuu bona, joale Buka e phetliloe. "Bukana letsohong la Hae, kahara la Hae...E ne e phetliloe. Oh, kamoo letsatsi, e neng e ka litšiea..." Emang motsotso feela. E reng ke qale morao mona 'me ke bale.

*Le ne le tšoele bukana e phetliloeng letsohong la
lona: la bea leoto le letona la lona holima leotlatle, le
leoto le letšehali ho lefatše,*

*'Me lona la hooa ka lentsoe le phahamileng, joaloka
tau ha e purumme:...*

33 Rea Mo tseba e le Tau ea leloko la Juda. Ka mona Ke Konyana; empa mona Ke Tau. Lea bona?

*...eitse hobane le hooe, lialuma tse supileng tsa
utloahatsa mantsoe a tsona.*

34 Joale, Johanne o ne a laetsoe ho ngola seo a se boneng, eaba moapostola, le moporofeta, o phahamisa pene ea hae a re o a E ngola.

*Eare hobane lialuma tse supileng li utloahatse
mantsoe a tsona, ka re kea ngola: eaba ke utloa lentsoe
le tsoang leholimōng le re ho 'na, Koahela tse boletsoeng
ke lialuma tse supileng, 'me u se ke ua li ngola.*

35 Joale, ke sona seo re sa se tsebeng. Ke hona se tla senoloa. Ha se fumanoe kahara Mongolo o Halalelang, seo Lialuma tseo li se bolelang.

'Me lengeloi leo ke neng ke le bone le eme holima leoatle le holima lefatše la emisetsa matsoho a lona leholimōng, (joale mamela)

'Me la hlapanya ka ea phelang ka mehla le mehla, ea bopile maholimo, le tse ho lona, le lefatše, le...ho lona, le...tieho ha e sa tla ba teng:

36 Shebang! Temana eo ke batlang ho e finyella ke ena.

Empa mehleng ea lentsoe la lengeloi la bosupa, ha terompeta ea lona e tla lla, ke moo sephiri sa Molimo se tla phetheha, kamoo a boleletseng bahlanka ba oona baporofeta kateng.

37 Joale, ua bona, sephiri sa Buka ena ea Tiiso-Supa se tla senoloa mehleng eo lengeloi la kereke ea bosupa le utloahatsang Molaetsa oa lona. Ua bona? "Lengeloi la bosupa le qala le letsa," 'me mono ho ngotsoe Melaetsa, 'me re O hatisitse lebanteng le ka sebopeho sa buka. Joale, "Mohla Molaetsa o qalang o utloahatsoa, sephiri sa Molimo se tlamehile se be se phethehile, ua bona, mohlang oo." Joale re tla ehlola. Buka, ea sephiri sa Molimo, ha e senoloe haese ho fihlela Molaetsa oa lengeloi la bosupa o utloahatsoa.

38 Joale, lintlha tsena li tla ba bohlokoa kahara Litiiso, ke tiile, hobane E tšoanetse, karoloana efe le efe, e tlamahane 'moho.

39 Joale, E ngotsoe e le sephiri, hobane ho se e mong, hohle, ea E tsebang. Ke Molimo a inotši, Jesu Krete, ua bona. Joale, empa e...Ke Buka, Buka e mohlolo. Ke Buka ea Topollo. Re tla kena ho eona, nakoaneng. 'Me joale rea tseba hore Buka ena ea Topollo e ke ke ea utloisisoa ka ho hlaka; haesale E batlisisoa, mehleng ea mengoaha e tšeletseng ea kereke. Empa qetellong, mohla lengeloi la bosupa le qalang le utloahatsa sephiri sa lona, le lohanya lintlhana tsohle tse lokotsehang tseo mathaka ana esale a li batlisisa. 'Me liphiri li theoha li tsoa ho Molimo, joaloka Lentsoe la Molimo, 'me li senola tšenolo eohle ea Molimo, ebe moo BoMolimo le ntho efe le efe li batalatsoang. Liphiri tsohle, peō ea noha, le eng hape, e tla senoloa.

40 Joale, u a bona, ha ke iqalle eona. Ke sona seo...Ke HO RIALO MORENA. Ke tla u balla Eona Bukeng, "Ho utloahatsoa ha Molaetsa oa lengeloi la bosupa, sephiri sa Molimo se tlamehile se be se phethehile, sona se boletsoeng ke baporofeta ba Hae ba halalelang," bao ke baporofeta ba ngotseng Lentsoe. Ho utloahatsoeng, ha mongoaha oa kereke ea bosupa, mongoaha oa kereke ea ho qetela, lintlhana tsohle tse lokotsehang, tse 'nileng tsa batlisisoa mehleng ea mengoaha ena ea kereke, li tla tlangoa hammoho.

41 'Me etlare hoba Litiiso li buloe, le sephiri se senotsoe, Lengeloi lea theoha, Moromuoa, Krete, a bea leoto la Hae

holima lefatše le holima leoatle, a roetse mookoli hloohong ea Hae. Joale, hopola, lengeloi lena la bosupa le holima lefatše mehleng ea ho Fihla hona.

⁴² Joaloka ha Johanne a ne a utloahatsa molaetsa oa hae, nakong eo Messia a neng a fihla matsatsing ao. Johanne o tsebile a tla 'Mona, kaha a ne a tla Mo tsebahatsa.

⁴³ 'Me rea eelloa, kahara Mangolo, koana ho Malakia 4, ho tla fihla ea joaloka Johanne, e—e Elia eo Lentsoe la Molimo le ka mo tlelang. 'Me o lokela ho senola, ka Moea o Halalelang, liphiri tsohle tsa Molimo, le ho khutlisetsa Tumelo ea bana morao tumelong ea bontate ba baapostola, ho khutlisetsa liphiri tsena tsohle tse esale li batlisisoa, lilemong tsena tsohle tsa mekhatlo ea bolumeli. Joale, Lentsoe le itsalo. Ke jere boikarabelo ba seo Le se buileng. Ua bona? Lona, Le ngotsoe, le lokile. Ke seo Le leng sona.

⁴⁴ Joale, re ka bona hore Buka ena ea Tiiso-Supa, joale, ke sephiri sa topollo. Ke Buka ea Topollo, e tsoang ho Molimo.

⁴⁵ Joale, liphiri tsohle, nakong ena, li tlamehile li be li phethehile mehleng ea moromuoa enoa a letsang. Joale, lengeloi le holima lefatše ke *lena*; 'me Lengeloi "le leng," Moromuoa ea matla, o a theoha. Ua bona, lengeloi *lena* e ne e le lengeloi la lefatše, moromuoa; empa *mona* ho theoha e Mong Leholimōng, selekane sa mookoli, ua bona, e ne e ka ba Krete feela.

⁴⁶ Hantle joaloka ha e hlahlile ho Tšenolo, khaolo ea 1, "O eme mahareng a Likandelare tse Supileng tsa Gauta, ka mookoli, o joaloka lejoe la jaspere le la sardone."

⁴⁷ 'Me mona O khutla, khaolong ea 10, ka mora nako ea ho fihla hoba liphiri tsohle li phethoe 'me Litiiso li tla buloa, 'me le re, "Nako ha e sa le teng." 'Me O itse, "Mohla lengeloi la bosupa le qalang le letsa, sephiri se tlamehile se be se phethehile, 'me ke nako ea ho hlaha ha Lengeloi." Re atametse, nqa e 'ngoe. Hantle. Joale eelloa.

⁴⁸ Litiiso tse Supileng li tšoere sephiri sa Buka. Pele re bona seo Litiiso tse Supileng tseo li se koahetseng, re mpa re hakanya lintho tseo feela. Hobane, joaloka ha ke le boletse, hoseng hona, Molaetseng oa ka o monyenyanane hoseng hona, oa Molimo o ipatang ka ho nyatseha. U a bona, re—rea . . . Ruri re tla e fosa re tiile haese ha E senotsoe, ke Moea o Halalelang ka mokhoa oa makhonthe, le ho nêtefatsa joalo. Ua bona? Ha moporofeta a hlaha 'me a u bolella hore Sena ke Sane feela, 'me Molimo o sa e nêtefatse joalo, e le bale. Ua bona? Empa Molimo, polelong efe le efe, nthong efe le efe, o tlameha ho E nêtefatsa, ho E nêpahatsa. Ua bona? Ka hona, bana ba Hae ba tla sheba lintho tseo, ua bona, 'me ba falimehe, eelloa.

⁴⁹ Litiiso tse Supileng holima Buka, li na le . . . Litiiso tse Supileng tsena li koahetse Buka. Lea bona? Buka e tiisitsoe ka botlalo. Lea e bona na? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.]

Buka ke Buka e koahetsoeng ka botlalo ho fihlela Litiiso tse Supileng li manolloa. E tiisitsoe ka Litiiso tse Supileng. Joale, hoo ho fapane le Lialuma tse Supileng. Lea bona? Tsena ke Litiiso tse Supileng holima Buka. 'Me Buka e ke ke ea khona, Litiiso li ke ke tsa lokolloa haese ho fihlela Molaetsa oa lengeloi la bosupa. Lea bona? Ka hona re—rea hakanya; empa tšenolo ea Molimo ea makhonthe e tla phethisoa moletsong oo, 'Neteng e nètetalitsoeng. Joale, Lentsoe le rialo hantle, "Sephiri se tlamehile se be se phethiloe nakong eo."

⁵⁰ 'Me Buka ena ea Tiiso-Supa, hopola, mona E ne e koetsoe, ho Tšenolo khaolo ea 5, 'me ho Tšenolo khaolo ea 10 E butsoe.

⁵¹ 'Me joale re tla bona seo Buka e se buang mabapi le kamoo E buloang kateng. 'Me ha e tsebahatsoe haese ho fihlela Konyana e nka Buka, e manolla Litiiso, 'me e bula Buka. Lea bona? Konyana e tlamehile ho nka Buka.

⁵² E patiloe. Joale hopola, "Ha ho e mong Leholimōng, ha ho e mong lefatšeng," mopapa, bishopo, k'hadinale, mookameli oa selika, kapa e ka bang mang, "ea ka manollang Litiiso tseo, kapa ho senola Buka, haese Konyana. 'Me esale re batlisisa, re hakanya, re kthothmetseha, re ipotsa, 'me—'me ke ka baka leo re leng pherekanong e kaale.

⁵³ Empa tšepiso e Halalelang e re Buka ena ea Topollo e tla buloa ke Konyana ka ho phethahala, le Litiiso tsa eona li tla lokolloa ke Konyana, matsatsing a ho qetela ao re phelang ho oona joale. 'Me ha e tsebahatsoe haese ho fihlela Konyana e nka Buka 'me e manolla Litiiso. Hobane, hopolang, Buka e ne e le matsohong a Ea lutseng holima Terone. "Me Konyana e tla ho Ea lutseng holima Terone, 'me e nka Buka letsohong le letona la Hae." Ho nka Buka! Oh, e tebile. Re tla leka ho e rarolla haeba re ka khona, ka thuso ea Moea o Halalelang. Joale re itšetlehile ho Eèna. 'Me hamorao, re tla bona, hore ke nakong ea qetelo, "Mohla nakong e seng e felile."

⁵⁴ Ha ho mokhatlo ofe oa bolumeli o nang le tokelo ea ho hlalosa Buka. Ha ho monna ea nang le tokelo ea ho E hlalosa. Konyana ke Eona e E hlalolang. 'Me Konyana ke Eona E buang ka Eona, 'me Konyana e tsebahatsoe Lentsoe, ka ho le nètefatsa le ka ho tliša Lentsoe Bophelong. Lea bona? Hantle feela! Lemoha. 'Me ha e senoloe haese ho fihlela . . .

⁵⁵ Buka ena ha e senoloe haese ho fihlela mengoaha ea kereke le mengoaha ea mekhatlo ea bolumeli e felile, "'me nako ha e sa le teng." Lea e bona? E senoloe feela ka mora hoba mengoaha ea kereke le mengoaha ea mekhatlo ea bolumeli e fele.

⁵⁶ Ke ka lebaka leo ntho eo e leng lesisitheho hakana bosiueng bona. Lea bona, ba thonaka thutonyana, ba mathela lehlakoreng le leng *mona*, ho thoe, "Ke Eona ena!" E mong o thonaka thuto e 'ngoe, a mathele lehlakoreng *lena*, ho itsoe, "Ke Eona ena!" 'Me e mong le e mong o haha mokhatlo oa

bolumeli tlasa eona, ebile re fumana makholo a mekhatlo ea malumeli. Empa leha ho le joalo, hara eona eohle, ho bonahala pherekano, batho ba ntse ba ipotsa, “Ebe ’Nete ke efe?” Haeba e se oona maemo a kajeno ao!

⁵⁷ Empa O a tšepisa, ho re, “Mohla nako eo e felileng, lentsoe la lengeloi la bosupa le tla utloahatsoa, ’me Buka e tla senoloa, lea bona, nakong eo.”

⁵⁸ Joale, mang, a se re, “Bao bao morao mono ha ba bolokeha.”

⁵⁹ Empa, ke liphiri, tseo ba sa kang ba li utloisisa! Kamoo Molimo ba ka bang bararō, koana, a le Mong! Kamoo Lengolo le ka reng, “Le kolobetse ka Lebitso la Ntate, Mora, Moea o Halalelang,” ebe ho hlanohoa ho thoe, “Kolobetsa ka Lebitso la Jesu.” Lea bona? Oh, lintho tse ngata hakana! Kamoo Eva a jang apole ’me a— a hlahise tšenyō ea lefatše lohle? Lea bona? Lintho tsee li ka ba joalo joang? Empa liphiri tseo li tšepisitsoe ho senoloa nakong ea qetelo.

⁶⁰ Ke lintlhana, tse lokotsehang tse... Bahlabani bana ba linatla ba fihlile temeng, joaloka Irenease, le Martin, Mohalaleli Martin, le Polikapo, le ba fapaneng, le Luther, le Wesley, le bana bohle. Lea bona? Kamoo ba tšileng ’me ba phetse ho lekana feela ho—ho chabisa leseli le ho le bonesa, empa ba siile lintho tse ngata e—e lefifing. Eaba ho latela Mongoaha oa Pentekosta, joaloka Mongoaha oa Luther, eaba ba tsoa ba matha holima makala. Empa le joale, ho itoketse, se reng ba ne ba sa loka. Ba ne ba lokile. Empa lintlha tse lokotsehang li teng, tse ke keng tsa hlalosoa. Empa ka hona he... Hobaneng? Litiiso li ne li eso manolloe, ho senola seo lintho tsena li leng sona ka tšoanelo. Lea bona?

⁶¹ Empa ka hona, mongoaheng ona oa ho qetela, liphiri tsohle li lokela ho rarolloa le ho abjoa. ’Me Litiiso li tla buloa ke Konyana, le ho senoloeloa Kereke, ’me nako ha e sa tla ba teng. Lea bona? Ho babatseha hakakang! Hape, Buka, ha ho le joalo, ke Buka ea Topollo. Hobane, e bile E tsoelapele. . .

⁶² ’Me re tla kena teng, hamorao, kamoo likete tse lekholo le mashome a mane a metso e mene li kenang kateng, le joalo-joalo. Ke hantle. Eo ke Mojuda.

⁶³ Joale, joale, Pauluse. Ha re baleng nakoana. Ke fumane Mangolo a ’maloa ana, ’me ke nahana hore re tlamehile ho—ho A bala. Joale rōna bohle ha re phetleng; Pauluse, ho Baefese 1.

⁶⁴ Ke bona ba bangata ba ngolang. Ba nkile libuka tsa bona ’me ba ngola Mangolo fatše, ho a tšoaea Bibeleng tsa bona, ho bopa ketane. Ka hona, hoo—hoo ho itoketse. Kea rata ha le etsa joalo, le ntano ea lapeng le E hlahlobe. Lea bona? ’Me—’me haeba o E hlahloba, ka bouena, u tla—u tla E utloisisa hantle ho feta. Lea bona? E hlahlobe feela, u kope Molimo ho u thusa ho utloisisa.

65 Joale ha re baleng e—e Lengolo leo ke le ngotseng fatše mona. Baefese 1:13 le 14, joale.

Ke eèna eo le rōna le leng ho eèna, lōna ba utloileng lentsoe la 'nete, le evangeli ea pholoho ea lōna: eo. . . ha le se le lumetse ho eèna, le tšoailoeng ke Moea o Halalelang o baletsoeng batho,

E leng oona tebeletso ea lefa la rōna ho tle ho lopolloe bao o ithuetseng bona, e be thoriso ea khanya ea oona. Lea bona?

66 Joale, e re re sa phetlile Mangolo, ha re. . . Lea bona, Moea o Halalelang mona, ka Sebele, ke Tiiso. Moea o Halalelang ke Tiiso. 'Me Tiiso e supa (eng?) mosebetsi o felileng, Moea o Halalelang ke Tiiso ea motho. 'Me ho motho eo, mohla a amohelang Moea o Halalelang, nako ea ho fehelo a ha hae e felile, lea bona, hobane ke mosebetsi o felileng.

67 Mohlala, nkile ka sebetsa k'hampaning ea seporo, ebe re phahlela makotikoti le lintho tse fapaneng tse tsoang fektering e etsang lijo tsa makotikoti kahara makouchu. 'Me, empa, ebe, pele lekouchu le ka tiisoa, mohlalobi oa fihla, ho bona haeba lekouchu le pahletsoe ka tšoanelo. Haeba ho se joalo, [Moena Branham o opa liatla hang—Mong.] khetlo la pele ha le thulana le ho hong, thepa e ka qhalana ea pshatleha, 'me—'me ebe boikarabelo ba k'hampani ea seporo. 'Me mohlalobi eo o hlahloba ntho eohle, ho bona haeba e lutse malulong ka tšoanelo. Haeba e se joalo, o nyatsa lekouchu leo. Ebe moo re tlamehang ho le qala bocha, ho fihlela mohlalobi a khotsofetse. 'Me ha mohlalobi a khotsofetse, o koala monyako. Mohlalobi o koala monyako. Mohlalobi a ntano maneha tiiso holima oona, 'me ha ho mang ea ka manollang tiiso ho fihlela e fihla habo eona.

68 Ke seo esale Moea o Halalelang o se etsa. Lea bona? O a tloha 'me O a hlahloba. Ke ka baka leo le sa fumaneng lintho tsena le. . . U re, "Ke buile ka lipuo, 'me ke hooeletitse, 'me ke hobetse Moeeng." Ha e amane le Eona ka letho. Lea bona? Moea o Halalelang o hlahloba motho eo ho fihlela A khotsofetse ka botlalo 'me a tseba hore ba joalo.

69 Ebe, ba tiisoa ho fihlela leetong la bona la Bosafeleng. Ha ho le letho le ka qhaqhang Tiiso eo. Eona Bibe. . . Le ntse le ngola Lengolo fatše. Baefese 4:30, ho itsoe, "Le se ke la soabisa Moea oa Molimo o halalelang, oo le tsoailoeng ka oona ho fihlela Letsatsi la Topollo ea lōna." Tšoarang lentsoe leo, "topollo," lea bona. Ho fihlela letsatsi leo Buka ea Topollo e senotsoeng, 'me Molopoli a tlile ho tseka letlotlo la Hae! Ha ho letho le ka etsang hoo. Lea bona? "Le se ke la O soabisa." Lulang. . . Etsang lintho tse khahlisang Molimo, hobane Buka e tiisitsoe, joale, 'me le uena u tiisitsoe. Moea o Halalelang, ka Sebele, ke Tiiso.

⁷⁰ *Tiiso* e supa... Joale, ana ke mantsoe ao kea thotseng bukeng ea mantsoe. *Tiiso* e supa “mosebetsi o qetiloeng.” ’Me etlare hoba *Tiiso* ea Bosupa e manolloe, sephiri sa Molimo se tiisitsoeng kahara Litiiso tse mohlolo tsena se phethehile. Ho fihlela letsatsi leo *Tiiso* eo e manalloang, ke hona mohla ho senoloang se kahara Eona.

⁷¹ Motho ea ipotsang se kahara lekouchu leo, ho re, “Eka khona ho be le *hore-le-hore*. Eka khona ho be le.” O mpa a hakanya feela. Empa ha *tiiso* e qhaqhilo, le monyako o butsoe, re bona kahara eona ’me re bona se kahare ka mono hantle.

Lea e bona na? ’Me hoo ho tla etsoa feela nakong ea qetelo.

⁷² Ntho e ’ngoe e suptjoang ke *Tiiso*, ke “mong’a thepa.” Lea bona, *Tiiso* e manehilo letsoa holima Eona, le supang mong’a thepa. Ha u rekoa ka Mali a Jesu Kreste, le ho *tiiso* ka Moea o Halalelang, ha u sa le ua lefatše kapa letho le ipapisang le lefatše. U thepa ea Molimo.

⁷³ Ntho e ’ngoe, eona, *Tiiso* ke “tšireletso.” *Tiiso* e bolela hore u sireletsehile. Joale, lōna ba sa lumeleng tšireletso ea Bosafeleng, ha ke tsebe, lea bona. Empa joale, empa, *Tiiso* e supa tšireletso ho fihla ha habo eona. Ho malimabe mothaka ea lehang ho qhaqha *Tiiso* eo! ’Me *Tiiso* ea Moea o Halalelang e ke ke ea qhaqholloa.

⁷⁴ Bohle le nkutloile ke re batho ba itse, “Diabolosi o nketsisitse *senā*.” Che, che, hase diabolosi ea e entseng. U mpa feela u ne u sa tiiseletsoa kahare. Hoba, ha u tiiselelitsoe kahare, o tiiselelitsoe kantle. Yaa. Lea bona? Joale, ke uena ea tsoetsoeng kantle ho eena. Uh-huh. U ne a ka sitoa ho u fihlela, kaha mokhoa o le mong oa ho kena ka ho uena ke ka ho tla ka tsamaiso e tšoanang le ea hao. O tla tlameha ho pholoso, ho halaletsoe, le ho tlatsoa ka Moea o Halalelang, ekabe’ba ke ngoaneno. Ka hona, u a bona, hase eena ea—hase eena ea e entseng. Che, che. U mpile ua fihla moeling ua ntano khutla, u ntse u lakatsa lintho tsa lefatše. Ha ua tsamaea leeto lohle ho kena Kanana, u a bona, ho tšela Jordane, ho ichoella ka bouena. Lea bona?

⁷⁵ Joale elelloang, joale, Buka ena e tiisitsoe. ’Me—’me le uena u tiisitsoe, le Buka, ho fihlela Letsatsi la Topollo.

⁷⁶ Hape, ho Baroma 8:22 le 23. Ha re e fumaneng, ’me re tla haha motheo ona, ke hona re tla E utloisisa hantle ho feta ha motho mang le mang a ipalla Eona. Mona ke le fa Mangolo a ’maloa, re tle re khone—re tle re A shebisise, hora esale ncha. Joale, 8, Baroma 8:22, ho qalisa.

Hobane rea tseba hore tse bopiloeng tsohle li ntse li feheloā li bile li le tsietsing hammoho ho fihlela joale.

’Me hase tsona li ’notši, empa le rōna, re nang le lithakangoaha tsa Moea, le rōna re feheloā kahare ho rōna, re lebeletse ho bea bana, e leng, topollo ea ’mele oa rōna.

77 Oh, khili! Oh, khili! Na ha e re nyakallise rōna metsofe? E tlamehile ho re nyakallisa bohle, ho emetsoe hora ena. Re utloisisa taba ena e tla hlaha tsohong ea pele. Lea bona? Tlhaho e a fehelo. Rea fehelo. Ntho efe le efe e a fehelo, hobane re lemoha ntho e itseng e sa loka. 'Me mokhoa o le mong oo u ka feheloang ka oona, ua e lebella, ke kahobane Bophelo bo bocha bo kene ka *mona*, bo buang ka Lefatše le lecha.

78 Joaloka mohatsa ka mona, nakoana e fetileng, ha re tloha mona ho ea suphamakete. Eaba ke re, "Re fumane mohlolo oa ntho; leleiti le leng le ne le apere mose." Keha ho hlile ho makatsa, lea bona. Bao, bao ba . . . Kaofela ha bona ba batla ba sa apare mese, lea bona. 'Me, ka mokhoa o itseng, ba hlasetsoe ke boleba; ba tsoela kantle ba sa e apara. Ka hona eaba re . . . Ba lebala ka boomo.

79 'Me eaba, ke hona, Meda o re ho 'na, a re, "Bill, hobaneng ho le joalo?" a rialo.

80 "Oh," ka re, "ke moea oa bochaba feela." 'Me ka re, "Ha u etela Jeremane, ba fupile moea o itseng. U etela Finlane, ba fupile moea oa bochaba. U tla Amerika, re fupile moea oa bochaba."

81 Moea oa bochaba ba rōna ke ho saoha, metlae. Lea tseba hobaneng? Re theiloe holima Thuto ea baapostola. Re theiloe holima baetapele ba linatla, ba kang Washington, Lincoln. Empa re ritsitse motheong oo, 'me re tseba se tlang se re tobile. Rea tseba hore bomo ea athomo e ngotsoe lebitso la rōna. Rea tseba hore bokhoba bo re laletse kapele. Ho ithetsa ha ho thuse letho.

82 E nkhopotsa, joaloka borametlae bana, ba theohang 'me—'me ba etsa metlae ena, 'me ba itsoere joalo, le basali ba itsoere kamoo ba etsang, le banna, 'moho. E nkhopotsa moshanyana ea fetang hara mabitla, a letsa mololi, a leka ho iphanyanya letsoalo la hae. Ehlile, o tšohile. Lea bona? A ke ke a thetsa motho. Ke baka leo a letsang mololi. Lea bona? O leka ho itlahisa a sa tšoha, empa o tšohile. 'Me ke bona bothata, kajeno.

83 Empa, oh, tšepo ea molumeli ke e bokoang hakakang, ea phahamisitseng matsoho a hae, hoba topollo ea rōna e atametse. Ha a bona lintho tsena li hlaha, ke nako e khōlō ho molumeli.

84 Joale, lintho tsena, tseo, ho fehelo ha mebele ea rōna. Na le eleletsoe sefate, kamoo se loanelang bophelo? Se batla ho phela. 'Me u eelloe phoofolo, kamoo mohla—mohla lefu, e rahang kateng. U lemohe motho, ntho efe feela, tlhaho e a fehelo. Rōna, ka borōna, rea fehelo. Lea bona? Rea tseba hore phoso e teng. Rea bona, ho tsoa litemaneng tsena, hore ntho e 'ngoe e lahlehetse, motho le lefatše 'moho. Tlhaho ea

mofuta ofe le ofe, e lahlehetsoe ke ho hong, hoba re ka bona ho tsoa Lentsoeng le bululetsoeng lena hore e fehelo ka morero. Uena, ha u fehelo kante ho morero.

Joaloka ha ke buile ka enke, e tileng ka morero.

⁸⁵ Ho joalo le ka ho rapella bakuli; ho fihlela u fumane sesosa! Ke tseba pheko, empa ke tlameha ho fumana sesosa. Ke ka baka leo lipono li hlokoang hakana 'me li theko e thata hakana; e senola lekunutu la pelō, e bolella mohto moo u sitiloeng, le hore u etse'ng. Lea bona? Ho sa tsotelehe hore na u noa moriana o mokae, kapa hore u tšela oli e kae lihloohong tsa bona, kapa hore motho a ka hlolea hakae holima hao; phoso ha e le teng, o tla itulela hantle mono. Ke itse “o,” ke Satane eo.

⁸⁶ Lea bona, kajeno, leha koana re hatetse pele hakana, ka meriana, re sa ntse re sa tsebe letho ka lintho tse. U re, “O tšoeroe ke mofetše.” Be, hoo hase letho leo. Hoo, hoo—hoo ke ho e rea lebitso feela. Ke ho e rea lebitso la bongaka ba meriana, mofetše. Ha e amane le semelo sa eona ka letho. Ke lebitso leo re le reileng. Re mpa re e reile, mofetše. Empa, ruri, seo e leng sona, ha u e qhaqholla, ke diabolosi.

⁸⁷ Joale, re re “sebe.” Re mpa re se bitsa sebe. Se qhaqholle. Sebe ke'ng? Batho ba bangata ba re, “Ho noa, ho feba.” Che, che. Ke litholoana tsa sebe. Lea bona? Ke se hlahisoang ke sebe, lea bona. Empa sebe sa mannete ke ho se lumele. Ke hona moo se—ke hona moo se reiloeng 'me se bitsoa. Ha u le molumeli, ha u etse lintho tseo. Empa leha u ka leka ho ikhalaletsa, leha u ka leka ho iketsa morapeli; ha u etsa lintho tseo, u mosalumele. E lumellana le Mangolo.

⁸⁸ Joale, ntho e 'ngoe e lahlehile, 'me e a fehelo. E ntse e leka ho khutla, ho khutlela maamong a eona a mantlha.

⁸⁹ Le reng ka monna ea oelang lefatšeng, a hohlomela mokoting o tebileng nqa e 'ngoe, 'me o a loana, o a ehloa, o a hula? Ba tšoanetse, ka mokhoa o itseng, ho tsoa lemeneng lena. Ha ba maamong a bona a mantlha. 'Me, ba hooelets, ba hlahafetse. Ba ingoangoarella ka mabota, ba etsa lerata, kapa ba etsa ka ho re ho itseng. Bao—bao ba feheloaka kahobane ba batla ho khutlela maamong a bona a sethatong.

⁹⁰ Ke ka baka leo motho, ea teiloeng ke maloetse, a opeloa a le lihlabing. Ba ne ba se joalo ka nako e 'ngoe, empa ba fehelo. Hobaneng? Ha ba loka. Phoso e teng. 'Me ba ntse ba fehelo, 'me ba leka ho khutlela maamong a bona mohla ba neng ba phetse.

⁹¹ 'Me mohla libopiloeng le batho, kamoo Bibe e itseng, “ba fehelo,” e supa ho hong, ha ba maamong a bona a tšoanelo. Ba oetse ho tsoa nqa e 'ngoe. Joale, ha re hloke motho ho re tolokela eona. Lea bona? Hoba, ehlile, rea tseba e ne e le Bophelo Bosafeleng, booba oeleng ho bona. Eaba ba lahleheloa ke

litšoanelo tsa bona tsa Bophelo Bosafeleng, ka tlolo ea Adama le Eva, ba oeleng Bophelong Bosafeleng, ba kena lefung, kahara tšimo ea Edene, 'me ba lihela tlhaho eohle, tlasa bona, lefung.

⁹² Sefate se ne se sa shoe le ka mohla, pele ho Adama. Phoofole e ne e ke ke ea eshoa, pele ho Adama. 'Me ntho e 'ngoe feela e ke keng ea shoa, 'me ke Molimo, hobane Ke Mohlolehi. 'Me re ka sireletsoa joalo ho se shoeng, re tlameha ho rua Bophelo Bosafeleng ka ho rōna, ka ho ba bara le barali ba Molimo.

⁹³ Empa mohla re neng re eshoa, joalokaha ke buile Molaetseng hoseng hona, sebeng, re rekisitse ka litokelo tsa tsoalo ea rōna 'me re tšetse khohlo ena. Joale re hole hoo Molimo a sa khoneng ho re nanabela, ka mose o koano oa khohlo. Joale, ehlile, mohla Adama a ne a sitoa, a oela lefung, o lihetsa lefu holima 'mopo ohle.

⁹⁴ Joale, o ne a filoe ho ikhethela ka bolokolohi. Ba ne ba neiloe hona joaleka rōna, ho etsa khetho. Joale, Adama le Eva, tšimolohong, sefate sa botle le bobbe se ne se beiloe pela bona, 'me sona sefate seo se beiloe pela mang le—le mang oa rōna. Lea bona, Molimo ha o etsetse Adama kapa Eva. . . U re, "Be, ke molato oa bona." Che, hona joale hase ona. Ke molato oa hao. U ke ke ua o bea holima Adama joale. U tlameha ho o bea holima hao, hobane botle le bobbe li beiloe ka pela hao. Re beiloe holima moralo o tšoanang le oa Adama le Eva.

⁹⁵ Empa, lea bona, mohla re lopolloang, ha re sa ipatlela khetho ea rōna, empa re batla khetho ea Hae. Lea bona? Lea bona?

⁹⁶ Joale, Adama le Eva ba ne ba batlile khetho ea bona. Ba batlile joalo, ba batlile ho tseba hore ebe ho joang ho fumana bohlae, eaba ba bo batlisisa, 'me bo hlahisitse lefu.

⁹⁷ Joale, motho ha a lopolotsoe, ha a sa tsotella khau ea thuto. Ha a sa hlola a tsotella lintho tsa lefatše hape, bohlae ba lefatše. Ha a sa ipatlela khetho ho hang. Khetho ea hae ebile Krete, 'me ke ho fela. O lopolotsoe. Ha a sa batla ho itsamaisa. Ha a batle motho ea mo joetsang hore a lebe kae kapa a etse'ng. O lebeletse feela 'me o batla khetho ea Moetsi oa hae. Lea bona? Ebe o tsoa ka Lebitso la Moetsi oa hae, ha Moetsi a mo laela ho tsamaea. Lea bona?

⁹⁸ Empa motho ea batlang bohlae, o batla ho fumana, "Be, mishone ona o motle haholo; empa ba ka ntefa betetšana mane, ka baka leo ke tla ea koana." Lea bona? Lea bona, bohlae.

⁹⁹ Joale, mohla Adama a ne a etsa sebe, ka ho sekehetsa mabaka a mohatsa'e tsebe sebakeng sa ho itšoarella ka Lentsoe la Molimo, ke hona ho lihetseng Adama sebeng. Mohatsa'e o ngangisane le Satane, 'me eaba o beela Adama sehlahisoa seo, 'me Adama a ithekisa a tlohela Lentsoe.

¹⁰⁰ O lahlehetsoe, hape, lefa la hae, mohla a neng a lahleheloa ke botsoalle ba hae le ke tokelo ea Bophelo. Le hopole, "Mohla

u se jang, u tla shoa mohlang oo. 'Me eietse ha a lahlehelo ke Bophelo ba hae, o boetse a lahlehelo ke lefa la hae bophelong, hobane o ne a laola lefatše lohle ka botlalo le ka ho phethahala. E ne e le molimo oa lefatše. Molimo ke Molimo oa bokahohle, hohle. Empa lefatše lena le ne le beiloe tlasa taolo ea mora oa Hae. A ka bua, a rea lebitso, a ka bolela, a ka emisa tlhaho, a ka etsa sohle seo a se batlileng. Lea bona? Empa, eitse hoba a etse joalo, a lahlehelo ke lefa la hae.

¹⁰¹ Joale, Adama o ne a ka re, “Thaba ena, mona, e suthele mane,” ebe e etsa joalo. Adama a ka re, “Sefate sena, mona, se fothothe se lengoe mane,” se ne se tla phethisa. Lea bona? Hobane o ne a ruile taolo e feletseng, e tletseng, e le molimo o monyenane tlasa Molimo Ntata rōna, hobane e ne e le mora oa Molimo.

¹⁰² Joale na re ke ke ra khefutsa mona motsotso feela ra rera thero ea makhonthe! Lea bona? Oh! Hape, haeba Mali a re hlokekisitse a re khutlisitse, le reng ka hona joale? Lea bona? Le shebe seo Mora eo oa Molimo, Adama oa bobeli, a se entseng. Lea bona? Le ho re, “Mesebetsi eo Ke e etsang, le lōna le tla e etsa.” Lea bona?

¹⁰³ Adama o lahlehetsoe ke lefa la hae, e leng lefatše. Joale, la tloha letsohong la hae la tlolela ho eo a ithekisitseng ho eēna, Satane. O rekile ka tumelo ea hae ho Molimo, ho mabaka a Satane. Ka baka leo, Bophelo Bosafeleng ba hae, tokelo ea hae Sefateng sa Bophelo, tokelo ea hae lefatšeng, e ne e le la hae, eaba o tlohela karoloana e 'ngoe le e 'ngoe ea lona matsohong a Satane. A le tlosa letsohong la hae la tlolela ho Satane. Ka baka leo, joale, ehlile, le khutlile ebile le silafalitsoe. 'Me peō ea Adama e sentse lefa le neng le ka be le ruiloe ke Adama, e leng lefatše. Ke hantle, lea bona, peō ea Adama.

¹⁰⁴ Ke ile ka emisa, tsatsi le leng, tlase Tucson moo ke lulang. 'Me ke ntse ke qoqa le motho, koana qhooeng ea thaba, ke nyaretse fatše tlase. Ka re, “U nahanang! Koana, lilemo tse makholo a mararō tse fetileng, Papago oa khale o ne a parola tlase mane ka selei sa hae, ka mohatša'e le ka bana ba pepileng ka morao, a kaletse tlase mono nqa e 'ngoe a iphelela ka khotso. Bofebe bo le sieo, ho se wiski, ho se ho gembola, ho se letho hara bona. Ba ne ba phela bohloeki. 'Me phokojoe e ne e nanara e theosa ka—ka phororo, bosiu ka bong, e parola Tucson mona, e ntse e ngaea. 'Me sefate sa mesquite le lekhala li thuntse, li iphapitile ka mabopo. 'Me Jehova ha a li nyarela o tšoanetse a be a ile a bososela. Empa eaba motho e mosoeu o hlaha ka lona lekhala leo, 'me o entseng? O epolotse makhala a hlaha. O bolisitse naha, ka makotikoti a biri le ka libotlolo tsa wiski. O putisitse boitšoaro ba sechaba. O khonne feela ho hlola Leindia ka ho felisa lijo tsa hae, e leng buffalo.”

¹⁰⁵ Mohla ke ne ke bala mane Tombstone, tsatsi le leng, kahara—kahara musiamo, ke shebile litšoantšo tsa Geronimo.

'Me bongata ba lōna le ka nahana hore Geronimo e ne e le lehlabaphieo. Ho 'na, e ne e le Moamerika oa makoma. O ne a mpa a loanela se lokileng, seo Molimo a mo fileng sona: lefatše, le sechaba, le nqalo ea bolulo. Ha ke mo qose. 'Me mohla masole a masoeu ao a ne a kena mono 'me, ba hapa lefatše, ka sheshe, ba ba bolaea joaloka sehlopha sa lintsintsi. 'Me keha ho emisitsoe setšoantšo sa mantlha sa lintlokhōlō tsa meriana ea Geronimo, kapa kokelo ea hae. Keha ho lahletsoe likojoana tse peli kapa tse tharō holima sekotoana sa mesquite. 'Me mahlasipa ao, a makhontho, Maamerika a makoma, Maindia, a loanelang litokelo tseo a li filoeng ke Molimo. 'Me mono, lesea la Geronimo, le beiloe lethekeng, a eme mono a shebile bahlabani ba hae, ba lutlang mali, ba shoang, ba se na le penisilini kapa letho, ba sa khone ho ithusa; Maamerika a makoma, a hlahisitsoeng ke Molimo! Ebe le mo bitsa lehlabaphieo? Ke mo bitsa lejentlelemanane.

¹⁰⁶ Cochise a ka be a sa inehela. E ne e le monna oa motsofe. Empa Mabothe a Amerika, bao bohle ba apereng, ba ne ba kene mono 'me ba bolaea buffalo. Ba ne ba tsoa matšolo, ba Sharpe ke eena ea sibolotseng sethunya sa buffalo, ebe ba tsoa ba re, "Oh, letsatsi la ka le bile letle kajeno," ke thuntse, ke hlahile lephakong la e—la lekouchu, kapa la koloi ea baeti. Ho re, "Kajeno ke bolaile mashome a mane." Libuffalo tse mashome a mane, tse ka beng li babaletse morabe ohle oa Maindia, lilemo tse peli kapa ho feta. Ba etsang ka tsona? Ba li tlohela li robotse lehoatateng. Litopo tsa tsona li bululohile naheng, linaha tsa nkha, liphokojoe tsa eja.

¹⁰⁷ Enereha Leindia le bolaea buffalo, ho ne ho tšoaroa mokete oa borapeli. A nke litlhakoana, a li baballe ho etsa lipane. A je nama ea eona, esita le nama ea mala. Ba ne ba nka nama ea eona eohle ba e fanyehe ba e omise. Letlalo la eona ha le omella, ba etse liaparo le litente. Ho se letho. . .

¹⁰⁸ Empa, eareha motho e mosoeu a fihla, lehlabapioe le motho e mosoeu. Ke molotsana. Eaba o kena a bolaea libuffalo tseo, a bolaisa Maindia ao tlala.

¹⁰⁹ Monna ofe oa makoma o tla loanela litokelo tseo a li filoeng ke Molimo. Ke sekoli holima folaga ea Amerika, seo ba se entseng ka Leindia la Amerika. Ebile, e ne e le ea hae.

¹¹⁰ Le ka reng hola Japa-. . .Japane, kapa—kapa e 'ngoe, ha Rashiya e ka kena, ea re, "Tsoang mona! Chechellang morao mona," 'me—'me ba etse rōna le bana ba rōna seo re se entseng Maindia ao? Empa, hopolang, re jetse, 'me joale re tlil'o kotula. Oo ke molao oa Molimo, lea tseba. E teng nako ea ho jala, e ntano ba nako ea ho kotula. Ke nahana hore ho hobe haholo. E, monghali.

¹¹¹ Joale ho etsahetse'ng? Peo e silafetseng ea Adama e silafalitse 'me e sentse lefatše ka botlalo. Na lea tseba Biblele e

rialo? 'Me kahobane a entse sena, peō e silafetseng ea Adama, Molimo o tla ba senya. Le batla ho e bala? Ha re boneng. Ke le ngotse fatše mona. Phetlang ho Tšenolo, khaolo ea 11, 'me re tla fumana. Tšelelang koana ho Tšenolo, khaolo ea 11, 'me re tla bona seo Molimo a se buileng ka bao ba senyang lefatše. Khaolo ea 11, 'me ha re nkeng temana ea 18, kea kholoa ke ona, 11:18. Ke rōna bana.

Lichaba li ne li halefile, 'me bohale ba hao bo hlahile (joale shebang bohale ba Molimo), le nako ea ho ahlola bafu, le ea ho ntša moputso, oa bahlanka ba hao ba baporofeta, le oa bahalaleli, le ho ba tšabang lebitso la hao, 'moho ba banyenyane le ba baholo; le ea hore ho senya—senya ba senyang lefatše.

112 Ba tla etsang? Ho kotula seo ba se jetseng. Ehlile. Holima le bona sebe se phallang literateng! Ke ba bakae, bosiu bona ba Sontaha, ke mafebe a makae a tla fejoa motseng ona bosiu bona? Ke basali ba bakae ba tla pshatla likano tsa lenyalo la bona, kahara mosima o leng mong ona o monyenyane mobung ona, o bitsoang Jeffersonville? Le re liketso tse porotiloeng Chicago tsa ho ntša mpa, li kae matsatsing a mashome a mararō? Li pakeng tsa likete tse mashome a mabeli le metso e mehlano le tse mashome a mararō ka khoeli, ho sa baloe tse sa porotoang. Ebe ho khaqoa wiski e kae motseng oa Chicago? Le re ho etsahalang Los Angeles ka bosiu bo le bong? Ho tlaetsoe ka Lebitso la Morena hakae, kajeno motseng oa Jeffersonville? Ho molemo hona joale, kapa ho ne ho le molemo mohla George Rogers Clark a ne a theoaha ka lekhotla? Lea bona, re hlile re silafalitse lefatše ka tšila ea rōna, 'me Molimo o tla senya ba senyang lefatše. Molimo o itsalo.

113 Esale ke nahana ntho e ka ho 'na, ke rata ho hloa lithaba ke shebelle kamoo Molimo a e hlophisitseng kateng.

114 Florida, ha ke e batle, mono ba hlomme lifate tsa lipalema tsa maiketsetso. 'Me, oh, khele, nka mpa ka shebella likoena li thanya mohatla oa tsona, motšeo lehoateng, ho e na le ho bona ntho eohle ea maiqapelo le nyee eo ba e etsang Hollywood, le mahalihali ao ohle mono, le mpho ea matahoa. 'Me, oh, khele, kea nahana, "Tsatsi le leng! Tsatsi le leng!" Yaa.

115 Empa, hopolang, Bible e re boleletse, ho Mattheu khaolo ea 5, ho thoe, "Ba bonolo ba tla ja lefa la lefatše." Ke hantle. "Ba bonolo le ba mosa ba tla ja lefa la lefatše." Jesu o itse, "Ho lehlohonolo ba bonolo," ba nyatsehang ba sa lekeng ho iketsa ntho e itseng e khōlō ea tonana, "ba tla ja lefa la lefatše." Jesu o itsalo. E. Joale ba le silafalitse, 'me Molimo o tla ba senya; empa ba bonolo ba tla ja lefa la lefatše, ka mora hoba le hloekisoe.

116 Joale, oh, khili! Joale, joale thaetleledi e nyahlalitsoeng e matsohong a Rathepa oa mantlha, Molimo o Matlaohle. Thaetleledi ea lefatše, le ea Bophelo Bosafeleng, mohla

Adama a ne a e nyahlatsa; matsoho a litšila a Satane a ne a ke ke a e tšoara, eaba e khutlela ho Rathepa oa eona oa mantlha, Molimo ka Sebele. Re tla e fumana, motsotsong feela. Ke eo O lutse holima Terone, a e tšoere letsohong la Hae, thaetleledidi. [Moena Branham o opa liatla tsa hae habeli—Mong.] Oh, ke ikutloa ke khaphatseha borapeli. Thaetlelediti ea Bophelo Bosafeleng, thaetlelediti ea motla-o-tutsoe ea Bophelo Bosafeleng, mohla Adama a ne a e ananya ka bohlale, sebakeng sa tumelo, eaba e khutlela morao matsohong a Rathepa oa eona, Molimo o Matlaohle. Ke ntho e kaale kang!

117 Ke hantle, ka tebello. E etsa'ng? E matsohong a Molimo, e emetse hore ho hlahleloe litseko tsa topollo. O entse tsela e topollo, O entse tsela e khutlang, 'me ka tsatsi le leng Molopolli o tla boela a e nka. Na ebe le bona moo re habileng teng joale? Re tla boha Thaka lena le lutseng holima Terone. Ke hantle, e emetse hore ho hlahleloe litseko tsa topollo, topollo ea eona.

118 Buka ena ea Topollo ke'ng, thaetlelediti ena, thaetlelediti ena ea motla-o-tutsoe? “U re, ‘ea motla-o-tutsoe?’” Ebe ho re motla-o-tutsoe ke ho reng? Ke ho re e hlekiloe ho fihla motšeo koana tšimolohong ea eona. Joaloka nthoana eo—joaloka lerotholinyana la enke hoseng hona, eitseha le rothela kahara bolichi boo, le ile la khutlela motšeo koana. 'Me mohla sebe se boletsoeng 'me se lihetsoe Maling a Jesu Kreste, oh, khili, a hlahisa ntho ea motla-o-tutsoe, e khutlelang ho 'Mopi hape ka kotloloho. U fetoha mora oa Molimo. Thaetlelediti ea motla-o-tutsoe e matsohong a Eamatlaohle. Oh, khili!

119 Topollo ea eona e bolela leruo semolao la sohle seo Adama le Eva ba se lahlileng. Oh, khili! [Moena Branham o opa liatla tsa hae hang.] Ebe e tlamehile ho etsetsa Mokreste ea tsoetsoeng labobeli eng! Leruo la thaetlediti ea motla-o-tutsoe semolao, thaetlelediti ea Bophelo Bosafeleng, le bolela hore u ruile sohle seo Adama le Eva ba se lahlileng. Shu! U reng ka eona, moena? Leruo la ketso eo!

120 Adama o sitiloe ho phethisa litlhoko tsa topollo. Hoba a iphumane a e lahlehile, a sitiloe 'me a ikarohantse le Molimo, a le mose o koano ho khohlo, ka baka leo o sitiloe ho e lopolla. O sitiloe, hobane o—o ne a hloka topollo, ka bo-eèna, ka baka leo a sitoa ho e phethisa.

121 Empa molao o ne o hloka Molopolli oa Lesika. Molao oa Molimo o batlile Molopolli oa Lesika. Ha le batla ho e tšoaea, “Molopolli oa Lesika,” u ka e fumana ho Levitike 25.

122 Re ke ke ra fumana nako ho e lekolisisa ka botlalo, hobane, lea tseba, temana efe feela—efe feela e ka qeta e—e bosiu. Lea bona?

123 Empa molao oa Molimo o ile oa amohela phapanyetso. Joale, le ka reng holane Molimo o sa ka oa amohela phapanyetso? Empa eaba lerato le Mo susumetsa ho e etsa. Ke

hore, motho o ne a se na tsela e khutlang, 'me ha a na mokhoa oa ho khutla. Ho ne ho felile ka eëna. Empa eaba mohau oa Molimo o hlophisa Molopolli enoa oa Lesika ka Motho eo Jesu Kreste. Molao o ne o batlile hoo. Mohau o phethile litlhoko tsa oona. Oh, mohau o makatsang, mololi o monate! Molao oa Molimo o ne o batlile phapanyetso tlhoka-koli.

124 'Me ebe tlhoka-koli e ne e le mang? Mang le mang o tsoetsoe ka bong, ka bong ba nama, mang le mang. 'Me a le mong feela ea sa kang a tla joalo, o ile a lahlehelo a ke litokelo tsa Bophelo Bosafeleng le tsa ho beoa morena holima lefatše.

125 Oh, ha ke nahana Lengolo leo, "Hobane U re lopolletse ho Molimo oa rōna, oa re nea ho busa le ho beoa marena le baprista holima lefatše." Oh, khili! Eng? Molopolli oa Lesika! Oh, re ka hlahisa pale e kakang mona!

126 Lemohang, molao o ne o batla Molopolli oa Lesika ho lopolla lefa le lahlehileng. Mohau o phethile tlhoko ena ka Motho eo Jesu Kreste. Motho oa Lesika o tlameha ho tsoaloa ke morabe oa batho.

127 Joale, ebe re ne re ka khona joang, athe motho mang le mang ea tsoetsoeng o na le. . . 'Me mang le mang ea sa kang a bona hore e ne e le ketso ea bong mono, be, o fofetse ka botlalo, lea bona, hobane mang le mang ea tsoetsoeng o tsoetse ke mosali.

128 'Me Molimo o ne o batlile Molopolli oa Lesika, 'me eka khona E be motho. Oh, khili! Joale le tliil'o etsa'ng? Molao o ne o batlile Molopolli oa Lesika.

129 Joale, A ke ke a nka Lengeloi. O ne a tlamehle ho fumana motho, hoba rōna ha re lesika le Lengeloi. Re lesika e mong ho e mong. Hase Lengeloi le oeleng. Ke sebopuo a se fapaneng, 'mele oa lona o fapane. Ha le e-so etse sebe kapa le letho. Le fapane.

Empa molao o ne o batlile Molopolli oa Lesika.

130 'Me motho mang le mang holima lefatše o ne a tsoetsoe ka ketso ea bong. Joale, ha le bone na, e tsoa hona moo. Ke hona moo sebe se qalileng. Ka hona na le bona moo e leng teng joale? Keo a hlaha, peō ea hao ea noha, kahare. Lea bona?

131 Joale, lemohang, eaba ho batloa Molopolli oa Lesika. 'Me Molopolli, Molopolli oa Lesika, o tšoanela ho tsoaloa ke morabe oa batho. Mona, taba eo e re siea re eme tlekelele. Empa ako ntumelle ke u letsetse Terompeta. Tsoalo ea moroetsana e hlahisitse e—e semelo seo. Amen. Tsoalo ea moroetsana e re hlahiselitse Molopolli oa Lesika. Ke mang haese Molimo o Matlaohle o fetohang Emmanuele, e mong oa rōna. Emmanuele! Tlhoko ea "Molopolli oa Lesika" e phethiloe. Na le bona kamoo Molimo o phethisang tlhoko, 'me re ke ke ra etsa letho. Empa eaba mohau o hata o kena 'me oa khurumetsa molao oo, eaba o hlahisa semelo seo. Amen! [Moena Branham o opa liatla tsa hae hang—Mong.]

132 Oh, mohla u fihlang Hae! Mohla ke fuoang motlotloana oa ka tlase mono; ona oo Moena Neville a binang ka oona. Mohla bohle le utloang ntho tlase mono, hoseng ho hong, e bina, “Mohau o makatsang, mololi o monate, o pholositse 'na ea soto!” U re, “Ho bokoe Molimo! Moena Branham oa khale o bile a phomella. Ke eèna eo, lea bona.” E. Oh!

Mohau o nthutile tšabo pelōng,
 Mohau o imolotse litšabo tsa ka;
 Mohau o hlahlileng o theko-thata
 Mohla ke neng ke lumela!

133 Be butleng ho fihlela re theohela ho eona, nakoaneng feela! Oh, khili! Joale shebang. Buka . . .

134 Buka ea Ruthe e taka tema e ntle ea eona, kadoo Boase . . . 'Me Naomi o ne a lahlehetsoe ke setša sa hae. Lōna, lea tseba. Le nkutloile ke e rera, ha ke re? Phahamisang matsoho haeba le nkutloile ke e rera. Ka hona, lea utloisisa, lea bona. Boase o ne a tlamehe ho fetoha molopolli. 'Me e le eèna feela ea ka khonang. E ne eka khona e be oa lesika, oa lesika le haufi. 'Me, ka ho lopolla Naomi, a fumana Ruthe. E ne e le Jesu, Boase o bapisa Krete. 'Me mohla A ne a lopolla Iseraele, O fumane Monyaluoa oa Molichaba. Ka hona joale, lea bona, e ntle haholo! Re e tšoere teiping, kea kholoa, mona nqa e 'ngoe, haeba le rata ho e fumana.

135 Joale lemohang, joale, E ka hona e be Lesika. Ka hona, lea bona, Lengeloi le ne le ka sitoa. Motho o ne a ka sitoa; e tsoanetse e be motho, empa a ke ke a tsoaloa ke mosali, ketso ea bong. Ka hona, tsoalo ka moroetsana, Moea o Halalelang o khurumelitse Maria. Ka baka leo, Jesu e ne e se Mojuda. Jesu e ne e se Molichaba. Jesu e ne e le Molimo. Hantle haholo. Mali a Hae ha a hlaha ketsong efe ea bong. E ne e le Mali a halalelang, a bopiloeng a Molimo. 'Me ha rea bolokeha ka mali a Mojuda, le joalo ha re bolokehe ka mali a Molichaba. “Re bolokeha ka Mali a Molimo.” Mono ke ho latela Bibelet. E rialo. “Re bolokehile ka . . .”

136 Ka hona, lea bona, Jesu e ne e le Molimo. E ne e se Motho oa borarō, Motho oa bone, Motho oa bobeli. E ne e le Motho eo. E ne e le Molimo, lea bona. E ne e le Molimo, Emmanuele. Molimo o ile a theoha Khanyeng ea Hae, a Itšenola. Ke rata pale eo, ea Booth-Clibborn, sefela se sehloho seo, se setle.

O theohile Khanyeng ea Hae, pale ea kamehla,
 Molimo le Moloki oa me o tlile, Jesu ke
 Lebitso la Hae.

O hlahetse sejong, ke molata hoba Habo,
 Monna oa masoabi, likeleli le tlokotsi. Oh!

Ea theohileng, o re tliselitse topollo;
 Mohla khitla ea bosiu, mohla tšepo e timmeng;
 Molimo, o thekothata, o bonolo, oa hlobola
 bokhabane ba Hae,
 Oa inama ho bitsa ho pholosa moea oa me.

Oh ke Mo rata joang! Ke Mo adora joang!
 Phefumoloho ea me, letsatsi, le tsohle ho 'na!
 Molopolli e moholo ke Moloki oa me,
 'Mopi e moholo ebile Moloki oa me,
 Botlalo bohle ba Molimo bo ahile ho Eèna.

137 Ke Eèna ea phethileng tlhoko. Mohau o hlalositse Motho eo Jesu Kreste. 'Me re fumana, Buka ena joale. . . Molimo o ile oa sarolla tente ea Hae, ho tsoa ho Molimo, ho fetoha motho. O fetotse tšobotsi ea Hae, ho tsoa ho Eamatlaohle, ho fetoha motho; ho nka sebopeho sa motho, hore A tle a shoe, ho lopolla motho. Be butleng ho fihlela re 'Mona, mohla "ho seng e mong ea nang le tokelo." Lea bona? Ke hantle.

138 Kahara Bibeletse, kahara Buka ea Ruthe, ha le e bala, le tla fumana, motho ea bitsoang "goel," g-o-e-l. O ne a bitsoa goel, kapa, e ne e le motho ea neng a ka phethisa litlhoko. 'Me goel o ne a tlameha ho rua bokhoni ba ho e phethisa, a ikemisetse ho e phethisa, 'me ho e phethisa, eka khona ebe oa lesika, lesika le haufi.

139 'Me Molimo, 'Mopi, oa Moea, o fetohile mohaborōna mohla A ne a fetoha motho, e le hore A tle a Ipelese sebe sa rōna, le ho lefa moputso, le ho re lopolllela hape ho Molimo. Ke eona. Ke eo Molopolli.

140 Krete o re lopolotse joale. Hona joale re lopolotsoe. Empa le joale ha A eso hlahlele tseka ea leruo la Hae. Joale, u ka fapana le eona, empa bea butle motsotso feela, ua bona. Re tla bona. Lea bona? Ha eso hlahlele tseko ea eona. Lea bona? Haeba A nkile Buka ea Topollo, sohle seo Adama a neng a se ruile le sohle seo a se lahlileng, Krete o boela a se lopolla. 'Me O se a re lopolotse. Empa ha A eso nke leruo; A ke ke a khona nako e baliloeng eso fihle. 'Me ebe moo ho fihlang tsoho, 'me lefatše le tla boela le nchafatsoa. 'Me ke hona mohla A tla rua leruo leo, leruo la Hae leo A le fumaneng mohla A ne a re lopolla, empa e tla etsoa ka nako e baliloeng. Oh, khili!

141 Ketso ena e hlaloso kahara Buka ena ea Tiiso-Supa eo re buang ka eona joale. Ke hantle. Buka ea Topollo, ntho eohle e hlalositsoe ka mona. Hohle hoo Krete a tla ho etsa qetellong re tla ho senoleloa vekeng ena, kahara Litiiso tse Supileng, ha Molimo o ka re lumella. Lea bona? Ke hantle. E tla senoloa. Le ho senoloa, mehlang eo Litiiso li manolloang li lokolleloa rōna, ke hona re tla bona seo morero o moholo ona oa topollo o leng sona, le mohla e tla etsoa le kamoo e tla etsoa kateng. Ntho eohle e patiloe kahara Buka ena ea sephiri mona. E tiisitsoe, ka Litiiso tse Supileng, 'me Konyana ke Eona feela E ka li qhaqhang.

142 Joale. . . [Moena Branham o khathatsoa ke ho hong—Mong.]
 Le ntšoarele. Rea elelloa. . .

143 Joale, ha le rata ho sheba Mangolong, le ka phetla koana ho Jeremia la fumana mono. Mohla a ne a—mohla a—a tla kena

kholehong ea lefatše, lea tseba, o—o ile a reka rangoana'e... Mora rangoana'e o ne a ena le tšimo e itseng—e itseng, 'me eaba o phethisa tiiso eo. 'Me hola re ka e nka kaofela... Re boela re e fumana ho *Mengoaha E Supileng Ea Kereke*, litiiso tseo le lintho tse joalo, ka mono.

144 Lea bona, tiiso, kahara Testamente ea Khale, e ne e tšoana le rolo, *tjena*. [Moena Branham joale o sebelisa mahlaku a pampiri ho tšoantša rolo, ho tiisa, le ho manolla sekorolo seo—Mong.] 'Me sephiri e ne e le *sena*, 'me sephiri sena se ne se patiloe. Ke hantle, se tiisitsoe kahohle 'me se beiloe mona, tokelo ea *mokete-kete*. Ebe, 'me sephiri se latelang se ne se harella seo lefa lena le leng sona, se hlahe lehlakoreng *lena*, ke—ke—ke tokelo ea *mokete-kete*. Ho tsoelapele ho fihlela ho entsoe sekoloro, hobane mohlang oo batho ba ne ba sa tšoara libuka tse kang *ena*. E ne e le rolo, (ba tsebang ntho eo ba bakae?) e bitsoa sekorolo. Be, sekorolo e tiisitsoeng, u ka manolla le leng *mona*, sephiri sa lona, 'me oa se tabola, 'me u ka sheba seo tokelo eo e neng e le sona. U ntano manolla le leng u le lokolle, 'me u ka bona seo tokelo eo e neng e le sona.

145 'Me ntho eohle Mona ke Litiiso tse Supileng, li bolokile liphiri tsa Molimo ho tloha motheong oa lefatše tsohle li tiisitsoe ka Mono, 'me li senoloa ke Litiiso tse supileng tse fapaneng, tseo, ha Molimo a ratile, a ka Mo lumella ho re lumella ho phetla Litiiso tsena ho sheba Buka le ho sheba sohle se mabapi le Eona. Lea bona? Oh, kea kholoa re tla nyakalla haholo! Mono sephiri sa topollo se tiisitsoe ho fihlela . . . Buka ena e ne ke ke ea manolloa ho fihlela Molaetsa oa lengeloi la ho qetela.

146 Sekorolo se teng mono. Re ne re tseba hore Se teng mono. Rea tseba hore E ne e le topollo. Re lumetse hore E ne e le topollo. Jeremia o itse, “Sekorolo sena eka khona se bolokoe. . .” Ha u bala mono, o tla rialo. Se bolokoe kahara lefiso la letsopa. Lea bona? Oh, nka bua ka ntho e ntle hakakang mono, nakoana. Sekorolo se ne se bolokoa kahara lefiso la letsopa, lefiso le kileng la etsoa nama (thoriso!), la shoa, la tsoha hape, le bolokoa kahara lefiso la letsopa ho fihlela nako ea thekollo. Oh, khili! E ntle feela! Ke hantle.

147 Joale, Melaetsa ena eohle e bolokoa ho fihlela, lefiso lena la letsopa, ho fihlela nako e baliloeng ke Molimo, ea moromuo oa ho qetela lefatšeng. 'Me batho bana bohle bao esale ba e ahlola, 'me ho thoe, “Kea tseba E teng mono. Kea lumela E teng mono.” 'Me ba E loantšitse, 'me ba E hlahisa 'me ba hlahisitse lintho. Ba E lumetse ka tumelo. Empa re tla E tla tlisetsoa ka tšenolo, le ho tsoa letsohong la Molimo ka nêtefatso. Molimo o boletse joalo. O e tšepisitse.

148 Joale, joale ha re boneng. Mono, re ne re le hokae? Ha re nkeng temana ea 2 joale. Temana ea 1 e nkile nako e

telele, empa ha re—ha re—ha re nkeng temana ea 2. Joale, mohlomong re ke ke ra lula halelele hakaalo holima e latelang.

'Me ka bona lengeloi le matla le hooang ka lentsoe le phahamileng le re, Ke mang ea nang le tokelo . . . ho phetla buka, le ea ho manolla litiiso tsa ena?

149 Joale, hopolang. Ha re baleng temana ea 1 hape, re tle e kopanye 'moho.

. . . ka bona letsohong le letona la ea lutseng holimo teroneng . . .

150 Molimo! Ke mang eo? Motšoari oa mantlha oa makhontho oa Buka ea Bophelo. O E tšoere. Molimo o etsa joalo. Mohla Adama a ne a e lahla, E khutletse ho Rathepa oa Eona oa mantlha. Ke ea Hae.

'Me eaba Johanne (ponong) o a talima 'me a bona letsohong le letona la ea lutseng holimo terone e—e buka e ngoliloeng kahare le kantle, e tiisitsoeng ka litiiso tse supileng.

151 Lea bona, kahare! Joale, ha re qala re manolla Litiiso tse, le tla bona, hore E khutlela morao koana hantle kahara Lengolo, e khutlela motšeo koana, ho e 'ngoe le e 'ngoe ea Litiiso tseo. Ntho eohle, 'moho, sephiri sohle, se robetse hantle mona kahara Litiiso tse. Lea bona? Sephiri se seng le se seng sa Bible se kahara Litiiso tse. [Moena Branham o kokota fefaleng hahlano—Mong.] 'Me Litiiso li ke ke tsa manolloa ho fihlela nako eo. Mona ke tla e kholisa, motsotsong feela.

152 Lemohang. Joale, Buka, hopolang, e tiisitsoe. E 'ngoe ke ena, ke Ena mona, tiiso *ena*. Le e 'Ngoe e phuthetsoe, ke Tiiso. E 'Ngoe e phuthetsoe, ke Tiiso. Ke Buka ea Topollo. 'Me ntho eohle, 'moho, e etsa Buka, 'me E tiisitsoe ka Litiiso tse Supileng. 'Me, hape, se kamorao, kahobane e rotsoe. Sephiri sa Tiiso se kahare. 'Me E re feela, "Mokalli oa pere e tšoeu," kapa, "Mokalli oa pere e ntšo," le eng hape, kantle. Empa sephiri sa Buka eohle se kahara Litiiso tseo, ho qala ho Genese ho isa ho Tšenolo. Leano lohle la topollo le senotsoe kahara Litiiso tse Supileng tse. Oh, ke nako e theko e thata ena. Molimo re thuse ho E fumana! Lea bona?

153 Joale, "Me lengeloi le matla . . ." Joale temana ea 2.

. . . lona lengeloi le matla, ka lentsoe le phahamileng, le reng, Ke mang ea nang le tokelo . . . (Tokelo ea eng?) Ke mang ea nang le tokelo ea ho nka buka eo, . . .

154 Joale rea fumana. Hona joale Buka e hakae? E khutletse ho Rathepa e leng mong'a Eona oa mantlha, hobane E ne e lahluoe ke mora, morao oa pele oa Molimo, oa morabe oa batho. 'Me hoba a lahle litšoanelo tsa hae, ho mamela Satane, o nyahlalitse. . . O entseng? O ile a amohela bohlae

ba Satane sebakeng sa Lentsoe la Molimo. Joale, na re ke ke ra khefutsa nakoana mona! Bara ba Molimo ba amohela monahano oa seminari ka Lona, sebakeng sa Lentsoe la Molimo. Lea bona, ke sona seo Adama a se entseng, o lahlile litšoanelo tsa hae. 'Me hoba e etsoe, ea khutlela hantle morao. Na ha le bone moo mengoaha eo e neng e le teng? Lea bona? Ho khutlela hantle ka kotloloho morao ho motšoari oa mantlha.

155 'Me Johanne, Moeeng, o eme holimo mona Leholimōng. O hapetsoe holimo joale, o tsoa mengoaheng ea kereke, lea bona, o bone mengoaha ea kereke. Eaba o nyolloa, khaolong ea 4. A re, "Nyolohela koano. Ke tla u bontša lintho tse tlang ho tla."

156 Eaba o bona e Mong ea lutseng Teroneng, a tšoere Buka ena letsohong la Hae, letsohong la Hae le letona. E nahaneng, joale. 'Me, hape, kahara Buka ho ne ho ena le thaetleledi ea topollo, 'me E ne e tiisitsoe ka Litiiso tse Supileng.

157 'Me eaba ho fihla Lengeloi, Lengeloi le matla, le bua ka lentsoe le phahamileng, "Ke mang ea neng a e-na le tokelo ea ho phetla Buka; ho nka Buka? Ke mang ea neng a ka tseba ho manolla Litiiso? Ke mang ea neng a ka tseba ho phetla Buka ena?" Lea bona, Lengeloi le botsitse. Johanne o e bone. 'Me A re, "Joale, ke mang ea nang le tokelo? E reng Eèna..." Oh, khili! Mohlomong ke mpa ke ikutloa, ka mokhoa ona. "Empa e reng Eèna," Lengeloi la rialo, "e reng Eèna..." Buka ea Topollo ke *ena*! Morero oa topollo ke *ona*! Mokhoa o le mong oo le ka lopolloang ka ona le ka mohla ke *ona*, hobane thaetleledi ea topollo ea maholimō ohle le lefatše ke *ena*! "E reng A hlahelle, haeba A ka tseba." Oh, khili! "Joale e reng a bue, kapa A khutse ka mehla. E reng A hlahe 'me a hlahlele tseko ea Buka ena. Ke mang ea nang le tokelo eo?"

158 'Me Johanne a re:

Ha ho *e mong leholimōng* ea fumanoeng a na le tokelo; ha ho *e mong lefatšeng* ea fumanoeng a na le tokelo; ha ho *e mong katlasa lefatše*, ea kileng a phela a ba a shoa, ea fumanoeng a na le tokelo. Ha ho *e mong* ea fumanoeng a na le tokelo.

159 Mokhosi oa Lengeloi o ne o hlabela Molopolli oa Lesika ho qatsoha. Molimo o itse, "Ke na le molao; Molopolli oa Lesika e ka ba—e ka ba phapanyetso. Molopolli eo oa Lesika o kae? Ke mang ea ka tsebang ho E nka?"

160 Eaba ho hlahlojoa ho qala ho Adama, tsela eohle ho theoaha ka baapostola, le baporofeta, le ntho eohle, 'me ha ho a fumanoa e mong. Joale, le reng ka eona? "Ha ho e mong Leholimōng, ha ho e mong lefatšeng, ha ho e mong ea kileng a phela." Elia o ne a eme mono. Moshe o ne a eme mono. Baapostola bohle keha ba eme mono, kapa—kapa bohle ba shoeleng; banna bohle ba halalelang, Jobo, bahale bao. E mong

le e mong a eme mono, 'me ha ho a fumanoa e mong ea nang le tokelo esita le ea ho sheba Buka feela, ha ke sa bua ka ho E nka le ho qhaqha Litiiso.

¹⁶¹ Joale ebe mopapa le banna bana bohle ba kena kae? Bishopo oa hao o kae? Tokelo ea hao e kae? Ha re letho. Ke hantle.

¹⁶² O batlile Molopolli oa Lesika ea qatsohang, haeba A ne a tseba. Empa Johanne a re, "Ha ho e mong ea neng a e-na le tokelo."

¹⁶³ Hase hobane batho ba nang le tokelo ba ne ba le sieo mono, joale, ba kang Lengeloi; ba kang, ho tea mohlala, re ka re, Gabariele, kapa Mikaele. Empa, hopolang, e ka khona e be oa Lesika. Hopolang, mona Johanne o itse, "Me ha ho m-o-t-h-o," e seng Lengeloi, e seng Serafime. Ha li eso etse sebe, empa Li ne li eme lefapheng le leng. Ha li eso tlole le ka mohla.

¹⁶⁴ Empa enoa eka khona e be Molopolli oa Lesika. "Ha ho motho," hoba ho se ofe oa bona ea lopolotsoeng. "Ha ho motho ea neng a e-na le tokelo ea ho E talima." Oh, che! Khili, khili! Ka baka leo, e ne e batlile oa Lesika la motho. 'Me o e batlile, eaba ha A fumanoe, nqa efe. Keha ho se e mong. Ha ho bishopo, ha ho arekabishopo, ha ho moprista, ha ho bolaoli, ha ho letho esita le ka . . . esitile ba haeletsoe le ke khalalelo e lekaneng esita le ho talima Buka. Shu! Khili, khili! E hlile e bohale haholo, empa ke seo Bibe e buileng. Ke mpa ke qotsa seo Johanne a se buileng.

Bibele e itse Johanne a "Ila."

¹⁶⁵ E seng kamo batho ba e rutileng kateng. Ke utloile monna a e ruta nako e 'ngoe, ha thoe, "Johanne o llisitsoe ke hobane a iphumane a se na tokelo." Oh! Monna ofe ea tlasa Moea o Halalelang o tla tseba taba e fapaneng le eona, lea bona; tlasa pululelo ea Molimo, o tla tseba taba e fapaneng le eona.

¹⁶⁶ Empa, Johanne o ile a "Ila." Seo ke kholoang se mo llisitsoe ke sena. Hobane, efela ha ho se e mong ea nang le tokelo 'me a ke ke a phetla Buka ena ea Topollo, tlhaho eohle e ne e lahlehile.

¹⁶⁷ Buka ke *ena*, thaetleledi le *ena*, 'me E tli' o fuoa Molopolli oa Lesika ea ka tsebang ho phethisa litšoanelo. Ke molao oa Molimo ka Sebele, 'me A ke ke a silafatsa molao oa Hae, a ke ke a hanyetsa molao oa Hae, ke rialo. Lea bona? Molimo o ne a hlokile Molopolli oa Lesika Ea nang le tokelo, Ea neng a tseba ho e phethisa, Ea neng a ruile bokhoni ba ho e phethisa.

¹⁶⁸ 'Me Lengeloi le itse, "Joale Molopolli eo oa Lesika a hlahe kapele."

¹⁶⁹ Eaba Johanne o a qamaka. 'Me a qamaka hohle holima lefatše. A qamaka katlasa lefatše. 'Me ho ne ho se e mong. Teng, keha ho lahlehile tlhaho le ntho efe le efe. Ehlile, Johanne o ile a Ila. Ntho efe le efe e ne e timetse.

170 Sello sa hae se nkile motsotso feela, leha ho le joalo. Eaba ho ema e mong oa baholo, a re, “Se lle, Johanne.” Oh, khili! Sello sa hae se nkile motsotso feela.

171 Johanne a nahana, “Oh, khili, Monna eo o kae? Baporofeta ke bao ba eme mono; ba tsoetsoe joaloka ’na. Bahale ke bale ba eme mono. Mono ho eme. . . Oh, na ebe ha ho e mong mona?”

172 “Ke batla Monna ea ka tsebang ho e phethisa. Ke batla Monna ea ka lopollang.”

173 ’Me ha ho a fumanoa e mong, ea Johanne o a bokolla. Oh, ntho eohle e ne e timetse; eaba o lla habohloko. ’Me a—a hlomohile, hobane ntho eohle, tlhaho eohle, ntho eohle e ne e timetse, haeba ba sa fumana e mong. Khanya ho Molimo! Haeba ba sa fumana e mong ea ka phethisang litlhoko, mono. . . motho mang le mang, esita le lefatše lohle le tlholeho, ne ne e timetse. Oh, ntho eohle e ne e oele. E—e litokelo tsa topollo, litokelo tsa—tsa Bophelo Bosafeleng, Leseli, litokelo tse na tsohle li ne li nyahlalitsoe, ’me ho se e mong ea ka lefang theko. Eaba Johanne o qala a lla, hoba ho se e mong ea na e-na le tokelo, ’me esitile ho se e mong ea ka tsebang ho talima Buka. Oh, e ne e hloka sebopuo sa motho. Johanne a lla, hobane ho se e mong ea khonneng ho e phethisa, ’me ntho eohle e ne e timetse.

174 ’Me eaba lentsoe le tsoa ho e mong oa baholo, ba emeng mahareng a Libata tse ’ne le makhotla ohle a Leholimō, a re, “Se lle, Johanne.” Oh, khili!

175 [Moena Branham o opa liatla tsa hae habeli—Mong.] Mohau oa Molimo!

176 “Se hlomohe pelō, Johanne. Se lle. Hobane Tau ea leloko la Juda, Motso le Lehloanela le tsoang ho Davida, O hlotse.”

177 Ho *hlola* ho bolela ho “ho betana, le ho fenya.” Oh, khili! Serapa sa Gethsemane, mohla Mali a rothang sefahlehong sa Hae, O ne a hlola. Lea bona? Shu! Lea bona?

178 “Tau, le Motso oa Davida, e hlotse, e fentse.”

179 Joaloka Jakobo, e leng moqhekanyetsi. ’Me eareha a kahlana le Lengeloi, a tiisetsa. Eaba Lengeloi le leka ho itšoaosolla. A re, “Nke—nke ka U lesa ho ikela.” A tiisetsa ho fihlela a fumane seo a se batlileng. ’Me lebitso la hae la fetoloa, ho tloha ho *moqhekanyetsi*, e lekanyang “mothetsi.” La fetoleloa ho eng? Ho “khosana le Molimo,” *Israele*. O ile a hlola.

180 ’Me Tau ena ea leloko la Juda e hlotse. O itse, “Se lle, Johanne. Hoba Tau ea leloko la Juda, Motso oa Davida, e hlotse. E se e fentse. E khonne. Ho phethehile, Johanne.” Shu! Oh, oh, khili! O hlahisitse semonyolli sa bolichi se khutliselitseng sebe morao koana matsohong a pheqe-pheqe ao a . . . ka bohla ba hae, o ile a silafalatsa, sebopuo a leng motho. E.

181 Empa Johanne ha a hetla ho talima, a bona Konyana. Ke phapang e kakang ho tloha ho Tau! O itse, “Tau e hlotse.” Lea bona, hape, nka e sebelisa mono, Molimo o ipata ka ho nyatseha. O itse, “Tau ke eo.” Eona ke morena oa libata. “Tau e hlotse.” Ntho matlahali ka ho fetisa ke tau.

182 Nkile ka robala kantle likhoeng koana Afrika, 'me ka utloa e—e utloa lengae la lithuhlo. Le—le tlou e khōlō, ea senatla, e suntse mokali oa eona holimo seabakeng, “Whee, whee, whee.” 'Me ke utloile e—e—e tse harolang tsa lehoatata ka sello sa tsona, se hoamisang mali mahloele. Le e—e matjeketjane, ho fihlela . . . 'Me 'na le Billy Paul re robetse kahara nthoana e koahetsoeng ka maoka. 'Me ra utloa, hojana hole koana, ho puruma tau, 'ntho e 'ngoe le e 'ngoe lehoatateng e a khutsa. Esita le matjeketjane a khaotsa ho tsetsela. Khosi e a bua. Oh, oh, oh, oh, khili!

183 Kea le bolella, mono ke mohla mekhatlo ea malumeli le tsona lipelaelo li oelang fatše. Ntho e 'ngoe le 'ngoe e a khutsa ha Khosi a bua. 'Me Khosi ke *Ena*, ke Lentsoe la Hae. Oh!

184 A re, “Johanne, se belaele. Se lle. Se hlomohe, Johanne. Ke u hapetse mona ponong; Ke u bontša ntho e 'ngoe. 'Me kea tseba hore u katlehile, hobane, u tseba, ho se letho le ka lopolloang, ntho efe le efe e timetse; ha ho e mong ea ka phethisang litšoanelo. Empa Tau ea leloko la Juda . . .”

185 Lea tseba, Juda ke . . . Re kile ra e tšoara, ra e taka holima tlapantšo mona, lea tseba. Letsoao, la leloko la Juda, e ne e le tau.

186 Hopolang, tau, le eona—le eona pholo, le eona . . . le joalo-joalo, hlooho ea monna, le joalo-joalo. 'Me tseo tsohle li lisitse, Liserafime tseo, Lentsoe leo; nakong eo bohle, Mareka, Mattheu, Luka, le Johanne, bohle ba ne ba eme ba teetse Buka ea Liketso hare.

187 'Me ke utloile monna a bua, e le moreri e moholo, ha re, “Buka ea Liketso ke moralo feela.”

188 E ne e le Morara oa pele oo Kereke e halalelang e kileng ea o hlahisa. Uh-huh! E, monghali. 'Me ha E ka hlahisa o mong hape, o tla futsa oo, le oona. E, monghali! Le hlomme merara e meng e entetsoeng, 'me e bea lilamunu tse bolila. E tšoanetse e be e le lilamunu. Empa . . . Lea bona? Morara oo—Morara oo ha o ka hlahisa lekala la Oona la mantlha hape, Le tla tšoana le la tšimoloho hantle.

189 'Me Mattheu, Mareka, Luka, le Johanne, Lievangeli tseo li eme mono li lisitse Hoo. Bohlale ba motho; matla a tau; mosebetsi oa pholo; le lebelo la lengau . . . kapa ntsu, ke rialo. E, Lievangeli li eme mono! Eng? Le sa hopola mohla re tšoereng na? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] 'Me e kahara *Mengoaha E Supileng Ea Kereke*.

Joale o itse, “Tau ea leloko la Juda.”

190 Hobaneng ea leloko la Juda? “Oho Juda, lere la bolaoli le ke ke la tloha ho lona, pakeng tsa maoto a hae, ho be ho fihle Shilo. Empa O tla tsoa ho Juda.”

191 “Me Tau, e leng letšoao la leloko la Juda, e hlotse. E fentse.”

192 Eitse ha a qamaka a batla Tau, a bona Konyana. Ho a makatsa, u batla Tau 'me u bona Konyana. Moholo o Mo bitsitse Tau. Empa eitse Johanne ha a shalima, o bone Konyana, “Konyana e kang E hlahliloe esale ho theoa lefatše.” Konyana e hlabiloeng. E ne e le eng? Konyana eo e ne e le eng? E ne e fopha mali, e lemetse. “Konyana e hlabiloeng, feela e boetse e phela.” 'Me O ne a le mali. Oh, khili!

Le ka talima Hoo joang, lona metsoalle, u ntoo itšalla u le moetsalibe?

193 Konyana ea hlhela kapele. Moholo o itse, “Tau e hlotse, Tau ea loloko la Juda.” 'Me Johanne a talima ho bona Tau, 'me mona ha tla Konyana, e ntse e tlakasela, A le Mali, maqeba. O ne a hlotse. U ka bolela hore O tsoa ntoeng. O ne a hlabiloe, empa A boetse a phela.

194 Johanne ha a ka a bona Konyana ena pele, lea tseba, mona. Ho ne ho eso buoe ka Eona pele. E ne e-so boleloe nqa efe pele. Johanne ha a ka E bona, hohle Maholimōng, a sa tse a shalimile. Empa ke Ena e hlaha.

195 Lemohang moo E tsoileng teng. E hlhile kae? E tsoa Teroneng ea Ntate, haesale A lutse mono ho tloha A hlabiloe a boetse a tsohile. “O ile a tsoha 'me a lula letsohong le letona la Molimo, o phela ka mehla ho re buella.” Amen. Ho pahama mono, kajeno, e le 'Muelli, ka Mali a Hae ka Sebele, ho buella bohlasoa ba batho. Joale, ke itšetlehile ka Eèna. Le joale A sa ntse a netiloe ka bolichi, e leng bolichi ba tšoarello ea sebe.

196 Eaba Johanne o sheba Konyana eo, 'me Konyana E ne e ka e hlabiloe. 'Me eaba o E bona e lemetse, e hlabiloe, e tetekiloe, e lutla mali. Konyana e mali, ke eona e nkileng sebaka sa rōna. Na ha ho makatse, Konyana e nyatsehlang ea tlameha ho nka sebaka sa rōna? 'Me o bone Konyana. Ea hlhella kantle.

197 Johanne ha a ka a Mo bona, hobane haesale A le ka motšeo koana Bosafeleng, a ntse a re buella; le ho supa hore bao ba tllileng ho Molimo, ba le tlasa nyehelo ea mali a lipoho, a lipōli, nyehelo ea phapanyetso, O boetse o . . .Hobane, bao ba e lumetseng, ba Mo bonetse pele. 'Me Mali a ne a eso tšolloe, ka hona eaba O lutse mono ho ba hlekela. Eaba O lutse mono ho hlekela 'na le uena.

198 'Me, oho Molimo, kea tšepa O teng mona bosiueng bona. Konyana e hlabetsoe, moetsalibe e mong le e mong. Jehova a ka bona'ng ntle le Konyana e mali eo e emeng mono!

199 'Me Konyana e hlhile ponong joale, eka E hlabiloe. Lemohang, e tsoa Teroneng ea Ntate. Oh, ak'o nahane! Eèna, O

hlahile a tsoa kae, ho kena ponong ena? O tsoa Khanyeng, moo A lutseng letsohong le letona la Molimo. O ile a tsoela kapele, ho toba Johanne, a tsoa Khanyeng.

²⁰⁰ Oh, na e ke se be tlotla hola mehopolo ea rōna e tletseng sebe, bosiuung, e ka lahleloa kathoko ho Mo amohela, 'me A ka hlaha a tsoa Khanyeng, bosiuung bona, ho Itsebisa mang le mang oa lōna!

²⁰¹ Konyana e tsoela kapele e tsoa Khanyeng, ho ema lipakeng, ke hantle, joale ho hlahlala litseko tsa Hae tsa topollo! Hopolang, esale A lutse mosebetsing oa bobuelli ba Hae morao *mona*. Empa, hopolang, Litiiso tsena li mothating oa ho manolloa, 'me Konyana e hlaha e tsoa sanchuaring ea Molimo, e tsoela kapele.

²⁰² Be butleng ho fihlela re fihla mona, hora e le 'ngoe eo, ho nka “halofo eo ea hora e le 'ngoe” eo E khutsitseng. Sanchuari e kubella mosi. Bobuelli bo felisitsoe. Sehlabelo se tlositsoe. Ke Setulo sa Kahlolo. Mali ha a fumanoe holima sona, hobane Konyana e Mali e tlohile. U ke ua ema ho fihlela nako eo. Le sa hopola kahara Testamente ea Khale? Ha feela mali a tlositsoe setulong sa mohau, e ne e le kahlolo; empa ha mali a le teng mono, mohau o ne o le teng. [Moena Branham o kokota ha hlano sefaleng—Mong.] Empa ha Konyana e tloha e tsamaea, eaba ke phetho!

²⁰³ Esale A etsa'ng? Haesale E le 'Muelli. Ha ho motho e mong! Mpolelleng moo Maria e ka bang 'muelli. Maria a ka hlhisa'ng? Santa Francis, Santa Assisi, kapa mang, le Santa Cecilia, ke rialo, kapa seo motho ofe osele a ka se etsang? Johanne ha a bona likete tsa bahalaleli li nyoloha bobuelling. “O bone Konyana, Konyana e hlabiloeng, e le mali.” Ha ke tsotelle na ho bolailoe bahalaleli ba bangata hakae; bohle ba ne ba loketsoe ke hona, e mong le e mong oa bona. Joaloka sesenyi sefapanong, “Re sitiloe, 'me re loketsoe ke hona. Empa haele Monna enoa ha a etsa letho.” E ne le eena feela Monna ea nang le tokelo.

²⁰⁴ Ke enoa A hlaha, o tsoa lebokosong la bobuelli. Joale O tlela'ng? Le Mo shebe! Oh, oh, oh, khili! [Moena Branham o opa liatla hararō—Mong.]

²⁰⁵ Johanne o ne a lla. Ebe ntho eohle—eohle e kae? Ho tla etsahala'ng?

²⁰⁶ Ha thoe, “Se lle, Johanne,” moholo a rialo. “Tau ke ena ea tla. Ke eona E hlotseng.” Eitseha A talima, ha tla Konyana, e mali, e hlabiloeng.

²⁰⁷ Ntho efe e bolailoeng e tletse mali. Lea tseba, e bolailoe. Molala oa eona o hlhlathiloe phetliloe, kapa ho hong. Mali a le holima eona hohle.

²⁰⁸ Konyana ke ena e tla, e ne e hlabiloe. 'Me eaba O a tla, oh, khili, (eng?) ho hlahlala litseko tsa Hae topollong ea Hae. Amen. Oh! Oh! Ke...Na ha u ikutloe u batla ho kena

sekhutlong feela, ho lula fatše u lla nakoana? Konyana ke ena e tla, e ntse e le mali. Johanne... Ho ne ho se letho mono; batlotlehi bohle ba ne ba eme ka mathoko, empa ho se e mong ea ka e khonang hara bona. Ka hona, eaba ho tla Konyana, joale. Matsatsi a Hae a bobuelli a felile, matsatsi a boemeli.

²⁰⁹ Ke hona mohla Lengeloi lena le tla ema mono. Be butleng ho fihlela re kena Litiisong. "Me nako ha e sa tla ba teng." Ke hantle. Eona "khutso eo ea halofo ea hora." Le hlokomele se etsahalang mehlang ea khutso eo ea halofo ea hora, mohla Tiiso ea Bosupa, bosiu ba Sontaha se hlahlamang, ha Morena a ratile.

²¹⁰ O a hlaha (eng?) ho hlahlala litseko tsa Hae joale. Oh, khili! O hlaha ho hlahlala litseko tsa Hae! Joale, O ne a phethile mosebetsi oa ea haufi oa Lesika. O ne a theohile, ea eba Monna, a shoa. O phethile mosebetsi oa topollo oa ea haufi oa Lesika, empa le joale ha e-so hlahlale tseko ea Hae. Joale O hata temeng ho tseka litšoanelo tsa Hae, (shebang se etsahalang) oh, khili, bakeng sa seo A se hlabetsoeng, haele moo a fetohile oa Lesika la habo motho, ho shoa sebakeng sa hae, ho mo lopolla. Empa, moholo o ne a nêpile haele moo a itse E ne e le "Tau," lea bona. Moholo o Mo bitsitse, ho thoe, ke "Tau." Hobane, esale E le Konyana, 'Muelli, Konyana e mali, empa joale O hlaha joaloka Tau. Matsatsi a bobuelli ba Hae a felile.

²¹¹ "Ea silafetseng a 'ne a silafale. Ea lokileng a 'ne a loke. Ea halalelang a 'ne a halalele." Ntho eo e koetsoe. Oh, moena! Ho ka thoeng? Ho ka thoeng?

²¹² 'Me, le hopole, e fihla mongoaheng oa kereke ea bosupa, mohla liphiri tsa Molimo li tla manolloa. Joale lemohang ka hloko. Ena ke ntho eo le tsoanelang ho e fumana. Joale, esale A etsa mosebetsi oa Hae oa bobuelli, ho buella molumeli. Esale A lutse motšeo mono lilemo tse likete tse peli, Konyana. Joale O hata a etsoa Bosafeleng, ho nka Buka ea thaetlelediti, le ho manolla Litiiso, le ho senola liphiri. E etsoa neneng? Nakong ea qetelo.

²¹³ Lea e tšoara na? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ke hantle, re tla khatha tema ke hona.

²¹⁴ Joale, ho manolla Litiiso le ho ba lokollela liphiri tsohle, ho lengeloi la bosupa, leo Molaetsa oa lona o tlang ho senola liphiri tsohle tsa Molimo. Liphiri tsa Molimo li robetse kahara Litiiso tse Supileng tsena. Lea bona? Ke sona seo A se buileng mona. Liphiri tsohle li robetse kahara Litiiso tse Supileng tsena.

²¹⁵ 'Me Konyana e a hlaha joale, e tsoa Bobuelling bo lipakeng tsa Molimo le motho. O fetoha Tau. 'Me ha A fetoha Tau, O nka Buka. Ke tsona litokelo tsa Hae tseo. Haesale Molimo a Se tšoere, sona sephiri, empa joale Konyana e a fihla.

²¹⁶ Ha ho e mong ea neng a ka nka Buka. E sa ntse e le matsohong a Molimo. Ha ho mopapa, moprista, e ka bang eng, ba ke ke ba nka (che) Buka. Litiiso tse Supileng ha li eso senoloe. Lea bona?

217 Empa eitse, ha Moemeli, hoba mosebetsi oa Hae o phethisoa joaloka Mobuelli, O a hlaha. 'Me Johanne. . . Moholo o itse, "Ke Tau." 'Me eaba O a A hlaha. Le Mo shebe. Oh, khili! Lea bona? O tlela ho nka Buka, joale shebang, ho senola liphiri tsa Molimo, tseo ba bang esale ba li hakanya feela, mehleng ea mengoaha ena eohle ea mekhatlo ea malumeli.

218 Lea le bona, ke hona, lengeloi la bosupa. Efèla haeba Buka ena, liphiri, e le Lentsoe la Molimo, lengeloi la bosupa eka khona e be moporofeta, hore Lentsoe la Molimo le tle le mo fihlele. Ha ho moprista, bomopapa, kapa letho le sele, le ka Le fuoang; Lentsoe ha le ke le fihlela ba joalo. Lentsoe la Molimo le fihlela moporofeta a inotši, ka mehla. Malakia 4 e tšepisitse hoo. 'Me mohla a fihlang, o tla nka liphiri tsa Molimo, moo kereke e kileng ea rarahana ka botlalo kahara mekhatlo ena ea malumeli, "Le ho khutlisetsa Tumelo ea bana ho bontate." Ebe ho tšolloa kahlole ea lefatše, 'me lefatše le tla chesoa. 'Me ba lokileng ba tla tsamaea holima melora ea bakhopo, kahara Lilemo tse Sekete.

219 Lea e utloisisa joale? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ke hantle.

220 Ba bang ba kile ba e hakanya, mehleng ea mongoaha oa mokhatlo oa bolumeli. Empa, lea bona, eka khona e be monna enoa, lengeloi la bosupa la . . . Tšenolo 10:1-4 ke e . . . Lengeloi la bosupa le fuoa liphiri tsa Molimo, 'me le qetella liphiri tsohle tse kileng tsa sala, mehleng ea mengoaha ea mekhatlo ea malumeli.

221 Joale le ka bona hobaneng ke sa otle banabeso ba kahara mokhatlo oa bolumeli. Ke tsamaiso ea mokhatlo oa bolumeli! Ha ba khone, ha ba tlameha le ho leka ho E tseba, hobane E ne e ne e ke ke ea senoloa. Mono ke ho latela Lentsoe. Ba E hakantse, ba lumetse hore E teng mono, 'me ka tumelo ba tsamaile ka Eona, empa joale E pakiloe ka ho hlaka. Amen. Oh, khili, le le kakang—le le kakang Lengolo leo!

222 Joale shebang. Ha ho le joalo ke Eèna, Konyana, ea nkang malulo a Eona a Bokhosi, mohla bahalaleli ba Hae ba tlang ba Mo roesa moqhaka oa, "Morena oa morena, le Khosi ea likhosi." Lea bona?

223 Lea bona, "Nako ha e sa le teng." Tšenolo 10:6, "Nako e se felile."

224 Lemohang, Konyana ena e na le "linaka tse supileng." Na le e hlokometse? "E nang le linaka tse supileng." Re sa tsoa feta taba eo. *Linaka* li bolela "matla," phoofolong. 'Me, le lemohe, E ne e se phoofolo, hobane O nkile Buka letsohong le letona la Ea lutseng Teroneng. Lea bona? Lemohang. Oh, khili!

225 Kea kholoa ke e ngotse nqa e 'ngoe; oh, ho manolla Litiiso, le ho manolla thaetlele, thaetlelediti, le e—e Molaetsa ho lengeloi la ho qetela. 'Me O nka litulo tsa Hae tsa Bokhosi. Ke sona seo A tlelang ho se etsa joale.

Joale shebang, ha A hlahella, “Linaka tse supileng.”

226 Joale, eitseha a bona Konyana ena, Johanne o ne a E shebile, E—E ne eka O hlabiloa, a le mali. 'Me O ne a tsoa Bosafeleng, 'me keha A khaolitse ho ba Moemeli.

227 Ebe le rapela Maria ka bokhoni ba matla a lōna! “Ho ne ho se e mong Leholimōng, le lefatšeng, kapa ho se motho, ho se sebopuoa hohle, se ka khonang ho e nka.” Johanne a lla ke hona. Oh, motsoalle oa Katolike, ha u khone ho e bona na? U se ke ua rapela mofu ofe.

228 Konyana ke Moemeli a le 'notši. Lea bona? Ke Eèna ea hlahileng. 'Me eaba O etsa'ng joale? Esale a lutse motšeo mona ho buella, ho fihlela Mali a Hae a phekotse motho e mong le e mong. 'Me Konyana, joale, e tseba se ngoliloeng Bukeng. Ha ho le joalo, O tsebile ho tloha motheong oa lefatše hore mabitso a bona a kahare ka Mono, eaba O ema motšeo mona 'me a re- . . . 'me—'me, empa, a etsa mosebetsi oa Moemeli tjena ho fihlela . . . mosebetsi oa moemeli, ho fihlela ho lopolotsoe e mong le e mong ea kahara Buka, 'me ho phethile. 'Me joale O a tsoa. Lea bona? O entse mosebetsi oa Hae oa Lesika le haufi. Ke ntho eohle . . . Lea tseba na mosebetsi oa Lesika le haufi ke ofe? Ho paka ka pela baholo. Na le sa hopola Boase ea ileng rola seeta sa hae, le joalo-joalo? Hona joale O entse hona hohle.

229 Joale O hlaha ho nka Monyaluoa oa Hae. Amen. Joale O hlaha e le Khosi. O batla Mofumahali oa Hae. Amen. Amen. Sephiri sohle sa Eona se kahara Buka ena, se phuthetsoe, Litiiso tse Supileng. Oh, moena! Litiiso tse Supileng, ho emela ho fihla ha Hae. Lemohang.

230 Ha re tšoaraneng le lipapiso tsena. Be, ke hora ea borobong feela. Re saletsoe ke lihora tse tharō kapa ho feta, re ntano tsamaea. Re na le . . . feela ha re . . . Satane o a ntlhopa o re batho bao ba khathala, le 'na ke kholoa joalo. Empa ha re—ha re tšoaraneng le taba ena, leha ho le joalo.

231 “Linaka tse supileng” e ne e le likereke tse supileng, lea bona, mengoaha e supileng ea kereke, hobane eo e ne e itšireletso ea Konyana. Seo A ileng a sireletsa litšoanelo tsa Hae, lefatšeng ka tsona, e ne e le Sehlopha sa batho ba rometsoeng ke Molimo se ileng sa sireletsa; lea bona, lenaka la Konyana.

232 “Mahlo a supileng” ke baromuoa ba supileng ba mengoaha e supileng ea kereke. “Mahlo a supileng,” liboni tse supileng.

233 Na le ka rata ho ngola Lengolo le itseng? Re ka le phetla. Le reng, na nako ea lōna e kaalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ke hantle. Ha re phetleng Zakaria, Buka ea—ea Zakaria, ho se hokae feela, 'me re tla—re tla bala sena nakoana.

234 Ha ke—ke batle ho le tšoarella halelele linthong tsena. 'Me—'me ke . . . Empa, koana, ha ke batle ha le ka e fosa. Se fetisang sena ka bohlokoa ke sefe? [Phutheho e re,

“Amen.”—Mong.] Yaa. Se fetisang. . . [E mong o bua kahara phutheho, “Moena Branham?”] Ke’ng? [“Ha u lekanye ntho eo.”] Ha ho letho le bohlokoa ho feta Bophelo Bosafeleng mothong. ’Me re tsoanetse—re tsoanetse ho fumana sena joale, ’me—’me re kholisehe hore rea e tšoara. Ke hantle. Ke hantle, monghali.

235 ’Me joale re batla ho bala Zakaria khaolo ea 3. Kea kholoa e lokile, joale, Zakaria 3. Re tla tsoarana le lipapiso tsena mona, haeba ke ngotse Mangolo a ka fatše. Haesale ke hlaba litlatse tulong eohle, thapama ena, ha ke fumana sena. Ka hona ha ke—ke tsebe haeba kea fumane hantle, kapa che. Ke tšepa joalo. Zakaria 3, ha re boneng haeba e. . . Ke tšoere 89 mona, empa e tsoanetse e be e le 8 ho fihla ho 9. Ke hantle. Ke hantle. Kea tseba hore e ke ke ea eba 89. Zakaria 3:8 le 9.

Utloa he, Joshua moprista e moholo, uena, le banabenō ba lutseng pela hao: ruri banna ba ke lipontšo ho sechaba: hobane, bona, ke ea tliša mohlanka oa ka LEHLOMELA (Kreste).

Hobane bona lejoe ke lena leo ke tla le bea pela Joshua; holima (lejoe) lejoe leo le le leng ho na le mahlo a supileng: (mahlo a supileng), bona, ke ea le betla holima lona, ho bolela MORENA oa makhotla, . . . ke tla hlakola bokhopo ba lefatše lena ka tsatsi le le leng.

236 Joale ha re phetleng ho Zakaria 4:10, 4:10. Mamelang.

. . . ke mang ea ka nyelising letsatsi la litaba tse nyenyane (Molimo ka ho nyatseha, lea bona)? a ile a thaba, ha . . . bona loto ea ho lekanya le matsohong a Sorobabele mahlo le bao . . . mahlo ao a supileng; ana e leng mahlo a MORENA, a ntseng a qamaka lefatše lohle.

237 “Mahlo a supileng.” Mahlo a bolela “ho bona.” Ho bona ho bolela “baporofeta, liboni.” Konyana ena e ne e-na le linaka tse supileng, holima lenaka le leng le le leng e le leihlo, “mahlo a supileng.” Ke eng? Kreste le Monyaluoa oa Hae; mengoaha e supileng ea kereke. Mono ho tsoile baporofeta ba supileng, liboni tse supileng, mahlo. Ka hona, oa ho qetela eka khona e be seboni. [Moena Branham o kokotile habeli sefaleng ha a re, “seboni.”—Mong.] Ke hantle.

238 Lemohang, Eo hase phoofolo. “A o ile a nka Buka letsohong le letona la Ea lutseng Teroneng.” Eo e ne e le Eng? E—e mong’a eona e leng Rathepa, Rathepa oa mantlha, ea neng a tšoere Buka ea Topollo letsohong le letona la Hae. ’Me ha ho Lengeloi, Sebopuoa sa Lengeloi, ha ho letho le sele, le neng le ka nka sebaka seo. “’Me eaba Konyana e mali ena e tsoa e nka Buka letsohong la Hae.” Shu! E ne e le eng? Moena, ena ke ntho e sisimosang ka ho fetisa kahara Lengolo. Amen. Ketso eo ho seng Lengeloi, ho seng letho, le neng le ka e etsa. “’Me Konyana ea tla ea E nka letsohong le letona la Ea lutseng Teroneng.”

239 Ke eng? Joale Ke ea Konyana. Amen. Melao ea Molimo e ne e batlile hoo. Ke Eèna ea E tsoereng. Molao oa Molimo o ne o hlokile Molopolli oa Lesika. 'Me Konyana e tsoa, e E tsoere, "Ke oa Lesika le bona. Ke Molopolli oa bona. 'Na joale... Ke ba bueletse, 'me joale Ke tlile ho hlahlela litokelo bakeng sa bona." Amen. Ke eèna a Inotši. "Ke tlile ho hlahlela litšoanelo tsa bona. Lebakeng leo, ba na le tokelo ea ntho efe le efe e lahlehileng tlolong, Ke lefile theko."

240 Oh, moena! Shu! Na ha le ikutloe le phophoma borapeli kahare ka eona? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] "Hase ka mesebetsi e molemo eo re e entseng, empa ka mohau oa Hae."

241 Oh, be butleng motsotso! Eaba baholo bao le ntho efe le efe ba qala ba lahla meqhaka, le batlotlehi ba qala ba namalla mobung, lea bona.

Ho se e mong, ho se ea neng a ka e etsa.

242 'Me O tsoa hantle ho ea letsohong le letona la Molimo, le ho nka Buka letsohong la Hae, le ho hlahlela litšoanelo tsa Hae. "Ke ba shoetse. Ke Molopolli oa Lesika la bona. Ke eèna. Ke Moemeli. Mali a ka a tšolotsoe. Ke ile ka fetoha Monna. 'Me hona Ke ho entshe ho busetsa Kereke eo hape, e leng Eo Ke e boneng pele ho motheo oa lefatše. Ke ile ka E rera. Ke E buile, ho re E tla ba teng. 'Me ha ho e mong ea khonneng ho E nka, empa Ke theohile ka e phethisa, ka Bonna. Ke oa Lesika la bona. Ke fetohile oa habobona ea haufi." 'Me O nka Buka. Amen!

243 Oh, ke emetsoe ke Mang Mono bosiuung bona? Ke Mang Eo, kereke, ea emeng Mono? U ne u ka emeloa ke'ng Mono? Molopolli eo oa Lesika! Oh, khili! Ke polelo e sisimosang hakakang, kapa eona ketso!

244 Joale O tsoere thaetlelediti ea topollo. O E tsoere letsohong la Hae. Joale bobuelli bo felile. O E tsoere letsohong la Hae. Hopolang, haesale E le letsohong la Molimo, ka linako tsohle, empa joale E letsohong la Konyana. Joale sheba. Thaetlelediti ea topollo, ea tlholeho eohle, e letsohong la Hae. 'Me O tlile ho E tseka hore e khutlisoe, hape, bakeng sa moloko oa motho. E seng ho E khutlisetsa ho Mangeloi. Ho E tseka ho buseletsoa motho, etsoe E ne e filoe eèna, ho boela ba etsoa bara le barali ba Molimo hape; ho ba khutlisetsa tšimong ea Edene, sohle se ba lahletseng; tlholeho eohle, lifate, bophelo ba liphoofofo, ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Oh, khili!

245 Na ha e le nyakallise? Shu! [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ke itse ke khathetse, empa e seng hona joale. Lea bona? Ka linako tse ling ke nahana hore kea—ke tsofala haholo ho rera, ebe ke bona ntho e kang eo, ke boela ke nahana hore ke mohlankana hape. E. Uh-huh. Hum! E u etsetsa ntho e 'ngoe. Lea bona?

246 Hobane ke tseba sena, ke emetsoe ke e Mong Mane. E Mong o lefile theko eo ke sitiloeng ho e lefa. Ke hantle. O nketselitse

eona, Charlie. O e etselitse uena. O e etselibe morabe ohle oa motho. 'Me joale O hlaha ho tseka litšoanelo tsa Hae tsa topollo. Ho e tseka molemong oa mang? E seng sebakeng sa Hae; sebakeng sa rōna. Ke e mong oa rōna. Ke mohaborōna ea haufi. Oh, khili! Ke Moena oa ka. Ke Mopholosi oa ka. Ke Molimo oa ka. Ke Molopolli oa Lesika la ka. Ke ntho eohle. Hobane nkile ka ba eng kantle ho Eèna, kapa nka ba eng kantle ho Eèna? Ka hona, lea bona, Ke Tsohle ho 'na. 'Me O eme Mono e le mohaborōna. 'Me joale haesale A re buella, ho fihlela nako ena. 'Me joale O a hlaha 'me o nka Buka ea Topollo, ho tseka litšoanelo tsa Hae, tsa seo A re etselitseng sona.

247 Ba ea shoa. Jesu o itse, “Ea lumelang ho 'Na, leha a shoele, o tla phela. Ea phelang eèna a lumela ho 'Na a ke ke a shoa le ka mohla. Ea jang nama ea Ka 'me a enoa Mali a Ka o na le Bophelo ba ka mehla, 'me Ke tla mo tsosa ka letsatsi la ho qetela.”

248 Ho sa tsotelehe, leha a ka robala tebelong ea pele, ea bobeli, ea borarō, ea bone, ea bohano, ea botšelele, kapa ea bosupa, hohle moo a ka robalang teng. Ho tla etsahala'ng? Terompeta ea Molimo e tla lla. Terompeta eo ea ho qetela e tla patloha, ka eona nako eo lengeloi leo la ho qetela le ntseng le utloahatsa Molaetsa oa lona 'me le Tiiso ea ho qetela e buloa. Terompeta eo ea ho qetela e tla lla, 'me Molopolli o tla hlaha ho ithuela tseo A li lopolotsoeng, Kereke ea Hae, e hlatsoitsoeng ka Mali.

249 Joale, oh, tlhohleho eohle e letsohong la Hae joale, etsoe morero ohle oa topollo o tiisitsoe ka Litiiso tse supileng tse mohlolo, kahara Buka ena eo A e nkileng. Joale sheba. “'Me ke Eèna feela ea ka E senolelang eo A mo ratang.” O E tsoere letsohong la Hae, lea bona. Joale, O tšepisitse hore e tla etsoa nakong eo, joale, hobane E tiisitsoe ka sephiri sa Litiiso tse Supileng, Buka ea Topollo. Joale shebang. Ha joale . . .

250 Metsoalle, ke buile, ka re ke tla le lokolla ka mashome a mararo ka mora robeli, empa ke tlotse maqephe a mararō kapa a mane mona, ho finyella taba ena. Ka hona ke batla . . . Ke se ke tlotse hora ea borobong. Hore le tle le khutle hosane.

251 Empa joale kahara Buka ena ea Litiiso tse mekhahlelo e supileng, ea topollo, eo Konyana a e tšoereng, ka ho Eèna, O khonne ho e etsa a le Mong feela. 'Me O E nkile letsohong le letona la Ea lutseng Teroneng, joale, ho tseka topollo ea Hae, ho hlahlala litšoanelo tsa Hae. Ho tsekela, 'na le uena, seo A re lopolotseng ho tsoa ho sona, ho ea teng, lea bona, morao nthong eohle eo Adama a lahlehetsoeng ke eona tšimong ea Edene. O re lopolletse morao mono.

252 Joale ho Konyana, e tšoereng Buka matsohong a Hae, re mothating oa ho kopa mohau oa Hae le lereko holima rōna, ho re manollela Buka ea Tiiso-Supa, le ho re lumella ho shalima mose ho lesira la nako, nakoana e seng kae feela. Oh, khili! Lemohang, eitseha A nka Buka, thaetlelediti, e tiisitsoeng, (o

e hopole kelellong ea hao hona joale), le ho qhaqha Litiiso tsa sephiri, ho li senola, ho li tlisetsa ba Hae, lea bona, bahlanka ba Hae bohle ba lopolotsoeng.

253 Joale, etlare ha re thulana le taba ena kahara Litiiso, re tla khutlela morao mono re bone meea eo e katlasa aletare, e hooang, “Morena, u tla lieha ho le hokae, ho le hokae?”

254 'Me mona Ke Moemeli, holima aletare, “Ho se hokae, palo ea ba hlorisoang joaloka lōna e tle e be e lekane.”

255 Empa joale O tsoa mona, Tiisong ena ea ho qetela. Ha esale Moemeli. Joale Ke Khosi. 'Me O etsa'ng? Haeba E le Khosi, O tlameha ho ba le bahlanka. 'Me bahlanka ba Hae ke bao A ba lopolotseng, 'me ba ke ke ba tla ho Eèna ho fihlela A tsoara litšoanelo tsa topollo. 'Me joale O tsoa a tsamaea, ho tsoa ho Moemeli; moo lefu le kileng la re sunya lebitleng, O tsoa a tsoere litokelo. Amen.

256 “'Me esita le ba phelang ba saletseng ho Khutla ha Hae, ba ke ke ba raka ba ithobaletseng. Hobane terompeta ea Molimo e tla lla, ka terompeta eo ea ho qetela.” Mohla Tiiso ea ho qetela e qhaqhoang, 'me lengeloi la bosupa le utloahatsa Molaetsa oa lona, “Terompeta ea ho qetela e tla lla, 'me ba shoetseng ho Krete ba tla tsoha. 'Me rōna ba saletseng le ba phelang re tla nkoa hammoho le bona, ho kopana le Eèna sebakeng.” O a tseka! O hlahlile joale ho tseka leruo la Hae—la Hae.

257 Elang hloko! Shebang sena! Khili! Ho qhaqha Litiiso, ho senola liphiri. Ho li senola (kae?) ho mongoaha oa kereke ea ho qetela, e leng bona feela ba phelang. Ba bang bohle ba ithobaletse.

258 O itse, “Haeba A ka fihla tebelong ea pele, tebelo ea bobeli, tebelo ea borarō, ho thehela ho tebelo ea bosupa.” Tebelong ea bosupa, ho tsoile e—e taelo, kapa mokhosi, “Bonang, Monyali ke eo!”

259 'Me hoba ba etse, baroetsana ba robetseng, likereke tsa maipolelo, ha thoe, “Oh, lea tseba, kea—kea kholoa nka rata ho fumana Moea o Halalelang oo.” Na le eleletsoe Mapresbetriene le Maepiscopaliane? Na le utloile Molaetsa oa ka Phoenix, ho bana bao ba emang holimo mono, kahara *Voice* le mono, ho thoe. . . Be, molato ke'ng ka mongoli enoa, a reng, “*Sekete-kete* Ntate ea Halalelang”? Athe, Bible e laile ho re, “Le se ke la bitsa motho, 'Ntate,' ka mokhoa oo.” Lea bona, ba robetse le bona, ke lona lebaka, empa eitseha ba etsoa ba re, “Yaa, rea lumela.”

260 Mosali o sa tsoa letsetsa mosali e mong, ho re, “Lea tseba, ke Moepiscopaliane.” Ho re, “Ke—ke—ke buile ka lipuo, tsatsi le leng. Kea lumela hore ke amohetse Moea o Halalelang, empa, sh, se bolelle motho.” Ke e belaela haholo. Mohlomong u buile ka lipuo. Empa, ha u hotetsa motho ka Mollo, a ka thola joang? Ke hantle. Lea bona? Lea bona? E ke ke ea etsoa.

261 Le nahanang ka Petrose, le Jemese, le Johanne, bona ba hloeleng phaposi e kaholimo, ba re, “Oh, re fumane Moea o Halalelang, empa re ka mpa ra ngotla mohoa?” Moena, ba phurutseha ka lifesetere, menyako, le ntho eohle, ba tloha, ba kena seterateng, eka mpho ea matahoa. Ke oo Moea o Halalelang oa makhonthe.

262 Empa, lea bona, moroetsana eo ea robetseng ha a fumane letho, leha ho le joalo. Uh-huh. Ke hantle. 'Me le hopole, mohla ba ileng ho ea leka ho reka Oli, hopolang, Mangolo ha a ba tlaleha ba E fumane.

263 Empa eare ba sa tsoile ho leka ho E reka, ha utloa mohoo. Ha etsahalang? Baroetsana bao bohle ba robetseng, ba tsoha ba lokisa lilampi tsa bona, “me ba kena Bohaling.” Na ho joalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

264 Eaba ba bang bohle ba salla nako ea Matšoenyeho, hantle, “Liboko, lillo, le ltsikitlano tsa mano.” Ke kereke eo, e seng Monyaluoa; kereke.

265 Monyaluoa o ile a kena kahare. Phapang e khōlō mahareng a kereke le Monyaluoa. E, monghali! Uh-huh. “Ho kena Selallong sa Bohali.” Oh, ako lemohe, moshaana! [Moena Branhan o opa liatla tsa hae hang—Mong.]

266 Litiiso li qhaqhiloe (hobaneng?) mehleng ea mongoaha oa kereke ea ho qetela, ho senola Linnete tsena. Hobaneng? Konyana e qhaqhile Litiiso ea li senolela Kereke ea Hae, ho phutha bahlanka ba Hae bakeng sa 'Muso oa Hae. Monyaluoa oa Hae, lea bona! Oh, khili! Joale O batla ho tlisa bahlanka ba Hae ho Eèna.

267 Ke eng? Ho tsoa lerōleng la lefatše, ho tsoa botebong ba leotle, ho tsoa mekoteng, ho tsoa hohle le nqalong efe le efe, ho tsoa—ho tsoa linqalong tse lefifi, ho tsoa paradeising, hohle moo ba ka bang teng. O tla bitsa, ba tla arabela. Amen! Amen! [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] O tla bitsa, 'me ba tla arabela.

268 O tlela ho fumana bahlanka ba Hae. O senotse liphiri tsa Hae, 'me ba E bone. “'Me nako ha e sa tla ba teng,” mohlang oo. “Nako e felile.” Ho phethehile. Ke hantle.

269 O tloha Teroneng, ho ba 'Muelli, joaloka Konyana e hlabiloeng; ho fetoha Tau, Khosi; ho hulela lefatše Kahlolong, ho ba latotseng Molaetsa oa Hae. Hase Moemeli.

270 Joale le hopole thuto ea Testamente ea Khale, re sa potlaka. Enereha mali a tlosoa setulong sa mohau, e ne e le eng? Setulo sa Kahlolo.

271 'Me eareha Konyana, e hlabiloeng, e tsoa e hlaha Bosafeleng, ho tsoa Teroneng ea Ntate, e nka litokelo tsa Eona, keha e le Setulo sa Kahlolo. Joale O a fetoha, ha se Konyana, empa ke Tau, Khosi, 'me O hlabela Mofumahali oa Hae mokhosi oa ho tla ema lehlakoreng la Hae.

272 “Ha le tsebe hobane bahalaleli ba tla ahlola lefatše?” Daniele o boletse, “Eaba Kahlolo e a lula, ha phetloa libuka; ’me mashome a likete a atisoang ka mashome a likete tsa sekete a ne a Mo sebeletsa,” Khosi le Mofumahali. “Ha nto phetloa Buka e ’ngoe, e leng Buka ea Bophelo,” e etselitsoe kereke. ’Me keha Mofumahali le Khosi ba eme mono.

273 Ho joaloka ha metouto ea lek’hauboi ha e bua:

Bosiu ha ke robetse makhulong,
Kea kaloletse linaleli tsa sebaka,
Ke touta hore na ebe lek’hauboi
Na le ka iketela monateng oo.

Tsela ea Lehae le letle, le benyang,
Ke tselana, e lerootho, ba rialo,
E batsi e habile hona tšehenyong
E khabile e hlenne tema eohle.

Ba bua ka Sekhorane se seng,

274 O bua a ipapisitse le maele a bophelo ba hae ba makhomo. Haeba u kile oa phutha makhomo, u ka e bona ka ho hlaka.

Ba bua ka Sekhorane se seng,
’Saka la Sona ha le tlale, ba chelo,
O tla o’tla mo’libe a mo fe phaposi bo
Ea inkelang tselana, e tšesane.

Ba re A ke se u lahlele koana,
Fale O tseba ketso le chalimo efe;
Hela, polokeho, e tla ka ho tlapisoa,
Re ngole a rōna Bukakhōlō ea Hae.

Khobokano e khōlō e tla fihla,
Mak’hauboi a tla ema sa meotloana,
Ho tsoaoa ke bakalli ba kahlolo, (baporofeta
bao le liboni)

Ba seli bao ba tsebang tlapiso ka’ng.

275 Ha u kile ua etela khobokano, ua bona moetapele ea emeng mono, le bakalli, ’me makhomo a phethesela. O bona tlapiso ea hae e feta, ebe u qhoaea moetapele. Ebe moetapele o a e bona, a ome ka hlooho. Poni ea hae e itšohlometsa kahare, e likoloha, e likoloha serukhu sena, hara sehlopha sa linaka tseo, o thonya likhomo tsa hae a li khethe. Lea bona?

Khobokano e khōlō e tla fihla,
Mak’hauboi a tla ema sa meotloana,
Ho tsoaoa ke bakalli ba kahlolo,
Ba seli bao ba tsebang tlapiso ka’ng. (Lea
bona?)

276 Eaba o re:

Kea kholoa ke tla ba leferena le selemo,
 Monna ea abetsoeng ho shoa, ha a tlapisoa,
 (eèna, ba mo etsa moro, lea bona),
 Le tla thonngoa le serukhu sa metebong,
 Mohla 'Mpoli oa bakalli a fetang.

277 Lea bona hore Ke Mang? Ke 'Mpoli oa bakalli. Ke Konyana, ho barongoa ba supileng bao ba falimehileng ba tsebang letšoao le leng le le leng. Lea bona? Hum!

278 Elelloa, ke enoa A e tla. O tloha Teroneng, joaloka 'Muelli, joaloka Konyana e hlabiloeng; ho fetoha Tau, Khosi, ho hulela lefatše lohle Kahlolong, lona le hanneng. Molopolli oa Lesika la rōna ke Khosi ea tsohle. Hobaneng? O tšoere thaetleledi ea topollo. Le beiloe kahara letsoho la Hae. Ke thabetse ho Mo tseba. Lea bona?

279 A ntano tseka lefa la Hae; lona ke Kereke, Monyaluoa. O a E tseka.

280 Ebe O etsa'ng he? O fekisa moema-khahlano oa Hae, Satane. O mo lihela Letšeng la Mollo, le bohle ba bululetsoeng ke Satane, ho hanela Lentsoe la Hae la topollo.

281 Hona joale Ke Khosi. Mohau o sa le teng Teroneng. U se ke ua hana memo ea Hae. Lea bona? Bakalli ba tseba hantle feela hore u mang.

282 'Me, joale, mohlolisane oa Hae, ea Mo khathalitseng ka lilemo tse likete li peli, o ntse a itlaleha, "Nka etsa seo ke se ratang ka bona. Ke sa ntse ke ba tšoere. Ke ba ka. Kea. . . Ba ne ba lahleheloe ke tokelo morao mane."

283 Empa Ke Molopolli oa Lesika. O itse hona joale O eme motšeo mona e le 'muelli. Empa ka tsatsi le leng. . .

O re, "Ke tla mo sunya lebitleng."

284 Empa O boleletse Kereke, "Ke tla u ntša." Lea bona? "Empa, pele, Ke tlamehile ho ba 'Muelli."

285 Joale O a hlaha, o hata a e tsoa morao koana Bosafeleng, o tsoa Teroneng ea Ntate, moo A neng a lutse e le 'Muelli. Joale O tlela ho fetoha Khosi, oh, ho busa lichaba tsohle ka lere la tšepe. Kahlolo e a lula. Oh, moena, Molopolli oa Lesika la rōna o tšoere lintho tsohle. Ke hantle. E, monghali.

286 Ebe O etsang? O phepetsa mohlolisane oa Hae, Satane. "Ke ba ka hona joale. Ke ba tsoisitse lebitleng." 'Me O tšoara bohle ba etsang leshano, le ba khopamisang Lentsoe, le bohle ba kang bao, 'moho le Satane, o ba timetsa Letšeng la Mollo. Ho felile ka eèna, joale. Ho ba lahlela Letšeng la Mollo. Oh, khili!

287 Lea tseba ke'ng? Ke batla—ke batla ho bua taba mona pele re koala. 'Me re tla—re tla—re tla potlaka. Lemohang. Joale re theohetse temaneng ea 7. Empa ho tloha temaneng ea 8, ho fihla ho ea 14, ke batla hore le hlokomele se etsahalang.

Tsohle tse neng li *le leholimōng*, le tsohle tse neng li
le lefatšeng . . .

288 Mamelang sena feela. E reng ke e bale joale. Kea kholoa e tla ba molemo na nka e bala Bukeng, 'moho le temana ea 7, lea bona. 'Me le shebe temana ea 6.

Eaba ke—eaba ke boha, bona, 'me bonang, mahareng a terone le a libopuo a tse 'ne tse phelang, le mahareng a baholo, ho eme Konyana e kang e hlabilo, e na le lihloho tse supileng. . . kapa linaka tse supileng (ke bolela joalo) le mahlo a supileng, (re sa tsoa e hlalosa), e leng Meea e supileng ea Molimo e rometsoeng kahohle ho lefatšeng.

289 Lea bona, mengoaha e supileng ea kereke, baromuoa ba supileng ba ile ba boloka Mollo oo o tuka. Lea bona? Ke hantle.

'Me ea tla (Konyana) ea nka buka letsohong le letona la ea lutseng teroneng—lutseng teroneng.

290 Joale shebang. 'Me hoba A etse joalo, shebang se etsahatseng. Le bua ka jubile! Joale ena ehlile ke eona manollo ea Litiiso tseo, e etsahalang. Re tla kena ho "khutso ea halofo ea hora," ka mora sena feela. Shebang sena, 'me re tla qala ka eona. Re tla e qetella, bosiu ba Sontaha se tlang, hantle mona. 'Me joale mamelang ka hloko. Na le itokisitse? E reng, "Amen." [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Mamelang ka hloko, se hlahlileng hoba A etse sena.

291 Athe tlhaho eohle e ne e fehelo; ho se ea tsebang se ka etsoang, le Johanne a lla. "Konyana ea tla, ea atamela!" 'Me Buka e ne e le matsohong a—a Rathepa mong'a eona oa mantlha, hobane motho o ne a tlole a lahlehelo ke Eona. 'Me ho se ea ka tsebang ho E nka, le hona, ho lopolla lefatše; ho se moprista, mopapa, le letho, kamoo ke boletseng. "Empa Konyana ea nyoloha!" Ha ho Maria, ha ho santa *enoa*, kapa santa *eane*. "Konyana e tlile, e le mali, e hlabilo, ea nka Buka letsohong le letona la Ea lutseng Teroneng." 'Me eitse hobane ba bone hore Molopolli o teng; bao bohle e leng—e leng meea e tlasa aletare, eitseha Mangeloi, eitseha baholo, hoba ntho e 'ngoe le e 'ngoe e bone, ha sena se etsahala. Eona, koana, ke taba e tlang ho tla. Bosiu bona Ke Moemeli, empa O tla fihla ho sena. Shebang.

Eitse hobane e nke buka eo, libopuo a tse phelang tse 'ne le bona baholo ba mashome a mabeli a metso e mene ba khumama pela Konyana, ba nkile e mong le e mong harepa, le pitsana ea gauta e tletseng tse monko o monate, e leng merapelo ea bona bahalaleli.

292 Bao ke ba leng ka tlasa aletare, ba rapetseng, nako e telele e fetileng. Lea bona, ba ne ba rapeletse topollo, ba rapeletse tsoho. 'Me mona baholo bana—bana ba tšolla merapelo ea bona pela. . . Hoba, joale re na le Kemeli, re na le oa Lesika la haborōna Leholimōng, ea tlileng ho hlahlala litseko tsa Hae.

Ba bina sefela se secha, ba re, U loketse ho nka buka, le ho manolla litiiso tsa eona: hobane u ne u hlajoe, 'me ua re lopollela ho Molimo oa rōna (shebang) ka mali a hao batho ba mefuta eohle, . . . lipuo, le ba merabe eohle, le ba lichaba tsohle;

'Me u ba beile marena le baprista ho Molimo oa rōna: 'me re tla busa holima lefatše.

293 Ba ne ba batlile ho khutla. 'Me ke bana ba khutla, ho ba marena le baprista.

294 Khanya ho Molimo! Ke thabile hoo nka buang ka lipuo. Talimang. Shebang. E. Eka puo ea ka ha ea lekana; ho Mororisa ka Eona. Ke hloka eo ke sa e tsebeng le hona.

295 Lemohang, "Me ka bona . . ." Mamelang sena.

Joale ka talima, 'me ka utloa mantsoe a mangeloi a mangata . . .

296 Mamelang ho tšoeroe jubile e kae! Ha ba bona Konyana eo e tla e nka Buka eo ea Topollo, eaba meea eo ea hooeletsa. Re tla e fihlela. Tsohle, ntho efe le efe, baholo ba itihela fatše. Ba tšolla merapelo ea bahalaleli. Eng? Re ne re emetsoe ke oa Lesika la haborōna mono. Ba itiha ka lifahleho tsa bona. Ba bina sefela, ba re, "U loketse, hobane U ne u hlajoe!" Shebang eng. . . 'Me le shebe Mangeloi ana!

Joale ka talima, . . . ka utloa mantsoe a mangeloi a mangata a teetseng terone hare le libopuo tse phelang tse 'ne le baholo hare: 'me palo ea bona e ne e le likete tse likete le mashome a likete, . . . a likete; (Shu! Lemohang!)

A ne a re ka lentsoe le phahamileng, Konyana e neng e hlajoe e loketse ho nka borena, le monono, le bohlale, le matla, le hlompho, le khanya, le liteboho.

297 Ke jubile e kakang e neng e tšoeroe Leholimōng, ha Konyana eo eteletse kapele, e tloha lebokoseng leo la bobuelli, ho tla koano ho rua litšoanelo tsa Hae!

298 Lea tseba, ebile ea sisimosa Johanne. Mohlomong o bone lebitso la hae le ngoliloe mono. Eareha Litiiso tseo li manolloa, e ka ba o hlile a thaba haholo. Mamelang seo a se boletseng.

'Me ka utloa libopuo tsohle tse leholimōng, le tse lefatšeng, le tse tlasa lefatše, . . . tse ho . . . hara leoatle, le . . . ho tsona kaofela, le tse ho tsona, tsa nkutloa, ke re, Liteboho, . . . hlompho, . . . khanya, . . . matla, ho ea lutseng teroneng, le ho Konyana mehleng. . . (Amen! Amen, hape amen! Oh!)

'Me libopuo tse phelang tse 'ne tsa re, Amen. 'Me baholo ba mashome a mabeli a metso e mene ba oa ka lifahleho tsa bona ba rapela ea phelang mehleng le mehla.

299 Le bua ka jubile, le bua ka nako, ha Konyana eo e ne e tsoa! Lea bona, ekasita le Buka e tiisitsoe Leholimōng, liphiri tseo.

300 Ho re, “Na ebe lebitso la ka le teng mono?” Ha ke tsebe. Kea tšepa le teng. Empa, haeba le le teng, le ngotsoe Bukeng pele ho motheo oa lefatše.

301 Empa ntho ea pele, e ileng ea emela topollo eo, ho fihla Konyana e hlabiloeng esale ho theoa lefatše. 'Me Ea nka Buka, (thoriso!) ea phetla Buka, le ho qhaqha Litiiso; le ho E romela lefatšeng, ho lengeloi la Hae la bosupa, ho E senolela batho ba Hae! [Phutheho e a nyakalla—Mong.] Ke moo he. Oh, khili! Ho etsahetseng? Mehoo, litlatse, le lialellua, batlotsuo, matla, khanya, le ponahatso! [Phutheho e tsoella ho nyakalla haholo.]

302 'Me Johanne oa khale, esale a eme mono, moena oa rōna, o a lla! “Khele,” o itse, “tsohle tse Leholimōng, tsohle tse lefatšeng, le tsohle tse leatlang, tsa nkutloa ke hooelets, ‘Amen! Amen! Liteboho, hlompho, le borena, le matla, ho Ea phelang mehleng le mehla.”

303 Le bua ka nako ea nyakallo, mohla Litiiso tsoe li ne li manolloa! Ekaba Johanne o ile a talima a bona mose ho lesira la nako, le ho re, “Johanne ke eane.” Oh, oh!

304 O ne a hlile a thabile hona, a ba a re, “Tsohle tse Leholimōng.” O tšoanetse a be a ile a hooelets haholo, ha ke re? “Tsohle tse Leholimōng, tsohle tse lefatšeng, tsohle tse tlasa lefatše, sebopuo se seng le se seng, eng le eng hape, e nkutloile ke re, ‘Amen! Liteboho, le khanya, le bohla, le matla, le borena, le menono, ke tsa Hae.’” Amen!

305 Hobaneng? Ha tšenolo e ne e fihla, hore Konyana, Molopolli, oa Lesika la rōna, o ne a khutlile Teroneng ea bobuelli 'me a tsoile mona ho nka tseo A ithuetseng tsona. Oh!

Konyana e tla emisa Monyalua Eona pel'a
Eona ka mehla,
Makhotla a Leholimō a tla phutheha ohle;
Oh, pono e khanyang, ho se koli bakhethoa ba
soeufetse;
Re tla busa le Jesu ka Bosafeleng.
Oh, “Tloong le je,” Morena oa bitsa,
(Lentsoe), “Tloong le je,”

306 Oh, ke—ke—ke felloa ke mantsoe, lea bona.

“Tloong le je, tloong le je,”
U ka jella maotong a Jesu neng le neng,
(Joale! Empa mohla A tlohang, tšepo e
felile.)

Ea fepileng matšoele, a fetola metsi veine.

307 Eèna ea itseng, ha thoe, “Ea lumelang ho 'Na, mesebetsi eo Ke etsang o tla e etsa le eèna.” Oh, khili! Ea tšepisitseng

lintho tsena matsatsing a qetelo. Ea boletseng lintho tsena. Ea leng teng mehleng eo tšenolo ea lintho tsena e tsebahatsoang. “Tloong le je.” Oh, u se ke ua E fosa, moena oa ka.

Joale ha re inamiseng lihlooho tsa rōna motsotso feela.

308 Hosane bosiu, ka mohau oa Molimo, re leka ho manolla Tiiso eo ea Pele, ha Molimo a ka re manolלה Eona ho re bontša seo tšenolo ena e bileng sona, “esale e patiloe ho tloha motheong oa lefatše.”

309 Pele re etsa joalo, motsoalle oa moetsalibe, kapa uena setho se fofo sa kereke, na u tšoere lengolo le paala feela la botho kahara kereke, kapa na ha u a tšoara lengolo la botho? Haeba u tšoere lengolo la botho feela, molemo ekaba ha u ka le hloka ho hang. U hloka Tsoalo. U tšoanela ho tla Maling. U tšoanela ho tla nthong e hlakolang koli ea sebe e se tlosang, ho fihlela se sa hopoloe le ka mohla.

310 Ha u eso etse boithlophiso, le joale, ba ho kopana le Konyana sebakeng! 'Me ka matla ao ke a neiloeng ka thomo ea ka, e abiloeng ke Molimo o Matlaohle, eo ke e sebelelitsoeng ke Lengeloi, Topallo ea Leseli, ke u laela, ka Lebitso la Jesu Kreste! U se leke ho kopana le Eena ka lengolo la botho ba loje ea kereke ea lefatše lena.

311 Tloo, nakong eo Moemeli, ho latela tsebo ea ka, a sa ntseng a lutse Teroneng, a ntse a etsa bobuelli. Hobane, ka tsatsi le leng u tla batla ho tla, feela Moemeli o tla be a le sieo. Hoba haeba re bona hora eo re phelang ho eona, mongoaheng oa kereke ea bosupa, 'me liphiri tsa Molimo li bile seo li bileng sona, 'me Moea oa Molimo o nētefalitsoeng o bontša ntho efe le efe eo A e tšepisitseng matsatsing a qetelo, ho setse nako e kae? Tloo, motsoalle oa moetsalibe.

312 Morena Jesu, lihora li ntse li phirima. E ka ba morao ho feta kamoo re nahanang. 'Me re thabetse ho bona hora ena e atamelang. Ke hora e khanyang ka ho fetisisa eo lefatše le kileng la e tseba, ho molumeli. Empa, ho mophehakhang, nako e bohloko ka ho fetisisa e ka hlahang. Lialfabeto li haelloa ke mantsoe, litlhaku tse ka hlophisang mantsoe, tse ka hlahang tsietsi le mahlomola a larileng kapele. Le joalo ho ke ke ha hlophisoa mantsoe, a tsoaloang ke lialfabeto tsa rōna, ho lokolisa mahlohonolo a baletsoeng molumeli kapele.

313 Ntate, ba bang ba ka ba teng, bosiuubg bona, ba se nang tšepo. 'Me ke batho ba hlalefileng ba morabe oa motho. 'Me joale haeba Mali a sa ntse a robetse Setulong sa Mohau, e re Konyana e tlohe Teroneng, ho ea lipelōng tsa bona, bosiuubg bona, le ho ba senolela hore ba timetse. 'Me ka matsoho a tletseng Mali, ho thoe, “Tloo, nako ea ho tla e sa le teng.”

314 Ke nehela Molaetsa, Morena, le thapelo ea ka 'moho, matsohong a Hao. Etsa se U khahlisang, Ntate, ka Lebitso la Jesu.

Ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng.

³¹⁵ Haeba u eso phethise kopo e na le tlhoko ena! Haeba u kile ua itšepela kereke ea hao feela! Ho ne ho se letho le ka lopollang. Haeba u tšepile bobuelli ba lesanta le itseng, u sa ntse u timetse. Ha u kile ua itšepisa ka mesebetsi ea matsoho a hao, seo u se entseng, mesebetsi e molemo, o timetse. Haeba u itšepisitse ka—ka merapelo ea 'mè, kapa ho loka ha 'mè, ntate oa hao; haeba u tšepetse ho eona, u timetse. Haeba u kile ua tšepa tšisimoho ea mofuta, maikutlo a hlollang, boikutlo bo itseng, ba ho bua ka lipuo, kapa ho hobela! Haele phetho leo u le tšepileng, 'me u sa tsebe Konyana, ka bo-uena, u sa Mo tsebe, ha ho le joalo, ke u laela pela Molimo, ho e lokisa, hona joale, le Molimo.

³¹⁶ Tlase pelōng ea hao, rapela. 'Me ka ho nyatseha feela, hobane Molimo o ipata ka ho nyatseha. Le sa hopola, Bibehe e itseng, “Ba lumelang ba ne ba ekeletsoa.”

³¹⁷ 'Me e re re sa u rapella, kea kholoa u tla iketsetsa (ea hao) qeto e le 'ngoe eo ea Bosafeleng, “Morena, ke tla re, 'E!’” 'Me qeto ke “lejoe.” Empa lejoe le thusang ha 'metli oa majoe a sa le betle, ho haha mohaho, ho lekana mohaho? Ka hona, lumella Moea o Halalelang ho u betla ho tsoa ho seo u leng sona, ho etsoa seo u tlamehang ho ba sona. Haeba u le setho se sataletseng feela sa kereke; haeba u le moetsalibe; u ka bang eng; haeba u se na Krete, u se na Moea o Halalelang, Molimo a u fe khotso, bosiuung bona.

³¹⁸ Joale, Morena, ke tla ka phalimeho eo ke e tsebang, ke tla ho—ho latela Mangolo kamoo ke tsebang, ke tla 'moho le bana bao ke ba hlahisetsang Uena, le Lentsoe. Kea tšepa, Morena, hore Lentsoe le fumane litulo tsa Lona pelōng tsa batho, bosiuung bona.

³¹⁹ Ea sa tsebang ha a le teng mona, kapa a se na kholisèho eo ea Botenng bo monate ba Moea o Halalelang o ahileng bophelong ba bona; ntho eo, mabifi, kapa likhang, kapa boitšepo, kapa ntho e 'ngoe e khaotse Ntho e khōlō ena ho bona, ho ba tima Eona; kapa tumeloana e itseng, kapa—kapa—kapa haele hore tšisimoho e itseng, e suthiselitse mosa oa botsoalle ba Molimo hore; hore e tla lokolloa hona joale!

³²⁰ 'Me Konyana eo, e Mali, eo oa Lesika la rōna ea halalelang ea tlang a tsamaea a tsoa Teroneng, a haola Maseli a mohloho a mehohoma ea Terone ea Molimo, o ile a tsoa ho tseka lefa la Hae! Molimo, aba seo, bosiuung bona, e re ba Mo amohele. Qeto efe le efe e etsoe ka mahlonoko, 'me ba inehle Eèna feela Ea ka ba betlang ho ba bopa ho fetoloa bara le barali ba Molimo.

³²¹ Joale, ka merapelo e mahlonoko, ke e sebetse kamoo ke utloang ke tsamaisoa ho e sebetse kateng. Ka hlomoho, pela Molimo, joaloka ha A Ipaketse uena. 'Me u ne u se Mokreste, kapa u se seo re ka se bitsang e...E seng e—e seng e—e—e moingolisi oa mokhatlo oa bolumeli, empa ke bolela Mokreste ea tsoetsoeng labobeli. Empa u lumela ruri hore Molaetsa o

lokile, 'me u lumela ruri hoba u ka pholoso a feela ke mohau oa Molimo. 'Me u hlile u lumela hore O ntse a bua le pelō ea hao hona joale. 'Me u batla ho Mo amohela, 'me u itokiselitse Lentsoe la Hae ho—ho u betla ho tsoa ho seo u leng sona, ho u fetola se u tšoanelang. Na u ka paka joalo, ka ho ema ka maoto a hao? Ha motho ea joalo a le teng mona, 'me a batla ho etsa suf- . . . ntho eo ea moshoelella, ema ka maoto a hao.

³²² Ntate ea Leholimōng, ha ke tsebe seo nka hlongang ke se etsa haese ho qotsa Lentsoe la Hao. Banna ke bana ba eme ka maoto a bona, ba ikutloang ba eso fihle moo ba loketseng, ho itokisetsa Hloibilo ena, hoba e ka hlaha le pele re manolleloa Tiiso ea Pele.

³²³ 'Me, Ntate, kea ba rapella. 'Na—'na, joaloka mohlanka oa Hao, thapelo ena ke e hlhisetsa 'Muelli e moholo, Krete. E re ba sa rapela, ke hlhisisa thapelo ea ka 'moho le bona, holima Terone ea Molimo ea linaka tsa tlou, moo Sehlabelo se Mali se robetseng bosiueng bona. 'Me se ka tloha Teroneng nako efe le efe, ho tla tla tseka leruo la Hae, 'me mohau ha o sa le teng; ke kahlolo.

³²⁴ Abela, Morena, hore batho bana ba emeng ka maoto a bona, ba emeng; ka lipelōng tsa bona, ba ntse ba ipolela, 'me ba ikemisetsa ho lumella Moea oa Molimo ho ba bopa, le ho ba betla, le ho ba fetola majoe a phelang, kahara Ntlu ea Morena Molimo. Aba sena, Ntate. Ke ba hlhisetsa Uena joale.

³²⁵ 'Me U boletse, "Ea tla Mpaka pela batho, le eēna Ke tla mo paka pela Ntate oa Ka le Mangeloi a halalelang." 'Me joale U lutse mono, pontšeng ea bohle, bosiueng bona. 'Me ba eme, ba U paka. 'Me, Morena, haeba e tsoa botebong ba pelō ea bona, ruri joalokaha Lentsoe la Molimo le lokile, U ntse u ba buella, le ho ba amohela ka—ka mohau le ka lereko koana lilikalikoeng tsa Mali a hloekisang a Konyana ea sehlabelo. 'Me e tla ba ba Hao, ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

³²⁶ Joale, lōna ba bonang batho bana ba emeng ka maoto a bona, mohlankana enoa kahare ka *mono*, le bao ba emeng, lōna ba utloileng hore sebe sohle le tsuo li nyametse. Ke batla hore le eme, lōna ba haufi le bona. Ho tsukutla letsoho la bona, le ho re, "Moena, ke tla u rapella. Khaitsemi, ke tla u rapella." Tsukutlana le bona ka letsoho, ho re, "Molimo a u hlohonolofatse." 'Me joale tse ling tsohle li letsohong la Eamatlaohle. Ho re, "Ke tla u rapela, 'me ke tla etsa sohle seo nka se khonang ho u thusa ho kena 'Musong oa Molimo."

Oh, o a bitsa kajeno!

Oh, Jesu o a bitsa!


U ntse a bitsa ka mosa kajeno!

³²⁷ Lea Mo rata? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Na ha A babatsehe? ["Amen."] Oh, re ka etsa'ng kantle ho See? "Motho a ke ke a phela ka bohobe feela; empa ka Lentsoe le leng le le leng le tsoang molomong oa Molimo, motho o tla phela." Oh, mphepe, Morena, ka Lentsoe.

³²⁸ “Le se ke la ngala liphutheho, la etsisa ba sa lumeleng, haholo ha le bona Letsatsi leo le ntse le atamela.”

³²⁹ Molimo ha o ratile, hosane bosiu, ka mohau oa Molimo, ke tla leka, ka sohle se kahare ho 'na, ho Mo kopa ho ema lipa-... lipakeng, hore sephiri sena sa Litiiso, etlereha li manolloa, li tle li tsebise batho Lentsoe la Molimo.

Ho fihlela ke kopana le lōna, Molimo a be le lōna!

³³⁰ 'Me joale ke fetisetsa tšebeletso ho moena oa rōna ea khabane, Moena Neville, molebeli. Ba ratang Moena Neville ba bakae? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Joale, bohle re etsa joalo. Tsoela kapele, Moena Neville. Moena Neville, Molimo a u hlohonolofatse, moena. 

TŠENOLO EA LITIISO TSE SUPILENG
(The Revelation Of The Seven Seals)

Melaetsa ena e leshome e reriloeng ke Moena William Marrion Branham e hlahisitsoe ka Senyesemane ka Hlakubele 17 ho haola ka Hlakubele 24, 1963, mane Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., eaba Tsiiio Ea Bosupa e ntshetsoa ka Hlakubele 25 mane Sherwood Motel. Ka mora ho fumana liteipi tsa mantlha tse hlakileng le tse sekolokoto, Melaetsa ena ea boela ea raloa ka tšobotsi ea joale. Boikhathato bohle bo entsoe ho fallisetsa Molaetsa o builoeng ho tsoa khatisong ea teipi ea makenete ho isoa leqepheng le tlantsoeng. Phetolelo ena ea Sesotho sa Boroa e ngotsoe mona e sa khaoloa ke ba Voice Of God Recordings.

Litokelo tsohle bukeng ena li babaletsoe. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea tlangoa bocha, ea fetoleloa lipuong lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e chaeletsoeng ka lengolo ea William Marrion Branham Evangelical Association.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org