

TIISO EA BOTŠELELA



Ha re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana joale.

² Morena, re boetse re phuthehela tšebeletso. 'Me re nahana mehleng, matsatsing a qalang, mohla bohle ba nyolohelang Shilo ho fuoa mahlohonolo a Morena. 'Me joale, bosiu bona, re phuthehile mona ho utloa Lentsoe la Hao. 'Me joale esale re ithuta karoloana e ikhethileng ena ea Lengolo, ho thoe Konyana e ne e le Eona feela e neng e ka manolla Litiiso, kapa ho Li qhaqholla. 'Me rea rapela bosiu bona, kaha re nahanne ka Tiiso e khōlo ena ea Botšelela, rea rapela, Ntate oa Leholimō, Konyana e tle e re manollele Eona bosiu bona. Hoba, re mona ho E utloisisa. Athe ho ne ho se e mong lefatšeng, kapa Leholimōng, ea lekaneng, ke Konyana e inotši e fumanoeng e na le tokelo. Eo Ea tletseng bohokoni-bohle a tle a re manollele Tiiso bosiu bona, re tle re bohe mose ho lesira la nako. Re tla thusoa ke hona, rea lumela, Ntate; letsatsi le leholo lena, le lefifi, le lebe la sebe leo re phelang ho lona; re tla thusoa ho fuoa sebete. Joale re tšepile ho fuoa mohau mahlong a Hao. Re inehela, 'moho le Lentsoe, ho Uena, ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

Le ka lula fatše.

³ Lumelang mantsiboea ana, metsoalle. Ke monyetla ho khutlela mona hape bosiu bona, ho kenela tšebeletso ea Morena. Ke batla ke siiloe ke nako. Ke sa tsoa ea feela... maamong a tšohanyetso, a monna ea shoang, setho sa kereke ena; 'mè oa hae ke sona, kapa o kena mona. 'Me ba itse moshanyana oa shoa nakong eo. Eaba kea—kea theoha ka bona e—e seriti sa monna ea robetseng betheng, a eshoa, monna ekaba thaka ea ka. 'Me motsotsoaneng feela, ka bona monna a ema ka maoto a hae, a rorisa Morena. 'Me ka hona, Molimo, hola ra ikemisetsa ho ipolela libe tsa rōna ra etsa ho lokileng, ho kopa mohau, ho bitsa ho Eèna, Molimo o a rata o emetse ho re abela eona.

⁴ 'Me, joale, kea tseba ho futhumetse mona bosiu bona. 'Me—'me ke... Che, kea kholoa mocheso o koetsoe ka botlalo. 'Me—'me rea...

⁵ Ke lemohile maobane bosiu, kapa kajeno, lena ke letsatsi la ka la bosupa kahara phaposi e sa chabeloang ke leseli, ke mabone a motlakase feela, ua bona; ho bala, le ho rapela Molimo ho manolla Litiiso tsena.

⁶ 'Me bongata bo ngolile, hara sehlopha seo sa babotsi ma-... kapa lipotso maobane bosiu, tsona, bonnyane, e ne e se lipotso hakaalo. E le mabapi le ho batla ho tšoara tšebeletso ea pholiso, le hona; ba batlile ho sala letsatsi le leng, ho tšoara e...

ho tšoara tšebeletso ea pholiso Mantaha. Ka hona ke—ke—ke tla e etsa, nka khona, ho e etsa haeba e—e le thato ea batho. Le ka e nahana la ntsebisa, haeba le batla ho sala ho rapella bakuli.

7 Hobane, nako ena eohle ke e baletse, ka botlalo, Litiisong tsena, le ho ikhethela boinotšing molemong oa Litiiso tsena feela.

8 E nahaneng ke hona, le e rapelle, le ntano ntsebisa. 'Me 'na, haeba Morena a ratile, nka khona. Taetso ea ka e latelang e Albuquerque, New Mexico, 'me e tla ba e—e matsatsi a 'maloa. 'Me ke tlameha ho khutlela hae ka morero, ho hlophisa seboka se seng koana Arizona. 'Me ka hona, he, ha e le thato ea Morena! Le e rapelle, le 'na ke tla etsa joalo, 'me re tla tseba haholoanyane ka eona hamorao.

9 'Me kea eelloa feela. Joale kea bona. . . Ha u qala u bua ka maloetse, ke eo e hlaha, ua bona. Ke bona leleiti lena le lutseng hantle mona. Haeba a sa thusoe ke ho hong, o tla lula nakoana feela mona. Ka hona, he, ua bona, re—re rapela feela Molimo ho e phethisa. U tlile koano ka morero oo, u tsoa hole haholo. Ka baka leo, ua bona, e—e Moea o Halalelang o tseba sohle feela, ua bona. Ka hona O. . .

10 Empa, ua bona, nako ena ke lekile ho e balla Litiiso tsena, hoba re e laoletse ntho eo, ua bona. Empa haeba ho na le. . .

11 Ba kulang ba bakae mona, le hona, ba tlleng ho rapelloa? Ha re boneng matsoho a lōna, hohle, ho potoloha. Oh, khili! Hum! Be, ba bakae ba hopolang e ka ba botle, thato ea Morena, ho sala ho tšoara sena, ho nka bosiu ba Mantaha, ho rapella bakuli feela, ho tšoara tšebeletso ea pholiso Mantaha bosiu? Na le ka rata joalo? Na le ka e etsa? Be, ha Morena a ratile, re tla e etsa. Ua bona? Re tla—re tla tšoara tšebeletso ea ho rapella bakuli, Laborarō, kapa Sontaha bosiu, kapa. . . Mantaha bosiu, le ho rapella bakuli.

12 Joale, kea kholoa ha e sitise sehlopha seo ke tlang ho khutla le sona, ho khutlela Arizona. Moena Norman, na o teng mona nqa e 'ngoe? Na ebe hoo ho sitisa lenaneo la hao, Moena Norman, ntho efe feela? [Moena Gene Norman o re, "Che."—Mong.] Moena Fred le lōna ba bang kaofela, na ho itoketse? [Ba bang ba re, "Ho lokile."] Ua bona? Ke botle. Ke hantle.

13 Hape, ha Morena a ratile, Mantaha bosiu re rapella bakuli, bosiu bo le bong bo khethetsoe lebaka leo, ka botlalo, ho rapella bakuli feela. Joale, e ke ke ea eba mabapi le Litiiso hape. Hola feela Morena a ka manolla Litiiso tsena feela, re rapella bakuli, Mantaha bosiu.

14 Joale, oh, esale ke natefetsoe ke sena haholo, haholo-holo, ho sebeletsa Morena tlasa lintho Tsena! Na le ile la thabela Sena, manollo ea Litiiso? [Phutheho e re, "Amen!"—Mong.]

15 Joale, re bua joale ho tsoa Tiisong ea Bohlano kapa. . . Tiisong ea Botšelela, ke rialo. 'Me e theoha joale ho qala ka—ka

temana ea 12 ea khaolo ea 6, ho theohela ho ea 17. Ke e 'ngoe ea Litiiso tse telele. Mona ho etsahala linthoana tse ngata. 'Me joale e . . .

¹⁶ Ke phetha taba ea maobane nakoana, ho e khutlela feela nakoana, nako e 'ngoe le e 'ngoe.

¹⁷ 'Me, helang, ke—ke batla ho bua taba, hape. Ke fumane, kahara lebokose leo, lintho tse 'ne kapa tse hlano tse bohlokoa ho 'na. Ke boleletsoe ha thoe. . . 'Me ehlile ke batla ho kopa tšoarello. Na ebe teipi li buletsoe? Na ebe liteipi li buletsoe? Ke batla ho kopa tšoarello ho baena besō bareri le ho lōna batho mona. Ba re, bosiu bo bong ha ke bua ka—ka Elia, hora eo ea ho . . . O ne a hopotse a tla kena Hloibilong a le mong, kapa a tla bolokeha a le mong. Ke—ke itse makholo a supileng sebakeng sa likete tse supileng. Na ho joalo? [Phutheho e re, “E.”—Mong.] Be, ruri ke masoabi kahoo, baheso. Ke—ke—ke ne ke tseba hantle ho feta moo. E bile ho peteketsa ha puo, kaha ke tsebile e ne e le likete tse supileng. Ke mpa ke sa e bua hantle. Ke . . . 'Me ke—kea le leboha. 'Me hoo ho bolela hore . . . Ke thabile ha le beile seo ke se buang leihlo. 'Me lea bona, ke hona, hoo ke . . . Hobane, eona, ke—ke likete tse supileng.

¹⁸ Ke tšoere linoutšū tse peli kapa tse tharō, ho itsoe, “Moena Branham, kea kholoa u fositse.” Ea re, “Na ebe e ne e se likete tse supileng sebakeng sa makholo a supileng?”

¹⁹ Ka nahana, “Ruri ha kea re makholo a supileng.” Ua bona? Hoo, 'me eaba hape ke . . . Billy . . .

²⁰ 'Me eaba 'na, ntho ea pele ua tseba, ka thonaka ntlha e 'ngoe. Ea re, “Moena Branham, u ne u . . . kea kholoa u itse makholo a supileng.”

²¹ 'Me motho e mong a re, “Moena Branham, na e—e ne e le pono ea moea e reng—e reng e tla bapisa ho hong feela, 'me u ntse u e bapisa ka supa . . . ?” E emisa batho ka litšetšekoane ha u nahana lintho tsena, ua bona. 'Me e lekane, eona, e nkemisa ka litšetšekoane.

²² Ho hlahile ho hong kajeno ha Tiiso ena e ne e senoloa, ka ba ka tlameha ho tsoela kantle ho jerete ka botlalo, ho likoloha feela, kantle jareteng nakoana feela. Ke hantle. E batlile e bipetsa phefumoloho ea ka. Ua bona? Ka baka leo u bua, ka tsitsipano? Oh, khili! Ua bona?

²³ Ntho e 'ngoe, ua bona, le itšetlehile hantle ka seo ke se buang. 'Me Molimo o tla ntjarisa boikarabelo ka seo ke le bolellang sona. Ua bona? 'Me ka hona ke—ke tšoanela kholiseha ruri ka kholiseho eohle e ka kholisoang, ua bona, ka lintho tsena, hobane ena ke e—e nako e nyarosang eo re phelang ho eona. Yaa.

²⁴ Ke nahanne ka tšebeletso ea pholiso ea Mantaha bosiu. Na ebe e tla sitisana le uena, Moena Neville hohle? [Moena Neville o re, “Le ho leka. Ke tla ba teng mona hantle.”—Mong.] Ke botle.

25 Moena Neville ea ratehang! Kea le bolella, ba mpa feela—ba mpa feela ba entse e mong, kea kholoa, eaba ba lahla paterone. Ke e . . . Ruri ebile e—e molekane oa makhonthe le motsoalle ho 'na, ke tla le bolella.

26 Joale tabernakele e hahuoe, 'me e na le liphaposi tsa sekolo sa Sontaha 'me tsohle li lokile, li laotsoe mona. 'Me ho lōna batho ba tikoloho ena, mathokong a Jeffersonville, ha le batla ho tla kerekeng, le na le sebaka se setle, le sebaka sa ho tla, liphaposi tsa sekolo sa Sontaha.

27 Mosuhe ea khabane, Moena Neville mona, o nka tlelase ea batho ba holileng, 'me ke molisa oa sebele. Ha ke mo phafe, nka mpa ka mo hloma rosa e nyenyane hona joale ho ena le lesihla lohle hoba a tsamaee. 'Me Moena—Moena Neville, ke mo tsebile ke sa le moshanyana. Joale, ha eso fetohle le ka letho. E sa ntse e le Orman Neville, oa mehleng.

28 Ke sa hopola mohla ke neng ke etile. O bile mosa ho 'memela sefaleng sa hae mohlang oo e le moreri oa Methodistse tlase mona motseng. 'Me tlase mono Clarksville re ena le phutheho e ntle, e . . . Kea kholoa e bitsoa Howard Park, kereke ea Harrison Avenue Methodistse. Kea kholoa ke hona moo a u fumaneng teng, tlase mono, Khaitseli Neville. Tlase mono, hobane e ne e le set- . . .

29 Eaba ke khutla, ke bolella kereke mona, ka re, “E ne e le . . . Ke e mong oa banna ba lokileng! 'Me le leng la matsatsi ana ke tla mo kolobetsa ka Lebitso la Morena Jesu.” E etsahetse.

30 Ke enoa. 'Me joale ke motsoalle oa ka, o lephakong la ka hantle. 'Me ke monna ea hlomphehang hakana, ea tlotlehang! Esale a eme le 'na joaloka . . . haufi kamoo a neng a ka khona. Sohle seo ke se buang, o ema itšetleha le 'na 'me o itsoarella hantle. Esita le mohla a ne a kena qalong, keha a sa utloisise Molaetsa mohlang oo, empa o ne a O lumela 'me a lula le Oona. Ke tlotla, ke hlompheho, ho moena ea kang eo. Ha ke khone ho bua ho lekana ka eëna. 'Me joale Morena a mo hlohonolofatse. Ho lokile.

31 Joale motheonyana oa maobane mantsiboea, pulong ea Tiiso ea Bohlano. Re ke ke ra khutlela tsela eohle morao bosiuong bona, ke ho khutla ho lekana feela ho fumana e—e Tiiso ea Bohlano.

32 Joale, re fumana antikreste a ne a kaletse, 'me eaba o itšopha, ka matla a mararō. Ohle a ipopa matla a le mang, a kalla pere e tšehla, “Lefu,” ho kena mokoting o tebileng, ho kena tahlehong, moo a tsoang teng. Eaba rea fumana eitse ha . . .

33 Lengolo le re, “Ha sera se khorohoa joaloka sekhohola, Moea o Molimo o emisa folaga kahlano le sona.” 'Me re e bone ka ho phethahala e nêtefatsoa kahara Lentsoe maobane bosiu, hoba ho bitohile Libata tse 'ne tse—tse arabetseng e—e mekhahlelo e mane e kaletsoeng ke mokalli enoa.

34 'Me eaba o kalla pere e fapaneng nako le nako, pere e tšoeu, ea ntano ba pere e khunong, le pere e ntšo, e ntano ba pere e tšehla. 'Me re fumane, mebala eo, seo e neng e le sona le seo e se entseng. Le ho e khutlisetsa hantle morao mengoaheng ea likereke, 'me e entse hantle joalo, ka ho phethahala feela.

35 Ka baka leo, u a bona, ha Lentsoe la Molimo le momahana, hoo ho bolela hore Le lokile, u a bona. Yaa. Kea lumela, sohle se hokahanang le Lentsoe la Molimo kamehla ke "amen." Ua bona?

36 Joale, mokana motho ea ipoletseng a bone pono, a re e joalo. Oh, ba e tseba e tsoa ho Morena, kaha e tlile ka matla a maholo. Be, pono e ka itokela. Empa haeba e sa bape le Lentsoe, 'me e le khahlano le Lentsoe, ha e a loka. Ua bona?

37 Joale, joale ho ka ba teng mona, baena kapa likhaitseli tsa Mormon. 'Me ekaba ba bang ba tla fumana liteipi tse na, joale. 'Me ha ke batle ho bolela hore. . . Ba bang ba batho ba khabane bao 'na le lōna le batlang ho kopana le bona, ekaba e—e batho ba Mormon; ke mofuta o khabane oa batho. 'Me e—e moporofeta oa bona, Joseph Smith, o bolailoe ke batho ba Methodise mona Illinois, leetong la bona la koano. 'Me monna ea—ea lokileng eo, le pono, ha ke belaele a bone pono. Kea lumela e ne e le monna ea tšepelang. Empa pono ea hae e ne e thulana le Lengolo. Ua bona? Ka hona, eaba ba tlameha ho thea Bibeale ea Mormon, ho—ho e lokisa. Ua bona?

38 *Ena* ke Eona mona, ho 'na. Ke eona. Ke ka baka leo, ke Lentsoe feela. Ke Eona. Ua bona?

39 Ka mohla o mong, e—e—e moreri o na fihle mona a tsoa naheng e sele, 'me eena. . . 'Me eaba ke 'mona ka e—e. . . a palame hohle ka koloi, athe ebile ha e. . . le e—e leleiti. 'Me ba fihla kopanong. 'Me ka fumana, hoba ba palame matsatsi a mabeli kapa a mararō, e le bona feela feela, kahara kopano, ho tla kopanong, 'moho. 'Me mosali a kile a nyaloa, makhetho a mararō kapa a mane a fapaneng.

40 'Me eaba moreri enoa o nyoloha a kena hoteleng eo ke leng ho eona, eaba o matha re tsukutla matsoho. 'Me ka tsukutla letsoho la hae, ka ema ke ntse ke qoqa le eena. Ka mo botsa, ka re, "Ha u lokolohile, na nka qoqa le uena ka phaposing ea ka nakoana?"

A re, "Ehlile, Moena Branham."

41 Ka mo isa phaposing. 'Me ka re ho moreri, ka re, "Mohlomphehi, monghali, u molata naheng ena." Ka re, "Empa lebitso la leleiti lena le hlile le leholo." Ka re, "Na. . . 'Me u tsoa sebakeng se *itseng-le-se-itseng*, ua theohela sebakeng se *itseng-le-se-itseng*?"

Ho re, "E, monghali."

42 'Me ka re, "Ha u tšabe hoba boitšoarō boō bo ka tšoha bo...Ha ke u belaele, empa ha u nahane bo ka tšoha bo qaphaletsa seriti sa hao joaloka moreri? Ha u hopole re tlameha ho beha mohlala o hlamatsehang ho feta moo?"

'Me a re, "Oh, leleiti lena ke mohalaleli."

43 Ka re, "Ha ke—ke belaele hoo." Empa ka re, "Empa, moena, lebaka ke lena, mang le mang ea mo shebang ha se mohalaleli, ua bona, ea shebang seo u se etsang." 'Me ka re, "Kea khōloa u tlameha ho ela hloko ho feta moo. Ke moena e mong ho moena e mong feela." 'Me a re... Ka re, "Leleiti leo le se le nyetsoe makhetlo a mane kapa a mahlano joale."

'Me a re, "E, kea tseba." Ho re, "U a tseba, ke—ke..."

44 Ka re, "Ha u e rute morao kerekeng ea henō, ha ke re, joalo?"

45 Eba ho thoe, "Che. Empa," ho re, "u a tseba, ke bone pono ea eona, Moena Branham."

Ka re, "Be, moo ke botle." Ka re...

46 A re, "Na u a tsotella?" Ho re, "Kea khōloa nka u otlolla nakoana mono thutong ea hao."

47 'Me ka re, "Ho lokile." 'Me a...ka re, "Nka—nka—nka thabela ho e tseba, monghali."

48 'Me a re, "Be, "ho re, "u a tseba, ponong ena," a re, "ke ne ke robetse."

'Me ka re, "Yaa." Ka bona, ke hona, hobane e ne e le toro. Ua bona?

49 'Me a re, "Mohatsa ka—ka," ho re, "esale a phela le monna e mong," le ho re, "me a nqhekanyetsa." Le ho re, "Eaba o tla ho 'na, 'me a re ho 'na, 'Oh, ratu, ntšoarele, ntšoarele!' Ho re, 'Ke—ke—ke—ke masoabi ka ketso eo. Ho tloha joale ke tla tšepahala ho uena.'" Ho re, "Ehlile, ke ne ke mo rata haholo, eaba kea mo tšoarela, ho re, 'Ho lokile.'" Le ho re, "Eaba..."

50 Le ho re, "U a tseba ke'ng? Eaba ke fumana koahollo ea pono ena." Ho re, "E ne e le mosali eo." Ho re, "Ehlile, o ne a nyetsoe, le—le lintho tse joalo, le linako tsena tsohle." Le ho re, hoo, "O itoketse leha a ka nyaloa, hobane Morena o mo ratile haholo hakana. A ka nyaloa hangata kamoo a ratang, ho latela..."

51 Ka re, "Pono ea hao e ne e le monate haholo, empa e ne e fapohile Tsela e kutlèhileng mona." Ka re, "Hoo—hoo ho fosahetse, ua bona. Ha u a tšoanela ho etsa joalo." Ka hona hoo... Ua bona?

52 Empa ha u bona Lengolo, le nyallana le Lengolo, le hlahisa kutloano e sa khaotseng ha a kopana. Mangolo, e re ha Lena le tloha mona, le leng Lena ka mona le fihla le nyallana le khohlela, le taka setšoantšō sohle.

53 Ho joaloka ho kopanya malataliana, ntho e kang eo. U fumana sekotoana se khohlelang. Ha ho letho le ka khohlelang moo. Ke mohla o lokisang setšoantšo.

54 'Me o Mong feela ea ka etsang joalo, ke Konyana, 'me ka baka leo re shebile ho Eèna.

55 Empa re fumana bana, mokalli enoa, ke eèna ea neng a kaletse lipere tsenā. 'Me eaba re mo sala morao re theoha hantle, ho bona seo a se entseng le ntho eohle, le ho fumana, e le sona seo a se entseng morao koana mengoaheng ea kereke.

56 Eitseha a etsoa a hloella sebata se seng 'me a etsa ntho e itseng, re fumane ho ronngoe e mong ho khahlana le seo a se entseng.

57 Ho rometsoe se seng mengoaheng oa pele, sa konyana . . . sa tau. E ne e le Lentsoe, ehlile, Kreste.

58 Se latèlang e ne e le pholo, mehlang ea mongoaha o lefifi, mohla—mohla e—e kereke e ne e hlophisitse 'me e amohetse litšomo seabakeng sa Lentsoe.

59 'Me le hopole, ntho eohle e theiloe holima lintho tse peli: e 'ngoe, antikreste; e 'ngoe, ea Kreste.

60 Le kajeno ho a tšoana. Ha ho Bakreste ba tsela e sa tlang. Ha ho monna ea hlaphohetsoeng-ea-tahiloeng; ha ho linonyana tse botšo-bošoeu; che, che; ha ho moetsalibe-bahalaleli. Che. U moetsalibe kapa u mohalaleli. Ua bona? Ha ho ntho e mahareng. U tsoetsoe labobeli kapa ha u a tsoaloe labobeli. U tlatsitsoe ka Moea o Halalelang kapa ha u a tlatsoa ka Moea o Halalelang. Ho sa tsotelehe maikutlo a mangata u a fumaneng, ha u sa tlatsoa ka Moea o Halalelang, ha u a tlatsoa ka Oona. Ua bona? 'Me haeba u tlatsitsoe ka Oona, bophelo ba hao bo a bontša, bo khema le Oona hantle. Ua bona? Ha ho motho ea tlamehang ho bua letho ka eona. Ba ea bo bona, ua bona, hobane Ke Tiiso.

61 Joale, 'me re fumana libata tseo, kamoo li tsamaileng nako le nako. Se seng se tsoile ka tšebetso ea sona, ka matla a lipolotiki, ka ho kopanya matla a borapeli le—le matla a sepolotiki, 'moho. Rea fumana, Molimo o ile oa romela matla a Hae ho a loantša. Re khutlela morao hantle 'me re bona seo mongoaha oa kereke o neng o le sona, le ho hetla; 'me e ne e le eo, hantle feela ka mokhoa oo.

62 Ebe re fumana, mengoaheng o mong, sera se romela antikreste tlasa lebitso la borapeli, tlasa Lebitso la Kreste, tlasa lebitso la Kereke. E, monghali. Ekasita, se tsoile katlasa lebitso la Kereke. "Eo e ne e le Kereke ea makhonthe," o itsalo. Ua bona?

Antikreste hase Rashia. Antikreste hase ntho eo.

63 Antikreste o bapile le Bokreste ba makhonthe haufi, ebile, Bible e itse, "Ho ka thetsang sohle se sa reroang pele." Ke hantle. Bible e boletse ho re, "Matsatsing a ho qetela, sohle se sa reroang pele, Mokhethoa." E re, "Mokhethoa!" Joale, mang

le mang, tšoara lentsoe leo u le mathise molathokong, u bone seo le se bolelang. Le re, “Mokhethoa, ea reriloeng pele.” Ua bona? “E tla thetsa e mong le e mong eo mabitso a bona a sa ngoloang Bukeng ea Bophelo ea Konyana ho tloha motheong oa lefatše.”

⁶⁴ Mohla Konyana e ne e hlabjoa, mabitso a ne a beoe Bukeng. Bosiung bona O eme Nqalong e Halalelang, Khanyeng, e le 'Muelli, ho buella e mong le e mong eo lebitso la hae le leng Bukeng eo. 'Me ha ho ea tsebang lebitso leo kantle ho Eèna. Ke Eèna ea tšoereng Buka letsohong la Hae, 'me O a tseba. Mohla eo oa ho qetela a kenang, ke mohla matsatsi a Hae a bobuelli a felileng. O tsoela kapele ho tseka tseo A li bueletseng. Hona joale O etsa mosebetsi ea Molopolli oa Lesika; 'me o tlela ho amohela ba Hae ka Sebele. Oh, khili!

⁶⁵ E tlameha ho emisa Mokreste e mong le e mong ho—ho itekola, le ho phahamisa matsoho a hae ka pela Molimo, le ho re, “Ntlhoekise, oho Morena! Sheba kahara bophelo ba ka, le—le ho ntumella—ho ntumella ho bona boboe ba ka. Ntumelle ho bo suthisa tseleng, ka potlako ruri.” “Hoba ekare ha ea lokileng a bolokeha ka thata, moetsalibe le ea khopo o tla ema kae?” Ke nako ea ho itekola.

⁶⁶ 'Me ha o ka e beha, 'me o batla ho . . . le ho nehelana ka Lentsoe lena. (Joale, ha ke batle joalo, ho botsoa potso ka sena, hoba e tla nkisa hole koana ho e 'ngoe; ke bolela, ha lipotso li ngoloa. Kea kholoa lipotso li se li kene, le hona.) Ena ke nako ea kahlolo ea hlahlobo. Ke hantle. Joale, re tla kena ho eona holima—holima Literompeta ha re fihla ho tsona, nako efe ha Morena a hlahisa, kapa Linkho, 'me re tla fumana mabapi le kahlolo eo ea hlahlobo, ke pejana Likotsi li tšolloa. 'Me—'me rea bona hoba hoo ke 'nete. 'Me Mangeloi a mararō a otlile lefatše, a ntse a hooeletsa, u a tseba, “Ho malimabe! Ho malimabe! Ho malimabe baahi ba lefatše!”

'Me re phela nakong e nyarosang, nako eo . . .

⁶⁷ Ua bona, lintho tsena tseo re keneng hara tsona joale, tseo re ithutang tsona hantle hona joale, li hlaha ka mora hoba Kereke e falle, ua bona, lintho tsena tse kahara lekhathe la Matšoenyeho. 'Me ke nahana e tlameha ho setlela pelōng ea molumeli e mong le e mong, hore Kereke ena ha e khaoletsoe ke lekhathe la Matšoenyeho. U ke ke ua khona ho sunya, nqa efe, Kereke kahara lekhathe la Matšoenyeho. Ke . . . U bea kereke mono, empa e seng Monyaluoa. Ua bona, Monyaluoa o se a faletse.

⁶⁸ Hoba, ua bona, Eona, Eona ha e na le sebe feela, ha ho letho khahlano le Eona. Mohau oa Molimo o E khurumelitse. 'Me bolichi bo lahletse sebe se seng le se seng hole hakana, ebile ha se sa hopoloa; ha ho letho haese hloeko, phetheho, ka pela Sefahleho sa Molimo. Oh, e tlameha ho etsa hore Monyaluoa a oe ka mangole a Hae a lle ho Molimo!

69 Ke hopola pale e nyenyane; haeba ke sa menye nako ea lōna e ngata joale, ka selelekela sena. Kea. . . Ke—ke etsa sena ka morero, ho phopholetsa, ho fihlela ke utloa Moea ka tšoanelo feela, ho qalisa.

70 Ena ke e—ena ke ntho e khethehileng. Ua bona? Ke, ua bona, ke mang ea tsebang lintho tseo mono? Ha ho e mong haese Molimo. 'Me ha lia tlameha ho senoloa, 'me li pakiloe li sa tl'o senoloa kahara Bibebe, ho fihlela letsatsing lena. Ke hantle haholo. Ua bona? Li kile—li kile tsa hakangoa; empa joale re tlamehile ho e fumana ka tšoanelo, 'Nete, 'Nete e nētefalitsoeng. Ua bona? Lemoha.

71 Joale, ho kile ha ba le e—e mosetsana koana bophirimela, eaba o—eaba o khahloa ke e. . . Eaba monna e mong o khahloa ke eena. E le moreki oa makhomo, a tlile mono ho emela Khampani ea Armour. 'Me—'me eaba ba tšoara e—e ntho e khōlō ea. . .

72 Tsatsi le leng moetapele a fihla, mora oa moetapele a tsoa Chicago, 'me, ehlile, ba apara ka tloaelo, moaparo oa bophirimela. Bona—bona banana ba mono, eaba ba apara; e mong le e mong a tla itholla moshanyana enoa, ruri, u a tseba, kaha e ne e le mora oa monna ea ka sehlohong. Ka baka leo, ba apara moaparo oa bona oa bophirimela.

73 'Me—'me ba etsa joalo bophirimela. Ba sa tsoa feta temeng eo. 'Me Moena Maguire, kea kholoa o teng mona joale, ba mo tsoere tlase toropong a sa apara liaparo tsa hae tsa bophirimela, eaba ba mo hlalela e—e chankaneng. 'Me ba mo emisa lekhotleng la sesomo, ba mo lefisa, ba mo laela ho ea reka liaparo tsa bophirimela. Ke bone ba bang ba tsamaea ka lithunya tse telele *hakalo*, li leketlile ho bona. Ka ntle mono ehlile ba iphelela sekhale. Ba ntse ba leka ho phela morao-koana matsatsing a fetileng, bohoholo. Ua bona?

74 'Me hape, koana Kentucky, le leka ho phela mona joaloka bochabela ba khaleng, morao koana Renfro Valley le lintho. Le rata ho khutlela morao matsatsing a fetileng. Lebaka la eona le teng.

75 Empa ha e khutla, ho khutlela ho Evangeli ea tšimoloho, ha le batle ho etsa hoo. Le batla ntho ea sejoale, u a bona. Hoo ho a bontša hore, ua bona, le—le. . . ho na le. . .

76 'Me ebe hobaneng e—e monna a etsa phoso? Hobaneng a noa 'me a itšoara joalo, kapa mosali a etsa phoso? Ke hobane a leka ho. . . Ntho e teng kahare ho monna, e nyoriloeng. Ntho e teng ka ho mosali, e nyoriloeng. 'Me ba leka ho tima lenyora le halalelang leo ka lintho tsa lefatše. Athe, Molimo e ka khona ebe matimalenyora eo. O u entse joalo, ho nyoroa. U nyoreloa ho hong ke hona. Molimo o u entse joalo, hore lenyora leo le halalelang u le sokolollele ho Eena. Ua bona? Empa ha u leka ho tima lenyora leo. . . Motho a ka hla etsa joalo joang! Ha u na tokelo ea ho etsa joalo, ho leka ho tima lenyora le halalelang

leo la ho nyoreloa ntho e itseng, 'me, hape, 'me u le sokollela lefatšeng, ho leka ho le khotsofatsa ka lefatše. U ke ke ua khona. Ntho e 'ngoe feela e tla tlatsa hoo, 'me ke Molimo. 'Me O u entse joalo.

⁷⁷ Ka hona, basetsana ba bacha bana—bana ba aparela e—e moshanyana enoa moaparo oa tloaelo ha a—a e tsoa. 'Me e mong le e mong a khotsoe a tla itholla moshanyana enoa.

⁷⁸ Motsoalanyana a le teng mono polasing, 'me e le khutsana, 'me a etsetsa bana bohle e—e mesebetsi eohle. Hobane, ba tlameha ho hlophisa manala a bona, u a tseba, 'me ba sa khone ho hlatsoa lijana ka matsoho le lintho. 'Me a etsa mosebetsi ohle o boima.

⁷⁹ 'Me hape, qetellong, hoba moshanyana a fihle, ba tsoa ba mo lata ka temalo ea sekhale, le ka lekouchu. 'Me ba kena, ba thunya lithunya tsa bona 'me ba itšoere joalo, u a tseba, ka boitšoaro boo. 'Me bosiu bo bo bong ba makha tantše e khōlō kantle mono, ea e—e le tantše ea sekhale, bormapolasi bohle ba tsoa, ka mathoko, ba kena ka tantše ea bona, le joalo-joalo. 'Me, ntho ea pele u a tseba, khele, ea tsoella, ea fetoha jubile ea matsatsi a mabeli kapa a mararō.

⁸⁰ Eaba, bosiu bo bong, moshanyana o tsoela kantle, ho fihlela . . . ho sebaka seo, ho iphomotsa nakoana tantšeng, 'me a ikhula ho banana bana. 'Me a tsoatsoa a shebile, eaba motho o theohela lesakeng. Ngoanana a tsamaea mono, a batla a le maharaso. 'Me a tšoere sejana se tletseng metsi, o ne a hlatsoa lijana. 'Me a nahana, "Ha ke eso 'mone pele. Ebe o tsoa kae?" Eaba o khelohela lephakong la—la ntlu, a theohela mono a khutla, a iphapitile ka lesaka, 'me a kopana le eèna.

⁸¹ A sa roala maotong. A ema. A inamisa hlooho ea hae. A bona hore e ne e le mang, 'me a le lihlong haholo. O ne a a tseba motho e moholo enoa. 'Me e le motsoala oa banana ba bang bana. Ntata bona e le moetapele moifong o moholo ona oa Armour, ka baka leo ba boloka . . . A lula inametse fatše. A soabile kaha a sa roala lieta.

⁸² A re, "U mang lebitso?" A 'molella. Ha thoe, "Hobaneng u sa tsoa ho . . . le ba bang bohle?" A itatola ka meitatolo ea mofuta.

⁸³ 'Me ka hona, bosiu bo latelang, a boela a mo batla hape. Qetellong. . . Keha a lutse kantle mono. 'Me bohle ba ntse ba itšoere joalo, le ntho eohle. A—a lula holima lerako la lesaka a mo emetse ho tsoa, ho qhala metsi a lijana. 'Me a mo shebella. 'Me a re ho eèna, a re, "Na u hlile u tseba morero oa ka koano?"

A re, "Che, monghali, ha ke o tsebe."

⁸⁴ Ho re, "Morero oa ka mona ke ho tsoma mosali." A re, "Ho uena ke fumane semelo seo ba se nang sona." Ke ne ke nahanne ka Kereke, u a bona. Ho re, "Na re ka nyalana?"

A re, “’Na? ’Na? Ha ke—ke khone le ho nahana ntho e joalo, ’na.”

⁸⁵ Ua bona, eo ke mora oa moetapele ea ka sehloohong. E ne e le monga lik’hampani le likhoebo tse ikalileng le naha, le ntho eohle, u a bona. Ho re, ho re, “E.” Ho re, “Ha ke—ke a khona ho mo fumana Chicago. Ke—ke batla mosali oa sebele. Ke batla mosali ea imametseng. ’Me seo ke se batlang, ke se bona kahare ho uena.” Ho re, “Na re ka nyalana?”

A re, “Be. . .” Keha a hloletsoe. ’Me eaba o re, “E.”

⁸⁶ ’Me a re, “Be. . .” Ho ’molella hoba o tla khutla. Ho re, “Joale, u ’ne u itokise, ’me ke tla boea selemo ho tloha kajeno. Be. . .’Me ke tla u nka, ke u tlose mona. Ha u sa tla sebetsa tjena hape. Ke tla u nka. ’Me ke tla ea Chicago, ’me teng ke tla u hahela ntlu eo u esong ho e bone.”

⁸⁷ A re, “Lekhale, ha ke eso—ha ke eso fumane lehae. Ke khutsana,” a rialo.

⁸⁸ A re, “Ke tla u hahela lelapa, la mannete.” Ho re, “Ke tla khutla.”

⁸⁹ A lula a mo letsetsa, nakong ena, selemo. A sebetsa ka bokhoni ba hae, ho boloka chelete ea hae ea dolara ka letsatsi, kapa seo a fumanang, ho ithekela mose oa lenyalo. Papiso e phethehileng ea Kereke! Ua bona? Ua bona? O ile a lokisa liaparo tsa hae.

⁹⁰ ’Me, u a tseba, eitseha a bontša mose ona oa lenyalo, bomotsoala ba hae—ba hae, “Khele, ngoana tooe, oa setlokotsebe. U re monna ea kang eo a ka amana le uena ka letho?”

⁹¹ A re, “Empa o ntšepisitse.” Amen. Ho re, “O tšepisitse.” Ho re, “Ke lumela lentsoe la hae.”

⁹² “Oh, o ne a mpa a u phoqa feela.” Ho re, “Hola a ne a ka fumana motho, a ka be a nkile e mong oa bona.”

⁹³ “E,” ho re, “empa o ntšepisitse. Ke e lebeletse.” Amen. Le ’na, hape.

⁹⁴ Ka hona, nako ea ’na ea lebalisana ea lebalisana. Qetellong letsatsi la fihla, hora e itseng eo a loketseng ho fihla mono ka eona, eaba o apara seaparo sa hae. ’Me le joale a eso utloele le ka eena. Empa a tseba hoba o tla fihla mono, eaba o apara liaparo tsa hae tsa lenyalo, a lokisa lintho tsohle.

⁹⁵ Be, joale ba hla ba mo ja litšeho. Hoba, moetapele enoa oa sehlooho o ne a rometse ho—ho moetapele, kapa—kapa ho. . . Ho se ngoanana ea utloetseng ka eona, ntho eohle e le mohlolo feela ho bona. Ke eona, hape. Ehlile ke eona.

⁹⁶ Empa ngoanana enoa, pontšeng ea tsena tsohle, a itšetleha ka lentsoe la hae ho re o tla khutla ho mo lata.

⁹⁷ Ka hona, ba qala ba tšeha. 'Me ba kopelana ka liphaka, ba hobelaka ba mo likile. Ha thoe, "Ha!" Ba tšeha, u a tseba, ka mokhoa oo, ho thoe, "Sephoqo tooe, sa mothoana, oa setloko tsebe!"

⁹⁸ A ema mono feela, a sa soabisoa ke letho. O ne a tšoere lipalesa tsa hae. Seaparo sa hae sa lenyalo se hlophiloe; a ile a sotleha, u a tseba. "Monyaluoa oa Hae o Itokisitse." Ua bona? A lula a shobile lipalesa tsa hae, a lebeletse.

⁹⁹ Ba re, "Joale, ke u joetsitse hoba e ne e le phoso. Ua bona, ha a tle."

A re, "Ke sa saletsoe ke metsotso e mehlano." Ho re, "O tla fihla mona."

Oh, ba mpa ba tšeha!

¹⁰⁰ Eare feela ha tšupanako ea khale e nanarela metsotso e mehlano, ba utloa lipere tse kholopang, 'me lehlabathe le thetheha tlasa mabili. Lekouchu la khale la ema la khiritisa.

¹⁰¹ A tlola a tsoa hara bona, a tsoa monyako. 'Me le eèna a tlola koloing, a itihela matsohong a hae. A re, "Joale ho felile, moratuoa." A siea bomotsoalae ba khale ba mekhatlo ea bolumeli ba lutse mono, ba shebile. A—a tloha a ea Chicago, lehaeng la hae.

¹⁰² Ke tseba tšepiso e 'ngoe e khōlō e kang eo, hape, le hona. "Ke ea ho le lokisetsa bolulo; ke tla khutla ho le nka." Ba ka re re a hlanya. Empa, moena, ho 'na, hona joale, ha Litiiso tsena li qhaqholoha tjena, tlasa ntho e mohlolo ena, ke se ke utloa molumo, nakong eo tšupanako eo e otlang e thethehela Bosafeleng mono. Ke se ke bona Lengeloi leo le eme mono le bua, qetellong ea Molaetsa oa lengeloi leo la bosupa, "Nako ha e sa tla ba teng." Mothoana eo, Monyaluoa ea tšepelang eo o tla fofa ho kena ho liphaka tsa Jesu le leng la matsatsi ana, ho nkeloa Tlung ea Ntate. Ha re hopoleng lintho tsena ha re khatha tema joale.

¹⁰³ Elang tšebeletso ea tau hloko, Lentsoe; pholo, pelesa le sehlabelo; masene, a bahlabolli; le e—e mongoaha oa ntsu, o kenang, ke ho senola le ho thonaka lintho tsena le ho li bonahatsa.

¹⁰⁴ Joale re a fumana, tšebeletsong ea bosiu bo fetileng, hape, sephiri se sehlo se manolotsoe 'moho le Tiiso ena, e ne e hlile e le khahlano le kutloisiso ea ka ea sethatong. Ke mpile ka e lekanya e lokile, kamehla ke hopotse meea eo e tlasa aletare e le bashoelatumelo bao ba Bakreste ba ho qala. Empa re fumane, maobane bosiu, eitseha Morena Molimo a re manollela Tiiso eo, ruri hase ntho e ka etsoang. E ne e se bona. Ba ne ba falletse ba ile Khanyeng, ka mose oane, 'me e ne e le bao. Re ba fumana e ne e le Bajuda ba tla nyoloha nakong eo, moo e . . .

¹⁰⁵ Ho qala pitsong joale, ea likekholo mashome a mane a metso e mene, etsoe re tla kena ho eona bosiu bona le hosane. 'Me—'me lipakeng tsa Tiiso ea Botšelela le ea Bosupa, ho bitsoa ba likekholo mashome a mane a metso e mene.

106 'Me hape rea fumana, hoba e ne e le basoelatumelo ba kileng ba bolaoa, 'me le joale ba eso...Ba ne ba apere liaparo tse tšoeu, empa mabitso a bona esale a le Bukeng ea Bophelo ea Konyana. Eaba ba fuoa liaparo tse tšoeu, e mong le e mong oa bona. 'Me re ile ra nka ntho eo. 'Me e ne e se letho lefatseng ho hang, ha ke lumele, empa ke sehlopha seo sa—sa Bajuda ba fetileng lekhathe la mantšoeeyeho a selelekela. Mohlang oo, mehleng ea lintoa tsena tsa ho qetela, ba ne...ba se ba...Ba tlameha ho hlouoa ke e mong le e mong. 'Me Eichmann o bolaile limilione tsa bona koana Jeremane. Le sa tsoa utloa nyeoe eo. Ho bolailoe limilione tsa batho ba se nang molato, Bajuda, kahobane feela e ne e le Bajuda; ho se lebaka le leng.

107 Bibe e boletse mona, ho itsoe, “Ba bolaetsoe bopaki ba Molimo, ka baka la—la Lentsoe la Molimo, le ka baka la bopaki boo ba bo tiisitseng.” Joale re fumana Monyaluoa e ne e le Lentsoe la Molimo le bopaki ba Jesu Krete. Bana ba ne ba sa tšoara bopaki ba Jesu Krete.

108 'Me re fumana Bibe e re, ho thoe, “Iseraele eohle, Iseraele e reriloeng pele, e tla bolokeha,” Baroma 11. Joale re tseba seo. 'Me re bone meea eo mono.

109 Joale shebang kamoo e atametseng. Horeng sena se sa etsahala pele? Hobane ha se eso etsahale. Joale le ka e bona, ua bona. Ua bona, Moea o Halalelang o moholo, o bone lintho tseo li hlaha li theoha le—le mengoaha le linako. 'Me joale e a senoloa, 'me le sheba mono 'me lea bona hoba ke 'Nete. Ke eo moo e leng teng.

110 Joale, e ne e le—e ne e le bashoelatumelo kahara matšoenyeho, kapa selelekela sa matšoenyeho, sa Eichmann. Joale, ba mpa ba bapisa bashoelatumelo ba likekholo mashome a mane a metso e mene, bao re kenang ho bona, lipakeng tsa Tiiso ea Botšelela le ea Bosupa. Ua bona?

111 'Me Tiiso ea Bosupa ke ntho e le 'ngoe feela, 'me ke phetho, 'me sena, “Ha khutsa Leholimōng sebaka sa halofo ea hora.” 'Me joale ke Molimo a inotši ea ka senolang seo. Ebile ha e a bapisoa, nqa efe feela. Mono ke hosane bosiu. Le nthapelle. Ua bona?

112 Joale, rea lemoha joale, ha re kena ho Tiiso ea Botšelela. Joale Ntate oa Leholimō a ke a re thuse re sa tsitsa joale Tiisong ena ea Botšelela. Joale temana ena ea 12 ea khaolo ea 6.

Ka talima...e manolla tiiso ea botšelela, 'me, bonang, tšisimoho e khōlō ea lefatše ea eba teng; letsatsi la eba letšo joaloka mokotla oa bolitse, 'me khoeli ea eba joaloka mali;

Linaleli tsa leholimō...oela lefatšeng, joaloka lifeiye tse tala, ha sefate sa tsona se foforeha ke moea o fokang ka matla.

Maholimō la finahana joaloka lengolo ha le phuthoa; 'me lithaba tsohle le lihlekehleke tsohle tsa suthisoa litulong tsa tsona.

Marena a lefatše, le baholo, le barui, le balaoli, le linatla, le bohle ba bond- . . . le ba sa ruuoang, ba ipata mahaheng le mafikeng a lithaba;

113 U a lemoha mono? Ba shebeng, “linatla,” ua bona. Ba ne ba entse'ng? “Ba ne ba amohetse veine ea bohale ea bootsoa ba sehloa.” Ua bona? Ke sona sehlopha se noeleng veine ea hae. Ua bona?

Ba re ho lithaba le ho mafika, Re oeleng holimō, le re pate pela sefahleho sa ea lutseng teroneng, le pela bohale ba Konyana:

Hobane letsatsi le leholo la khalefo ea eona le chabile; 'me ho ka ema mang?

114 Selelekela se se kakang ho . . . Ua bona, mokalli joale, libata tsa mokalli, le Libata tse arabelang, li khaolitse. Hape, re ile ra nyolla, re bone bashoelatumelo tlasa Terone. Joale sena, ho tloha nakong eo, bashoelatumelo bana ke Bajuda ba 'nete ba Molao ba shoetseng tumelong ea Bokreste . . . kapa kahara—kahara tumelo ea borapeli, hobane e ne e ke ke ea eba Bakreste.

115 Hopolang, Molimo o ba fofalitse mahlo. 'Me ba tla fofala nako e telele, ho fihlela Kereke ea Balichaba e tlosoa tseleng. Ehlile, Molimo ha o sebetsane le batho ba babeli bao ka nako e le 'ngoe, hobane e khahlano le Lentsoe la Hae e tiile.

116 Hopolang, O sebetsa le Iseraele joaloka sechaba, kamehla. Ke sechaba sa Iseraele.

117 Balichaba, joaloka motho ka bomong, “batho ba ntšoang ho Balichaba.” 'Me e ne e tlamehile joalo, Molichaba, o ne a tlameha ho etsa . . . o bopiloe ka batho bohle ba lefatše, ka baka leo joale 'me Mojude ke eo a kena mono. Ua bona? Joaloka—joaloka Moarabia, le Moirishi, le Moindia, le eng hape, ke batho bohle ba lefatše, ba bopa Monyaluo enoa oa lesihla la lipalesa. Ua bona?

118 Empa, joale, mohla ho sebetsanoang le Iseraele, karolong ena ea ho qetela ea veke ea mashome a supileng, O sebetsana le bona joaloka sechaba, ho felile ka Balichaba. Hora e fihla kapele, 'me e ka ba eona hona—hona bosiuong bona, mohla Molimo o tla furalla Balichaba, ka botlalo. Ka nêpahalo! O boletse joalo. “Ba tla hatikela marako a Jerusalema ho fihlela nako ea Balichaba e fêla, linako li phethehile.” E, monghali!

119 'Me hape, “Ea litšila a lule a le litšila; ea lokileng a loke.” Ua bona?

120 Mali ha a sa sa le eo setulong sa—sa—sa sanch- . . . kahara nqalo e halalelang, ho hang. Ha ho sa na Mali holima aletare. Sehlabelo se tlositsoe, 'me ha ho letho haese mosi le lehalima le

kahlolo ka mono. 'Me ke sona se tšolloang hantle mona bosiuang bona. Ua bona, Konyana e se e faletse. . . Mosebetsi oa Eona oa bobuelli. Mosebetsi oa bobuelli o qetilo, koana Teroneng. 'Me Sehlabelo, kamoo re ileng ra Mo bapisa ka ho phethahala kateng, Molopolli oa Lesika, Konyana e mali e ileng ea hlaha. Konyana e neng e hlabilo, Eona e leng mali, e bolailoeng, e tetekiloeng, e tlile ea nka Buka letsohong la Hae. Mono, matsatsi a felile. Joale O tlela ho tseka seo A se lopolotseng. Amen! Ntho eo e chachehisa ho hong kahare ho 'na!

121 Rea fumana joale, Johanne o itse, "Ka talima hoba A manolle Tiiso ea Botšelela, tšisinyeho e khōlō ea lefatše ea eba teng," ha ho le joalo tlhaho eohle e ile ea sitiseha. Ua bona?

122 Esale Molimo o etsa lintho tse khōlō, tse kang ho folisa bakuli, le ho tutubolla mahlo a lifofu, le ho etsa mosebetsi o moholo.

123 Empa rea fumana, mona, hore tlhaho e ile ea hlokoleha, e, tlhaho eohle. Sheba se hlahileng, "E—e tšisinyeho ea lefatše; letsatsi la eba letšo, khoeli ea hana ho chabisa khanya ea eona; linaledi tsa sisinyeha tsa oela." 'Me, khele, ho etsahetse ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ua bona, hantle nakong ea pulo ea Tiiso ena ea Botšelela. Ke hona mohla e etsahalang, hantle hang ka morao ho tsebiso ea bashoelatumelo bao, ua bona. Bashoelatumelo ba ne ba qetilo.

124 Joale lea bona hore re atametse hantle kahara hora eo. Re ka tšoha joalo, nako efe, ua bona, hoba Kereke e se e le mothating oa ho falla ha Eona. Empa hopola, hore mohla tsena li hlahang, Monyaluoa a ke ke a ba teng mona. Hopola feela, Monyaluoa o se a falletse, ha A tlameha ho feta hara ntho efe ea eona. Ena ke nako ea Matšoenyeho, ea tlhoekiso ea—ea kereke; e tšolleloa holima eona, hore e fete hara eona, e seng Monyaluoa. O tlosa Morautoa oa Hae tseleng. E, monghali! Eèna, o se Mo lopolotse. Ua bona, e batla e le. . . Eo ke tlhopho ea Hae ka Sebele, khetho ea Hae ka Sebele, joaloka monna ofe ea nkang monyaluoa oa hae. Ua bona? Joale, tšisinyeho ea lefatše. . .

125 Ha re bapiseng Mangolo joale. Ke—ke batla. . . Na u tšore pensele le pampiri ho uena? Ke batla hore le nketsetse ntho e 'ngoe. Ha u batla ho ngola, ngola sena, hobane, haese ha u tla nka teipi. Joale re. . . Joale ke batla hore le bale le 'na, ha le etsa joalo.

126 Ho bapisa Mangolo a ketsahalo e khōlō ena, re tla bona hore sephiri se sehlo sena, kapa misteri, se ne se le tlasa Tiiso ea Botšelela ea Buka ea Topollo. Joale hopolang, tsena ke liphiri tse patiloeng. 'Me Litiiso tse tšeletseng, ka botlalo, ke Buka e le 'ngoe ena e khōlō, ke lingoloa tse tšeletseng feela tse mennoeng hammoho, 'me se harolla Buka eohle ea Topollo. Lefatše lohle le ile la lapolloa ka mokhoa oo.

127 Ke ka baka leo Johanne a ileng a lla, hobane, hola ho se ea nkang Buka eo, tlhaho eohle, ntho eohle e ne e timetse.

Le ne le tla khutlela morao feela ho—ho—ho liathoomo le limolek'hule, le lintho tse joalo, le leseli la k'hosmiki, le sa fetohle le tlholeho feela, motho, kapa le letho lesele. Hobane, Adama o ne a lahleheloe ke litokelo tsa Buka eo. O li nyahlalitse mohla a mamelang mosali oa hae, 'me èna a mametse mabaka a Satane, sebakeng sa Lentsoe la Molimo. Ua bona? E ile e nyahlatsoa.

¹²⁸ Ka hona, e ke ke ea khutlela matsohong a litšila a Satane, ea mo ekileng a mo khelosa tsela, eaba e khutlela ho monga thepa oa mantlha, joaloka ketso efe ea abstrakte, ua bona. E khutlela hantle ho monga eona oa mantlha, 'me eèna e ne e le Molimo, 'Mopi, Ea e entseng. 'Me O e tšoere.

¹²⁹ 'Me moputso o teng, 'me oona ke topollo. Moputso oa topollo o teng, 'me ho ne ho se e mong ea ka e phethisang. Ka baka leo, O itse, O entse melao ea Hae, melao ea Hae ka Sebele ea Molopolli oa Lesika. Hape, ha ba khona ho fumana e mong. Motho mang le mang o n'a tsoetsoe ka bong, o tsoetsoe ka takatso ea bong; o ne a le teng sebeng sa mantlha, Satane le Eva, ka hona a ke ke a khona. Ha ho letho ka ho eèna. Ha ho mopapa ea halalelang, moprista, Ngaka ea Khalalelo, e ka bang mang, e ke ke ea eba motho ea nang le tokelo. 'Me e ke ke ea eba Lengeloi, hobane eka khona ebe e mong oa Lesika. E ne e ka khona ebe motho.

¹³⁰ Eaba Molimo ka Sebele o fetoha oa Lesika le haufi, ka ho apara nama ea motho, ka tsoalo ea moroetsana. 'Me A tšolla Mali a Hae. E ne e se mali a Mojude. E ne e se mali a Molichaba. E ne e le Mali a Molimo. Ua bona? Bibehe e itse, "Re bolokehile ka Mali a Molimo."

¹³¹ Ngoana o nka mali a ntate. Rea e tseba. Bong bofe bo botona bo hlahisa hemotlelobine. Re fumana ke hona, joaloka sethohle se alamang lehe; se ka alama lehe, feela haeba mokoko, kapa molekane, a sa ba le sona, le ke ke la qhotsa. Ha lea nona. Mosali empa e le seqhotsisi se jarang lehe. Empa lehe le tla . . . Kokoanajeme e tsoa ho e tona.

¹³² 'Me, lebakeng lena, e motona e ne e le Molimo ka Seqo. Ke kamoo ke reng, holimo ke tlase, le—le ntho e khōlō ke e nyanyane. Molimo o ne o le moholo hoo O bileng oa fetoha, oa Ipopa oa iphetola nthoana e nyenyane hakana, ho fetoha kokoanajeme e nyenyane kahara popelo ea moroetsana. 'Me mono A bopa lisele le Mali. 'Me a tsoaloe, a holisoa holima lefatše. 'Me ka qalo ea mokhalo oo, e sa silafatsoang, e se nang takatso ea bong ho eona, ho hang.

¹³³ 'Me eaba O nehela Mali ao, hobane O ile a fetoha lesika la rōna. 'Me E ne e le Molopolli oa Lesika. 'Me O tšolotse Mali ao, ntle le moputso. O ne a sa tlameha. O fane ka Oona ntle le moputso, ho lopolla.

134 Eaba O nyolohela aletareng ea Molimo, le ho leta mono, nakong eo Molimo o tšoereng Buka ea Topollo matsohong a Oona. 'Me Konyana e mali e ne e eme holima aletare ea sehlabelo. Konyana ke eo, ho etsa topollo, ho phehisa bobuelli.

135 Hape, motho a ka iteta sefuba joang ho bitsa Maria, kapa Josefa, kapa motho ofe ea apereng lefu, ho ba—ho ba 'muelli! U ke ke ua buella Mali a le sieo mono. E, monghali. "Moemeli o mong feela lipakeng tsa Molimo le motho, 'me ke Kreste Jesu." Ehlile Lengolo le rialo. Ke Eo o eme mono, 'me ke ho fihlela ho lopolotsoe moea oa ho qetela; 'me A ntano hlaha ho tseka seo A se lopolotseng. Oh, ke Ntate e—e moholo hakakang Eo!

136 Joale le hopole, joale, ke rutile khafetsa, ho re, "Ka molomo oa lipaki tse peli kapa li le tharō, taba efe e ke e tiisoe." 'Me, Lengolo, joalokaha u ke ke ua nka Lengolo le le leng 'me u ke ke ua kholisa letho le sa kheme le ho hong. Ua bona?

137 Ua bona, nka qotsa Lengolo le le leng ka re, "Judase a tloha a ea iphanyeha," ho qotsa le leng ho re, "Le uena u etse joalo." Ua bona? Empa, ua bona, e ke ke ea nyallana le Eona kaofela.

138 'Me eaba kea nahana, tlasa Tiiso ena ea Botšelela, eitseha Moea o Halalelang o E qhaqholla mono, 'me ke bona seo e neng e le sona, ka hopola ekaba molemo ho nea tlelase nthoana e fapaneng bosiung bona. Ua bona? Hobane, e ka batla e khathatsa, ho 'mamela ke bua ka linako tsohle, eaba ke hopola re ka etsa nthoana e fapaneng.

139 Joale lemohang. Ketsahalo e khōlō ena e ne e tiisitsoe tlasa Buka ea sephiri, sa topollo. Joale Konyana e E tšoere letsohong la Eona, e tlil'o E manolla.

140 Joale ha re shebeng ho Mattheu khaolo ea 24, ho bua Konyana ka Seqo. Joale, mang le mang oa tseba hobane Kreste ke Mongoli oa Buka eohle, ho latela motheo oo. Empa ena ke puo ea Hae—ea Hae, kapa thero ea Hae—ea Hae ho—ho batho, ke hantle, ho Bajuda.

141 Joale ke batla hore le tšoare Buka ea lona *tjena*, Mattheu 24 le Tšenolo 6, *tjena*. [Moena Branham o tšoara Bibe le ea hae a ntano phetla likhaolo tse peli tsena—Mong.] 'Me ha re bapiseng ntho e 'ngoe mona nakoana feela.

142 Joale, shebang sena joale, 'me le ka fumana kamoo—kamoo e leng kateng. Ho bona, seo Konyana e se bontšang *mona*, ka papiso hantle, seo A se buileng *mona* ka Lentsoe. Ho etsa hantle feela, ka baka leo e a nēpahatsa. Joale, ke—ke phetho se leng teng. Mona ke... E 'ngoe ke *ena*, O bua ka eona, 'me moo e etsahetseng teng ke *mona*. Ua bona? Ke nētefatso e phethehileng feela.

143 Joale, joale ha re shebeng khaolo ea 24 ea Santa Mattheu, le Tšenolo 6, 'me re bapise khaolo ea 24 ea Mattheu. Bohle rea

tseba hobane eo e ne e le khaolo eo moithuti ofe le ofe, motho mang le mang o phetla ho eona, ho—ho bua ka lekhathe la Matšoenyeho. E tšoa khaolong ea 24 ea Mattheu. 'Me joale ha re. . . Haeba ho le joalo, joale re. . . Hobane, rea tseba hore Tiiso ena ea Botšelela ke Tiiso ea kahlolo. Ke Tiiso ea kahlolo, ke seo E leng sona hantle.

144 Joale, ua bona, re fumane e—e antikreste a kaletse. Ho bona Kereke e falla; joale E felile, e a nyoloha. Re ntano bona bashoelatumelo, bao ba Bajuda morao mono, tlasa aletare. Joale mona kahlolo e tšolleloa, holima batho bohle bao e leng. . .

145 Matšoenyehong ana a kahlolo ho tla tsoa Bajuda ba lopolotsoeng ba likekholo mashome a mane a metso e mene. Ke tla le kholisetsa eona hore ke Bajuda bao, 'me hase Molichaba. Ha ba amane le Monyaluoa ka letho, le letho. Monyaluoa, re se re bone hore Monyaluoa o faletse. Taba eo u ke ke ua e maneha nqa efe; ha e boele e khutla haese ho fihlela khaolo ea 19 ea Buka ea liketso.

146 Joale lemohang, hobane, Tiiso ea Botšelela ke Tiiso ea kahlolo ea Lentsoe.

147 Joale, mona, ha re qaleng joale 'me re bale Santa Mattheu, khaolo ea 24. Joale mona ke batla ho le nea ntho eo ke ileng ka e batlana le eona, ho e fumana. Joale, Santa Mattheu, ho qala ho 1 ho isa ho 3, be, re tla bala mono pele joale.

Jesu ha a etsoa, tempeleng a itsamaela: eaba barutuoa ba hae ba mo atamela ho mo bontša mohaho oa tempele.

Empa a re, Lea li bona ntho tseo tsohle? kannete Ke re ho lōna, Ha ho ka ke ha lesosa le le leng. . . ha lesosa teng lejoe holima lejoe le leng, le sa heletsoang.

Joale, eitse hobane (temana ea 3) a lule. . . thabeng. . . Mehloaare, barutuoa ba hae ba tla atamela ho eèna ba 'notši, ba re ho eèna, Re bolelle, nako eo taba tseo li tla etsahala ka eona? . . . pontšo ea ho tla ha hao, le ea ho fela ha lefatše?

148 Joale ha re emiseng mono. Litemana tse tharō tsena, e etsahetse, ka tšoanelo, thapama ea Labobeli, 'Mesa oa la 'ne, A.D. 30. Athe litemana tse qalang tse peli li etsahetse thapama ea e. . . ea 'Mesa oa la 'ne, ka A.D. 30. 'Me temana ea 3 e etsahetse Labobeli mantsiboea a letsatsi lona leo. Ua bona?

149 Ba tlile tempeleng, 'me ba Mo botsitse ka lintho tsena. "Ka sena teng? 'Me ho thoeng ka sena? Sheba tempele e khōlō ena! Na ha e babatsehe?"

O itse, "Ha ho ka ke ha lesosa lejoe le leng holima le leng."

150 Eaba O nyolohela thabeng a lula fatše, ua bona. Ntho eo mono, ke eo A qalella; ke thapama. 'Me ha ba entse joalo, ba Mo botsa holimo mono, ba itse, "Li teng lintho tseo re batlang ho li tseba."

151 Joale lemoha, mona ke—mona Bajuda ba botsa lipotso tse tharō, morutuoana oa Hae. Ho botsoa lipotso tse tharō. Joale lemoha. "Ke eng," pele, pele, "ke eng. . . Lintho tsee li tla hlaha neng, ke neneng, 'Mohla ho sa tl' o lesoa lejoe holima le leng'?" "Pontšo ea ho Khutla ha Hao e tla ba efe?" potso ea bobeli. "Ka bofèlo ba lefatše teng?" Ua bona? Ho na le lipotso tse tharō.

152 Joale, ke hona moo banna ba bangata ba etsang phoso ea bona. Lintho tsena mona ba li lebahanya le mongoaha o itseng mohlang oo, kanthe, ua bona, O ntse a araba lipotso tse tharō. Bao. . .

153 Shebang joale kamoo—kamoo e babatsehang kateng, temana ea 3, ua bona, polelo ea borarō mono ea temana ea 3. "Me ebe e tla ba efe. . ." Pele, ba Mo memetse holima thaba ea Mehloaare mona, boinotšing. "Re bolelle, ebe lintho tsee li tla hlaha neng?" potso ea pele. "Pontšo ea ho Khutla ha Hao e tla ba efe?" potso ea bobeli. "Me ka bofèlo ba lefatše teng?" potso ea borarō. Ua bona? Ho botsitsoe lipotso tse tharō tse fapaneng. Joale, joale ke batla hore le phetle 'me le shebe kamoo Jesu a ba bolellang ka lintho tsena.

154 Oh, e babatseha haholo! Ke. . . E nketsa feela. . . Ke—ke—ke fihleloa feela. . . Kana bosiu bo bong re sebelisitse lentsoe lefe? [Phutheho e re, "Hlasimoloho."—Mong.] Hlasimoloho e tlišoang ke tšenolo! Lemohang.

155 Joale ha re phetleng Tiiso ea Pele ea—ea Litiiso tsa Buka ena, 'me re bapise Tiiso ena ea Pele le potso ena ea pele.

156 'Me potso e 'ngoe le e 'ngoe, le e bapise hantle le ntse le theoha, 'le bone haeba e sa mathe letsoho ka letsoho e bapile, joalo feela kaha re sebelitse linthong tse ling tsena tshole tse manolloang, ho fihlela ho mengoaha ea kereke le nthong efe le efe, e itšoanela hantle. Tiiso ke eo, e manolotsoe ka ho phethahala, ke hona. Lemohang, joale. Joale, re tlil' o bala, pele, bakeng sa. . . "Eaba O ba arabela. . ." 'Me—'me ka hona joale O—O tlil' o qala a arabela, 'me re batla ho e bapisa le Litiiso.

157 Joale shebang. Tiiso ea Pele ke Tšenolo 6:1 le 2. Joale re bala 6:1 le 2.

'Me—'me ka bona. . . Konyana hoba e manolla tiiso e 'ngoe ea tse supileng, 'me ka utloa, se seng sa libopuo a tse phelang tse 'ne, se re ka lentsoe le kang la sealuma, Tloo u bone.

Eaba kea talima, ka bona pere e tšoeu: 'me ea e kaletseng a tšoeere seqha; a fuoa moqhaka: 'me a tloha e le ea hlolang, le ea tla hlola.

158 Thaka lena re le fumane e le mang? [Phutheho e re, “Antikreste.”—Mong.] Antikreste. Mattheu 24, joale, 4 le 5.

Jesu a ba—a ba araba a re, Iponeleng le tle le se ke la thetsoa ke motho.

Hobane ba bangata ba tla tla ka lebitso la ka, ba re, ke 'ne Kreste; 'me ba tla thetsoa ba bangata.

159 Ua e bona? Antikreste. Tiiso ea hao ke eo. Ua bona? Ua bona? O e buile *mona*; athe *mona* ba manolla Tiiso, 'me e ne e le enoa, ka ho phethahala feela.

160 Joale Tiiso ea Bobeli, Mattheu 24:6, Tšenolo 6:3 le 4. Joale sheba, Mattheu 24:6. Joale e re ke bone seo e se buang.

Le tla utloa lintoa le melumo ea lintoa: le mpe le bone hore lōna le se ke la tšoha: tseo tsohle e ka khona li etsahale, empa le moo ha eso ho be bona bofèlo.

161 Ho lokile, ha re nkeng Tiiso ea Bobeli, Tšenolo 6:3 le . . . Peli. Shebang seo A se buang joale.

Eitse hobane e manolle tiiso ea bobeli, 'me ka utloa sebopuo se phelang sa bobeli se re, Tloo . . . bone.

'Me ha tsoa teng pere e 'ngoe e khunong: 'me ea e kaletseng a fuoa ho eena matla a ho felisa khotso lefatšeng, hore batho ba bolaeane: 'me a neeoa lerumo le leholo.

162 Ka phethahalo, hantle feela! Oh, ke rata ho etsa hore Lengolo le Ikarabele. Lōna le reng? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Moea o Halalelang o Le ngotse eohle, empa O tseba ho Le senola.

163 Joale ha re eleng Tiiso ea Borarō hloko. Joale, ena ke tlala. Joale, Mattheu 24:7 le 8. Ha tšoareng 7 le 8, ho Mattheu.

'Me hobane sechaba se seng se tla tsohela sechaba se seng matla, 'muso o mong o loantše 'muso o mong: litlala li tla ba teng, . . . mafu a akaretsang, . . . litšisinyeho tsa lefatše, ka nqa tse ngata.

Empa lintho tseo tsohle e tla ba qalo feela ea tlokotsi.

164 Ua bona, u ntse u nyoloha hantle joale. Joale, Tšenolo, ho ea 6, joale re tlil'o manolla Tiiso ea Borarō. E fumanoa ho Tšenolo 6:5 le 6.

Eare hobane e manolle tiiso ea borarō, ka—ka bona sebopuo se phelang sa borarō se re, Tloo u bone. Eaba kea talima, ka bona pere e ntšō; 'me ea e kaletseng a tšoare sekala letsohong la hae.

'Me ka utloa lentsoe mahareng a libopuo tse phelang tse 'ne le reng, Khala e le 'ngoe . . . denare . . . Khala e le 'ngoe ea koro e rekoe ka denare, le khala tse tharō tsa harese ka denare; empa u se ke ua senya ole . . . veine.

165 Tlala! Ua bona, ke Tiiso eo hantle, eona ntho eo Jesu a e buileng. Ke hantle.

166 Tiiso ea Bone, “mafu a akaretsang” le “lefu.” Lemoha, Mattheu 24. Re tla bala e—e temana ea 8, ea 7 le ea 8, kea kholoa ke eona, mabapi le Tiiso ena ea Bone, mona ke e tšoere. Ho lokile.

167 Joale, morao mona ke balile eng? Na ke balile ntho e phoso? Yaa, ke ne ke tšoaille ntho eo. Yaa, ke rōna bana. Joale re khatha tema. Joale rea tloha. Ho lokile, monghali.

168 Joale ha re qaleng mona ka ea 7, ka ena, Tiiso ea Bone; le 6:7 le 8, ho e ’ngoe, ho Tšenolo.

169 Joale ha re boneng ea 7 le ea 8 ea Mattheu 24. Ho lokile, joale.

’Me hobane sechaba se tla tsohela sechaba se seng matla, ’muso o mong o loantše m’muso o mong: litlala li tla ba teng, . . . mafu a akaretsang, . . . litšisinyeho tsa lefatše, ka nqa tse ngata.

Empa tsena tsohle e tla ba qalo feela ea tlokotsi.

170 Joale Tiiso ea Bone, joalokaha re e bala mona, e ne e le . . . Tiiso ea Bone, e ne e qala ka ea 7 le ea 8, eona e mabapi le e ’ngoe ena joale.

Hoba e manolle tiiso ea bone, ’me bonang . . . sebopuo a se phelang sa bone le itse, Tloo u bone.

Eaba kea talima, ka bona pere e tšehla: . . .

171 Joale butleng. Ntho ena ke e ngotse ka phoso. Yaa. Yaa. Joale motsotso feela, joale, 7 le 8.

172 Joale ha re boneng, Mattheu 24:7 le 8. Joale ha re boneng. Re tla e fumana. Eo ke ea Borarō, e manolloang, ha ho joalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Mattheu 24:7 le 8. Ke masoabi. Joale, eo e manolla pula . . . kapa tlala, e manolla tlala. Ke hantle.

173 Joale, “mafu a akaretsang” le “lefu.” E, monghali. Joale re ea ho eona, 7 le 8. Joale, eo ke Tiiso ea Bone. Ha re boneng moo re fumanang Tiiso ea Bone. “Hoba e manolle Tiiso ea Bone—ea Bone . . .” Yaa, ke mokalli oa pere e tšehla, “Lefu,” ua bona.

Eaba—eaba kea talima, ka bona pere e tšehla: ’me ea . . . pere e tšehla: ’me ea e kaletseng lebitso la hae e le ea bitsoang Lefu, a latetsoe . . . Lihele. Eo a fuoa matla holima ea bone- . . . likarolo ea lefatše, ho bolaea batho ka lona lerumo, le ka tlala, le ka lefu, le ka libatana tsa naha.

174 Joale, ua bona, leo e ne e le “Lefu.”

175 Joale, Tiiso ea Bohlano, Mattheu 24:9-13. Ha re boneng haeba ke e tšoere hantle, joale, hape. Ua bona?

’Me mohlang oo le tla neeloa ho tšoenngo, le tla bolaoa (ke moo he): ’me le tla hloua ke lichaba ka baka la lebitso la ka. ’Me etlare . . .

Ke moo bongata bo tlang ho ekana . . . bongata ba tla khopjoa, 'me ba tla ekana, ba tla hloeana.

Ho tla hlaha baporofeta ba bohata ba bangata, 'me ba . . . thetsa batho ba bangata.

'Me lerato la ba bangata le tla tapa, ka baka la ngatafalo ea bokhopo.

Empa ea . . . tiisetsang ho fihla qetellong, ke eèna ea tla bolokeha.

176 Joale, re holima Tiiso ea Bohlano joale. 'Me mono e ne e le maobane bosiu, ua bona. "Ba tla le neela, ho ekana," le lintho tse joalo.

177 Joale sheba ea bo 6 mona, Tiiso, 6:9 ho fihla ho 11. Joale ha re tsoareng eo, Tšenolo 6:9 ho fihla ho 11.

Eitse hobane e manolle tiiso ea bohlanō, ka bona ka tlasa aletare meea ea ba bolaetsoeng lentsoe la Molimo, le bopaki boo ba neng ba bo tiisitse:

Ea hooa ka lentsoe le phahamileng, ea re, U tla lieha ho le hokae, . . . Morena, ea halalelang . . . oa 'nete, ho ahlola . . . ho lefetsa mali a rōna ho ba ahileng lefatšeng?

Joale, eaba e mong le e mong o ea neoa seaparo se selelele se sesoau; 'me ba bolelloa, hore ba ke ba phomole ho se hokae, palo ea balekane ba bona ba bohlanō le ea banababo bona, . . . ho bolaoa joaloka bona, e tle e be e phethehe.

178 Joale, u a bona, tlasa Tiiso ea Bohlanō, re fumana—re fumana e le ho bolaeloatumelo.

179 'Me tlasa 24:9 ka mona, re . . . ho fihla ho 13, re boela re fumana ho bolaeloatumelo. "Ba tla le neela, 'me le tla bolaoa," le joalo-joalo. Ua bona, ho buloa Tiiso eona eo.

180 Joale, ho Tiiso ea Botšelela, ke eona eo re e atamelang joale, Mattheu 24:29 le 30. 24, 'me ha re nkeng 29 le—le 30. Ke rōna bana.

Joale, joale re tla boela re nka, hape, Tšenolo 6:12 ho isa ho 17.

181 Ke hantle seo re sa tsoa se bala. Joale mamela sena, joale, seo Jesu a se buileng ho Mattheu . . . :29, 24:29 le 30.

Hang ka mora mahlomola a mehla eo . . .

182 Eng? Mohla e . . . matšoenyeho ana, matšoenyeho a manyenyane ana ao ba fetileng ho oona mona, ua bona.

. . . letsatsi le tla fifala, khoeli e tla hloka leseli, linaleli li tla oa leholimōng, 'me tse matla . . . leholimō li tla sisinyeha:

Mohlang oo pontšo ea Mora motho e tla hlaha leholimōng: ke moo lichaba tsohle tsa lefatše li be tla iteta lifuba, 'me li tla bona Mora motho a etla ka maru a leholimō ka matla a maholo le ka khanya e khōlo.

183 Joale, bala mona ho Tšenolo joale, e—e Tiiso ea Botšelela, eona eo re e tšoereng hona joale.

'Me . . . bonang ha e manolla tiiso ea botšelela, 'me, bonang, tšisinyeho e khōlō ea lefatše ea eba eng; letsatsi la eba letšo joaloka mokotla (ua bona?) oa bolitse, 'me khoeli ea eba joaloka mali;

Linaleli tsa leholimō tsa oela lefatšeng, joaloka lifeie tse tala, ha sefate . . . se tsukutleha ke moea o fokang ka matla.

Maholimō la finahana joaloka lengolo ha le phuthoa; 'me lithaba kaofela le lihlekehleke kaofela . . . suthisoa tulong tsa tsona.

Marena a lefatše, le baholo, le barui, le balaoli, le linatla, le bohle ba ruuoeng, . . . bohle sa ruuoang, ba ipata mahaheng . . . mafikeng a thaba;

Ba re nqa ho lithaba le ho mafika, Re oeleng holimo, le re pate pela sefahleho sa ea lulang holimo teroneng, le pela bohale—bohale ba Konyana:

Hobane letsatsi le leholo la khalefo ea eona le chabile; . . . ho ka ema mang?

184 Ka ho phethahala feela, phetlang morao hantle feela, le bone seo Jesu a se boletseng mona ho Mattheu 24:29. Mamela. “Ka morao ho,” nyeoe ena ea Eichmann, le lintho tse joalo.

Hang-hang ka mora mahlomola a mehla eo letsatsi le tla fifala, . . . khoeli e tla hloka—e tla hloka leseli, . . . linaleli li tla oa leholimōng, . . . tse matla . . . leholimō li tla sisinyeha:

Joale shebang.

Mohlang oo pontšo ea Mora motho e tla hlaha leholimōng: 'me ba tla bona, 'me bao . . . lichaba tsohle tsa lefatše li tla iteta lifuba, 'me li tla bona Mora motho a etla ka maru a leholimō ka boholo ka matla le ka khanya.

'Me . . . roma teng mangeloi a hae, le joalo, le ka . . . terompeta tse molumo, hore . . . bokelle bao . . . meeng e mene, . . . loana 'moho.

185 Ua bona, hantle feela, ke ho bapisa seo Jesu a se buileng ho Mattheu 24, le seo mosenoli a se manolotseng holimo mona ho Tiiso ea Botšelela, e joalo hantle. 'Me Jesu o buile ka nako ea Matšoenyeho. [Moena Branham o kokota hararō sefaleng—Mong.] Ua bona?

186 Pele, o botsitse mohla lintho tsena li tla etsahala, mohla tempele e tla tlosoa. O e arabile. Ntho e latelang eo a e botsitseng, ke mohla ho tla fihla nako . . . Eaba ho fihla mongoaha oa bashoelatumelo. Le mohla sena se tla etsahala, mohla antikreste a tla hlaha; le mohla antikreste a tla tlosoa tempele.

187 Daniele, kamoo re ka khutlang hape ra qotsa Daniele mono, mohla a ne a rialo, khosana ena e tlang ho fihla. Lōna babali le tseba seo. 'Me o tlameha ho etsang? O ne a tla felisa sehlabelo sa kamehla, le hohle ho neng ho tla hlaha mehleng eo. Ha thoe. . .

188 Jesu, esitile, ha a buuo a ka eona mona, o ile a e sehela mola. Ha thoe, "Etlere ha le bona manyala a bofêliso, a boletsoeng ke moporofeta Daniele, a eme nqalong e halalelang," [Moena Branham o kokota hararō sefaleng—Mong.] Ke eng? Mosque oa Omar, o ne o hlonngoe malulong a tempele mohla ba neng ba e chesa. Ha thoe, "Ba leng lithabeng. . . Ba leng marulelong a matlo, ba se ke ba theo ha ho ntša thepa ea bona matlung, kapa ea leng masimong a se a khutla. Hobane e tla ba nako ea tlokotsi!" Ua bona? 'Me lintho tsena tsohle li tla etsahala, ho li theolela fatše le ho e nêtefatsa, morao pulong ena ea Tiiso ea Botšelela.

189 Joale ke batla hore le elelloe. Jesu. . . Joale, mabapi le hosane bosiu, tabeng Ena, Jesu o lesitse ho ruta ka Tiiso ea Bosupa. Ha eo mona. Shebang, O tsoelapele hantle ka lipapiso joale, ka morao ho mono. 'Me Johanne o tlotse Tiiso ea Bosupa. Ea Bosupa, ea ho qetela, Tiiso ea Bosupa, e tla ba ntho e khōlō. Ebile ha e a ngoloa, ua bona. Tiiso ea Bosupa e tlotsoe; ba ente joalo ka bobeli. 'Me mosenoli, etsoe mono Molimo o buile mono. . . Johanne o boletse, "Eaba ho khutsa Leholimōng." Jesu ha a bua le lentsoe ka Eona.

190 Lemohang joale, morao temaneng ea 12, lemohang, ha ho Sebata. Eo ke temana ea 12, e simollang Tiiso ea rōna, ho e bona e manolloa. Ha ho Sebata, se kang, Libopuo a tse phelang, se bapisitsoeng mona, le hona, joalokaha ho etsahetse ka Tiiso ea Bohlano. Hobaneng? Sena se etsahetse, mose oane ho mongoaha oa Evangeli, lekhateng la Matšoenyeho. Tiiso ena ea Botšelela ke nako ea Matšoenyeho. Ke sona se etsahaloang. Monyalua o se a falletse. Ua bona? Ha ho Libopuo a tse phelang kapa le letho mono ho e tumisa. Ke feela. . . Joale, Molimo ha o sa sebetsana le Kereke hape; E se e falletse.

191 O sebetsana le Iseraele, ua bona. Ua bona, mona ke ka mose oane, mona ke mohla Iseraele e amohelang Molaetsa oa 'muso, ka baporofeta ba babeli ba Tšeno 11. Hopola, Iseraele ke sechaba, mohlanka oa Molimo, sechaba. 'Me etlare—etlare—etlare mohla Iseraele a kenngoang, e tla be e le taba e amang e—e sechaba.

192 Iseraele, mongoaha oa 'muso, ke moo Davida. . . Mora Davida, o lutse teroneng. Ke ka baka leo mosali eo a ileng a hoeletsa, "Uena Mora Davida!" 'Me Davida o tla. . . Mora Davida! Molimo o hlapantse Oona, ho Davida, hore O tla hlaha Mora oa Hae ea tla lula teroneng ea hae. E tla ba terone e sa feleng. Ua bona? E ke ke ea eba le bofêlo. Solomone o e takile,

ka papiso, ka mokhoa oa tempele. 'Me mona Jesu o sa tsoa ba bolella, hono, "Ha ho ka ke ha lesoa lejoe holima le leng." Empa mona O ntse a leka ho ba bolella, seo e leng. . . O tla khutla.

"U tla khutla neng?"

193 "Lintho tsena li tla hlaha pele Ke khutla." 'Me ke tsona tsena! Joale re nakong ea Matšoenyeho.

Hopolang, mohla 'muso o hlangoang, holima lefatše. . .

194 Joale, taba e ka batla e nyarosa. 'Me haeba potso e le teng, koana le—le ka 'na la mpotsa; haeba le batla ho hlahisa potso, kamora hoba e bitsoe, le ho e hlahisa feela; haeba u sa khona, u sa e tsebe le joale.

195 Mehlang ea Lilemo tse Sekete, Iseraele ke eona sechaba, meloko e leshome le metso e 'meli joaloka sechaba.

196 Empa Monyaluoa o kahara paleise. Ke Mofumahali hona joale. O nyetsoe. 'Me lefatše lohle le tla tla kena motseng ona, Jerusalem, le tlise khanya ea lona kahare ka mono. "Me menyako e ke ke ea koaloa, ka—ka—ka bosiu, hobane teng bosiu ha bo eo." Ua bona? Menyako e tla lula e butsoe. "Me marena a lefatše," Tšenolo. . . :22, "a tla tlisa motseng ona khanya le hlomphe ea oona." Empa Monyaluoa o kahare o na le Konyana. Oh, khili! U ka e bona, kahare ka mono! Hase. . . Monyaluoa a ke ke a tsoela kantle ka mona ho sebetsa masimo a merara. Che, monghali. Ke Monyaluoa. Ke Mofumahali oa Khosi. Ke ba bang ba sebetsang kantle mono, sechaba, e seng Monyaluoa. Amen. Ke hantle.

197 Elelloang baromuoa bana joale, baromuoa bana ba Tšenolo. . . :12, baporofeta ba babeli bana, ba tla rera, "Muso o atametse!" Ua bona? 'Muso oa Leholimō o tla hlangoa. Nako, lilemong tsa ho qetela tse tharō le halofo tsa veke ea mashome a supileng ea Daniele, tše tšepisitsoeng Bajuda, batho ba habo. Hopolang joale, hoo, ho kholisa hoo, hore ena ke karolo ea ho qetela ea veke ea Daniele ea mashome a supileng. Ke tsoere potso eo eona ea hosane. Ua bona?

198 Joale, ho tšepisitsoe liveke tse mashome a supileng, tsona e ne e lilemo tse supileng. 'Me mahareng a liveke tse supileng, Messia o ne a tla khaoloa, ho etsoa sehlabelo. O ne a tla porofeta lilemo tse tharō le halofo e le 'ngoe, 'me o tla khaoloa, ho etsoa sehlabelo sa batho. 'Me ho sa ntse ho baliloe, Iseraele o sa ntse a baletsoe lilemo tse tharō le halofo. Mohlang oo, ha Messia a ne a khaoloa, Mojude o ne a fofatsoe ho mo thibela ho bona Messia eo.

199 'Me, eitse, ha Messia a khaoloa, eaba Evangeli le mongoaha oa mohau li lebisoa ho Molichaba. 'Me ba theoaha, eaba Molimo o ntša e mong *mona* le *mane*, le *mona* le *mane*, 'me ba bolokoa tlasa baromuoa; le *mona* le *mane*, le *mona* le *mane*, 'me oa ba kenya tlasa baromuoa.

200 'Me eaba O roma moromuoa oa pele, o ile a rera, eaba terompeta ea lla; kamoo re tla tšoarana le eona, ka mora nakoana. 'Me, hape, terompeta e ne e tumisa ntoa. Kamehla terompeta e lekanya ntoa. Moromuoa, lengeloi le fihla lefatšeng, moromuoa oa hora, ea joaloka Luther, ea joaloka moromuoa ofe eo re buileng ka eëna. O etsang? O a fihla; 'me Tiiso e a manolloa, e a senoloa; ho letsoa terompeta, ho tumisoa ntoa, 'me ke bao ba tloha. 'Me moromuoa a ntano shoa. O tšoaea sehlopha sena o a se pata; ba kenngoa kahare. Kotsi e ntano tšolleloa holima ba O latotseng. Ua bona?

201 E ntano tsoelapele, ebe moo ba hlophisang, ba bopa mokhatlo o mong. Re sa tsoa haola ho eona. Ebe, ke bana ba tsoa ka matla a mang, ua bona, matla a mang, mongoaha o mong oa kereke, tšebetso e 'ngoe. E re, ha a etsa joalo, Molimo o fihla ka tšebetso ea Hae, nakong eo antikreste a fihlang ka ea hae. Ua bona, *anti* ke "khahlano." Li matha li bapile.

202 Ke batla ha u ka lemoha nthoana. Feela nakong eo—eo Kaine a fihlang lefatšeng, Abele o fihlile lefatšeng. Ke batla u lemohe, ka eona nako eo—eo Krete a tlileng lefatšeng, Judase o tlile lefatšeng. Ka eona nako eo Krete a faletseng lefatšeng, Judase o faletse lefatšeng. Ka eona nako eo—eo Moea o Halalelang o tšolohileng ka eona, moea oa antikreste o tšolohile. Ka eona nako eo Moea o Halalelang o Itšenolang mona matsatsing a qetelo, antikreste o ntse a hlahisa mebala ea hae, a nyoloha ka lipolotiki tsa hae le ka lintho. Ka eona nako eo antikreste a ikakhelang ka botlalo stre-...temeng; Molimo o Ikakhela ka botlalo, ho e lopolla eohle. Ua bona, e matha feela, e bapile 'moho feela. 'Me bao, ba babeli, ba bapile 'moho. Kaine le Abele! [Moena Branham o opa liatla tsa hae hang—Mong.] Lekhoaba le leeba, arekeng! Judase le Jesu! Le ho theohela tlase joalo, u ka e qotsa. Feela. . .

203 Moabe le Iseraele e ne e le bana; bobeli boo. Moabe e ne e se sechaba sa bohetene. Che, monghali. Ba hlahisitse sona sehlabelo se hlahisitsoeng ke Iseraele. Ba rapetse Molimo o le mong. Ka nèpahalo. Moabe o ne a bi- . . . E ne e le e mong oa barali ba Lota ea robetseng le ntatae, eaba o tsoala ngoana. 'Me ngoana eo a reoa Moabe. 'Me ho eëna ho tsoile morabe oa Moabe, naha ea Moabe.

'Me mohla ba ne ba bona Iseraele, moena oa bona ea lipolotsoeng, a etla a tobile.

204 E ne e le boramolao. E ne e le mokhatlo o moholo oa bolumeli. Iseraele e ne e sa hlophisoa mokhatlo bolumeli; a mpa a ikahetse litenteng le hohle moo u eang teng. Empa Moabe o ne a tletse, batlotlehi, likhosi, le ba joalo. 'Me holimo ba ena le Balaame, e—e moporofeta oa bohata. 'Me ba tšoare hona hohle. Eaba ba theohela mono ho rohaka moena oa bona e monyenyanane ea keneng leetong la lefatše la pallo, a habile pallong ea hae.

205 'Me eaba o tloha ho ea ba qela, “Na nka feta naheng ea lōna? Ha makhomo a noa metsi, ke tla lefa. Haeba a fula joang, re tla bo lefa.”

206 A re, “Che. Ha le ka ke la tšoara ea mofuta oo lebatooeng lena. Ke hantle. Ha le ka ke la tšoara ntho e kang eo lebatooeng lena.”

207 'Me joale le shebe seo a se entseng. O ile a khutla hantle ka sebopeho sa Jesebele, 'me a theoaha hantle ka moporofeta eo oa bohata, a cheha bana ba Molimo ho sitoa. 'Me a nyalla basali ba Moabe ka hara—ka hara Iseraele, 'me a etsa bohloa.

208 'Me o entse hona hoo, mongoaheng ona oo, leetong, tseleng ea Lefatše la pallo, eo re leng ho eona. O ile a etsang? Moporofeta oa bohata o pota ka koana 'me o a nyalisa, 'me a memela kahara kereke ea Protestanta, 'me a bopa mekhatlo ea malumeli, e leng sona seo ba se entseng morao mane. [Moena Branham o kokota sefaleng hane—Mong.]

209 Empa Iseraele oa khale e monyenane a 'na a khatha tema, ka ho tšoana. A phailla nako e telele feelleng, eaba liloani tseo tsohle khale li tlameha ho shoa, empa e ile ea tloha ea kena lefatšeng la pallo. Yaa. E. Le ba shebe bohle ba le ngata-nngoe, pejana feela ba tšela Jordane. Ha-ha! Ke rata hoo. Joale re fihla mongoaheng oo hona joale, mona joale. Lemoha.

210 Joale rea fumana, hore, nako, lilemo tsa ho qetela (ke itse) tse tharō le halofo tsa liveke tse mashome a supileng tsa Daniele.

211 Ntumelleng ho e hlalosa haufi ho feta joale, hoba ke bona motho e mong mona esale a e shebile, 'me ke—ke batla ho leka ho itotobatsa; mosuhe.

212 Lemoha mohla ho neng ho kena liveke tse mashome a supileng. Mohla Daniele a bonang pono ea nako e tlang ho tla, le pheletso ea Bajuda, feela o itse ho baliloe liveke tse mashome a supileng. Tsona ke lilemo tse supileng; mahareng a eona, khele, Messia o tla fihla mona, kapa, 'me o tla khaoloe, ho etsoa sehlabelo. Joale, ke sona se etsahetseng hantle.

213 Hape, Molimo o sebelitse le Balichaba ho fihlela ba ntša batho bakeng sa Lebitso la Hae. Hang ha Kereke ea Molichaba e ntšoa, O ile a nyolla Kereke.

214 'Me hoba A etse joalo, moroetsana ea robetseng, kereke ka sebele sa eona. . . . Monyaluo a ile a nyolloa. 'Me eaba kereke eona e lahleloa “Iefifing le kantle, moo ho leng lillo, le liboko, le litsikitlano tsa meno.” Ka eona nako eo, Matšoenyeho a tšolleloa holima batho bao.

215 'Me nakong eo Matšoenyeho a ntseng a tšoloha, mono ho kena baporofeta ba babeli bana ba Tšenolo 11, ho ba bolella Evangeli. 'Me ba rera sekete, lekholo le le leng. . . le matsatsi a mashome a tšeletseng. Ua bona? Be, ke eona hantle, ha khoeli e 'ngoe le e 'ngoe ea k'halendara ea makhontho e na le matsatsi

a mashome a mararō, ke lilemo tse tharō le halofo e le 'ngoe hantle. Ke eona karolo ea Daniele ea mashome a supileng, karolo ea ho qetela ea veke ea mashome a supileng. Ua bona?

Molimo ha o eso sebetsane le Iseraele kahare ka mona. Che, monghali.

²¹⁶ Moena e mong o mpotsitse, nakoana e fetileng, ha thoe, “Na nka ea . . .” E—e moena kahara kereke mona, moena ea ratehang, ea mosa, ha thoe, “Ke—ke batla ho ea ho Iseraele. Kea lumela hore ho hlahile letsoso.”

²¹⁷ Motho o itse ho 'na, “Moena Branham, u tlameha ho ea ho Iseraele hona joale. Ba tla e bona.” Ua bona, u ke ke ua etsa joalo.

Ke ile ka ema hantle mono, 'me ka nahana . . .

²¹⁸ Bajuda bao ba itse, “Haeba ke . . . Be, haeba e le eona, Jesu e le—e le Messia,” ha thoe, “a nke ke Mo bone a etsa pontšo ea moporofeta. Re tla lumela baporofeta ba rōna, hobane ba—ba tlamehile joalo.”

²¹⁹ “Tema e kakang,” ka nahana. “Ke 'na enoa ke tloha!” Ha ke fihla mono, haufi haholo le eona, hantle . . . Ke ne ke, be, ke le Cairo. Ke tšoere tekete ea ka letsohong la ka, bakeng sa Iseraele. 'Me ka re, “'Na, ke tla ea, ho bona haeba ba ka kopa ntho eo, haeba ba ka bona pontšo ea moporofeta. Re tla bona hore ba tla amohela Kreste na.”

²²⁰ Lewi Pethrus, oa kereke ea Stockholm, o ne a ba romeletse Bible tse milione.

²²¹ 'Me Bajuda bao ba kena mono! Le bone setšoantšo. Ke se kentse lebanteng, hantle morao mona hona joale, *Three Minutes To Midnight*. 'Me keha Bajuda bao ba kena, ka makhalo ohle a lefatše, hohle, ba qala ba phutheha kahare holimo koo.

²²² Ka mora hoba Engelane e kene mono, mehleng ea Mogenerale Allenby. Ho *The Decline Of The World's War*, volumo ea bobeli, kea kholoa ke eona. 'Me ba ile ba inehela, Matheki a ile a inehela. Eaba o boela a e khutlisetsa ho Iseraele. 'Me esale e le sechaba se holang, 'me hona joale ke sechaba se phethahetseng: chelete ea sona, k'harensi, folaga, sesole, le ntho eohle. Ua bona?

²²³ 'Me Bajuda bana, ba khutlelang lehaeng, ba ne ba . . . Ntho ea pele, eitseha ba theohela Iran, ba kena kahare ka mono, eareha ba latoa, ba botsitse . . . Ba itse o . . . Ba batlile ho ba khutlisetsa morao ho Iseraele, ho ba nea sebaka sa bona; ho ba kenya lefatšeng la bona, Palestina, moo ba tlamehileng ho ba teng.

²²⁴ 'Me, le hopole, ha feela Iseraele e le ka ntle ho lefatše leo, e fapohile thato ea Molimo; joaloka Abrahamana, ea e neiloeng. 'Me eitse ha . . .

225 Ba ne ba sa hana ho palama sefofane seo. Ba eso bone ntho e kang eo. Eaba rabbi oa khale o fihla mono, a re, “Moporofeta oa rōna o re boletse, hore, mohla Iseraele a khutlelang hae, e tla ba ‘ka mapheo a ntsu,’” ka sefofane, ho khutlela hae.

226 Ke eo joale, o ntse a haha. Sefate sa feiga se a khutla! Amen! Naleli ea khale ea Davida e lintlha li tšeletseng e a fokaela!

227 “Matsatsi a Molichaba a baliloe, ka likoluo a tse phophothang!” Nako ea Matšoenyehō e atametse hantle!

228 Le ho ema hantle mona, 'me Litiiso li a manolloa, Kereke e itokisitse ho kena leetong la Eona la sebakeng!

229 'Me Matšoenyehō a kena, ebe moo Molimo o theohang o ntša likekholo mashome a mane a metso e mene mono. Amen! Mono, oh, e phethahetse! Na le bona moo Litiiso li e hotollang teng joale, ua bona, ho e manolla? Joale, tsena ke lilemo tsa ho qetela tse tharō le halofo e le 'ngoe tsa batho. Hape, ha u ka elleloa, ke mohla Molimo a tla bitsa Bajuda bao ba likekholo mashome a mane a metso e mene, lilemong tsena tsa ho qetela tse tharō le halofo.

230 Ua bona, ha A eso sebetsane le bona, ho hang. Ha ba eso fumane moporofeta. Ba ke ke ba lumela letho ntle le moporofeta. U ke ke ua ba thetsa. Ka hona, ba tla utloa moporofeta, e, monghali, 'me ke phetho. Hoo, Molimo o ba boletse eona qalong, 'me ba e tiisetsa hantle.

231 O itse, “Morena oa lōna Molimo o tla hlahisa hara lōna Moporofeta, ea joaleka 'na.” Moshe o boletse joalo. Le ho re, “Le tla utloa eēna. 'Me e mong le e mong ea sa tl'ō utloa Moporofeta eo, o tla khaoloa hara batho.” Ke hantle.

232 'Me, u a bona, mahlo a bona a ne a tlamehe ho foufatsoa, ho seng joalo ba ka be ba Mo eleletsoe. Sebakeng sa hoo, ka ho foufatsoa, ba ne ba . . . Taba eo e lumeletse Satane ho ba tšoara, le ho re, “Ke senohe, Belsebule. Mali a Hae a be holima rōna. Rea tseba ha ho letho ho eēna.” Ua bona?

233 'Me batho ba ne ba foufalitsoe. Ke ka lebaka leo sehlopha sa Eichmann le hoo hohle se ileng sa bolaoa morao mono. Ba ne ba filoe tokelo ea ho kena; Ntata bona o ba foufalitse mahlo hore A tle a nke rōna.

234 Ke ntho e hahulang ka ho fetisa Mangolong, mohlomong. E nahaneng mono, Bajude, ba ne ba tsetselela Mali a Ntata bona ka sebele, Molimo oa bona ka sebele a leketlile mono, a fopha mali. Shebang, “Ba Mo thakhisa moo,” Bibe e boletse. Ke mantsoe a mane a maholo ka ho fetisisa. Sheba. “Mono,” Jerusalema, motse o halalelang ka ho fetisa lefatšeng. “Bao,” batho ba halalelang ka ho fetisa lefatšeng. “Thakhisa,” lefu le khopo ka ho fetisa lefatšeng. “Eēna,” Motho ea bohlokoa ka ho fetisa lefatšeng. Ua bona? Hobaneng? Batho ba tletseng

borapeli, borapeli bo fetisang lefatšeng, bona feela borapeli ba 'nete lefatšeng, keha ba eme mono, ba thakhisa oona Molimo oo Biblele ea bona e 'moletseng a tla fihla.

²³⁵ Hobaneng ba sa e bona? Biblele e re bolella Molimo a ba fofalitse hore ba se ke ba e bona. Bao. . . O itse, “Ke mang oa lōna ea ka Nqosang ka sebe?” Ka mantsoe a mang, “Haeba Ke sa etse se baliloeng hoba Ke tla se etsa, le ka Mpolella.” *Sebe* ke “ho se lumele.” O entse hantle seo Molimo a Mo laetseng sona, empa ba sitiloe ho e bona.

²³⁶ Joale ha u qoqa le batho, ho tšoana le ho tšela metsi mokokotlong oa letata. Na le bona seo ke se bolelang? Ke ntho e haulang, ha u bona sechaba sena le batho, boitšoarō ba bona, ba sataletse seteiselang 'me ba tletse borapeli! Empa na Moea o Halalelang ha o re bolelle eona? “E tla ba bahlalefi, bakaki, ba ratang monate oa lefatše ho feta ba ratang Molimo, ba se nang ho tšepaha, ba etseleletsang ba bang, ba sa khoneng ho itšoara, le ba hloeang ba molemo. Ba tla ba le sebopeho sa borapeli, empa ba tla latola Matla a Evangeli.” Ha thoe, “Le ba joalo, u ba furalle.”

²³⁷ Ke rōna bana, mekhatlo ena ea malumeli e sotha ntho Eo. Ba tlosa khanya eohle le Matla, ba A beha morao koana ho baapostola, 'me ho setseng ba Ho fetisetsa koana Lilemong tse Sekete. Motho o joalo feela, joaloka ha ke buile pele; kamehla motho o rorisa Molimo ka seo A se entseng, a shebile pele seo A tlang ho se etsa, a mpa a nyemotsa seo A se etsang hona joale. Ke hantle haholo. Motho o sa ntse a tšoana.

²³⁸ Bajuda bao ba ne ba eme mono, ho ntse ho thoe, “Khanya ho Molimo! Khele,” khaolong ea 6 ea Santa Johanne, ho itsoe, “bontata rōna ba jele manna feelleng!”

'Me Jesu o itse, “Bao, e mong le e mong, o shoelle.”

²³⁹ “Ba noele metsi a tsoang Lefikeng feelleng, le ntho eohle.”

²⁴⁰ O itse, “Ke 'na Lefika.” Ke hantle. Amen. O itse, “Empa ke 'Na Bohobe ba Bophelo bo tsoang ho Molimo Leholimōng, Sefate seo sa Bophelo se tsoang morao koana Edene. Mang le mang ea jang Bohobe bona, a ke ke a sho; Ke tla mo tsosa hape matsatsing a qetelo.” 'Me le joale ba sitiloe ho e bona! Ke hantle.

²⁴¹ Eèna Messia ea emeng mono, a bolela oona mantsoe a pelō ea bona, le lintho tse joalo, ho supa hore E ne e le Messia, hantle feela seo Messia a neng a tlameha ho se etsa!

²⁴² 'Me keha ba eme mono ba pepile matsoho a bona ka morao, 'me, “Huh! Ho ke ke ha ba joalo. Che, che. Ha A—A—A tla ka tloaelo e lokileng. Ua bona, O tsoa Bethlehema. 'Me ha se letho Ke—Ke ngoana bonyatsi. 'Me diabolosi ke eèna ea sebetsang ka Eèna. Re—rea tseba hoba O a hlanya. O fapane hlooho. O na le motemona.” Ua bona? Hantle-ntle mahlo a bona a ne a foufaletse hoo, joale.

243 Empa ba shebeletse moporofeta oa bona. 'Me ba tla e amohela, ba tla fumana ba babeli ba bona. Ke hantle.

244 Joale lemoha, hape, joale, ebile, mohla Bajuda bana. . . Ke tla u fa papiso e 'ngoe e nyenyane, hore u tle u eelloe hoba ke Bajuda bao mono hona joale, ka mose o koano ho Hloibilo. Sheba se etsahalang. E boetse e bapisitsoe. . . Re ke ke ra sebelisa nako ho e etsa, hobane mona re saletse—saletse morao. E boetse e bapisitsoe kahara e. . . nthong e bitsoang “tlokotsi ea Jakobo.” Joale shebang. Bajude bana ba mona ba entse. . . Lemohang. Oh, ke e. . .

245 Ke—ke—ke tlil'o nka nakoana mona, ua bona. Kea tšoha ha ke qala ke tlolaka joalo. 'Me. . . Ua bona? Lemoha. Ke batla hore u e bone. 'Me feela ke—ke—ke. . . Be, Molimo o tla u bontša eona, kea kholoa. Sheba.

246 Jakobo o ne a filoe tokelo ea boholo. Na ho joalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Feela e batla e le moqhekanyetsi ka eona. Ua bona? Eaba o theoaha a ea thetsa ntate oa hae. A thetsa moena oa hae. O entseng eng le eng. Empa, koana, ho latela molao, ho theoaha hantle, o ne a e tšoere, kaha Esau a ne a e rekisitse. Empa eitse ha a theohela tlase mono ho sebeletsa ratsala'e, a ala lithupa tseo tsa papoliri kahara metsi, ho etsa hore likhomo tse emereng tseo le litnho li tsoale manamane a mebalabala. 'Me, oh, le tseba sohle seo a se entseng ka mokhoa oo, e le feela ho—ho iketsetsa chelete. Joale sheba, joale. O ne a lelekiloe bathong ba habo.

247 Joale, ke papiso ea Mojuda joale. Ke mophamola-chelete. Ha ke tsotelle kamoo a e fumanang, o tla e fumana. O tla u buoa u ntse u phela, ho e fumana. Joale, le tseba seo. E batla e le molotsana, ke phetho. Moshanyana, u se ke ua hlaba selekane le eèna; o—o tla u fumana, moshanyana. E, monghali. Hobaneng? O tlamehile a be joalo. Moea oa mofuta oo ke oona o busang.

248 Hantle feela joaloka bahlabolli, ha ba utloisisa Lentsoe lena, ka baka la mofuta oa moea oa monna ea neng a rometsoe ho bona.

249 Ke mongoaha oa ntsu o fuoang Lentsoe le tšenolo. Bohle ba utloisisang hoo, phahamisang matsoho a lōna, ke tle ke. . . Ke botle. Ho hotle. Ua bona? Ke botle. Joale, ua bona, haeba u ka khutlela morao mona tlasa Litiiso tsena, hola feela Li ka fihla. . . Mohla Li manolloang, le ka bona seo Molimo a ntseng a se etsa hantle, se A se entseng, seo A tlang ho se etsa. Ke ena, ka tšoanelo.

250 Lebaka leo banna ba ileng ba itšoara joalo, hobane ke moea o baletsoeng mongoaha oo, ho lula holima bona. Ba ne ba ke ke ba etsa letho le sele.

251 Ke nahana ka Johanne, Pauluse, le bao, Moea oo oa tau mono, eona t-a-u e emeng mono, Lentsoe ka Sebele.

252 Pauluse o ile a tiisetša Lentsoe hantle, le ho re, “Ke tseba sena, hoba baena ba bohata ba tla hlaha hara lōna, ba ntse ba chalaka. Le seo ba tlang ho se etsa, mekhatlo ea malumeli le ntho eohle e sele, hara lōna, le seo ba tlang ho se etsa. ’Me e tla tsoella ho fihla matsatsing a bofelo, nako e nyarosang.” Hobaneng? E ne le moporofeta. Lentsoe leo le ne le eme ka ho eèna. Le bofello ba eona, holimo koana; ha thoe, “Banna ba bohata ba tla hlaha hara lōna, ba bolelang lintho, ’me ba tla ikhulela barutuo ba baena.” Eo ke antikreste hantle. E entse joalo hantle.

253 Lemoha ka mora hoba ba kene mongoaheng o lefifi oa matšoenyeho. E ne e le eng? Ba ne ba sitoa ho etsa letho. Roma e ne e hapile e . . . E ne e ruile matla a borapeli, ’me hape e ruile matla a sepolotiki. Ba ke ke ba etsa letho, haese ho sebetsa feela ho lula ba phela, ’me ba itèlla ho etsoa sehlabelo. E ne e le pholo. E le phetho seo ba ka se etsang. Ba ne ba ruile Moea oa mofuta oo, Moea oa Molimo, pholo.

254 Eaba, mona ho fihla bahlabolli, hlooho ea monna, ea maqiti, ea bohlae; Martin Luther, John Wesley, le ba joalo, Calvin, Finney, Knox, bao kaofela. Ke bana ba hlaha, ’me, hoba ba etse, keha e le bahlabolli. Ba ile ba hlaha, ba hlabolla, ba ntša batho.

255 Eaba ba khutla hantle, ba etsisa bao morao mono, ’me ba nyaloa ke eèna hantle hape, tsamaisong ea mokhatlo oa bona oa bolumeli, hantle feela. Bible e boletse joalo. E ne e le “seotsoa,” ’me eaba se hlhisa “lihloa,” barali, hantle feela.

256 ’Me Molimo o itse, “Ke—ke mo file sebaka sa ho baka, ’me o hanne. Ka baka leo Ke tla tšoara eèna le mahlomela a hae, ho ba lahlela tulong ea bona.” Ke eona hantle. Joale, hoo, Molimo o itsalo, tlasa sena, ua bona, tlasa Tiiso. Joale, e ne e le eo. Re Mo fumana a etsa seo, ’me O tla etsa joalo. ’Me bao, e mong le e mong, o habile nqa eo.

257 Empa, bao mabitso a bona a ngoliloeng Bukeng ea Bophelo, Molimo o tla bitsa. Ba tla E utloa. “Linku tsa Ka li utloa Puo ea Ka,” Jesu o boletse. Re tlameha feela ho letsa mololi oa nku. Lipōli ha E tsebe. Lemohang. Empa, u a bona, mololi oa nku, “Linku tsa Ka li utloa Puo ea Ka.” Hobaneng? Puo keng? Ke batla ho u bolella hore Puo keng. Puo ke e—ke pontšo ea semoea.

258 O itse ho Moshe, “Ekare ha ba sa kholoe ke Puo ea pontšo ea pele, ba tla kholoa ke Puo ea pontšo ea bobeli.”

259 “Linku tsa Ka li utloa Puo ea Ka.” Mohla lintho tsena li tlamehang ho hlaha matsatsing a qetelo, linku tsa Molimo li elelloa Seo. E, monghali. Ua bona? Li—li a E elelloa. “Linku tsa Ka lia Ntseba.” Ua bona? “Osele li ke ke tsa mo latèla.” U se ke ua latèla melata eo. Eka khona e be pontšo e nêtefalitsoeng ea letsatsi, ’me ba E bona. Joale, joale lemoha.

260 Joale, Jakobo, ha a nyoloha joale, ntho ea pele u a tseba, o khekethoa ke hlolohelo ea (kae?) ho khutlela lehaeng.

261 Oh, Iseraele o entse hona hoo hantle! Hoo ke—hoo ke... Ke Iseraele eo. Jakobo ke Iseraele. O mpa a fetotsoe lebitso, u a tseba. Ua bona? 'Me ke e...

262 O ile a tsoela mono, a inkela chelete eohle eo a ka e tholang, eo a neng a ka e fumana, eaba o e nka ka mokhoa ofe oa bokhoni ba hae, ho e amoha bahabo kapa motho ofe feela. Ka hona, ho qhekanyetsa, ho utsoa, le ka leshano, ka mokhoa ofe oa bokhoni ba hae, eaba o a e fumana. Ua bona? O e entse.

263 'Me tseleng ea hae e khutlelang hae, a hla a tlokela ke tlholohelo ea lapeng pelōng ea hae. Empa eareha a khutla, tseleng ea hae e khutlang, a kopana le Molimo, eaba o fetoloa lebitso. Ua bona? Empa, nakong ena, keha a tepeletse hona, kaha a tšohile Esau ea mo phalletseng. Ua bona?

264 'Me—'me sheba, sheba chelete, pehelo ea chelete. Joaloka ha Mojude a tla leka ho tlabola selekane le—le Roma, ua bona, pehelong ea bona ea chelete. U e lemohe. Hore Esau o ne a sa hloke chelete ea hae; le Roma ha e etse joalo. E fupile leruo la lefatše letsohong la eona. Ua bona? Empa ha ea ka ea sebetša.

265 Empa rea fumana joale, hore Iseraele, nakong eo ea tlokotsi, mohla e neng e le Jaboko, o ile a betana le e...ho fumana Ntho ea makhonthe. Monna o ile a theoha. Jakobo a Mo hamarela ka liphaka tsa hae, 'me a tiisetša mono. 'Me e—'me e—e Thaka leo le itse, "Ke lokela ho tsamaea joale. Letsatsi le se le ea chaba." Oh, ho chaba-ha-letsatsi! Ua bona? Letsatsi le ne le itokisetša ho chaba.

266 Empa Jakobo o itse, "Nke—nke ka U lesa. Uena, U ke ke ua tsamaea. Ke tla lula le Uena." Ua bona? "Ke batla hore lintho li fetohē mona."

267 Tseo ke likekholo mashome a mane a metso e mene tseo, sehlopha seo se lohang leano la ho fehla chelete, le lintho tse kang tseo, mohla ba ne ba bona 'nete, ntho ea makhonthe e ka qhautsoang. Moshe o eme mono, le Elia eo o eme mono. Amen! Ba tla betana le Molimo ho fihlela ho bitsitsoe meloko ea Iseraele e likekholo mashome a mane a metso e mene hantle mono.

268 Mono ke pejana ho nako ea Matšoenyeho, ua bona, (oh e babatseha joang) hape ke, "tlokotsi ea Jakobo."

269 Mona ke mohla ho bitsoang likekholo mashome a mane a metso e mene. Bao, e—e bareri, baporofeta ba babeli bao, ba rera joaloka Johanne Mokolobetsi. "Muso oa Leholimō o atametse. Baka, uena Iseraele!" Baka eng? "Baka libeng tsa hao, ho se lumeleng ha hao, 'me u khutlele ho Molimo!"

270 Joale mona re ke re hopole taba e 'ngoe. Liketsahalo tse khōlō tsenā, tse amanang le tlhaho, li kile tsa hlaha pele. Temaneng ena ea 12 mona, ua bona, "Letsatsi la fifala joaloka mokotla oa bolitse." Joale ako bapise sena.

271 Joale, hopola, ha e etsahale kahara Balichaba. Ke Iseraele. E re ke u bontše. Joale, hopola, ke itse hona ho etsoa ke likekholo mashome a mane a metso e mene. Ua bona? Nako ena joale, ke mohla Matšoenyeho, a tlang ho etsa joalo. 'Me sena se bolela se etsahalang Matšoenyehong ana.

272 Joale ha re phetleng ho Exoda 10:21-23. 'Me u shebe mona ha... Exoda ke mohlang oo, ehlile, Iseraele a ne a tsoa, a tla ntšoa. Exoda, khaolo ea 10, le 21, temana ea 23. Ke thabile hahalo 'me kea hooeletsā, ha ke ntse ke ngola linoutšu tsenā fatše, ebile ka linako tse ling nka li lobokanya. Ho lokile, Exoda 10:21-23. Ho lokile, ke rōna bana rea tloha, 21 le 23.

Eaba MORENA o re ho Moshe, Otlollela koo letsoho la hao koana holimō, lefifi le tle le be teng naheng ea Egepeta, motho a tle a be a phopholetse lefifing leo.

Moshe a otlollela letsoho la hae koana holimō; 'me lefifi le letšo la hlaha naheng eohle ea Egepeta ka tšiu tse tharō: (Ua bona?)

Joale, batho ba sitoa ho bonana, 'me ho se ke ha eba motho ea tsohang litulong tsa hae ka litšiu tse tharō: empa bana ba Iseraele... ba eba le leseli moo ba ahileng teng.

273 Lemoha, hantle feela, joale fetela ka mona, "Eaba letsatsi le le fifala la eba joaloka mokotla oa bolitse." Ua bona, ke ntho e tšoanang! Lintho tsenā tse hlhelang tlhaho, ebe e ne e le eng? Eng? Mohla tlhaho e neng e etsa tjena, e ne e le ha Molimo o bitsa Iseraele. Ua bona? Molimo o ntse o biletša Iseraele kantle. Joale, "Letsatsi la eba letšo joaloka... bolitse." Joale, mono Molimo o no o le mothating oa ho loela Iseraele, ke hantle, ho ba holla letsohong la sera, seo e beng e le Egepeta, mohlang oo. Joale, mona, O ba utla letsohong la Roma, moo ba neng ba tlabotse selekanesa bona teng. Ho etsahala ntho e tšoanang. Tseo ke likotlo, ke—ke mohla likotlo tsenā li tla bitsa.

274 Sehlopha sena sa Balichaba se tla tšolleloa likotlo. Holane re ka fumana nako, nka le bontša se tla hlhela kereke eo ea Molichaba.

275 Bible e boletse, ho itsoe, "E—e drakone, Satane, e ne e halefile (hoo, ke ho hlokofala) khahlano le mosali (Mojude, Iseraele), eaba e phutšalatsa metsi molomong oa eona, matšoele le batho ba bangata, eaba ba tloha ho ea loantša masalla a peō ea mosali." Tšenolo 13. Joale, ua bona mono, re fumana seo. 'Me ke mohla Iseraele e mo romellang... Ke bolela hore, ke mohla Roma e romelang masole a eona ho phallela masala, masala a peō ea mosali.

276 Joale sheba. Khetlo la pele, matsoho a sera sa bona, mohla A neng a ba lokolla ho ba ntša, letsatsi la na la fetoha mok- . . . la eba letšo joaloka mokotla oa bolitse. Joale, mona ke khetlo labobeli, qetellong ea lekhathe la Matšoenyeho.

277 Joale, ho Daniele 12. Hola re e na le nako, re be re ka le bala. Ho Daniele, temana ea 12—ea 12 . . . khaolo ea 12, ke rialo. Daniele o itse, “Ho tla lokolloa e mong le e mong ea fumanoeng a ngoliloe Bukeng.” Joale, hopola, Daniele joale o bua ka lekhathe lena mohla lintho tsena . . . mohla ntho ena e tlamehang ho etsahala, mohla Iseraele a tla lokolloa, mohla e—e qetellong ea veke ea bona ea mashome a supileng. ’Me ke mohla ba lokelang ho lokolloa. Joale sheba. Ha re feteleng ho Daniele 12 mona, motsotso feela.

Mehlang eo ho tla ema Mikaele, khosana eo e khōlō e emetseng bara ba sechaba . . . bakeng—bakeng sa bara ba sechaba sa heno (ua bona, bao ke Bajuda): ’me ho tla hlaha . . . matsoalo, a joalo . . . a esong ho be teng esale lichaba li hlaha: . . .

278 Joale bapisa seo, ke sona seo Jesu a se buileng, Mattheu 24, “Haesale le tšimolohong ea sechaba tsietsi e kalo ha eso ka eba teng.” Shebang Tiiso ea Botšelela, ua bona, ke ntho e tsoanang, nako ea tlokotsi. Lemoha.

. . . a joalo a esong ho be teng esale lichaba li hlaha ho fihla nakong eona eo: empa mehlang eo sechaba sa heno . . . (Joale, mohla selemo sena sa mashome a supileng, karolong ea ho qetela ea selemo sa bosupa.) . . . sechaba sa heno se tla bolokeha, e leng bohle ba ngoliloeng bukeng.

279 Ba reriloeng pele, u a bona, ba ngoliloeng Bukeng ea Bophelo ea Konyana, mohlang oo ba tla bolokeha.

Ba bangata bao ba robetseng lerōleng la lefatše ba tla tsoha, ’me ba bang ba tsohele bophelo bosafeleng, ba bang ba tsohele sekhobo se sa feleng le lihlolong.

Joale, ke moo ba bohlale ba tla khanya joaloka khanya ea maholimō; ’me—’me ba khannetseng ba bangata ho lokeng ba tla khanya joaloka linaleli kamehla le mehla.

280 Hono, eaba ho tsoeloa pele, ho lauoa Daniele ho “koahela Buka,” hobane o tla be a phomotse kabelong ea hae ho fihlela nakong eo.

281 Joale, ua bona, hase lebaka haeba u phela kapa u eshoa. U a tsoa, leha ho le joalo. Ua bona? U se ke . . . Hoo, ho shoa, ho Mokreste hase letho. Ebile ha a shoe, le hona. Ua bona?

282 Joale, Daniele 12, e itse ho tla bolokeha e mong le e mong ea fumanoeng a ngoliloe Bukeng.

283 Mona, Molimo o mathuleng a ho lokolla mora oa Hae oa bobeli, Iseraele, ka morao ho Matšoenyeho. Ua bona, khetlo labobeli, Iseraele, oa Hae. . . Iseraele ke mora oa Hae. Le tseba seo. Iseraele ke mora oa Molimo, ka baka leo O tliš'o mo lokolla lekhatheng la Matšoenyeho, hantle feela joaloka ha A entse tlase Egepeta.

284 Joale ha re khefutseng mona, hape, 'me—'me re qhautse ntho e 'ngoe, ke ho re, pele re e fihlisa lapeng. Joale sheba mona. Baporofeta ba babeli bana, sheba seo ba tlang ho se etsa joale, joaloka ha Moshe le bao ba entse tlase mono. "Eaba ke neoa lehlaka. . ." 'Me ke temana ea 3 ea khaolo ea 11.

'Me Ke tla nea lipaki tsa ka tse peli taelo, tseo li tla porofeta ka matsatsi a a sekete se nang le makholo a mabeli a mashome a tšeletseng, li ntse li apere lesela le mahoashe.

Tseo ke mehloaare e 'meli, . . .

285 Le sa e hopola, le Sorobabele, le joalo, o ne a tla boela a tsosa tempele.

. . . le dikandelare tse peli tse emang pela Molimo oa lefatše.

. . . ha motho a . . . li etsa hampe, mollo o tla tsoa melomong ea tsona, . . .

286 Hopola, sabole e tsoa molong oa Krete, Lentsoe.

. . . o tla ja lira tsa tsona: 'me e mong le e mong ea tlang ho rata ho li etsa hampe, e ka khona a shoe joalo.

287 Joale, rea tseba, hoba oona "mollo." Khaolong ea 19, ea ho Khutla ha Krete, "ho tsoile sabole ea Hae molomong oa Hae," eona e le e le Lentsoe. Na ho joalo? Lentsoe! Oh, haeba u ka fumana thepa ena joale, bakeng sa Tiiso eo ea hosane bosiu! Ua bona, Lentsoe ke sona seo Molimo a bolaeang sera sa Hae ka sona. Ua bona?

288 Joale sheba mona. Mehlang ea baporofeta ba baporofeta bana mono, bao. . . Ekare ha e mong a ba etsa hampe, a ba hlokofatsa: "mollo o tsoa molomong oa tsona," Mollo oa Moea o Halalelang, Lentsoe. Lentsoe ke Molimo. Lentsoe ke Mollo. Lentsoe ke Moea. Ua bona? "O tsoa molomong oa tsona."

289 Sheba Moshe. Ha re shebeng se tsoang molomong oa hae. Bao, Iseraele, e loketse joalo, kamoo ba neng ba sebetsa mono, e—e. . . Ke bolela, Egepeta, ba ne ba tšoare Bajuda bana hampe. Moshe. . . Be, ba sa batle ho ba lokolla. Faro o ile a hana. Eaba Molimo o beha mantsoe molomong oa Moshe. Ua bona, eo ke mehopollo ea Molimo e kenang pelōng ea Moshe; o tloha joale ho ea e pepesa, e ntano fetoha Lentsoe. Ho otlolla letsoho la hae, ho re, "Lintsintsi li be teng," 'me lintsintsi ke tsena li hlaha. Sheba mona.

Ekare ha motho a rata ho li etsa bobee, mollo o tla tsoa molomong oa tsona, 'me o tla ja sera tsa tsona: . . .

290 Ua bona? Ke eo. Li ka bua seo li se batlang, 'me ke seo se hlaha. Amen!

. . . e mong ea tlang ho . . . li etsa hampe, e ka khona ba shoe joalo.

291 Moena, mona Molimo o kaletse o temeng!

Tseo li na le matla a ho koala—li na le matla a ho koala maholimō, hore pula e se ke ea na ka matsatsi ao li porofetang ka oona: . . .

292 Elia, o tseba ho etsa joalo; o e entse pele. Amen! Moshe o tseba ho e etsa; o e entse pele. Ke ka baka leo ba ileng ba bolokoa. Joale . . . Amen!

293 Nka bua ntho e hlabosang haholo mona, empa nka mpa—mpa ka e koetla ho fihlela hosane bosiu. Ua bona? Ho lokile.

. . . hape li na le matla a ho fetola oona metsi mali, le a ho otlafatše ka . . . likotsi, nakong tsohle tseo li ka ratang ho etsa joalo.

294 Ke eng? Lintho tsee li ka hlahisoa keng haese Lentsoe? Li ka etsa seo li se batlang ka tlhaho. Ke ena. Ke tsona tse hlahisang Tiiso ena ea Botšelela. Lia koaholla 'me lia manolla. Ke Matla a Molimo, ho sitisa tlhaho. Ua bona, Tiiso ea Botšelela ka botlalo ke tšitiso ea tlhaho. Lea e tšoara joale? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Tiiso ea lōna ke eo. E etsoa ke mang? Ke baporofeta, ka mose oane ho Hloibilo. Ka Matla a Molimo, Lentsoe la Molimo, ba mpa ba otlafatše feela. Ba ka romela litšisinyeho tsa lefatše, ba fetola khoeli mali, letsatsi le ka likela, kapa ntho efe, ka taelo ea bona. Amen!

295 Ke lōna bao. Ke lōna bao. Ua bona? Le bona kamoo Litiiso li manolotsoeng kateng, tlase mono mongoaheng oa kereke, kamoo e bontšitseng bashoelatumelo?

296 'Me joale baporofeta ba babeli ke bana ba eme mona ka Lentsoe la Molimo, ho etsa seo ba se ratang ka tlhaho. 'Me ba sisinya lefatše. 'Me e supa hantle hore e etsoa ke mang. Ke Moshe le Elia, hobane eo ke tšebetso ea bona e boelang e etsisoa, ke banna ba babeli bao. Oh, khili! Lea e bona joale? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Na le bona seo Tiiso ea Botšelela e leng eona? Ke baporofeta bao. Joale lelloa. U se ke ua e lumella ho u khama. Empa, sheba se manolotseng Tiiso eo, baporofeta! Ua bona? Shuu! Amen! Ke lōna bao.

297 Oh, re phela letsatsing la ntsu, moena, hlooho e holimo kahara maru!

298 Ba manolotse Tiiso eo ea Botšelela. Ba na le matla a ho etsa joalo. Amen! Tiiso ea lōna ea Botšelela e manolohang ke eo. Ua bona?

299 Joale re khutlela morao hantle mona, 'me Jesu o e boletse e tla hlaha. Motšeo koana kahara Testamente ea Khale, morao ho Ezekiele, morao koana ho baporofeta ba khale, ba e boletse e tla hlaha.

300 'Me Tiiso ea Botšelela ke ena e a manolloa, 'me ba re, "Be, ke ntho e mohlolo eo. E entsoe keng?"

301 Sephiri sa eona ke sena, baporofeta, hobane Biblele e boletse joalo mona. Ba khona ho e manolla, nako efe eo ba . . . Ba ka etsa sohle seo ba se batlang ka tlhaho. 'Me ba etsa seo ba kileng ba se etsa, amen, hobane ba tseba kamoo se etsoang kateng. Amen! Thoriso!

302 Eitse ha ke bona hoo, eaba ke phahama feela setulong 'me ka qala ka tsamaea ke ea holimo-le-tlase fulurung. Ka nahana, "Morena, ke U leboha hakakang, Ntate oa Leholimō!"

303 Ke eo. Ke eona. Ba ile ba manolla Tiiso eo ea Botšelela. Amen! Ba shebeng, "Ekare ha e mong a ba etsa hampe, mollo o tsoa molomong oa tsona," Lentsoe. Moea o Halalelang o theohetse holima baapostola, ua bona. "Mollo o tsoa molomong oa bona."

304 Joale elelloa koana ho Tšenolo 19, re bona eona ntho eo, "'Me sabole e khōlō e tsoa molomong oa Hae," Lentsoe. Ua bona? Ho Khutla ha Krete. "'Me O ile a timetsa lira tsa Hae ka Eona." Na ho joalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Joale O leetong la Hae. Le Mo shebe joale. Ho lokile.

Li na le matla a ho koala maholimo, hore pula e se ke ea na ka matsatsi ao li porofetang ka ona: . . .

305 Moshanyana, eo ke tšitiso ea tlhaho! Joale, monna enoa o khonne—khonne nako e kae, Elia, ho koala maholimō? [Phutheho e re, "Lilemo tse tharō le halofo."—Mong.] Ke lōna bao, ka nēpo. Bolelele ba veke ea mashome a supileng ea Daniele, ba karolo ea ho qetela ea liveke tse mashome a supileng ke bokae? ["Lilemo tse tharō le halofo."] Ke lōna bao, ka nēpo.

306 Moshe o entseng? O—o—o fetotse e—e metsi mali. O entsa mehlolo ena eohle ea mefuta, e leng sona se lekantsoeng mona tlasa Tiiso ena ea Botšelela. 'Me ke bana, ho Tšenolo 11, ba etsa eona ntho eo. Amen!

307 Ho na le libaka tse tharō tse fapaneng Mangolong, hantle mono, tse nyallanang le ntho eo 'moho. Ke eo pulo ea Tiiso ea Botšelela. Ke eona eo hantle. Amen! Thoriso! Joale elelloa.

Li na le matla a ho koala maholimō, mehleng ea boporofeta ba tsona, hore pula e se ke ea na: hape. . . le matla a ho fetola oona metsi mali, . . . ho otlafatše ka . . . likotsi, ka linako tsohle tseo li ka ratang ho etsa joalo.

308 Oh, khili! Ke lōna bao. Joale phetlang hantle mona ho likotsi, ua bona. Tlhaho eohle e a sitisoa, Kotsing ena ea Botšelela . . . kapa Tiisong ea Botšelela, ha e manolloa. Ke sona hantle se etsahetseng. Joale sheba. E . . .

309 Mona, Molimo o mathating oa ho lokolla mora oa Hae, Iseraele, ka mokhoa o tšoanang nakong ea matšoenyeho joalokaha A entse tlase mane. O rometse Moshe tlase mono 'me a lokolla Iseraele. Na ho joalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] 'Me o entse tsona lintho tseena. O rometse Elia ho Akabe, eaba ho tsoa likete tse supileng. Na ho joalo? ["Amen."] O boela a ba khutlisa hantle mona hape, mehleng ea Matšoenyeho, le ho bitsa likekholo mashome a mane a metso e mene.

310 Joale, ua bona, u lemohe, lipakeng tsa Tšeno- . . . kapa lipakeng tsa khaolo ea bo 6, kapa Kotsi ea Botšelela . . . Tiiso, ntšoarelang, Tiiso ea Botšelela le Tiiso ea Bosupa. Khaolo ea bo 7 ea Tšenolo, ho latela lipalo, e hlophiloe ka tšoanelo.

311 Joaloka Amerika ha e le palo ea leshome le metso e merarō: e qalile ka linaha tse leshome le metso e merarō, ka linaledi tse leshome le metso e merarō tsa folaga, likoloni tse leshome le metso e merarō, metoa e leshome le metso e merarō. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe ke leshome le metso e merarō, leshome le metso e merarō. 'Me e hlaha mona khaolong ea 13 ea Tšenolo. Ke hantle. Ke leshome le metso e merarō, 'me ke mosali.

312 Joale, mohla A tla lokolla Mora oa Hae ea tsoetsoeng a inotši, e le oa Hae feela ea tsoetsoeng. Jakobo ke mora oa Hae; empa enoa ke Mora oa Hae ea tsoetsoeng a inotši. Mattheu 27, ha re shebeng seo A se entseng mono. Mattheu, khaolo ea 27. Joale, hopola, Mora oa Hae o ne a tetekiloe, 'me a hlorisitsoe, 'me ba Mo somme. 'Me joale O leketlile sefapanong, ka hora ea borarō, ka thapama ea Labohlano le Molemo. E mothating oa ho etsahala! Mattheu, khaolo ea 27 ea Mattheu, le e—e temana ea 45, kea kholoa ke eona.

Ka hora ea botšelela lefifi la eba teng lefatšeng ho isa hora ea boroba mono o le mong.

313 Joale ak'o lemohe hantle seo A se entseng morao mona joale, tabeng ena. Ua bona?

Ka talima ha e manolla tiiso ea botšelela, . . . bonang, tšisinyeho e khōlō ea lefatše ea eba teng; letsatsi la eba letšo joaloka mokotla oa bolitse, 'me khoeli—'me khoeli ea eba joaloka mali;

314 Botšo, lefifi! Egepeta; botšo, lefifi!

315 Molimo, ha o loela Jesu sefapanong, pejana A Mo holla tsohong. Pele, botšo; letsatsi la likela hara mpa ea letšehare, 'me linaledi tsa hana ho chaba. Matsatsi a mabeli ho tloha mono, O ne a tla Mo tsosa ka tlhoho e khōlō.

316 Ka mora hoba letsatsi, le khoeli, le linaledi, le ntho eohle, Egepeta, lintho tsenā tsohle li etsahale, O ile a lokollela Israele lefatšeng la pallo.

317 Ke ena, nakong ea Matšoenyeho, 'me mona ho eme baporofeta ba khonang ho laola Lentsoe leo Molimo a ba neang lona. Ba ka bua feela kamoo Molimo o ba neang Lentsoe kateng.

318 Joale, hase melimo. Ke eona nakoana...Ke eona, ke e menyenyane, hobane Jesu o buile joalo ka bona. Ho itsoe, "Le ba bitsa melimo, bao Lentsoe la Molimo le ba fihletseng." Empa, sheba, ke bona bao Molimo a ba tlisetsang Lentsoe. 'Me ha a Le bua, e a etsahala. Ke phetho.

319 'Me ke enoa o tšoare thomo e tsoang ho Molimo, ho otlā lefatše, seo a ka ratang ho se etsa (oh, khili), ho koala maholimō. 'Me o hlile o etsa joalo. Molato keng? O ntse a itlhophisetsa ho nka likekholo mashome a mane a metso e mene, bakeng sa topollo, ho tsoa Bukeng ea Topollo. 'Me mono ke tlasa Tiiso ea Topollo, kahara Tiiso ea Botšelela. Ke eona, motšoaile oa ka ea ratehang. Ke eona Tiiso eo ea Botšelela; e neng e hlolla hakana.

320 Ha re nkeng feela...Re saletsoe ke metsotso e leshome. Ha re nkeng nakoana feela, ua bona. Ke tšoare maqephe a ka bang mabeli ho isa ho a mararō. Be, ke tšoare...Le ka e bona feela, *mona*. A ka ba...Mabapi le ntho eo, kea kholoa e ka ba maqephe a leshome le metso e mehlanō, ao nka a finyellang. Oh, lintho li ngata ka ntho eo! Khele, u ka tloha tulong e 'ngoe ua ea tulong e 'ngoe! Empa ke tšaba ho le ferekanya ha ke hasa ntho e ngata. 'Me ha ke...Ha ke khone ho e kopanya kamoo ke loketseng.

321 Ho Esaia, ha re nkeng lena. Esaia, moporofeta, o bone Tiiso ena ea Botšelela e manolloa, 'me o buile ka Eona; hore E bohlokoa, kapa che. Ua bona?

322 Be, ntho eohle, leano lohle la topollo, le robetse tlasa Litiiso tsenā; Buka eohle.

323 Joale hopola, re bone hoba Jesu o E bone. Na ho joalo? Ua bona? Jesu o E bone. 'Me joale re fumana ba bang ba E boneng. Re E fumana e bapisitsoe ho—ho Jakobo. Re E fumana e bapisitsoe Egepeta. Re E bona e bapisitsoe sefapanong.

324 Joale ha re khutleleng ho Esaia. Ke ngotse baporofeta ba bangata mona, hape. Feelā ha re...Ke rata lena, lena la Esaia. Ha re khutleleng mona ho Esaia, khaolo ea 13 ea Esaia. Ke rata...

325 Esaia ke e—ke Bibeke ka botlalo, ka Boeona, u a tseba. Na le tsebile? Ua bona, Esaia o qala ka tlhōlo; mahareng a Buka o hlahisa Johanne; 'me qetellong o hlahisa Lilemo tse Sekete. 'Me Libuka tsa Bibeke li mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng, 'me likhaolo tsa Esaia li mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng. Ke ensaetlopedia e tšeletseng, ka Boeona.

326 Lemoha, khaolo ea 13 joale, ea—ea Esaia. Ha re qaleng mona temaneng ea 6.

Iteleleng; hobane letsatsi la MORENA le hauifi; le a tla joaloka tšenyō e rometsoeng Eamatlaohle.

327 Sheba ha Tiiso ena ea Botšelela e manolloa holimo mona joale. Morao-rao mona, lilemo tse makholo a supileng le leshome le metso e merarō pele Kreste a fihla, 'me O se a qetile lilemo tse likete tse peli, mono e ka batla eba a supa. . . e ka batla eba lilemo tse makholo a mashome a mabeli a metso e supileng tse fetileng. Esaia o bone Tiiso ena e lopaletse mono. Ho lokile.

Ka baka leo matsoho kaofela a tepeletse, lipelō tsa batho bohle li qhibiliha:

328 Jesu o itseng? “Me ka baka la ngatafalo ea bokhopo, e—e lerato la ba bangata le tla tapa mohlang oo.” “Me lipelō tsa banna li tla emisoa, ke tšabo; leoatle le a rora.” Ua bona, lipelō tsa banna li tla tepella.

Ba tsielihile: ba kenoe ke mahloko a matsoalo; ba sonopana joaloka mosali ea belehang: ba talimana ba maketse; lifahleho tsa bone li fubile joaloka lihlōng.

329 E lemohe mona, oh, “lifahleho tsa bona, lihlōng.” Re tlameha ho fihla ho eona, motsotsong feela. Ke tiisetse mono, ua bona.

Bonang, letsatsi la MORENA le a tla, le le thata le tletse khalefo le bohale bo tukang, le tla etsa lefatše nahathote: le fiele ba bolotsana ba ho lona.

330 “Lefatše,” kaofela ha lona, ha lona oa bona. Lemoha.

Hobane linaledi tsa leholimō le makolobe li ke ke tsa khantša leseli la tsona: letsatsi le tla fījala le sa chaba, le eona khoeli e ke ke ea khantša maseli a eona.

Ke tla otlafatše ka baka la bobē ba lona, le bolotsana, le bokhopo ba bona; ke tla felisa bohōlo ba baikha- . . .

331 Ha ke—ke khone ho le qapolisa, baikha- . . . [Phutheho e re, “Baikhantši.”—Mong.] Ha ke khone ho e bua, ua bona.

. . . felisa bohōlo ba baikhantši, ke kokobetse boikhohomoso ba—ba bahlōrīsi—bahlōrīsi.

332 Ua bona, mono, hantle feela, Esaia o bone eona ntho eo Jesu a buileng ka eona. E senoloang ke Tiiso ea Bosupa. Ke mohla A hloekisang lefatatše ka matšoenyeho, leo ke lekhathe la Mantšoenyeho, Tiiso ena ea Botšelela. E, ne e le moporofeta, 'me Lentsoe la Molimo le tsebisitsoe eena. Mono ke lilemo tse fetileng tse makholo a mashome a mabeli a metso e supileng.

333 Ruri! Ke batla ho bua sena feela. Lefatše lohle, joalokaha Esaia a boletse mona, “joaloka mosali ea sonopang,” tlhaho eohle e a sonopana. Ntho eohle e tsetsela e sonopana ka lebaka lefe? Joaloka e—e—e mosali oa moimana; lefatše ka bolona, tlhaho.

334 Khele, motse ona mona, ha re qotseng motse oa rōna; athe, o likhotlèla tsa joala, le bootsoa, le tšila, le mafilo a litšila, joaloka motse ofe!

335 Khele, kea kholoa Molimo a ka be a khotsotsetse, ho o sheba kamoo A khonneng, lilemo tse sekete tse fetileng. Mohla Ohio e neng e lepella, metsi le meroallo li sa thibelle. Ba se na sebe phuleng. Buffalo e ne e sasanka ka bolokolohi mona, 'me—'me Lecherokee la khale le e tsomaa 'me le iphelisa ka boiketlo. Ho se bothata ba letho, ho hang.

336 Empa, eaba ho kena motho, sebe se kena hona moo. Mohla batho ba qalang ba ata holima lefatše, eaba ho kena sebe le moferefere. Ke hantle, kamehla ke motho. Khele, ke nahana hore ke sekhobo!

337 Ke ne ke eme, tsatsi le leng, naheng ea heso mono, joale e se e le koana Arizona. 'Me ka—ka bala, mohlang oo ke sa le ngoana, ka Geronimo, le—le ka Cochise, le ka Maapache ao a khale. Ehlile, nkile ka ba rerela holimo mono. Batho ba khabane bao! 'Me ba bang ba batho ba khabane bao u batlang ho kopana le bona, ke Maandia ao a Maapache.

338 'Me eaba ke etela e—e Tombstone, mono ba bolokile lihlobo tsohle le thepa ea ntoa. 'Me ka sheba... Mono kamehla, ua tseba, haesale ba bitsolla Geronimo e le—e le molotsana. Ho 'na, e ne e le Moamerika oa mali a reng tlere. Ehlile bo! O ne a mpa a loanela litokelo tsa hae, joaloka mang ea ka etsang joalo. A sa batle tšilafalo eo naheng ea hae. 'Me joale sheba maemo a eona hona joale; bana ba hae ba fetotsoe, barali ba hae, ba entsoe liotsoa, le ntho eohle esele; 'me banna ba basoeu ba kena mono. Molotsana ke monna e mosoeu.

339 Moindia e ne e le mohlokomeli. E ne e le—e ne e le e—'maballi oa tlhaho. O ne a tsoa a bolaea buffalo, e be morabe ohle o ja hohle ho salang. Letlalo ba le sebelisetsa liaparo le litente, le ntho eohle. Eaba monna e mosoeu o kena a thunya, a e fetola tekele; khele, ke sekhobo sa se tonana!

340 Ke balile seratsoana pampiring, moo, koana Afrika, tulo e khōlō eo e tletse letšolo le hlaha! Ba na le mathaka ana, Arthur Godfrey le bao, ba ile ba ea koo, ba thunya litlou tsena le lintho, ba le kahara seroalankhoana le lintho tse kang tseo. Ho ne ho hlahile setšoantšo sa sethole sa khale sa tlou se lekang ho shoa, 'me likeleli, e ka re, li theoaha sefahlehong sa eona. 'Me tše peli tse khōlō tse tona li leka ho e tšehetsa, ho thibela... Khele, ke sebe. Ntho eo hase lipapali.

341 Ha ke fihla mono naheng, moo ke tsohang ke etsa lintho tse kang tseo, ke fumana litsumi tseo tsa batho ba basoeu li ile tsa tsoa tsa thunya likhama tseo, li pomme maoto a ka morao. 'Me ka linako tse ling ba bolaea likhamahali tse robeli kapa tse leshome, ba li tlohele li rapaletse mono. 'Me

malinyane a mathaka hohle, a leka ho fumana mamie oa oona. Ebe hoo le ho bitsa lipapali? Ke polao e phethahetseng, kahara buka ea ka.

³⁴² Ekare Canada e ke ke ea fumana litsela, mehleng ea ho phela ha ka, ho thibela balotsana bao ba Maamerika ho fihla koo. Ke hantle. Ke boralipapali ba fokolang ka ho fetisisa bao nkileng ka ba bona bophelong ba ka.

³⁴³ Joale, hase bona kaofela ha bona. Ba teng banna ba makhonthe, ba sebele, empa u ka fumana, a le mong hara ba sekete.

³⁴⁴ Ho thunya eng le eng eo ba ka e bonang, ka mokhoa ofe oo ba o batlang. Ke hantle. Ke polao. Ke hantle. Ke bokoeta. 'Me o thunya, leha sehla se sa lumelehe.

³⁴⁵ Be, holimo mono Alaska mono, ke ne ke fehelelitsoe ke lesupatsela le leng. O itse, "Ke thonakile... Nka ea mono hona joale, 'me ke tla fumana mehlape eohle ea eleke e khōlō eo kapa... hase eleke, empa khama e robetseng mono; linaka tsa tsona li thuntsoe ke litholoana tsa machinikane oa moetso oa mashome a mahlano, bafofisi bana ba Maamerika kantle mono, koana Alaska, ba li thuntse ka machinikane, ba le kahara sefofane seo, mohlape oa khama." Ke polao e feletseng.

³⁴⁶ Ba tsebilke, hoba nako le nako ha ba bolaea buffalo, ba ka fumana Leindia. Le tla bolaoa ke tlala. Ke ka baka leo Cochise a neng a tlamehe ho inehela; eena, le mahosana a hae ohle, le bao bohle, bana ba hae, le batho ba hae bohle, ba ne ba bolaoa ke tlala. Ba ile ba tsoela koo ka linthohali, lihlophahali tsa bona, Buffalo Bill le banna bao ba masabasaba, eaba ba thunya libuffalo tseo tsohle, tse mashome a mane, mashome a mahlano, thapama e le 'ngoe. Ba tseba, hore ha ba ka e falatsa, ba falalitse Leindia. Oh, khili! Ke sekoli holima folaga, kamoo ba entseng Maindia ao kateng. Ke moo he.

³⁴⁷ Empa hopola, Bible e boletse, "Hora e tlile eo ka eona Molimo a tlang ho senya basenyi ba lefatše." Ebile ke lefatše lohle!

³⁴⁸ Shebang liphula tseo. E ne e le ha ke eme mono, tsatsi le leng, ke shebile tlase phuleng ea Phoenix. Ka nyoloha ka South Mountain, re lutse holimo mono 'na le mohatsa ka, 'me re nyaretse tlase Phoenix. 'Me ka re, "Na ha e tšabehe?"

A re, "Ebe ka ho tšabeha? U bolela'ng?"

³⁴⁹ Ka re, "Sebe. Ke mafebe a makae, le ho noa, le mahlapa, 'me ho tlaeloa ka Lebitso la Morena, kahara phula eo mono; ea batho ba batlileng ba etsa lekholo le—le mashome a mane, batho ba likete tse mashome a mahlano, kapa batho ba likete tse makholo a mabeli, kahara phula eo!"

350 Ka re, “Lilemo tse makholo a mahlano tse fetileng, kapa tse sekete, e ne e le lekhala feela, mesquite, ’me liphokojoe khale li thala holimo le tlase lehlatheng la noka mono, e—mahlatsoetsa.” ’Me ka re, “Molimo o ne a e hlotse joalo.”

351 Empa, motho a kena. O entse’ng? O nokile mobu ka tšila. Literata li phalla nyooko. Liswirisi, li . . . ’Me linoka li silafalitsoe ke—ke tšila. Ha ba khona . . . Khele, u se leke ho noa phophi ea metsi a tsoang teng; u tla fumana ntho efe le efe. Ua bona? E shebeng. Hase mona feela, empa, ke lefatše ho pota, ntho eo e silafetse!

352 ’Me lefatše, tlhaho, (Molimo e ba le mohau!) lefatše lohle lea . . . le mahlabeng a pelehi. Lefatše le ntse le leka, le a “sonopana,” Esaia o itsalo. Molato ke’ng? Le kahara . . . le ntse le leka ho hlhisa lefatše le lecha, bakeng sa Lilemo tse Sekete, moo lintho tsohle . . . ? . . . Ho leka ho tsoala lefatše le lecha, la batho ba bacha ba sa tl’o etsa sebe ’me ba le silafatsa. Ke hantle. Le ntse le sonopana. Ke ka baka leo e—e . . . Re ntse re fehelo, Krete, ho hlhisa Monyaluoa. Ntho efe le efe e a fehelo e a sonopana. Ua bona, ntho e ’ngoe e mothating oa ho etsahala.

353 ’Me Kotsi ena ea Botšelela e a le tlhela. Moena, tšisinyeha ea lefatše e a phatloha, le linaleli li a sisinyeha, divolekano li tla runya, ’me lefatše le tla inchafatsa. Seretse se secha se tla runya setsing sa lefatše. ’Me le tla hohlomela kahare, hohle ka mathoko le ka mathoko le ka mathoko, mohla le tla phikoloha kantle koana.

354 ’Me kea u bolella, hoseng ho hong mohla Jesu le Monyaluoa oa Hae ba khutlelang lefatšeng, paradeise ea Molimo e tla hlangoa mono. Hono, oh, khili, bahlabani bao ba khale ba ntoa, ba theosa mono le metsoalle ea bona le baratua. Lithoko tsa lekhotla la Mangeloi, li tla tlala sebaka. “Oh, u sebelitse hantle, mohlanka oa Ka ea khabane ea molemo. Kena menyakeng ea Morena, e lokiselitsoeng uena, kamoo u nong u tšoanetse morao mane pele Eva a qala a phikolosa polokoe ea sebe.” Amen! Whew! E.

355 Tiiso ea Botšelela e tli’o etsa ho hong. E, monghali. Ruri lefatše lohle lea fehelo le tsetselela, ngoaha oa Lilemo tse Sekete!

356 Joale, la hona joale le thophothetse le momme litšila! Nkile ka e rera mona, nakoana e fetileng, kea kholoa, ka rera tabernakeleng, *Lefatše Lea Ngamoha*. Ke eona hantle. Shebang se ngamohang holima lefatše. Shebang, eng le eng ea lona, e a ngamoha. Ehlike, ke eona. Le—le tlameha ho ngamoha. E, monghali.

357 Shebang, moralo oa lona! E reng ke le bontše lebaka leo lefatše le tlamehang ho etsa joalo. Moralo oa lefatše lena, tšepe, le borase, le mesebetsi ea lefatše lena, li hontsoe ho lona, moralo oa lona, ho fepela ntoa le indasteri, le se le le mothating

oa . . . Be, ha re eso fumane tšisinyeho ea lefatše haese ho fihlela tsatsi le leng, sekhutlong se seng sena sa naha; tsatsi le leng feela mona, u a bona, St. Louis le tikolohong eo tlase mono. Le ntse le phathahana haholo. Ba le hontse eng le eng. Ua bona?

³⁵⁸ Dipolotiki tsa lona li bolile hona, ho batla ho se le a mong ea tšepehang hara bona, ua bona, tsamaiso ea lona. Boitsoaro ba lona bo nyehlile hona, ha le a sala ka letho. Ke phetho. Ua bona? Ehlile. Borapeli ba lona bo jeloe ke mafome. E, monghali.

³⁵⁹ Ke nako ea Tiiso ea Botšelela, kapele, e tla buleha. 'Me etlare ha le etsa joalo, oh, khili, le a fèla! Monyaluoa o se a faletse, o se a . . . Mofumahali o se a tlohile ho ea lula litulong tsa Hae; joale O se a nyetsoe, ke Morena, mohla sena se ntseng se tsoelapele. 'Me masalla a Iseraele a tšoailoe 'me a itokiselitse ho tsamaea, ebe moo tlhaho e inehelang. Oh, ke nako e kakang!

³⁶⁰ Le lemohe temana ea ho qetela ea Tiiso ea Botšelela, e manolloang. Bao ba tšehileng thero ea Lentsoe, ea Lentsoe le nètetalitsoeng la Molimo o phelang; athe baporofeta bao ba kile ba ema mono 'me ba etsa mehlolo, ba tima letsatsi, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, le ho theosa le mongoaha ohle. Ua bona, "Ba hooetsa mafika le lithaba ho ba pata," ua bona, ho ba patela Lentsoe leo ba kileng ba le ja litšeho, hobane ba 'Mone a etla. "Re pateleng khalefo ea Konyana." Ke Lentsoe. Ua bona? Ba kile ba tšeha Lentsoe. 'Me Lentsoe e ne e le lena, le entsoe nama. 'Me ba Le somme; ba ba tšehile, ba ba soma. 'Me Lentsoe le entsoeng nama le ne le theohile le rotha!

³⁶¹ Hore'ng ba sa ka ba baka? Ba ne ba ka sitoa. Ba ne ba tšetse moeli hole, mohlang oo. Ka hona, ba tsebile hoo, hore kahlolo. Ba Le utloa. Ba kile ba lula kahara likopano tse kang ena 'me ba Le tsebile. 'Me ba tsebile hoba lintho tseo tsa baporofeta bao, tseo ba li nohileng, li ne li ba tjametse sefahleho, eona ntho eo ba e hanneng. Ba ne ba nyelisitse mohau khetlo la ho qetela.

³⁶² 'Me ha u nyelisa mohau, ha ho a sala letho haese kahlolo. Ha u nyelisa mohau; ak'o e nahane.

³⁶³ 'Me e ne e le bao. Ho se moo ba ka eang teng, ho checha. 'Me Bibe e boletse mona, "Ba bitsa ho . . . Ba hooetsa majoe le lithaba, ho, 'Re oeleng holimo, le re patele—patele sefahleho sa . . . le khalefo ea Konyana.'" Ba lekile ho baka, empa Konyana e ne e tlile ho tseka ba Eona ka Sebele, ua bona. 'Me ba hooetsa mafika le thaba. Ba rapela, empa lithapelo tsa bona li morao.

³⁶⁴ Moena oa ka, khaitseli, molemo le mehauhelo ea Molimo, e atoloselitsoe batho. Enere, Iseraele e sa fofalelitsoe eona, hobane mona, ke lilemo tse ka bang likete tse peli feela, ho re nea monyetla oa ho baka. Na u nyelisitse monyetla oo? Na u entse hoo? Na u hanne Hoo?

365 U mang, le hona? U tsoa kae? 'Me u ea hokae? U ke ke ua botsa ngaka, u ke ke ua botsa motho ofe lefatšeng, 'me ha ho buka eo u ka e balang, e ka u bolella hore u mang, moo u tsoang teng, le seo u eang ho sona, ntle le Buka ena.

366 Joale, u a tseba, haese ha Mali a Konyana a nka sebaka sa hao, u bona moo u habileng teng. Ka hona, haeba—haeba Molimo a u etselitse hoo, bonnyane boo re ka bo etsang ke ho amohela seo A se entseng. Ke phetho seo A re kopileng ho se etsa.

367 'Me holima motheo ona, ha nka tsoela pejana, ke tla tlameha ho kena hantle Kotsing eo, ntho eo eohle, tšebeletsong ea hosane bosiu. 'Me joale nke ke ka e etsa, nke ke ka tsoela pejana. Mona ke e tšoaile, sefapano, “emisa mona,” ua bona. Ka hona, ha ho le joalo, ke—ke tlameha ho ema ho fihlela hosane.

Joale ha re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana feela.

368 Haeba u eso khone, motsoalle oa ka ea ratehang, u eso—eso amohela lerato la Molimo ona oo ke buang ka oona! Haeba u eso khone. . . Sekehetsa sena tsebe ka kelohlolo joale. Haeba u eso amohela lerato la Hae le lereko, u tla tlameha ho emela likahlolo tsa Hae le khaefo.

369 Joale, uena, bosiu bona, u nqalong eo ea Adama le Eva serapeng sa Edene. U na le tokelo. U leloko le lokolohileng. U ka ea Sefateng sa Bophelo, kapa u ka ikhethela leano la kahlolo. Empa, kajeno, e re u sa hlaphohetsoe, kelello ea hao e hlakile, 'me u le matla 'meleng ho—ho ema ho e amohela, hobaneng u sa etse joalo haeba u eso e etse.

370 Ba teng batho bao le ka mohla, le joale, ba eso etse joalo? Haeba ho le joalo, na u ka phahamisa letsoho la hao, ho re, “Nthapelle, Moena Branham. Joale ke batla ho e etsa. Ha ke batle hore sena se fihle.” Joale le hopole, metsoalle. . . Molimo a u hlohonolofatse. Ke botle. Ke na le. . .

371 Ena hase menahano ea ka Sena. Ke—ke. . . Ke ne ke sa hopola sena; sena se hole le 'na ka botlalo. Ka hona nthuse, Moea o Halalelang o a e tseba. 'Me le lebelle, ha Morena a ratile, hosane bosiu, ke batla ho le bontša sephiri seo esale se tsoelapele ka linako tsohle, hantle mona kahara kopano ena. Ke belalea haholo haeba le kile la e bone kapa che, ua bona, seo—seo se hlahileng. Ke ntho esale e robotse hantle mona ka pela lōna. 'Me esale ke shebeletse, bosiu bo bong le bo bong, sena, hore e chabe, motho ea ka reng, “Kea e bona.” Ua bona?

372 U se ke ua E furalla, hle, kea u kopa; haeba u se Mokreste, haeba u—u se tlasa Mali, haeba u sa tsoaloa labobeli, ho tlatsoa ke Moea o Halalelang.

373 Haeba u eso pake e—e Jesu Krete pontšeng, ka ho kolobetsoa ka Lebitso la Hae, ho paka lefu la Hae, kepelole tsoho, hore u amohetse, metsi a lokile. Ba letile. Liaparo li hlophisitsoe ka mona, 'me tsohle li lokisitsoe.

374 Kreste o eme o hlophile, o otlolotse sephaka, ho u amohela. Hora e le 'ngoe ho tloha joale, u ka tšoha u sa otlolleloe mohau oo. U ka o furalla khetlo la ho qetela; o ke ke oa hlola o ama pelō ea hao hape. E re u sa khona, e re u sa khona, hobaneng u sa etse joalo? Joale e re . . .

375 Kea tseba tloaelo, temalo, ke ho biletsa batho aletareng. Re etsa joalo, 'me e itoketse ka ho phethahala. Nakong ena, re hatellane ka mona, hantle ho pota aletare, nke ke ka khona ho etsa joalo.

376 Empa ke rata ho bua sena. Letsatsing la boapostola, ba re, “Bongata bo lumetseng bo ne bo kolobetsoa.” Ua bona? Ha u ka khona feela, ruri, tlaase pelōng ea hao! Ntho eohle ke ena. Hase—hase maikutlo, leha koana e khema e maikutlo. Joaloka ha ke buile, ho tsuba le ho noa hase sebe; ke tholoana ea sebe; e u supa u sa lumele. Ua bona? Empa ha u hlile u lumela ka pelōng ea hao, 'me u e tseba holima motheo oa, moo u lutseng teng mono, u e amohela ka pelō ea hao eohle, ntho e 'ngoe e tla etsahala hantle mono. E tla etsahala.

377 Joale u ka ema ua e paka, hore ntho e 'ngoe e etsahetse. U ka ea metsing, ua re, “Ke batla ho bontša phutheho, ke batla ho kholisa, ke batla ho tiisa bopaki ba ka, hore ke tla ema le Monyaluo. Joale ke ema mona joale ho kolobetsoa.”

378 Kea tseba hore ho na le basali ba bangata lefatšeng bosiueng bona, basali ba khabane, feela ke hlolohetsoe ho bona a le mong. E mong oa bona ke mohatsa ka. O ea le 'na lapeng. E ne e se mohatsa ka, le ho qaleng; empa e bile mohatsa ka tjena, o nkile lebitso la ka.

379 O a tla. Basali ba bangata, likereke, lefatšeng, empa O tlela Mohatsa Hae. O bitsoa ka Lebitso la Hae. “Ba leng ka ho Kreste Molimo o tla ba hlahisa le Eèna.” Re kena joang ka ho Eona? “Ka Moea o le mong re kolobeletsoa bohle 'Meleng o le mong.”

380 Joale re sa rapela, u rapele, le uena. Kahare kapa kantle, lihlopha tsa batho li ngata ka phaposing, kantle, ba eme ka mathoko, kantle literateng. Empa joale e re—e re u sa . . . Re ke ke ra u biletsa holimo mona aletareng. Empa, pelō ea hao, e fetole aletare. 'Me hantle ka pelōng ea hao, e re, “Morena Jesu, ke lumela Sena. Ke ne ke eme kantle mona moeeng oa bosiu bona. Ke ne ke bipetsane, ka phaposinyaneng ena. Ke lutse kahare ka mona, lipakeng tsa batho bana. Ha ke—ke—ke—ke—ke batle ho ba . . . Nke ke ka fosa; ha nka ke ka e khona.”

381 Ntho e efe le efe, joaloka ha ke le boleletse maobane bosiu, 'me, nthuse ke hona, Morena o a tseba ke bolela 'Nete. “Ha ke bolele leshano,” kamoo Pauluse a buile. Pono eo, kapa hore e ne e le eng; ke ne ke eme mono, ke shebile, 'me ka phopholetsa batho bao ba seng ba iketse, ruri ka 'nete joaloka ha ke eme hantle mona. U se ke ua e fosa, moena oa kapa khaitsetsi; u se ke ua e etsa. Kea tseba le utloile thero, u utloile

sena, sane, le lipale, ntho eo eohle. Empa e reng. . . Mamela feela. Ho 'na, sena ke. . . Ke se tseba e le 'Nete, ua bona. U mpe feela. . . Ha ke—ke khone ho e hlakisa ho feta, ua bona. U se ke ua e fosa. Ke ea hao eohle.

Joale ha re rapeleng.

³⁸² Morena Jesu, lebokose la lisakatuku tse lekanyang batho ba kulang le robetse mona ka pela ka. E re ke sa li rapella, ho li beha matsoho, joaloka ha Bibeletse, “Ba nkile lisakatuku le liaprone, tse amileng 'mele oa Pauluse, meea e sa hloekang ea tsoa bathong, 'me mehlolo e meholo ea etsoa.”

³⁸³ Hobane, ba bone Pauluse, ba tsebile Moea oa Molimo o ahile ho eëna. Ba tseba hoba e ne—e ne e le monna ea makatsang, hoo, lintho tseo a li buileng, mabapi le Lentsoe. O ne a tloha a nka lentsoe la khale la Seheberu la kereke ea Seheberu, 'me a le phelise, 'me a kenye ka ho Kreste. Ba tsebile Molimo o ahile ka ho monna eo. Hape ba bone Molimo a etsa mohlole le mesebetsi e meholo ka eëna, ho lepa lintho 'me e hlahe joalo, 'me ba tseba hoba e ne e le mohlanka oa Molimo.

³⁸⁴ Morena, ke U rapela ho hlompha batho bana ka ho hlompha Lentsoe, le ho ba folisa ka baka la Jesu. Kantle mona hara letšoele, Morena, ho lutse batho, ba kang ba neng ba mametse moapostola Petrose ka Letsatsi la Pentekosta. O ile a khutlela Lentsoeng, a qotsa Lentsoe! 'Me o itse, “Joele o boletse, lintho tsena li hlaha matsatsing a bofelo. 'Me Sena ke sane.” 'Me ba likete tse tharō ba E lumetse, 'me ba kolobetsoa.

³⁸⁵ 'Me, Ntate, kajeno re eme mona ka mohau oa Hao. 'Me hase hobane—hobane batho ba ikhethile, empa ke kahobane (ho joaloka mehlang ea tau, kapa pholo, kapa motho) ke nako ea ntsu. Ke tlolo ea hora. Ke nako eo re phelang ho eona. Ke tšebetso ea Moea o Halalelang bakeng sa hora e ikhethileng ena, ho kholisa Jesu a sa shoa. Lintho tseo A boletseng A tla li etsa pejana Maseli a mantsiboea a tima, 'me mona esale re Mo bona a etsa hoo, hantle feela ho theoha le tsela. Re E bone e theoha ka patlisiso ea mahlale 'me ha katlatsoa setšoantšo sa Hae; Topallo e khōlō ea Mollo eo Ea tsamaisitseng bana ba Iseraele; Ea kopaneng le Pauluse tseleng.

³⁸⁶ 'Me rea tseba, eona Topallo ena ea Mollo e taisitseng Moshe tlase mono feelleng, ka eona Topallo eo ea Mollo o ngotse Libuka tse 'maloa tsa Bibeletse, hobane o ne a tlotsitsoe ka Lentsoe.

³⁸⁷ Eona Topallo ena ea Mollo e theohelang holima Pauluse, tseleng ea Damaseka, o ngotse Libuka tsa Bibeletse ngata, tse bitsoang Lentsoe la Molimo.

³⁸⁸ 'Me joale, Morena, eona Topallo eo ea Mollo, ka bopaki bo kholisitsoeng ke Lentsoe, le ka patlisiso ea mahlale, re E bona mona e senola Lentsoe la Morena.

389 Molimo, lumella batho ho phaphamisoa ka potlako, Morena, ka potlako! Bao mabitso a bona a leng Bukeng ea Bophelo; e tle re ha Sena se halima tseleng ea bona, ba ke ba bone. Joaloka mothoana, mosali ea litšila selibeng letsatsing leo, o ile a lemoha ka potlako, 'me a tseba hoba E ne e le Lengolo.

390 'Me joale, Ntate, kea rapela hore bohle ba tlang ho U amohela nakong ena, lipelōng tsa bona, ba tla e batalatsa kamehla, horeng ena, hore ba qetile ka sebe; ba tla ema 'me ba itokisetse ho paka phatlatsa hona joale, ka kolobetso ka Lebitso la Jesu Krete, tšoarelong ea libe tsa bona; ho supa ba lumela ha Molimo o ba tšoaretse, 'me ba nka Lebitso la Jesu Krete.

391 Hape, Ntate, tšela Moea o Halalelang, oa Ole, holima bona, ba tle ba nokeloe tšebetsong ea Morena Molimo, e tle e be basebetsi letsatsing lena la ho qetela, le lebe, hoba re itemoha re saletsoe ke nako e khutšoane feela. 'Me Kereke e ka falla nako efe.

392 Konyana e ka tšoha, nako efe, e tloha nqalong e halalelang holimo Mono, kapa Teroneng ea sehlabelo, ho tsoa Teroneng ea Molimo moo sehlabelo se robetseng, 'me ho tla be ho felile; litšepo ka nqa ho lefatše li felile; le felile. Ke moo le tla kena lipherekamong, tsa ho thefuloa ke litšisinyeho tsa lefatše, le—le lithothomelo tse kang tsa mohla tsoho. 'Me—'me, e—e . . .

393 Joaloka ha Krete a tsohile lebitleng, mohla bahalaleli ba tsohang, ho tla etsahala ntho eo. Morena, e ka hlaha motsotso ofe le ofe. Re shebeletse ho fihla ha nako e monate eo.

394 Sunya bana ba Hao tlasa sephaka sa Hao, Ntate, joale. Hulela likonyana tsa Hao tse nyenyane sefubeng sa Hao. Aba sena. 'Me U ba fepe ka Lentsoe, ho fihlela ba natlafaletse tšebetso. Re ba laeletsa ho Uena joale, Morena. Arabela thapela ena.

395 U boletse, Ntate, koana ho Mareka, khaolo ea 11, "Ha le rapela, le ema le rapela, le lumele hoba le fumane seo le se kopang, 'me le tla se neoa."

396 'Me ka pelō ea ka eohle ho Eo esale a senola lintho tsena ho theoaha le lilemo, le Litiiso tsena mona veke e fetileng ena; kea U lumela, Morena Molimo, hore ena ke hora, e haufi joale, haufi ho feta le monahano oa rōna, ea ho atamela ha Hao.

397 Lumella thapelo ea ka ho arabeloa hle. 'Me ngoana e mong le e mong oa Molimo ea bitsitsoeng, ea utloang a le mona, kapa koana moo teipi e ka otlang teng, e re ka nako eo. . . Ke ba tsekela 'Muso oa Molimo, holima motheo oa ho tseba hore lena ke Lentsoe le senoloang. Leseli la mantsiboea le ke le khantše, Ntate. Ke ba laetsa ho Uena, ka Lebitso la Jesu. Amen.

398 Joale, bohle, kahare kapa kantle, ea lumelang, 'me u etse maipolelo a hao—a hao a phatlalatsa, hore u qetile ka sebe; 'me u—u batla mehauhelo ea Molimo, 'me u e amohetse ka ho

Jesu Kreste. Letša lona . . . Ba tla be ba ithlophile ho kolobetsa mang le mang ea batlang ho kolobetsoa, kajeno kapa hosane, hona joale kapa nako efe ha khonahalo e le teng.

³⁹⁹ Na le natefelo a ke Tiiso ea Botšelela? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Na le bona moo E butsoeng teng joale? [“Amen.”] Na le E lumetse? [“Amen.”]

⁴⁰⁰ E itse, “Ke mang ea lumetseng seo re se bolelang? ’Me letsoho la Morena le senotsoe ho mang?” Ua bona? Ho lumela se boletsoeng, ke moo letsoho la Morena le senotsoeng. Letsoho, Lentsoe la Molimo, le senotsoe.

⁴⁰¹ Ha Morena a ratile joale, hosane hoseng, ke tla leka ka bokhoni ba ka ho araba lipotso tseo. Nka qeta bosiu bohle, ’me, kapa boholo ba bona, thapelong, malebana le tsona. ’Me ke fumana hora e le ’ngoe ho isa ho lihora tse tharō ka bosiu. Ha kea robala maobane bosiu ho fihlela e nanarela ea pele, ’me eaba ka hora ea borarō ka kena phaposing ea ho bala. Ua bona? Ua bona?

⁴⁰² Ke tla tlameha ho arabela sena. Ke hantle. Re atametse haholo bakeng sa ho hong, booa tla bofe, kapa ho hakanya, kapa ho lumela kammoho. Ke tlameha ho e bona, pele. ’Me e re, ha ke e bona, e tlameha ho hlaha kahara Lentsoe, hape. ’Me ho fihlela mona, ka mohau oa Molimo, li phethahetse. Ke e fetisitse hohle, le tseba seo, ’me a—a nyallane hantle feela ’moho.

⁴⁰³ Eka khona e be HO RIALO MORENA. Hobane, hase ho E bua feela ka tsebo ea ka mabapi le Eona, ka bonna, empa Lentsoe la Morena ke HO RIALO MORENA. ’Me Lentsoe ke lena, ke ho nka seo A mphileng sona, le ho Se tlama ’moho ho le bontša. Ka hona lea tseba, ka bolona, hore ke HO RIALO MORENA. Ua bona?

⁴⁰⁴ Lentsoe ke lena, le rialo. ’Me hape tšenolo eo A ’neang eona, e leng khahlano le seo mang oa rōna a kileng a se nahana; khele, e khahlano le seo nkileng ka se nahana, hoba ha ke eso E atamele ka mokhoa ona. Empa joale, rea fumana, hoba e khohlela ’moho. ’Me Ke eng? Ke HO RIALO MORENA. Ua bona? Ke eona hantle. Ke nqalo e butsoeng, e lutseng mono, ho fihlela hora ena, ebe moo Morena a fihlang a E sutumeletsa kahare mokhoa oo. Ke hona, u a bona, Ke eo mono. Eona, Ke—ke Morena. Oh, kea Mo rata! Ke Mo rata ka pelō ea ka eohle.

⁴⁰⁵ Joale hopolang, lōna . . . Ha rea khona ho finyella aletare. Ba ’maloa ba ne ba phahamisitse matsoho. Joale, ua bona, ke taba ea motho ka bomong, le uena. Ke sohle seo u batlang ho se etsa. Ua bona?

⁴⁰⁶ Hora e atametse haufi haholo, u tlamehile u be u hatella ka matla kamoo u ka khonang, ha u a tlameha ho huloa. Ua bona, ho hatella feela, ho leka ho kena kahare, “Morena, ntlohele kantle. Se ntšie kantle, Morena. Menyako e a koaloa; holane nka kena kahare feela!” Ua bona?

407 Molimo o tla koala monyako tsatsi le leng. O entse joalo letsatsing la Nohe, eaba ba otlaka monyako. [Moena Branham o kokota makhetlo a 'maloa sefaleng—Mong.] Na ho joalo? [Phutheho e re, "Amen."]

408 Joale le hopole, Bibe e boletse, ho itsoe, "Mehlang ea tebelo ea bosupa." Na e lokile? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ba bang ba robetse tebelong ea pele, ea bobeli, ea borarō, ea bone, ea bohllano, ea botšelela, ea bosupa. Empa, tebelong ea bosupa, ho utloahetse mokhosi, mohoo, "Monyali o a tla! Tsohang le Mo khahlanyetse."

409 Baroetsana ba robetseng ba itse, "Helang, kea rata joale ho fumana lethonyana la Ole eo joale."

410 Monyaluo a o itse, "Ea ka e lekane 'na feela; e lekane feela. Haeba u E batla, tsamaea u eo E rapella."

411 Na joale ha le bone moroetsana ea robetseng? Shebang Episcopaliane, Presbeteriene, Lutherane, le ntho eohle, e ntseng e leka joalo. 'Me bothata ba eona, sebakeng sa ho leka ho fumana Moea o Halalelang, ba leka ho bua ka lipuo.

412 'Me bongata ba bona bo bua ka lipuo, feela ba lihlolong ho tla kerekeng ena ho rapelloa; ba batla hore ke etele malapa a bona ho ba rapella. Na hoo le ho bitsa Moea o Halalelang? Hoo ke ho bua ka lipuo, empa hase Moea o Halalelang. Ua bona?

413 Joale, kea lumela Moea o Halalelang o bua ka lipuo. Le ntseba ke lumela hoo, le a bona. Empa boetsitsi ba Oona bo teng, hape. E, monghali. E—e litholoana tsa Moea, ke tsona tse pakang seo O leng sona. Litholoana tsa sefate li paka ka mofuta oa sefate seo. E seng lekhapatla; tholoana!

414 Joale lemoha, hape, eitseha a fihla, horeng eo—eo ea ho qetela. 'Me mono, eitse ha ba kena, eaba ba tloha ba re, "Be, kea lumela ke O fumane joale. Kea lumela ke O fumane. Yaa, re ntse re O fumana."

415 Ke—ke—ke mpe ke se bue taba ena, ua bona, kaha e ka fehla pherekano. Ke buile tsatsi le leng, Hloibilo, kamoo E tlang ho hlaha kateng, ke—ke. . . Joale, haeba le re le—le tla e jara, ho lokile. [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Shebang. Shebang. Ho lokile, ho ho lōna.

416 Mehlang ea moroetsana e robetseng, ua bona, leha a kile a nahana a rapelisisitse, ho khutla, Monyaluo keha a se a faletse. E ile ea tsamaea, 'me ha a ka a e tseba; joaloka lesholu nakong ea bosiu. Eaba ba qala ba tobolaka menyako. 'Me ha etsahala'ng? Ho hlahile'ng? Ba ile ba lahleloa lekhatheng la Matšoenyeho. Bibe e itse, "E tla ba liboko, lillo, le litsikitlano tsa meno." Na ho joalo?

417 Hore e tla hlaha neng, moena, khaitseli, ha ke tsebe. Empa, ke—ke, 'na, mona ka be e le 'na feela, joale, ua bona. Sena, sena ke sona seo. . . Ona ke mohopolo oa ka. Ua bona? Ke—ke—ke

lumela hobane e atametse haholo, ke—kea . . . Letsatsi le leng le le leng ke—ke batla . . . Ke leka ho tsamaea ka mosa oo nka o khonang. Ua bona? 'Me joale mohla, le a tseba, mohla ntho . . .

418 Ntho e hlahile kajeno, 'me ke bone ho nyoloha ntho e 'ngoe. Ke—ke feela . . . Keha ke bile ke sa khone le ho phefumoloha le hona, ua bona. E ne e le Eo, ho ema mono, Leseli le lenyenyane leo keha le eme mono hantle. 'Me e ne e le Lena. Kea tseba hore ke 'Nete.

419 Ka nahana, "Oho Molimo, ne nke ke ka rialo. Nke ke ka—ka rialo. Nke ke ka khona." Ka tsoa phaposing feela ka tsamaea, ka tsoa, ka ea holimo-le-tlase. Moena, ka nahana, "Khele! Nka etsa'ng? Oh!" Ua bona? 'Me ke—ke tlameha ho ea tsoasa lihlahapi, kapa ho hong, kapa ke . . . Moshanyana, u ka . . . uena . . . Nke ke ka le bolella eona. Ua bona?

420 Ka baka leo, re monyakeng. Ha ke re? Ho bokoe Morena! Amen! Ua bona? Re kahara—re kahara nako e hlokolosi, ua bona, hobane pelō ea ka e khaphatseha thabo le nyakallo.

421 Empa ha ke nahana ka lefatše lena le ka likete tseo ke li tsebang li timetse, li siriloe ke botšo, hum, pelō ea hao e lutla mali feela. "Ebe u ka etsa'ng? Ebe u ka etsa'ng?" U utloa Moea o Halalelang o hlaba mokhosi, pelōng ea hao. Ho tsoanetse ho be ho etsahetse joalo kahare ho Morena oa rōna, mohla A talimang holima Jersalema, batho ba Hae ka Sebele, ua bona, ho re, "Jerusalema, Jerusalema, Ke ratile hakae ho u bokanyetsa, joaloka khoho litsuanyaneng tsa eona, empa u hanne." U utloa ha Moea o Halalelang feela o re, "Ke ratile hakae ho u phutha 'moho, ua bona, empa u hanne" Ua bona?

422 Rōna rea, re hantle mona nthong e 'ngoe, metsoalle. E ka bang eng, Molimo o a tseba. Ha ho e mong, ha ho e mong ea tsebang mohla e tla hlaha. Ke lekunutu. Ha ho ea tsebang mohla e tla etsahala.

423 Empa Jesu o re boleletse, "Mohla le bonang lintho tsena, lintho tsena tsohle." Joalokaha ke ile ka tloha, ho bapisa le Tiiso ea Botšelela, ka seo A se buileng ho Mattheu 24. Joale le hopole seo A se buileng, "Etlereha le bona lintho tsena li fihla, li qala li etsahala, nako e monyako." Shebang temana e latelang, temana tsa 30—ea 30 le 31 ho theoha, litemana tsa 32, 33.

424 O itse, "'Me O tla roma mangeloi a Hae likhutlong tse 'ne tsa maholimō, meeng e mene, ho bokella Bakhethoa ba Hae." Na ho joalo?

Ha thoe, "Joale ithuteng e . . ."

425 Joale hopolang, O ile a emisa hantle mono. Ha A ka a hlola a tsoelapele, ka mora Tiiso eo ea Botšelela. Ha A bua letho ka ea Bosupa. O buile ka ea Pele, ea Bobeli, ea Borarō, ea Bone, ea Bohlano, le ea Botšelela. Empa O emisitse mono, ha ho a buuoa letho ka Eona.

426 Shebang ntho e latelang eo A e buileng, “Joale ithuteng ho lekanya.” Ua bona? Eaba O qala ka setšoantšo. A re, “Lintho tsena li tla hlaha.”

427 O ntse a araba lipotso tse tharō tseo. “Ebe e tla ba efe . . . lipontšo tsena? ’Me pontšo ea ho Khutla ha Hao e tla ba efe? Pontso ea bofèlo ba lefatše, e tla ba efe?”

428 ’Me Ea Botšelela, mono, e ne e le bofèlo ba lefatše. ’Me moletso oa lengeloi la bosupa . . . “Matsoho a ne a phahame, ’me eaba ho anoa ka Ea phelang kamehla le mehla, ha thoe nako ha e sa tla ba teng.” Lefatše le ntse le tsoala le lecha. Ho felile.

429 ’Me ke rōna bana, hantle monyako. Oh, kea tlakasela. “’Me ke tšoanela ho etsa’ng, Morena? Ke eng—ke eng ebe nka etsang?” Ua bona? ’Me, hape, ke nahana feela ka ho bona tulo eo le batho bao ba theko e thata! Keha ke eme mono, ke ichebile. Ka nahana, “Oho Molimo, khele, ba—ba ke ke ba fosa sena. Ke—ke—ke tlameha ho ba qophèlla. Ke tlameha ho kena hara letšoele ke ba tšoare, le ho qophèlla.” U ke ke ua etsa joalo. Uena . . .

430 “’Me ha ho ea ka tlang a sa huloe ke Ntate oa Ka.” Empa re tšoare matšeliso ana a le mang, “Bohle bao Ntate a ’Neileng bona ba tla tla.”

431 Empa ba bang bohle, ka mekhatlo eno, ba itšetlehileng ka eona joalo, ua bona. “’Me a thetsa bohle ba ahileng teng, baahi ba lefatše, bao mabitso a bona a sa kang a ngoloa Bukeng eo ea Bophelo ea Konyana, e hlabiloeng esale lefatše le theoa.” Oh, khili! Ka hona, u a bona, e a haula.

432 Seo feela—feela—feela—feela u ka se etsang ke ho tiisetša Lentsoe hantle. Sheba feela seo A batlang hoba se etsoe, u se etse. Ua bona? Sohle seo A reng se etsoe; se etse.

433 ’Me shebang kantle ka mono, ’me ho thoe, “Oh, khili! Ba etsa *sena*, ebile . . . Oh!” Ke feela . . .

434 Ha le lemohe khatello a kaalo! Joale ke batla ho bua sena. Kea tšepa liteipi li koetsoe. Batho ba bangata ba re, “Moena Branham, ka tšebetso ea mofuta oo . . .” (Ke tlameha ho ela hloko, hobane batho ba nka liteipi tseo ’me ba leka ho li qosa likotoana, ua tseba.) Ka baka leo ha ba re, “Moena Branham, ekare re ka fuoa tšebetso,” ha u tsebe seo u se buang. Uena, ka botšepeli, ha u tsebe se khemang le eona, moena, khaitseli. Oh, khili! Le boikarabelo, athe u fumana batho ba itšoarellang ka seo u se buang! U hopole, ha u ba bolella phoso, Molimo o tla batla mali a bona matsohong a hao. Hape, u boetse u nahana ka ntho eo. Ke ntho ea tonana.

435 Ka hona, eba moratuoa. Rata Jesu ka pelō ea hao eohle. Feela lat- . . . U be tlaase. Le ka mohla u se leke—leke ho hakanya letho. Ikokobetse feela, pela Molimo. Hoba, hang feela ha u leka ho e akanya, u suthela hole le Eèna ho feta pele. Ua bona? Mo lumele habobebe feela.

Ho thoe, “Joale, be, ebe O tla tla neng?”

436 Haeba A fihla kajeno, ho lokile. Haeba A tla lilemo tse mashome a mabeli ho tloha joale, ho sa ntse ho lokile. Ke tla tsamaea joalokaha ke tsamaea hona joale, ke Mo setse morao. “Morena, haeba U ka ntšebelisa nqa efe, ke ’na enoa, Morena.” Haekaba lilemo tse lekholo ho tloha kajeno, haeba litloho-tlohologoana-tlohologoana-tlohologoana-tlohologoana tsa ka li ntse li phela ho e bona e fihla, ho ke ho. . . “Morena, ha ke tsebe mohlā e tla fihla, feela kajeno ke tsamaee ka ho loka, ’moho le Uena feela.” Ua bona? Ke—ke batla. . . Hobane, ke—ke tla tsoha ka letsatsi leo, joalokaha eka ke ne ke robetse feela nqa e ’ngoe.

437 Ho theosa mono, paleisi e khanyang eo, ’Musō oo oa Molimo mono, teng metsofe eohle e tla ba bacha, teng liaparo tse tšoeu li se li aperoe! Banna le basali ba fetohile, ka botle, bona botaki ba e—ba—e—e monna e motle le e—e mosali e motle! Mono ho engoe ka botle bohle le ka seemo sa mosali e mocha le sa monna e mocha, ba emeng mono! ’Me ho ke ke ha tsofaloa le ka mohlā, ho ke ke ha etsoa sebe, ho ke ke ha hlaha lefufa, kapa lehloeo, kapa letho! Oh, khili!

438 Kea kholoa liteipi li koetsoe joale. ’Me ke—ke na le metsotso e ka bang merarō kapa e mene feela. Ke batla ho qoqa le lōna. Na ho itoketse? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Joale, ena ke taba e mabapi le ’na, lea bona. Hobane, hosane, ke—ke. . . Ho tla ba thata haholo! Kea kholoa nka mpa ka e bua hona joale, lea bona, seo ke tlang ho se bua. Ke. . . Ena e etselitsoe rōna joale. Feela ke ne ke. . .

439 Lea tseba, ke—ke na le mohatsa ka eo ke mo ratang, ’me ke Meda. ’Me nka—nka be ke sa mo nyala, ka baka la lerato la ka ho mohatsa ka oa pele. ’Me feela, leha koana ke ne ke mo tsotella haholo, nka—nka be ke sa mo nyala holane Molimo o sa mpoella. ’Me le tseba pale eo; kamoo a tlohileng ho ea rapela, le kamoo ke ileng ka etsa. ’Me eaba O mpoella seo ke tlamehang ho se etsa, ’me, “Tloha, u mo nyale,” le eona nako e loketseng ho e etsa. Ke mosali ea ratehang. ’Me o ntse a nthapella bosiueng bona. ’Me hona joale ke hora ea borobeli, hae, kea kholoa joale o ntse a rapela.

440 Joale lemohang. Tsatsi le leng o itse ho ’na, o itse, “Bill,” a re, “Ke batla ho u botsa potso ka Lehelimō.”

Ka re, “Ho lokile, Meda, ke efe?”

A re, “U a tseba hore kea u rata.”

441 ’Me ka re, “Yaa.” E le hantle ka mora hoba sena se hlahe holimo mona.

A re, “Ua tseba hore Hope o ne a u rata, le eèna.”

Ka re, “Yaa.”

442 'Me a re, "Joale," a re, "ha ke kholoe hore ke tla ba mōna," a re, "empa Hope o ne a le joalo." 'Me a re, "Joale, ha re fihla Lehelimōng, . . . 'Me u itse u 'mone mono."

443 Ka re, "O ne a le teng. Ke 'mone. Ke 'mone habeli, mono." O teng mono. O nkemetse ho fihla. Ho joalo le . . . Ho joalo le ka Sharon. Ke 'mone, ruri joalokaha ke le shebile. Ke 'mone mono. 'Me ka re . . .

444 A re, "Be, joale, mohla re fihlang mono," ho re, "mohatsa'o e tla ba mang?"

445 Ka re, "Bobeli ba lōna. E ke ke ea eba ofe, ua bona, empa bobeli ba lōna."

A re, "Ha ke khone ho e utloisisa."

446 Ka re, "Joale, moratuo, lula fatše, ke u hlalotse ntho e 'ngoe." Ka re, "Joale, kea tseba hore u a nthata, le uena u tseba kamoo ke u ratang kateng, le tlotla le hlompho. Joale, ho tea mohlala, hola nka apara hantle, ka theohela motseng; ebe seotsoanyana se itseng, se setle haholo, se fihla se nkopela ka liphaka tsa sona, se re, 'Oh, Moena Branham, ke hlile kea u rata,' se qale se nkharelea ka liphaka tsa sona se nkopela. U ka nahanang?"

A re, "Ha ke kholoe nka e rata hakaalo."

447 'Me ka re, "Ke batla ho u botsa ntho e 'ngoe. Na u a . . . U rata mang ho feta, ha ho ka fihla makhaolakhang, 'na kapa Morena Jesu?" Joale, mono ke lelapa feela, le qoqang.

448 'Me a re, "Morena Jesu." Ho re, "E, Bill, leha koana ke u rata hakana, empa, pele nka Mo lahla, nka lahla uena."

449 Ka re, "Kea u leboha, moratuo. Ke thabetse ho u utloa u rialo joale." Ka re, "Joale, u ka reng hola eēna mosajana eo a ka nyolohela ho Jesu a Mo kopela ka liphaka tsa hae, ho re, 'Jesu, kea U rata,' u ka nahanang ka eona?"

A re, "Nka e thabela."

450 Ua bona, le fetoha ho tloha ho pheleo ho ea ho agapao. Ua bona, ke Lerato le holiangoana. Ua bona? 'Me ha ho ntho e kang molekane le mohatsa'e, joaloka . . . le ho holisa bana. Hoo hohle ho felile, e—e bōng bo botšehali le bo botona. Maro ohle a . . . Bohle ba a tšoana, mono. Ua bona? Ha ho letho le joalo, hape. Ua bona, maro a bōng ha a eo, ho hang. Ua bona? U mpa feela u le e . . . E, monghali. Ak'o nahane u se u se na maro a bōng. Morero oa oona ho rōna ke ho ngatafala lefatšeng, ua bona. Empa, Mono, ha e sa tla ba teng Mono. Maro a botona kapa a botšehali ha a sa tla ba teng. Che.

451 Feela sefika sa bonono ba Molimo se tla be se eme mono. Ke hantle haholo. Empa re tla be re le ba makhontho. Ha ho—ha ho na pheleo, ho hang; ke agapao eohle. Ua bona? Ka baka leo, mohatsa'o e tla ba ntho ea—ea hao feela e ratehang, 'me eēna o . . . 'Me le setho e mong sa e mong. Ha ho ntho e

kang e...Che, che, ekasita ho se le...Ua bona, karolo ea pheleo ha e eo ho hang. Ua bona, mōna o ke ke oa ba teng; ha ho letho leo u ka bang lefufa ka lona. Mono ntho e kang eo ha e fumanoe. Mono ha u tsebe ntho e kang eo ho hang. Ua bona? 'Me ke mohlankana e motle e mocha le basetsana ba bacha feela, ho phela.

'Me ebile, ka morao, o re, "Kea e bona joale, Bill."

Ka re, "Yaa."

⁴⁵² Ke batla ho le bolella nthoana e hlahleng. E ne e le toro. Ke ne ke khalehile. 'Me ha ke eso e bue phatlalatsa pele. Ke e boleletse batho ba 'maloa, empa le ka mohla e seng phatlalatsa, kamoo ke tsebang.

⁴⁵³ Ka—ka lora, ha e batlile ho ba khoeli ka morao ho moo, ekare ke eme, tsatsi le leng, 'me ke bohile nako e khōlō e...E ne e se kahlolo, joale. Ha ke lumele hoba Kereke e tla fihla mono le ka mohla, (ke bolela, Monyaluoa), o tla ea kahlolong. Empa, ke eme mono mohla ho abjoang meqhaka, ua bona. 'Me hlongoa Terone e khōlō—e khōlō ea hlongoa holimo *mona*. 'Me Jesu le Lengeloi le rekotang, le bohle, ba eme mono. 'Me ho e na le methati ea ditepisi, joalo, e lePELLANG ka mokhoa *oona*, ea linaka tse tšoeu tsa tlou; e theosa, selikalikoe, e hahile tema ka mokhoa *oona*, e ntano tsoa, hore lekhotla lena lohle le leholo le emeng kantle mono le bone se etsahalang.

⁴⁵⁴ 'Me 'na ke eme motšeo koana, motšeo koana lephakong le leng. 'Me ke eme mono feela, ke sa hopola le hoba ke tla hloa methati eo. Ke eme mono. Ke ne ke bona... .

⁴⁵⁵ Lengeloi le rekotang le ne le bitsa lebitso le itseng; ke le tseba, ke hopole lebitso leo. Ka talima, 'me koana motšeo kantle mane, moena ke enoa a etla, a tsamaea le khaitseli, ba nyolohela ho uena, ka mokhoa oo. Lengeloi le rekotang le eme mono lehlakoreng la Krete, (ke toro feela joale), 'me ke shalimile. 'Me lebitso la bona la fumanoa mono, la fumanoa Bukeng ea Bophelo; ebe O a ba talima, ho thoe, "E—e sebelitsoe hantle, mohlanka oa Ka e molemo le ea tšepelang. Joale kena kahare."

⁴⁵⁶ Ebe ke hetla morao, moo ba eang teng. E le lefatše le lecha, le menyaka. Ebe ho thoe, "Kena menyakeng ea Morena, e kileng—kileng ea lokisetsoa uena ho tloha motheong oa lefatše." Ua bona? 'Me, oh, ka nahana...Ba ne ba feta mono, 'me e mong a kopane le e mong, ba nyakalle, ba thala holima lithaba le nqalo e khōlō eo ea tonana.

⁴⁵⁷ Empa ka nahana, "Oh, na ha e babatsehe! Thoriso! Allelua!" Ho qhomela holimo-le-tlase feela!

⁴⁵⁸ Ke ntano utloa ho bitsoa lebitso le leng. Ebe kea nahana, "Oh, kea mo tseba. Kea mo tseba. Ke...Mono, ke eo a tsamaea, mono." Ho mo shebella joalo.

“Kena menyakeng ea Morena, oa Ka ea molemo le . . .”

“Oh,” ebe ke re, “ho bokoe Molimo! Ho bokoe Molimo!”

Ha re re feela, ho tea mohlala, joalokaha ba re, “Orman Neville,” ua bona.

459 Ebe ke re, “Eo ke Moena Neville oa khale. Ke eo.” Ua bona? ’Me ke enoa a etla, a tsoa hara letšoele, a nyoloha.

460 Joale O re, “Kena menyakeng ea Morena, e lokiselitsoeng uena ho tloha le pele ho motheo oa lefatše. Kena kahare.” Ebe Moena Neville oa khale o fetoha feela, o kena kamorao ka mono, a hoeletsa feela a hlaba litlatse.

461 Moshanyana, ka hooletsa feela ka re, “Molimo a tlotlisoe!” Ke ikemetse ka thoko ka mona, ke thabile, ke bohile baena besō ba kenang.

462 ’Me eaba Lengeloi le rekotang le ema mono, ha thoe, “William Branham.”

463 Ke sa hopola ke tla tlameha ho hloella mono. Ke ne ke tšohile. Ka nahana, “Oh, khili! Na ke tla tlameha ho etsa joalo?” Eaba ke tloha ke theosa le mono. ’Me mang le mang ba mphathatsa feela holima e—e . . . [Moena Branham o bapisa ka ho iphathatsa hangata—Mong.] “Hela, Moena Branham! Molimo a u hlohonolofatse, Moena Branham!” Ho mphathatsa ha ke feta joalo, hara letšoele le leholo la batho. ’Me bohle ba nanabela ba mphathatsa joalo. [Moena Branham o bapisa ka ho iphathatsa hangata.] “Molimo a u hlohonolofatse, moena! Molimo a u hlohonolofatse, moena!”

464 Ke ne ke tsamaea. Ka re, “Kea leboha. Kea leboha. Kea leboha.” Eka u tšoa tšebeletsong, kapa ntho e ’ngoe, u a tseba.

465 ’Me ke tla hloa methati e meholo ena ea linaka tsa tlou. Ka qala ka tsamaea ke ehloa mono. ’Me eare feela ha ke hata mothati oa pele, ka ema. ’Me ka nahana . . . Ka talima sefahleho sa Hae. Ka nahana, “Ke batla ho Mo talimisisa hantle ka nqa ena.” ’Me ka ema.

466 ’Me matsoho a ka a behiloe ka mokhoa *oona*. Ka utloa ntho e khohlela sephakeng sa ka *mona*. E le sephaka sa motho e mong. Ka qamaka, ’me keha Hope a eme mono; mahlo a maholo ao a matšo, le moriri o motšo o lepeletse mokokotlong oa hae, a apere seaparo se sesoeu; a nchebile ka mokhoa oo. Ka re, “Hope!”

467 Ka utloa ntho e phaila sephaka *sena*. Ho qamaka, ’me Meda e le eo; mahlo a lerootho ao a leletse, ’me moriri o motšo oo o lepeletse, a apare seaparo se sesoeu. ’Me ka re, “Meda!”

468 Eaba ba shebana, lea tseba, ka mokhoa oo. Ba ne ba . . . Ka ba kenya liphakeng tsa ka, ’me ke rōna bana re tloha, ho ea Hae.

469 Ka phaphama. Oh, ka phaphama. ’Me ka—ka tsoha ka lula fatše setulong, ka lla, ua tseba. Ka nahana, “Oho Molimo, ke tšepa ho tla ba joalo.” Bobeli e ne e le balekane ba ka

bophelong, ba holisa bana, le lintho tse kang tseo; 'me ke rōna bana, re kena lefatšeng le lecha, oh, khili, moo ho leng phetheho le ntho eohle. Che, le letho . . .

⁴⁷⁰ Oh, e tla ba ntho e babatsehang! U se ke ua e fosa. U se ke ua e fosa. Ka mohau oa Molimo, etsa sohle seo u ka se khonang, 'me Molimo o tla etsa ho hong hohle.

Kea Mo rata, kea Mo rata
Hoba A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Holima Kalvari . . .

⁴⁷¹ Ha re se bineng hape, ka pelō ea rōna eohle. Joale re phahamisetsa mahlo a rōna ho Molimo.

Kea Mo rata

⁴⁷² [Moena Branham o tloha sefaleng 'me o rapella mosali, phutheho e boela e bina *Kea Mo Rata*—Mong.]

. . . Mo rata
Hoba A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Fateng sa Kalvari.

⁴⁷³ Ho lokile, joale. O ne a sa lebelloa ho phela khabareng ea tšebeletso. Ke hantle. Ke eo, matsoho a mabeli a phahametse sebakeng, ho rorisa Molimo. Ke ka baka leo ke ileng ka lika-lika mona nako e telele; ke sa le bolelle seo ke se etsang. Ke ne ke bua ka Meda le bao. 'Me ke ntse ke shebile, ho bona seo . . . Ka lemoha Leseli leo le likoloha le ea pele le morao, eaba le tloha le lopalla holima hae. Ka nahana, "Ke eona." Oh, na ha e babatsehe? [Phutheho e a nyakalla—Mong.]

Kea Mo rata, kea Mo rata
Hoba A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Fateng sa Kalvari.

⁴⁷⁴ Joale, ka lipelō tsa rōna, [Moena Branham o qala a binela *Kea Mo Rata* ka marameng—Mong.] nahanang feela molemo oa Hae le mohau.

. . . kea Mo rata (Amen!)
. . . A nthatile pele . . .

⁴⁷⁵ Joale ua bona na ho betere hakae? Amen! Ke eona. Joale . . . ? . . . Tsamaea u phele. Amen! Mohau oa Molimo o bonahetse ho uena, ho u phelisa. Amen.


. . . Fateng sa Kalvari.

Oh, khanya ho Molimo!

Kea Mo rata, . . .

Ho lokile, molisa oa lōna.

Ke . . .

⁴⁷⁶ [Motho o re, “Moena Branham, ha ke re hosane ho qaloa ka mashome a mararō ka morao ho robong?”—Mong.] Ea borobong ho fihla ho mashome a mararō ka morao ho robong. Hora ea borobong, kae-kae mono. [“Ka morao ho borakefese? Hora ea robong?”] U qala ka ea robong. Ke tla qala ka mashome a mararō ka morao ho robong. 

TŠENOLO EA LITHISO TSE SUPILENG
(The Revelation Of The Seven Seals)

Melaetsa ena e leshome e reriloeng ke Moena William Marrion Branham e hlahisitsoe ka Senyesemane ka Hlakubele 17 ho haola ka Hlakubele 24, 1963, mane Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., eaba Tsiiio Ea Bosupa e ntshetsoa ka Hlakubele 25 mane Sherwood Motel. Ka mora ho fumana liteipi tsa mantlha tse hlakileng le tse sekolokoto, Melaetsa ena ea boela ea raloa ka tšobotsi ea joale. Boikhathato bohle bo entsoe ho fallisetsa Molaetsa o builoeng ho tsoa khatisong ea teipi ea makenete ho isoa leqepheng le tlantsoeng. Phetolelo ena ea Sesotho sa Boroa e ngotsoe mona e sa khaoloa ke ba Voice Of God Recordings.

Litokelo tshle bukeng ena li babaletsoe. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea tlangoa bocha, ea fetoleloa lipuong lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e chaeletsoeng ka lengolo ea William Marrion Branham Evangelical Association.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org