

Pele-rapport van Kaypacha voor 13 juli 2016 Nederlandse versie

Okee hallo, aloha, Namasté, dit is Kaypacha met het wekelijkse Pele-rapport, ik kom nu naar jullie toe vanaf Corfu, Griekenland.

Het is een prachtig eiland in het noorden van Griekenland en ik ben hier op het Sound & Silence Festival, met een paar prachtige, geweldige muzikanten, artiesten, Yogamensen. Het is echt een geweldige tijd hier. Dit is het prachtige en geweldige eiland waar ik je even een beeld van geef.

En het is een prachtige plek om te spelen.

Te spelen, want weet je, maandag een paar dagen geleden ging Venus naar Leeuw.

En vandaag gaat Mercurius in Leeuw, het teken van vreugde, spelen, de lichtheid van het bestaan, creatieve zelfexpressie, het is tijd om een expressieve, gezellige, mooie ervaring te hebben voor onszelf en voor elkaar.

We hebben de Maan, over die ander gesproken, nu in het teken Schorpioen.

Schorpioen wil samengaan, verbinden, een worden met die ander voor een intense transformatie van de zielservaring, dus het is een beetje... Schorpioen staat vierkant met Leeuw, okee.

Het is wel interessant dat deze Mercurius en Venus zaterdag vierkant staan met zwarte maan Lillith, we zullen langer met dat vierkant te maken hebben, ik zal iets over dat vierkant vertellen van Leeuw naar Schorpioen.

Maar ze gaat door Schorpioen en vrijdag gaat ze naar Boogschutter, en zondag gaat ze naar Steenbok, en dan uiteindelijk, dat zal aanstaande dinsdag zijn dat we de volle Maan hebben.

De volle Maan op Kreeft/Steenbok. De Zon zal daar in de laatste graden staan, 27 graden en 40 minuten.

Laat me je een beeld geven van de hele kustlijn daar.

Ik weet niet eens of je me kunt horen.

Ik had de camera uit daar. Ik weet niet of je dat gehoord hebt.

Volle Maan 27'40 Steenbok en 27'40" Kreeft.

En wat er speelt is dat de Zon vierkant Uranus staat, zaterdag.

Dus deze volle Maan staat vierkant met Uranus wat een gespannen, wild, grillig, onvoorspelbaar weekend voorspelt.

Dus ik zal er nog op ingaan wat dat inhoudt.

Maar wat het mooie ervan is, gedurende deze hele periode, is de grote driehoek.

Deze prachtige grote driehoek, de Zon gaat door de laatste graden van Kreeft, staat driehoek Mars, en die gaat nu vooruit in de laatste graden van Schorpioen, driehoek met Cheiron in de laatste graden van Vissen.

Een grote water-driehoek. Echt een prachtige, prachtige tijd.

Ik ga even een plek zoeken, ik weet niet of ik op dat strand kan komen daar.

Misschien blijf ik in de boot, ik weet het niet.

We zien wel wat er mogelijk is hier.

Maar laat me wat gaan praten over wat dit allemaal betekent.

Okee, laat ik eens uit gaan zoeken wat het is waar ik het hier over wil gaan hebben.

Ik moest de camera goed instellen, of ik hier kan komen, ik ben een silhouet en pikzwart, en als ik te ver weg ga staan, zie je teveel van mij.

En de microfoon is te ver weg en dan krijg je het licht in de achtergrond, oh mijn hemel, en de wind en het geluid en ...
Het leven wordt gecompliceerd in deze dagen.

Nou, laten we eens kijken, ten eerste een paar aankondigingen, ik gaf een lezing op het Sound & Silence festival en er kwamen een aantal mensen na afloop naar me toe die meer over astrologie wilden weten. En ik heb een New Paradigm Community bestaande uit honderden mensen.

We hebben een forum waar we praten over astrologie, ik heb dreamteam-astrologen, nog zeven andere astrologen daar.

Je krijgt meer video's, ik geef meer langere instructie Pele-report-achtige video's elke maand.

Soms doe ik vraag en antwoord-webinars, je krijgt een hoofdstuk van mijn boek elke maand.

Als je meer van dit soort dingen wilt weten, jij bent je eigen beste astroloog.

Hoe meer je hiervan weet, hoe meer je naar je eigen horoscoop kijkt, hoe meer je begrijpt en hoe meer het naar boven haalt.

Het zijn mooie, versterkende inzichten in waarom je hier bent en wie je bent, en wat er verder komt, en Ow!

Astrologie is schitterend.

Haak aan bij deze community, het is niet duur, 15 dollar per maand en dan krijg je al dit soort dingen en je ontmoet al die verschillende mensen en je krijgt kortingen voor mijn readings en al die dingen, en voor de Astrology Rising Convention.

Ja, volgend jaar zomer, volgend jaar mei in Costa Rica, daar komen honderden mensen samen voor astrologie op Flamingo Beach, bekijk dat allemaal maar eens een keer op mijn website, als je daar nog niet bent geweest.

Ik heb Kundalini Yoga video's die je kunt downloaden en ik heb kriyas instructies, hoofdstukken van boeken en ik heb allerlei dingen op mijn website. Dus als je dat nog niet hebt gezien, kijk het maar na.

Want dit zijn echt interessante tijden, Uranus is extreem.

En het is volle Maan die door Kreeft/Steenbok gaat vierkant met Uranus in Ram.

Dit zal een intens weekend zijn en waarom intens? Pluto is intens, Uranus is meer 'schok', ontzag, verrassing.

Intensiteit vergt vulkanen, de hamer van de smid, maar Uranus is juist meer 'Bam', zoals die vrouwen die geëxecuteerd worden daar in het Midden-Oosten, of iemand die iets opblaast, of je partner die je uit het lood slaat of je shockeert.

Hij shockeert, in deze schokkende tijden.

We hebben Neptunus conjunct de zuidelijke maansknoop in het teken Vissen, het collectieve onbewuste, en als we kijken naar Neptunus en we kijken naar Vissen, het ziet er prachtig uit hier, maar Neptunus kan een wrede God zijn van het water die gewoon schepen laat zinken, die Odysseus kan kwellen.

Ik bedoel maar, er is een duistere zijde aan dit collectieve onbewuste, het is niet allemaal woe woe, wah wah, een spirituele soort Yoga zoekers.

Er is ook... alles is onderdrukt geweest en ondergeschoven, dus voor de komende aantal jaren brengt Neptunus in Vissen al die patriarchale, duistere, mannelijke, wrede, gekke, gestoorde energie omhoog.

Okee, gekte en illusies, die kunnen leiden tot neurotische en psychotische vormen van gedrag.

En dit is... Uranus, dit is als 'boem, boem'.

Dit is een tijd waarin mensen gek kunnen worden.

De mensen worden gek, waar heb ik het over. Kunnen worden?

Dus we zijn allemaal... en tegelijkertijd.

We hebben de Zon in Kreeft, dit prachtige, kwetsbare, gevoelige, emotionele, intuïtieve openen en dat verschuift naar Leeuw, Mercurius en Venus in Leeuw en die wil spelen en lol maken, opnieuw creëren en dansen en zingen en vreugde beleven en de lichtheid van het bestaan.

En dat is dus wow, je kunt super hoog zitten en super laag.

We hebben nog steeds met het T-vierkant te maken met Jupiter in oppositie met Neptunus, vierkant Saturnus.

Dit is bipolair, waarop ik een super krachtige visie waarin ik alles begrijp en alles past in elkaar, en dan, de volgende dag, dan kan ik niet eens praten of ik wil niemand zien, of ik ben echt in angst of instabiel, dus dit is de tijd.

Wat ik wil zeggen is dat we op de rand staan van de eeuw van de Waterman, en als je luistert naar dit Pele-rapport en je bent bekend met de astrologie, en je zit op het spirituele pad van ontwaken en verlichting, en het openen van het derde oog en de kruinchakra en er werkelijk een nieuw paradigma gaat beginnen, dan ben je geïncarneerd om een healer te zijn, een leraar, een model, een voorbeeld of een leider voor dit nieuwe paradigma wat nu moet beginnen.

En dit is een proeftijd, dit is een test, dit is maar een test van het noodstelsel.

Dit is een tijd waarin wij worden uitgedaagd, en wij worden getest op 'wie ben jij, wie ben ik, waar besta ik uit, waar ben ik bang voor, hoe stabiel ben ik, hoe dapper of hoe bang ben ik, ga ik de confrontatie aan met die miljardair-bankier, ga ik de confrontatie aan met de gevestigde orde dat ik een nieuw paradigma wil brengen? Ga ik dansen als een zigeuner rond het vuur en me verstoppen en weglopen en probeer ik te doen alsof of probeer te negeren wat er aan de hand is.

Als we deze eeuw van de Waterman gaan creëren, heeft dat betrekking op Maagd, Jupiter noordknoop, het heeft betrekking op oog voor detail, het betekent inspanning, het betekent werk, het betekent onder ogen zien en confronteren, de schaduw, de duisternis, het kwaad, de wat dan ook.

En niet onze kop in het zand steken, onszelf misleiden, en denken dat 'oh, als we alleen maar liefhebben dan zal het allemaal in orde komen'.

Er is liefdevolle strengheid, sterke liefde.

Liefde creëert grenzen, gezonde grenzen, zodat de kinderen kunnen groeien. Of de planten kunnen groeien, of het milieu kan gespaard worden, of de dieren.

Wij zijn hier als 'ouders' om de natuurwet te eerbiedigen, en menselijke wetten, grenzen, regels, en misschien van de oude patriarchale orde en instituten af te komen, maar we brengen de anarchie niet terug. We vallen niet terug in barbaarse vormen van gedrag. Wij zullen een nieuwe gevestigde orde moeten creëren, we zullen nieuwe leefgemeenschappen moeten oprichten met... we moeten echt worden, Maagd is een

aardeteken. Dus dit is een supermooie tijd en ik denk dat dit een test is voor ons om de stof te zien waar we van zijn gemaakt.

En dat we niet alleen onder vlaggen zeilen, maar dat we de nieuwe boot zijn.

Dus ja, we hebben Mars nog steeds in Schorpioen, we hebben zwarte maan Lillith daar tot februari en Schorpioen gaat over confrontatie en relaties gaan over kracht en het is hopelijk de samenvoeging van kracht, maar soms gaat het er ook om 'hoe helderder we zijn, hoe meer we in iets of iemand kunnen opgaan zonder de angst te verliezen.'

Of behoefte hebben om te strijden, of behoefte om te winnen, maar we kunnen samensmelten met minder inspanning als we in onze 'Leeuw' zijn, in onze waarheid, in onze authentieke natuurlijke expressie van ons unieke, originele 'Zonne-zelf'.

Boem, Apollo, ik was vorige week op Delos, de geboorteplaats van Apollo. De Zon, we zijn allemaal een straal zonlicht.

Dus deze Mercurius is naar Leeuw gegaan en die wil gewoon onze 'zonnezelf' uitstralen, en als we dat doen, krijgen we feedback terug, we kunnen afgewezen worden, we kunnen in confrontatie komen, we kunnen uitgedaagd worden, we zouden kunnen...

en dan, wat doen we dan? Laf zijn, wegrennen, ons verbergen? Veranderen, het is dit of het is dat. Hegel had het over de these, de these is wat we naar buiten brengen, de antithese is wat er terugkomt naar ons, en de synthese is wat we er uit concluderen.

Dus we ademen altijd uit en dan krijgen we de feedback van onze partner, de samenleving, familie of wat dan ook, de antithese en dan moeten we reorganiseren en opnieuw creëren en evolueren en volwassen worden, en dan de thesis uitdrukken van wie we nu zijn. Dat is waar Leeuw over gaat.

Dus de mantra voor deze week

Niemand kan mij vertellen wie ik ben
En er is uiteindelijk geen sprake van falen
Ik ben vrij om mezelf opnieuw,
opnieuw en opnieuw te scheppen.

Het is vallen en opstaan, het is doen alsof tot je het gemaakt hebt. Het betekent niet jezelf inhouden uit angst voor afwijzing, of veroordeling of wat dan ook. Het gaat om uitstralen, uitstralen, de zon schijnt op iedereen, en dus ja, je zou 'Schorpioen-feedback' kunnen krijgen. Je zou negatieve reacties kunnen krijgen of uitdagingen, of machtsstrijd of ego-confrontaties, of bla bla bla.

Neem het tot je, voel je niet overweldigd, bedreigd, maar luister, en dan creëer je opnieuw, Bam! En zet het opnieuw neer, je weet wat ik wil zeggen.

Is dat niet heerlijk. Ik bedoel te zeggen, het is de dans, het is de dans. We dansen met het leven, we ademen in en uit. We zetten onszelf naar buiten, we nemen elkaar weer in, vorming, verandering, het heeft allemaal te maken met evolutie.

Dus, maak er plezier mee en speel ermee. En ook al zijn er daarbuiten rampen is er gekte gaande, ren niet weg en verstop je er niet voor, nee. Boem, ga er gewoon in. Maak de verandering.

Okee, nog een keer nu

Niemand kan mij vertellen wie ik ben
En er is uiteindelijk geen sprake van falen
Ik ben vrij om mezelf opnieuw,
opnieuw en opnieuw te scheppen.

Er is geen falen, want bedenk maar, als je sterft was je wie je was.
Je was wie je was en morgen zul je zijn wie je bent. Hoe kun je falen door te zijn wie je bent, je bént gewoon.
Ik houd daarvan.
Dus, opnieuw en opnieuw en opnieuw.

Namasté, aloha, heel veel liefde!

© Tom 'Kaypacha' Lescher
Vertaling NL: Irma Schiffers

Voor de video met NL ondertiteling kun je kijken op www.gewoonspiritualiteit.nl