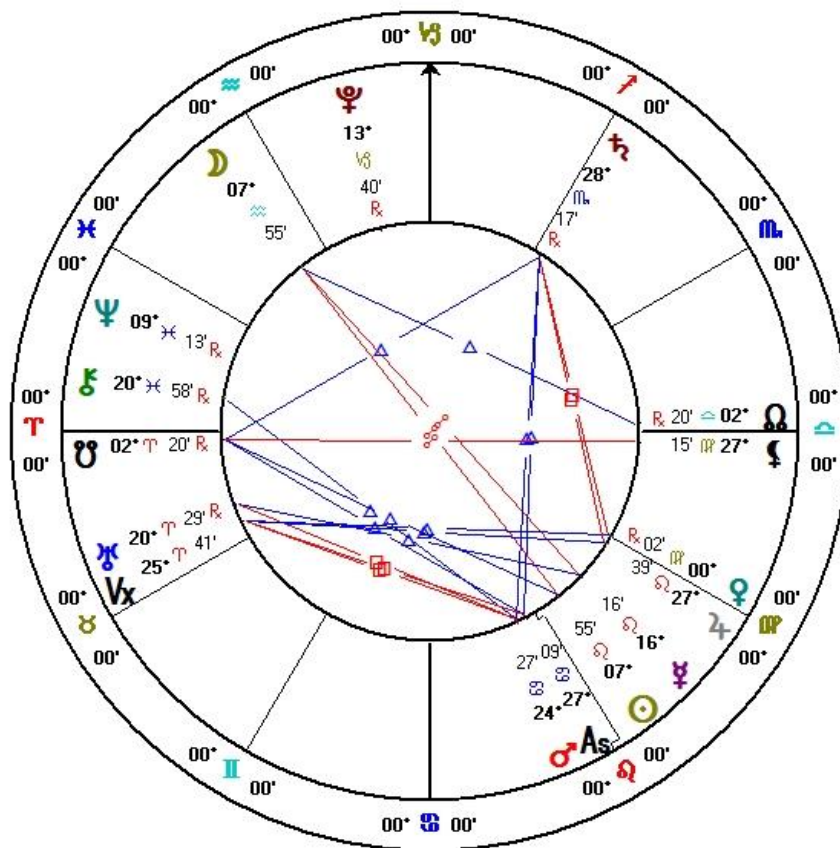


**Full Moon
Natal Chart**
 Jul 31 2015, Fri
 4:43:03 am CST +6:00
 San José, Costa Rica
 09°N56' 084°W05'
 Geocentric
 Tropical
 0° Aries
 True Node



Η Έκθεση Πέλε – 29 Ιουλίου, 2015

Γεια σας!

Είμαι ο Καγραχα με την εβδομαδιαία έκθεση Πέλε για τις 29 Ιουλίου 2015. Πρόκειται για κάτι σαν «Δελτίο Αστρολογίας».

Σήμερα, ο Ήλιος είναι σε σύνοδο με τον Ερμή στο Λέοντα. Ο Δίας είναι στον Λέοντα. Την Παρασκευή, η Αφροδίτη είναι ανάδρομη πίσω στο Λέοντα. Περίπου την επόμενη εβδομάδα ο Άρης έρχεται στον Λέοντα.

Η Σελήνη σήμερα, Τετάρτη 29, είναι στον Αιγόκερω. Αύριο, Πέμπτη, πηγαίνει στον Υδροχόο, και έχουμε αυτή την Πανσέληνο την Παρασκευή - πλήρης Σελήνη στον Υδροχόο απέναντι από τον Λέοντα την Παρασκευή. Την ίδια στιγμή, στη συνέχεια, έχουμε την Αφροδίτη να εισέρχεται στον Λέοντα την Παρασκευή. Το Σάββατο, ο Κρόνος γυρίζει ορθόδρομος. Την Κυριακή, ο Ερμής κάνει τρίγωνο με τον Ουρανό. Την Δευτέρα, η Αφροδίτη και ο Δίας ενώνονται μαζί σε ένα τετράγωνο με τον Κρόνο. Και αυτό που πραγματικά θα πω σήμερα είναι αυτό το τετράγωνο της Αφροδίτης-Δία με τον Κρόνο. Έχω ήδη μιλήσει γι αυτό, αλλά τώρα θα επανέλθω σε αυτό

λίγο περισσότερο - λίγο περισσότερο από την προοπτική του Δία. Την επόμενη Τρίτη, η Αφροδίτη σχηματίζει ακριβή σύνοδο με τον Δία. Μέχρι εκείνη τη στιγμή, η Σελήνη θα έχει μετακινηθεί στον Κριό. Έτσι, για όσους από εσάς μαθαίνετε αστρολογία, θα μιλήσουμε λίγο περισσότερο για αυτό αργότερα.

Πρώτα απ' όλα, θέλω να σας ευχαριστήσω όλους για τις υπέροχες ευχές για τα γενέθλιά μου από την τελευταία έκθεση του Πέλε. Πήγα στο ταχυδρομείο, δεν παίρνω ταχυδρομείο πολύ συχνά, αλλά πήγα στο ταχυδρομείο και θέλω να ευχαριστήσω τη Linda για αυτό το κολιέ, "καταπληκτικό" ... σας ευχαριστώ πολύ Λίντα! Και η Laula εκεί στην Αυστραλία μου έστειλε αυτά τα φοβερά φτερά από ένα είδος κουκουβάγιας, και διάφορα άλλα, είναι στο Facebook, λέγεται Laula Perey, και κάνει καταπληκτικά πράγματα. Πραγματικά εκτιμώ τη γενναιοδωρία. Είναι πραγματικά σημαντικό. Έχω την Αφροδίτη στις 26 μοίρες του Λέοντα, και τώρα ο Δίας απομακρύνεται από την Αφροδίτη μου, αλλά η Αφροδίτη επιστρέφει για ένα δεύτερο πέρασμα πάνω του- Πω- πω!, τόσο πολλή αγάπη ... είναι τέλεια! (* Γέλια)

Ας πιάσουμε δουλειά τώρα, και έχουμε πολλά να πούμε, θα πρέπει να καλυφθούν στη σημερινή έκθεση, επειδή το τετράγωνο Δία -Κρόνου αφορά τις δουλειές. Ήθελα να σας μιλήσω για όσους θέλουν να μάθουν αστρολογία - αν θέλετε να μάθετε αστρολογία, να πάρετε μια Εφημερίδα (Αστρολογική). Μια Εφημερίδα είναι απλώς ένα βιβλίο που σας δείχνει πού βρίσκονται όλοι οι πλανήτες σε κάθε δεδομένη στιγμή. Έτσι ώστε αυτό το πρώτο μέρος της έκθεσης Πέλε δεν θα 'ναι Κινέζικα ή κάποια άλλη ξένη γλώσσα. Αλλά θα αρχίσετε να παίρνετε μια αίσθηση του τύπου «Ω Θεέ μου, εντάξει αυτό είναι το πράγμα για το οποίο μιλάει.»

Σήμερα, θέλω να μιλήσουμε για τον Δία και τον Κρόνο - είναι ένας κύκλος είκοσι ετών. Είναι πραγματικά ένας πολύ κοινωνικός κύκλος. Ο Δίας και ο Κρόνος σύμφωνα με την Σαμανική Αστρολογία, είναι «η μεσαία σφαίρα του εγώ, ο χρόνος, ο χώρος, η τρίτη διάσταση». Πολλοί από αυτούς τους πνευματικούς ανθρώπους στη διαδρομή τους προς την Ανάληψη έχουν να κάνουν με την σχέση Ουρανού-Ποσειδώνα - είναι ο Ουράνιος Κόσμος. Δεν υπάρχει χρόνος, δεν υπάρχει χώρος, είναι το άπειρο πνεύμα, η τάση φυγής, η αποφυγή, το είδος της σύγχυσης και χάους εκεί έξω.

Ο Χείρωνας και ο Πλούτωνας έχουν να κάνουν με τον Κάτω Κόσμο. Μιλώ για τον Κάτω Κόσμο - Δεν ξέρω αν είδατε, έβγαλα επίσης αυτήν την πρόσκληση. Θα κάνω μία «διαδρομή» στον Κάτω Κόσμο στις 14 Αυγούστου, θα έχουμε νέα Σελήνη στον Λέοντα. Τώρα έχουμε μια πλήρη Σελήνη στον Υδροχόο, και πρόκειται να ακολουθήσει - η Σελήνη πρόκειται να καλύψει όλο το δρόμο από την Υδροχόο και σε δύο εβδομάδες από τώρα θα έχουμε μια νέα Σελήνη - αλλά ο Ήλιος και η Σελήνη θα είναι στο ζώδιο του Λέοντα, και η Αφροδίτη θα είναι εκεί.

Πού ήμουν; Ο κύκλος των είκοσι ετών. Οπότε τώρα, ήταν τον Μάιο του 2000 όταν ο Δίας έκανε σύνοδο με τον Κρόνο και ενώθηκαν μεταξύ τους στην 24η μοίρα του Ταύρου. Δεν θέλω να υπεισέλθω στο Σύμβολο Sabian του Ταύρου, έχει να κάνει περισσότερο με τους Ιθαγενείς της Αμερικής και κάποιος ταραχτήκε την τελευταία φορά. Συμβολίζει τον αγώνα για την επιβίωση. Ο Ταύρος είναι για την επιβίωση στον υλικό, φυσικό κόσμο. Έχει να κάνει με το σώμα μου, τις

αισθήσεις μου, την τροφή, την στέγη, τα ρούχα και τα χρήματα ... μπουμ! Γείωσέ το, προσγειώσέ το, κάντο να συμβεί - αυτό είναι ο Ταύρος.

Έτσι, το 2000, είχαμε αυτόν τον Δία-Κρόνο. Ο Κρόνος είναι η συστολή και ο Δίας είναι η επέκταση. Ο Κρόνος είναι η δημιουργία και το παρελθόν. Ο Δίας είναι ο αισιόδοξος μελλοντικός σκοπός. Έχουμε αυτά τα δύο και όταν έρχονται μαζί, είναι σαν εισπνοή και εκπνοή. Ο Δίας και ο Κρόνος πρέπει να βρουν αυτήν την ισορροπία. Πρόκειται για τις δουλειές όπως είπα, αυτός ο κόσμος, η «πραγματικότητα» - Θα το βάλω σε εισαγωγικά ... (* γέλια), γιατί όλοι έχουμε τη **δική μας** πραγματικότητα, τώρα, έτσι δεν είναι; Ξέρω ότι έχω τη δική μου, και δεν είναι ίσως η ίδια με τα δικά σας!

Τέλος πάντων, ο Ταύρος, και είναι αστείο, ήταν το 2000 που αποφάσισα να βάλω κάτω το σφυρί μου, να σταματήσω να είμαι ένας ξυλουργός και απλά να κάνω την αστρολογία πλήρη απασχόληση - γιατί αυτό είναι που μου αρέσει να κάνω. Ήμουν έτοιμος να ακολουθήσω την καρδιά μου, να ακολουθήσω το πάθος μου και ό, τι έρθει. Άντεξα περίπου έξι μήνες πριν πιάσω πάλι το σφυρί μου και αρχίσω ξανά τις κατασκευές - αλλά αυτό είναι μια άλλη ιστορία.

Τώρα είμαστε δεκαπέντε χρόνια αργότερα. Γι' αυτό λέω ότι το 2000, κατά κάποιο τρόπο πήραν σχήμα και μορφή κάποιοι στόχοι σας, αν κοιτάξετε πίσω στο βιογραφικό σας και ζούσατε πριν από δεκαπέντε χρόνια. Ορίσατε κάποιους **κοινωνικούς στόχους**. «Αυτό είναι που θέλω να είμαι, εκεί θέλω να πάω, αυτό είναι ό, τι πιο σημαντικό για μένα, αυτό είναι ο ορισμός της επιτυχίας μου». Και τώρα δεκαπέντε χρόνια αργότερα, ο Δίας έρχεται γύρω στο τρίτο τετράγωνο. Ο Δίας στις τελευταίες μοίρες του Λέοντα, ο Κρόνος στην τελευταία μοίρα του Σκορπιού και το τρίτο τετράγωνο έφτασε! Κατά μία έννοια, κορυφώθηκε, είναι το ύψος, το τετράγωνο των 270 μοιρών αποτελεί το επιστέγασμα των τελευταίων δεκαπέντε ετών. Εντάξει το φτάσατε, αυτό είναι το ύψος, και αυτό είναι εκεί πού θέλατε να πάτε. Και ήρθε η ώρα να σκεφτείτε το επόμενο βήμα. Ήρθε η ώρα της «αλλαγής της συνθήκης». Ήρθε η ώρα να βγείτε από τον χώρο της ασφάλειάς σας, της δουλειάς σας ή στιδήποτε άλλο, και να επεκταθείτε με ένα **νέο τρόπο!** Ίσως με νέους ανθρώπους, ίσως υπονοεί να αφήσετε την παλιά σας δουλειά, έναν παλιό πελάτη, μια παλιά προοπτική, ένα παλιό σύστημα πεποιθήσεων - πολλά διαφορετικά πράγματα.

Τώρα ο Δίας είναι στον Λέοντα που σημαίνει ότι δημιουργεί κάτι πρωτότυπο, και αυτό είναι μια πραγματική αυτο-έκφραση, μια έκφραση του εαυτού μου. Σαν να μην εργάζομαι για τα χρήματα. Δεν εργάζομαι για την επιβίωση. Δεν παίζω το παιχνίδι, αλλά πραγματικά εργάζομαι για το πάθος μου, εργάζομαι για την αλήθεια μου, ζω για τον σκοπό μου. Και τι συμβαίνει; Ένα τετράγωνο είναι δημιουργική ένταση - υπάρχει ένταση εδώ. Και είναι, «Ω αγόρι μου καλύτερα όχι, ή δεν είσαι έτοιμος, δεν είσαι αρκετά μεγάλος, αρκετά έξυπνος, ή δεν έχεις αρκετή εμπειρία.» Ο Κρόνος στον Σκορπιό είναι οι εξωτερικές αρχές και θα μπορούσε να είναι οι τράπεζες ή η κυβέρνηση ή η Μητέρα Φύση που λέει, «Ξέρεις τι; Έχεις δουλειά να κάνεις!» (* Γέλια) «Πρέπει να είσαι πιο αυθεντικός. Πρέπει να βρεις ένα καλύτερο σκοπό.» «Ότι σκοπό νομίζετε ότι έχετε, δεν είναι αρκετά καλός!» (Αστειεύομαι)

Αυτό είναι το άλλο πράγμα που θέλω να μιλήσω- για την πανσέληνο! Πλησιάζουμε την Πανσέληνο στον Υδροχόο. Έχουμε αυτή την αντίθεση μεταξύ του Λέοντα και του Υδροχόου. Ο Λέων είναι, «εγώ, εμένα, το δικό μου. Η ατομικότητα μου, η δημιουργική έκφραση μου, η τέχνη μου, ο χορός μου, το τραγούδι μου, εγώ, εγώ, εγώ». Και έχουμε τον Άρη εκεί κάτω στον Καρκίνο, «το παιδί μέσα μου, οι συναισθηματικές ανάγκες μου, το σπίτι μου και η οικογένειά μου. Έχουμε πολλά πράγματα να συμβαίνουν σε αυτή την προσωπική σφαίρα.

Ας μην ξεχνάμε ότι το σημείο πολικότητας του Πλούτωνα είναι στον Καρκίνο, και έχουμε πολλά πράγματα που συμβαίνουν όταν σπάμε ένα παλιό πρότυπο όπου η κοινωνία, ο πολιτισμός, οι θεσμοί και οι κυβερνήσεις και οι θρησκείες μας έχουν πει ποιοί είμαστε και τι πρέπει να κάνουμε. Είμαστε όλοι στην εξερεύνηση, μπαίνουμε όλοι στην ατομικότητά μας και αυτό είναι πραγματικά αναγκαίο. Είναι μέρος αυτού του **νέου προτύπου της απελευθέρωσης**. Ωστόσο, με αυτή την Πανσέληνο που γίνεται στο ζώδιο του Υδροχόου, ο Υδροχόος είναι η κοινότητα. Ο Υδροχόος είναι η παγκόσμια συνείδηση. Ο Υδροχόος είναι το σύνολο του ομίλου, οι ανάγκες όλων των άλλων και το τι θέλουν και επιθυμούν. Και υπάρχει μια αντίθεση - είναι αυτή η ισορροπία μεταξύ τους. Ο Καρκίνος-Αιγόκερως είναι η ισορροπία ανάμεσα στο επάγγελμα και την προσωπικότητα. Ο Λέων και ο Υδροχόος είναι αυτή η πόλωση μεταξύ της αυτο-έκφρασης μου και του τρόπου που αυτή γίνεται δεκτή ή απορρίπτεται από την μεγαλύτερη, ευρύτερη κοινότητα.

Γι 'αυτό είναι πραγματικά κάτι τώρα να έχουμε αυτή την κατάσταση ιδιαίτερα κατά την ίδια χρονική στιγμή με το τετράγωνο Δία Κρόνου. Υπάρχει όλο αυτό το πράγμα, «Ναι είμαι εγώ και θέλω να είμαι ο εαυτός μου. Θέλω να προσφέρω την αλήθεια μου και τη δική μου σκοπιά και τα δώρα μου.» Με ένα άλλο τρόπο θα μπορούσε να είναι, «Θέλω αυτό που θέλω. Και θέλω να κάνω αυτό που θέλω. Θέλω να πω ότι θέλω. Θέλω να πάρω αυτό που θέλω. Έχω μια ομάδα να σκεφτώ, ή έχω ένα σύντροφο να σκεφτώ. Έχω ένα επιχειρηματικό εταίρο για να σκεφτώ. Έχω έναν εραστή για να σκεφτώ. Έχω αυτά τα άλλα άτομα που βάζουν όρια ή περιορισμούς σε μένα.» Ή, από την άλλη μεριά, «Δεν σέβονται τα όρια μου, τους περιορισμούς μου. Αισθάνομαι να με εκμεταλλεύονται, ή να είμαι υπό την κυριαρχία τους, ή να ελέγχομαι από εξωτερικές επιρροές, της κοινότητας, της κυβέρνησης, του εραστή, του συνεργάτη, και της τράπεζας, οτιδήποτε.» Έτσι υπάρχει αυτή η αγωνία μεταξύ του, «θέλω να κάνω αυτό που θέλω, και έχω αυτούς τους άλλους ανθρώπους που θέλουν να κάνουν αυτό που θέλουν. Και είναι πραγματικά δύσκολο να κάνω αυτό που θέλω και αυτά τα άτομα να κάνουν αυτό που θέλουν, την ίδια ώρα, στον ίδιο πλανήτη ή στην ίδια κοινότητα.»

Έτσι, αυτό είναι το τετράγωνο - αυτό είναι ο Δίας σε τετράγωνο με τον Κρόνο. Ο Κρόνος είναι ο περιορισμός και ο Δίας είναι επέκταση. Αυτή είναι μια στιγμή **περιορισμένης επέκτασης**. (* Γέλια) Ξέρετε τι λέω; Μπορεί να είστε τσαντισμένος. Αυτή δεν είναι μια εύκολη στιγμή. Νομίζεις ότι, «Ω ναι, Δίας-Αφροδίτης στον Λέοντα σε σύνοδο, ας το διασκεδάσουμε και ας γλεντήσουμε.» Και δεν είναι φαίνεται να γίνεται με αυτόν τον τρόπο, είναι πολύ ενδιαφέρον. Έχω τρέξει σε περισσότερους ανθρώπους στο νοσοκομείο τον τελευταίο καιρό. Έχω να δουλέψω περισσότερο με αυτό το Χείρωνα απέναντι στη Μαύρη Σελήνη Λίλιθ, στον άξονα

Ιχθείς-Παρθένος και ακόμη με τους Δεσμούς της Σελήνης που βρίσκονται τώρα στο Ζυγό, αλλά πρόκειται να μετατοπιστούν στον άξονα Παρθένος-Ιχθείς. Πρόκειται για μια μεγάλη αλλαγή που έρχεται προς το τέλος του έτους. Αλλά ας μη χάνομαι, αυτή είναι μόνο μια τρελή εβδομαδιαία Έκθεση Πέλε! (* Γέλια) Φτάνει πια... χα-χα.

Το μάντρα για αυτή την εβδομάδα. Δεν είναι όλα για την αγάπη, το πνεύμα, την ένωση και την ενότητα, τον οργασμό. Αυτό είναι μια μεγάλη δουλειά. Έχουμε να ασχοληθούμε με μπίζνες. Αυτό είναι ο Δίας σε τετράγωνο με τον Κρόνο, και πρόκειται να συμβαίνει για εβδομάδες. Δεν είναι ο Δίας σε τετράγωνο με τον Κρόνο, ακριβώς τη Δευτέρα, όχι, όχι,όχι, αυτό συμβαίνει για μεγάλο χρονικό διάστημα! Στην πραγματικότητα τον περασμένο Δεκέμβριο ήρθαν κοντά, 22 μοίρες με 28 μοίρες, ήταν μόνο 6 μοίρες μακριά πριν ο Δίας γυρίσει ανάδρομος. Έτσι, μπορείτε να δείτε ακόμη και μια σύνδεση ανάμεσα στις σκέψεις και τα σχέδια, ή τους νέους σκοπούς ή τους νέους στόχους που σκεφτόμασταν, κάτι που ξεκίνησε τον περασμένο Δεκέμβριο και πρόκειται να πάρει έξι, επτά ή οκτώ μήνες για να προχωρήσουμε μπροστά και να το κάνουμε να συμβεί. Αυτή είναι μια στιγμή για να χτυπάς το κεφάλι σου στον τοίχο μερικές φορές. Μπορεί να είναι λίγο δύσκολο.

Το Μάντρα για σήμερα:

Βλέπω ότι αυτό το σχέδιο, αυτός ο σκοπός μου,

Θα πάρει κάποιο χρόνο.

Και μέρος της διαδικασίας,

Είναι η ανάγκη να το συζητήσουμε,

Ωστε τα όρια να είναι σαφώς καθορισμένα.

Ο Κρόνος είναι τα όρια. Ο Δίας θέλει να επεκτείνω την περιοχή μου, να επεκτείνω τα όριά μου. «Θέλω περισσότερη ιδιοκτησία, θέλω περισσότερα χρήματα, θέλω περισσότερη αγάπη, θέλω περισσότερα, περισσότερα, περισσότερα.» Και εδώ είναι ο Κρόνος, και αυτό που πρέπει να κάνουμε είναι ότι θα πρέπει να κατέχουμε τον Κρόνο. Θα πρέπει να είμαστε υπεύθυνοι για τη διατήρηση των ορίων μας και να μην πατήσουμε πάνω σε άλλους ανθρώπους και να μην αφήσουμε άλλους ανθρώπους να πατήσουν επάνω μας - και αυτό απαιτεί ... συζήτηση! (* Γέλια)

Ο Ήλιος σε σύνοδο με τον Ερμή, είναι κάτι σαν, «Οι ιδέες μου και ο τρόπος μου. Θα συζητήσουμε από τη δική μου άποψη στο Λέοντα.» Η Πανσέληνος μας καλεί στο μονοπάτι της μη-προσκόλλησης, το Βουδδιστικό τρόπο. Προσπαθήστε να έρθετε πραγματικά σε αυτή την θέση του παρατηρητή, του μάρτυρα, και να βγείτε από το χώρο του εγώ, «μου, μου, μου»- και πραγματικά να προσπαθήσετε να έρθετε στο τραπέζι. Ο Βόρειος Δεσμός στο Ζυγό είναι στο ζώδιο του διπλωμάτη, είναι οι ειρηνευτικές συνομιλίες, κάντε ειρηνευτικές συνομιλίες, δείτε αν μπορείτε να το κάνετε να συμβεί.

Η τύχη είναι καλή γι 'αυτό. Η Αφροδίτη επιστρέφει στον Δία και η Αφροδίτη είναι σε αυτό το τετράγωνο. Ο κυβερνήτης του Βόρειου Δεσμού στον Ζυγό, λέει, θα είναι επιτυχείς οι

διαπραγματεύσεις, εφ' όσον θα συμμετάσχετε σε διαπραγματεύσεις και δεν θα είστε σαν μια πεισματάρια, άκαμπτη γάτα. Τις γάτες δεν είναι πάντα εύκολο να τις αντιμετωπίσουμε. Δεν μπορούμε να πούμε σε μια γάτα πού να πάει και τι να κάνει ή που να καθίσει - οι γάτες δεν είναι σκυλιά ... (* γέλιο) Μπορείτε να πείτε σε ένα σκυλί να καθίσει και να τα καταφέρετε, αλλά μην πείτε σε μια γάτα να καθίσει ... Τέλος πάντων. Πρόκειται να τελειώσει αυτό το τρελό πράγμα. Έχω τρελαθεί σήμερα.

Άλλη μια φορά:

***Βλέπω ότι αυτό το σχέδιο, αυτός ο σκοπός μου,
Θα πάρει κάποιο χρόνο.
Και μέρος της διαδικασίας,
Είναι η ανάγκη να το συζητήσουμε,
Ώστε τα όρια να είναι σαφώς καθορισμένα.***

Καλή τύχη και έχετε πολλή ***Υπομονή, Ανοχή και Επιμονή.***

Namaste, Aloha και Τόση αγάπη!

Kayracha