

NOTIONS ET CONCEPTS
<ul style="list-style-type: none"> • Le message • Les caractéristiques du poème • La sonorité

Fiche 37B Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,
texte poétique, page 119*

Comparer les textes 6 à 8

Comparez les poèmes *Cortège* (texte 6), *Alter ego* (texte 7) et *Personne* (texte 8) en remplissant le tableau présenté ci-dessous.

- Donnez les caractéristiques de chaque poème : longueur des vers, présence de rimes, nombre de strophes.
- Notez la présence ou l'absence de ponctuation et de majuscules initiales.
- Commentez le choix des titres des poèmes.

	<i>Cortège</i>	<i>Alter ego</i>	<i>Personne</i>
Caractéristiques du poème (longueur des vers, présence de rimes, nombre de strophes)	_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____
Utilisation ou non de ponctuation et de majuscules initiales	_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____
Pertinence du titre	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____



Comparer les textes 6 à 8 (suite)

Fiche 37B Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,
texte poétique, page 119*

- d) Les éléments de comparaison que vous avez relevés ont-ils une influence sur la sonorité des poèmes et sur la clarté de leur message ? Expliquez votre réponse.
