

NOTIONS ET CONCEPTS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le point de vue</li> <li>• Les caractéristiques du poème</li> <li>• Les images</li> </ul>

**Fiche 30B** Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,  
texte poétique, page 108*

## Comparer les textes 1 et 2

1. a) À quel élément de la nature Hélène Monette et Paul Verlaine associent-ils la tristesse dans leur poème ?

\_\_\_\_\_

- b) Relevez, dans les deux poèmes, les mots ou les groupes de mots qui confirment votre réponse.

*Des rivières et des torrents* : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Il pleure dans mon cœur* : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- c) Cet élément de la nature est-il perçu de la même manière par les deux poètes ? Expliquez votre réponse.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. a) Dans le tableau présenté ci-dessous, comparez le poème d'Hélène Monette (texte 1), écrit en 1999, avec celui de Paul Verlaine (texte 2), écrit vers 1874. Au besoin, reportez-vous à la page 284 du Référentiel (caractéristiques du poème).

Point de comparaison (caractéristiques du poème)	<i>Des rivières et des torrents</i> (Hélène Monette)	<i>Il pleure dans mon cœur</i> (Paul Verlaine)
Longueur des vers	_____ _____ _____	_____ _____ _____
Disposition des rimes	_____ _____ _____	_____ _____ _____



**Comparer les textes 1 et 2 (suite)**

**Fiche 30B Activités du manuel**

*Manuel B, Lecture,  
texte poétique, page 108*

Point de comparaison (caractéristiques du poème)	<i>Des rivières et des torrents</i> (Hélène Monette)	<i>Il pleure dans mon cœur</i> (Paul Verlaine)
Ponctuation	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
Variété de langue	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

- b) À partir des caractéristiques que vous avez relevées en a), expliquez pourquoi le poème d'Hélène Monette est plutôt moderne, alors que celui de Paul Verlaine est plutôt traditionnel.

---



---



---



---



---



---



---



---