

NOTIONS ET CONCEPTS		
<ul style="list-style-type: none"> • Le sens des mots • Les variétés de langue • Les figures de style • La litote 	<ul style="list-style-type: none"> • Les marques de modalité • Le contenu et l'organisation de la séquence explicative • Les procédés explicatifs • Les éléments graphiques qui mettent en évidence les aspects de l'explication • Les séquences textuelles secondaires dans la séquence explicative dominante 	<ul style="list-style-type: none"> • Le groupe nominal (GN) • La subordonnée • La subordonnée complément de phrase • La ponctuation

Fiche 21B Activités du manuel

Manuel B, Lecture, séquence explicative, pages 80 à 82

Texte 2 : *Se tuer à l'ouvrage*

Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

1. Expliquez le double sens du titre de l'article en vous basant sur l'idée principale du texte.

2. a) Donnez le sens de l'expression *entre chien et loup* (lignes 3 et 4), puis expliquez ce qu'elle révèle sur les causes de l'accident d'Alexandre Fournier.

- b) À quelle variété de langue cette expression appartient-elle ?

3. Entre les lignes 95 et 110, relevez et expliquez la figure de style qui montre que tous les employeurs ne respectent pas la loi.

4. Dans le passage suivant, relevez un verbe qui appartient à la langue familière et un autre qui appartient à la langue standard autre que le verbe *être*. Donnez un synonyme à chaque verbe.

C'est le cas d'Émile De Ernsted, qui, bien qu'il soit encore au secondaire, boulotte 40 heures par semaine. « Je ne suis pas du genre à végéter dans le parc », dit-il. (lignes 120 à 124)

- _____
- _____

Texte 2 : Se tuer à l'ouvrage (suite)

Fiche 21B Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,
séquence explicative, pages 80 à 82*

Le lexique (suite)

5. Relevez la litote dans le passage suivant et justifiez votre réponse.

Il n'est pas rare non plus, même si c'est illégal, que des élèves travaillent la nuit. (lignes 103 à 105)

Le texte

6. L'auteur utilise différents éléments graphiques pour mettre en évidence des aspects de son explication. Dans le tableau suivant, expliquez comment chaque élément graphique sert l'explication. Au besoin, reportez-vous à la page 280 du Référentiel (éléments graphiques).

Élément graphique	Utilité de l'élément graphique
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

7. Quelle séquence textuelle a été insérée dans les trois premiers paragraphes du texte ? Expliquez comment l'emploi de cette séquence textuelle sert l'explication. Au besoin, reportez-vous à la page 280 du Référentiel (séquences textuelles secondaires).

Texte 2 : Se tuer à l'ouvrage (suite)

Fiche 21B Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,
séquence explicative, pages 80 à 82*

Le texte (suite)

8. a) Entre les lignes 25 et 49, relevez la phrase qui reprend le sujet de l'explication.

b) Dans ce même paragraphe, relevez les trois éléments de l'explication.

- _____
- _____
- _____

c) Quel procédé explicatif l'auteur utilise-t-il à quelques reprises dans ce paragraphe ? Justifiez votre réponse en donnant deux exemples.

- _____
- _____

9. Dans le tableau présenté ci-dessous, nommez les procédés explicatifs utilisés dans les passages apparaissant dans la colonne de gauche, puis expliquez l'utilité de chaque procédé. Au besoin, reportez-vous à la page 279 du Référentiel (procédés explicatifs).

Passage du texte	Procédé et utilité
Toutes proportions gardées, les travailleurs de moins de 24 ans ont une fois et demie plus d'accidents que leurs collègues plus âgés. (lignes 50 à 53)	_____ _____ _____
Les statistiques sous-estiment l'ampleur réelle du problème, selon une nouvelle étude de l'Institut de recherche Robert-Sauvé en santé et en sécurité du travail (IRSST) et d'ÉCOBES, groupe de recherche affilié au cégep de Jonquière. (lignes 61 à 66)	_____ _____ _____



Texte 2 : Se tuer à l'ouvrage (suite)

Fiche 21B Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,
séquence explicative, pages 80 à 82*

Le texte (suite)

Passage du texte	Procédé et utilité
Mais ce n'est pas qu'ils sont téméraires, c'est qu'ils occupent des emplois plus dangereux : ils sont souvent exposés à la manutention de produits chimiques, quand ils font de l'entretien, ou de charges lourdes, même lorsqu'ils travaillent dans un casse-croûte. (lignes 95 à 102)	_____ _____ _____
Vingt pour cent des adolescents de 16 ans effectuent chaque semaine au moins 16 heures de boulot, c'est-à-dire deux journées de travail. (lignes 113 à 116)	_____ _____ _____

10. À plusieurs endroits dans le texte, le journaliste utilise des marques de modalité pour exprimer son point de vue. Relevez celles contenues dans les phrases présentées ci-après et expliquez ce qu'elles révèlent sur le point de vue du journaliste. Au besoin, reportez-vous à la page 245 du Référentiel (point de vue).

a) *La CSST a même indemnisé un enfant de huit ans !* (lignes 58 à 60)

b) *Les statistiques sous-estiment l'ampleur réelle du problème.* (lignes 61 et 62)

11. Comment expliquez-vous que les jeunes répondent « non » lorsqu'on leur demande s'ils se sont déjà blessés, mais qu'ils répondent « oui » lorsqu'on leur demande s'ils se sont déjà brûlés ou coupés ?

Texte 2 : *Se tuer à l'ouvrage* (suite)

Fiche 21B Activités du manuel

Manuel B, Lecture,
séquence explicative, pages 80 à 82

Le texte (suite)

12. Entre les lignes 72 et 152, relevez deux raisons qui expliquent le fait que les jeunes acceptent d'effectuer des tâches dangereuses pour leur santé.

- _____
- _____

13. L'auteur commence et termine son texte en racontant des événements, mais le message est différent. Expliquez cette différence.

La grammaire

14. a) Justifiez l'emploi des tirets dans la phrase *Et puis – un nid-de-poule plus profond que les autres, une bonne secousse – Maxime tombe.* (lignes 15 à 17)

- b) Justifiez l'emploi des parenthèses dans la phrase *Le travail des adolescents, et même celui des tout jeunes enfants, est légal au Québec (les travailleurs de moins de 14 ans doivent toutefois avoir l'autorisation de leurs parents).* (lignes 25 à 29)

15. Entre les lignes 3 et 24, le journaliste utilise trois GN pour donner des informations équivalentes sur les jeunes dont il parle. Relevez ces GN et expliquez pourquoi l'information qu'ils fournissent est importante.

- _____
- _____
- _____
