

NOTIONS ET CONCEPTS
<ul style="list-style-type: none"> • Le message • Le point de vue • Les marques de modalité

Fiche 14B Activités du manuel

Manuel B, Lecture,
séquence argumentative, page 54

Comparer les textes 10 à 14

1. a) Expliquez le sens de la caricature et de l'illustration présentées à la page 48 (texte 13).

- b) Relevez une phrase dans l'article *Internet et ses réseaux, pour le meilleur et pour le pire* qui exprime une idée similaire à celle de la caricature.

2. La langue que l'on choisit d'utiliser dans un texte est une marque de modalité qui révèle le point de vue de l'énonciateur par rapport à son propos. Dans le tableau suivant, relevez un exemple de marques de modalité (sortes de phrase – phrases à présentatif, non verbales, emphatiques, etc. – et vocabulaire connoté) que Patrick Lagacé, Stéphane Laporte et Mirna Kassab ont utilisées pour soutenir leurs propos.

Texte	Sorte de phrase	Vocabulaire connoté
<i>Je poke, donc je suis</i>	Ex. : Phrase à présentatif « Il y a de tout, sur Facebook » (ligne 115)	Ex. : [...] et surfer sur le web en même temps, merde. (lignes 95 et 96)
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



Comparer les textes 10 à 14 (suite)

Fiche 14B Activités du manuel

*Manuel B, Lecture,
séquence argumentative, page 54*

Texte	Sorte de phrase	Vocabulaire connoté
<i>Être ou ne pas être sur Facebook ?</i>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<i>Internet et ses réseaux, pour le meilleur et pour le pire</i>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

3. Comparez les textes *Je poke, donc je suis*, *Être ou ne pas être sur Facebook ?* et *Internet et ses réseaux, pour le meilleur et pour le pire* sur le plan de l'écriture. Relevez une ressemblance et une différence entre ces trois textes quant aux choix linguistiques que les auteurs ont faits, de façon générale, pour exprimer leur point de vue sur l'aspect social d'Internet.
