

Activité 2 : La grille d'écoute d'un poème

Fiche 45A Activités du manuel

Manuel A, Communication orale, séquence descriptive, page 234, numéro 4

Remplissez la grille d'écoute présentée ci-dessous.

- Répondez aux questions 1 à 8 ; appuyez vos réponses sur des mots de la liste.
- Proposez un titre à la question 9 et, à la question 10, une musique d'ambiance qui se marierait bien avec le contenu du poème.
- Écoutez attentivement le poème, puis vérifiez vos prédictions. Apportez les corrections nécessaires, s'il y a lieu.
- Exprimez, en quelques mots, les émotions et les impressions que vous avez ressenties à l'écoute du poème.

Grille d'écoute		
Contenu	Prédiction appuyée sur des mots de la liste	Révision de la prédiction, s'il y a lieu
1. Quels sont le ou les thèmes du poème ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____
2. Quel est le message du poème ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____
3. Le poème est-il écrit à la 1 ^{re} ou à la 3 ^e personne ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____
4. Quel est le moment de l'énonciation du poème : le passé, le présent ou le futur ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____
5. Quel est le lieu décrit dans le poème ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____



Activité 2 : La grille d'écoute d'un poème (suite)

Fiche 45A Activités du manuel

*Manuel A, Communication orale,
séquence descriptive, page 234, numéro 4*

Grille d'écoute		
Contenu	Prédiction appuyée sur des mots de la liste	Révision de la prédiction, s'il y a lieu
6. Quel est le ton utilisé dans le poème ?	_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____
7. Quelle atmosphère se dégage du poème ?	_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____
8. Quelle est la variété de langue utilisée ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____
Contenu	Suggestion selon mes impressions	Choix du poème et de l'interprète
9. Quel titre donneriez-vous à ce poème ? Pourquoi ?	_____ _____ _____	_____ _____ _____
10. Quelle musique d'ambiance accompagnerait bien la lecture du poème ? Expliquez votre réponse.	_____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____
Émotions ou impressions ressenties : _____ _____ _____ _____		