

NOTIONS ET CONCEPTS		
<ul style="list-style-type: none"> • Le sens des mots • Les anglicismes • Les variétés de langue • Les québécoisismes • Les figures de style 	<ul style="list-style-type: none"> • Le message • Les arguments 	<ul style="list-style-type: none"> • Les formes de phrases • La relation de sens établie par les signes de ponctuation

Fiche 34A **Activités du manuel**

Manuel A, Lecture,
séquence dialogale, pages 124 et 125

Texte 3 : *L'acheteuse*

Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

1. a) À quelle variété de langue l'expression *C'est une affaire de rien* (ligne 26) appartient-elle ?

b) Que signifie cette expression dans le contexte ?

2. a) Dans les phrases suivantes, repérez les mots qui relèvent de la langue familière et donnez leur équivalent en langue standard.

1. *J'ai seulement un acre de terre, sans forêt, mais à une couple de milles, il y a des arbres morts en masse, au bord de la route.* (lignes 2 à 4)

2. *À deux piastres de l'heure, ça monte vite.* (ligne 15)

3. *J'ai mon bateau moteur là-dedans aussi. J'étais partie pour m'acheter un flotteur.* (lignes 23 et 24)

1. _____

2. _____

3. _____

b) Pourquoi Clémence DesRochers utilise-t-elle surtout la variété de langue familière dans son monologue ?

Texte 3 : L'acheteuse (suite)

Fiche 34A Activités du manuel

*Manuel A, Lecture,
séquence dialogale, pages 124 et 125*

Le lexique (suite)

3. Relevez deux québécoisismes et un anglicisme entre les lignes 5 et 11 du monologue et donnez leur équivalent en français standard.

- _____
- _____
- _____

4. Relevez, dans le passage cité ci-dessous, deux figures de style employées par la monologuiste. Expliquez l'effet produit par chacune de ces figures de style.

Car j'ai la piscine sortie qu'un ami m'a donnée. J'ai juste eu à payer un homme pour la déménager, un homme pour la remonter, un homme pour la peindre et un homme pour la remplir d'eau. (lignes 48 à 50)

- _____

- _____

Le texte

5. Pourquoi Clémence DesRochers souligne-t-elle à plusieurs reprises, dans son monologue, qu'elle ne possède qu'« un acre » de terrain ?

- _____

Texte 3 : L'acheteuse (suite)

Fiche 34A Activités du manuel

*Manuel A, Lecture,
séquence dialogale, pages 124 et 125*

Le texte (suite)

6. Remplissez le tableau présenté ci-dessous afin de mettre en valeur les arguments donnés par l'acheteuse pour justifier l'acquisition de nouveaux biens de consommation.

Bien de consommation	Arguments de l'acheteuse
J'avais besoin d' une petite scie à main pour scier mon bois de foyer. (ligne 1)	_____ _____ _____
J'ai été m'acheter une scie mécanique , le petit modèle compact féminin, et le gallon d'essence à mélange spécial. (lignes 6 et 7)	_____ _____ _____
J'ai été chanceuse : il y avait un tracteur en vente devant la ferronnerie. (lignes 11 et 12)	_____ _____ _____ _____ _____
En passant devant la ferronnerie, je vois ce beau bateau moteur (lignes 24 et 25)	_____ _____ _____

7. a) Quelle est la principale préoccupation du personnage dans le monologue ? Relevez trois passages qui justifient votre réponse.

- _____
- _____
- _____



Texte 3 : L'acheteuse (suite)

Fiche 34A Activités du manuel

*Manuel A, Lecture,
séquence dialogale, pages 124 et 125*

Le texte (suite)

- b) Les gestes que l'acheteuse fait, dictés par cette préoccupation, confèrent au texte un caractère humoristique. Expliquez cette affirmation.

La grammaire

8. a) Déterminez si la phrase suivante a une forme neutre ou une forme emphatique. Justifiez votre réponse.

Mon problème, c'était de transporter toutes ces bûches empilées le long du chemin. (lignes 8 et 9)

- b) Pourquoi, selon vous, l'auteure a-t-elle utilisé cette forme de phrase ?

9. Déterminez la relation de sens que les signes de ponctuation établissent entre les phrases juxtaposées de chaque exemple cité ci-dessous. Au besoin, consultez la page 323 du Référentiel (ponctuation).

1. *J'ai été chanceuse : il y avait un tracteur en vente devant la ferronnerie. (lignes 11 et 12)*

2. *J'en ai quand même acheté deux cordes déjà coupées, le tracteur est difficile à manipuler l'hiver. (lignes 18 et 19)*

3. *Je l'ai recouverte d'aluminium, j'ai refait l'intérieur avec l'aide d'un ami décorateur qui m'a presque rien coûté. (lignes 40 et 41)*

4. *C'est bien tombé : mon père est entré à l'hôpital, j'ai pu prendre la chambre d'hôtel où il pensionne. (lignes 56 et 57)*

Texte 3 : *L'acheteuse* (suite)

Fiche 34A **Activités du manuel**

Manuel A, Lecture,
séquence dialogale, pages 124 et 125

Réagir au texte

10. a) Quel phénomène de société Clémence DesRochers désire-t-elle dénoncer dans son monologue ? Justifiez votre réponse à l'aide de quelques éléments du texte.

- b) Croyez-vous que certains spectacles d'humour parviennent à exprimer des opinions ou à livrer des messages à portée sociale de façon efficace ?

11. La vente au rabais du tracteur, du bateau à moteur et du réfrigérateur incite l'acheteuse à se les procurer.

- a) Connaissez-vous des techniques de vente qui encouragent la consommation ? Nommez-en quelques-unes en vous référant au texte de même qu'à vos connaissances et à vos expériences personnelles.

- b) Dans un paragraphe d'une centaine de mots, donnez votre opinion sur ces techniques de vente. Utilisez deux arguments et un contre-argument pour étayer votre propos. Au besoin, consultez la page 280 du Référentiel (séquence argumentative).



