

NOTIONS ET CONCEPTS		
• Le sens des mots	• L'énonciateur • Le schéma narratif • Les séquences textuelles secondaires • Les organisateurs textuels	• Les types et les formes de phrases

Fiche 14A Activités du manuel

Manuel A, Lecture, séquence narrative, page 67

Texte 10 : *Mission Antarctique*

Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

1. Quel verbe pourrait-on utiliser pour remplacer l'expression *réduire à néant* (ligne 23) ?

Le texte

2. Le texte, dont la séquence dominante est narrative, ne commence pas par la situation initiale. Par quelle partie du schéma narratif débute-t-il ?

3. Relevez la phrase que le journaliste utilise pour justifier le choix de la base d'hivernage du *Sedna IV*. De quel type de séquence secondaire s'agit-il ?

4. a) Qui est l'énonciateur principal de ce texte ?

- b) De qui rapporte-t-il les propos, entre les lignes 37 et 46, et entre les lignes 51 et 69 ?

5. Entre les lignes 19 et 36, comment le journaliste s'y est-il pris pour faire progresser son récit dans le temps ?

Texte 10 : Mission Antarctique (suite)

Fiche 14A Activités du manuel

*Manuel A, Lecture,
séquence narrative, page 67*

La grammaire

6. a) Transformez les phrases de forme passive qui suivent en phrases de forme active. Au besoin, reportez-vous à la page 300 du Référentiel (formes de phrases).

1. *Le Sedna était retenu au rivage par une série de cordages et de câbles d'acier, tous fixés dans le roc à l'aide de tiges d'acier trempé.* (lignes 14 à 18)

2. *Vers 21 h 30, les six amarres situées du côté bâbord du navire ont toutes été brisées par la force des vagues.* (lignes 24 à 27)

1. _____

2. _____

b) Dans chacune de ces phrases, quel effet l'auteur a-t-il voulu produire en choisissant d'utiliser la forme passive plutôt que la forme active ?

1. _____

2. _____

