

NOTIONS ET CONCEPTS
<ul style="list-style-type: none"> • Les procédés narratifs liés au statut du narrateur • Les personnages

Fiche 3A Activités du manuel

Manuel A, Lecture, séquence narrative, page 17

Comparer les textes 1 et 2

1. a) Remplissez le tableau suivant afin d'identifier le narrateur de chacun des extraits de romans que vous venez de lire. Déterminez ensuite le statut des narrateurs, puis justifiez votre réponse.

	<i>Nikolski</i>	<i>Unless</i>
Identification et statut du narrateur dans le récit	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Justification	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

- b) Préférez-vous lire une histoire racontée par un narrateur qui participe aux événements ou par un narrateur qui n'y participe pas ? Justifiez votre réponse.
