

9. Les genres littéraires

Nous lisons pour connaître la fin, pour l'histoire. Nous lisons pour ne pas atteindre cette fin, pour le seul plaisir de lire. Nous lisons avec un intérêt profond, tels des chasseurs sur une piste, oublieux de ce qui nous entoure. Nous lisons distraitement, en sautant des pages. Nous lisons avec mépris, avec admiration, avec négligence, avec colère, avec passion, avec envie, avec nostalgie. Nous lisons avec des bouffées de plaisir soudain, sans savoir ce qui a provoqué ce plaisir.

Alberto MANGUEL, *Une histoire de la lecture*, Arles, Acte Sud, 1998, p. 357.

Les livres sont classés suivant le **genre**, c'est-à-dire selon qu'ils présentent certaines formes, certains contenus, certains styles, etc.

Il ne faut pas confondre **type de texte** et **genre de texte**. Le type est déterminé par l'organisation du texte, c'est-à-dire sa séquence textuelle dominante : narrative, descriptive, dialogale, explicative ou argumentative. Le genre désigne une catégorie de messages définie selon diverses caractéristiques : celles du texte courant ou littéraire, le type (explicatif, narratif, descriptif, etc.), la forme (conte, article de magazine, roman, etc.), le sujet ou le thème traité.

Le fait de connaître les principales caractéristiques des genres littéraires permet de choisir ses lectures selon ses goûts et ses intérêts.

Le tableau suivant présente quelques genres littéraires ainsi que les caractéristiques qui leur sont généralement attribuées.

Genre	Caractéristiques
Bande dessinée <ul style="list-style-type: none"> • comique • dramatique • historique • policière, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante dialogale • Succession d'illustrations organisées pour raconter une histoire et accompagnées de courts textes (bulles ou phylactères)
Biographie et récit de vie <ul style="list-style-type: none"> • autobiographie • témoignage • mémoires • journal intime, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Histoire de la vie d'une personne • Témoignage d'une réalité souvent vécue avec courage et détermination • Récit réaliste, parfois romancé
Conte <ul style="list-style-type: none"> • fantastique • merveilleux • initiatique, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Récit fictif généralement court • Temps de narration au passé • Temps et lieux souvent indéterminés • Usage fréquent d'une formule d'ouverture (ex. : <i>Il était une fois... En ce temps-là...</i>) • Invraisemblances de toutes sortes (tout y est possible) : objets dotés de pouvoirs, victoire d'êtres faibles sur des êtres forts, etc. • Fin souvent heureuse

Fiche 9 Littérature

Genre	Caractéristiques
Fable	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Histoire imaginaire • Texte généralement écrit en vers • Conclusion en forme de leçon de morale • Lieu déterminé • Temps plus ou moins déterminé • Personnages d'animaux représentant le genre humain
Légende	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Récit fictif souvent d'origine orale • Lieu et temps déterminés • Relation de faits et d'événements plus ou moins historiques, mais déformés et amplifiés par l'imagination populaire • Genre présent dans tous les pays et à toutes les époques
Mythe <ul style="list-style-type: none"> • gréco-romain • biblique • traditionnel • moderne 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Récit merveilleux, héroïque • Semblable à la légende, mais reçu comme vrai • Explication propre à un peuple des grandes énigmes du monde et des comportements humains • Sans auteurs précis
Nouvelle littéraire <ul style="list-style-type: none"> • de science-fiction • fantastique • humoristique • psychologique, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Récit fictif de quelques lignes ou de plusieurs pages • Action unique, relate souvent un seul événement • Personnages peu nombreux et généralement décrits de façon sommaire • Lieux peu nombreux mais importants, décrits brièvement • Caractère des personnages révélé par leur comportement • Fin souvent inattendue
Roman <ul style="list-style-type: none"> • d'aventures • de science-fiction • d'espionnage • fantastique • historique • policier, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative • Œuvre d'imagination • Récit de longueur variable, généralement plus long que le conte ou la nouvelle • Histoire racontée en détail • Personnages souvent nombreux et bien campés • Lieux et temps déterminés • Péripéties nombreuses

Fiche 9 Littérature

Genre	Caractéristiques
<p>Poésie</p> <ul style="list-style-type: none"> • lyrique • engagée • surréaliste, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante narrative, descriptive, dialogale, argumentative, ou explicative • Texte généralement écrit en vers, parfois en prose
<p>Texte dramatique ou pièce de théâtre</p> <ul style="list-style-type: none"> • comédie • drame • farce • mélodrame • tragédie, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Séquence dominante dialogale • Genre écrit pour être joué • Texte essentiellement composé de dialogues (répliques) • Utilisation de didascalies (indications pour la mise en scène et le jeu des comédiens) • Organisation en actes, en tableaux et en scènes