

NOTIONS ET CONCEPTS	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Le sens des mots</li><li>• Les homophones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'intention de communication</li><li>• La séquence textuelle dominante</li><li>• Le contenu du texte</li><li>• Les caractéristiques du poème</li></ul>

## Le Saint-Laurent

### Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

1. À quoi réfère le mot *berceuse* à la ligne 16 du poème ?

\_\_\_\_\_

2. a) Donnez la signification du mot *nappe* (ligne 20) dans le contexte.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Ce mot est-il employé au sens propre ou au sens figuré ?

\_\_\_\_\_

3. Relevez deux homophones, entre les lignes 13 et 24, puis définissez-les dans le contexte.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Le texte

4. Déterminez l'intention de communication de la poète, puis justifiez votre réponse en citant des éléments du texte.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Quelle est la séquence dominante dans le poème ? Expliquez votre réponse.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Le Saint-Laurent (suite)

### Fiche 15A Corpus de textes

Manuel A, pages 208 et 209

Le texte (suite)

6. a) Relevez cinq GN utilisés par la poète pour désigner le fleuve Saint-Laurent.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- b) Expliquez brièvement ce que l'ensemble de ces GN révèlent.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Relevez les vers du poème où chacune des idées suivantes est développée :

- La mer est apaisante : \_\_\_\_\_
- Le fleuve se déchaîne à l'occasion : \_\_\_\_\_
- L'oiseau marin a la meilleure vue pour admirer la mer : \_\_\_\_\_

8. a) Le poème est-il écrit en vers ou en prose ?

\_\_\_\_\_

- b) Décrivez les règles de l'agencement des strophes et de la longueur des vers dans ce poème à forme fixe.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Réagir au texte

### Activité d'écriture

9. Partagez-vous le même sentiment envers la région de votre enfance que celui qu'éprouve la poète envers la sienne ? Expliquez votre réponse en une trentaine de mots.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_