

NOTIONS ET CONCEPTS	
<ul style="list-style-type: none">• Le sens des mots• La métaphore	<ul style="list-style-type: none">• Les marques de modalité• Le contenu et l'organisation de la séquence argumentative• Les arguments

Veux-tu être mon ami ?

Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

1. Qu'est-ce qu'une personne *charismatique* (ligne 2) ?

2. Que permet la *socialisation* (ligne 10) ?

3. Expliquez la locution verbale *prendre la plume* (ligne 76).

4. a) Relevez une métaphore entre les lignes 31 et 39 de l'article, puis donnez-en la signification.

- b) Par quelle expression pourrait-on remplacer cette métaphore ?

5. Quel est le sujet de l'article ?

6. a) Relevez le passage dans lequel l'auteur amène son sujet.

- b) Relevez celui dans lequel l'auteur pose son sujet.

Le texte

Veux-tu être mon ami ? (suite)

Fiche 2B Corpus de textes

Manuel B, pages 144 et 145

Le texte (suite)

7. a) Dans le passage présenté ci-dessous, Nicolas Ritoux rapporte les paroles du sondeur Pierre Côté. Surlignez les marques de modalité contenues dans ce discours rapporté.
- « La banalisation de l'amitié sur l'internet est fascinante. L'amitié devrait correspondre à des liens si précieux qui contribuent à notre bonheur. Mais le terme est maintenant galvaudé. » (lignes 20 à 23)*

- b) Que révèlent ces marques de modalité ?

8. Dans son article, Nicolas Ritoux présente des aspects négatifs et des aspects positifs d'Internet. Dans le tableau suivant, résumez les arguments qu'il utilise dans chaque groupe de lignes proposé.

Arguments liés aux aspects négatifs d'internet	
Lignes 14 à 30.	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Lignes 45 à 60.	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Lignes 88 à 101.	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
Arguments liés aux aspects positifs d'internet	
Lignes 69 à 86.	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

9. Comment l'auteur conclut-il son article ?
