

NOTIONS ET CONCEPTS	
<ul style="list-style-type: none"> • Le sens des mots • Les figures de style 	<ul style="list-style-type: none"> • Le thème • Le ton • Les caractéristiques du poème • La ponctuation (point d'exclamation)

Solitude

Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

1. Relevez deux personnifications dans le poème et donnez l'indice qui permet de les reconnaître.

2. Relevez les figures de style dans les strophes indiquées. Selon le cas, nommez-les et expliquez-les brièvement pour compléter le tableau ci-dessous.

Figure de style	Nom de la figure de style	Explication
2 ^e strophe <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/>	La solitude est le refuge des cœurs forts, mais aussi des cœurs plus doux.
3 ^e strophe <hr/> <hr/> <hr/>	Antithèse	<hr/> <hr/> <hr/>
4 ^e strophe <i>Et vaste... à contenir</i> le jardin des étoiles ! (ligne 16)	<hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

3. Relevez dans le poème des verbes qui expriment des sentiments.

Solitude (suite)

Fiche 28B **Corpus de textes**

Manuel B, page 203

Le texte

4. Expliquez le sens du vers suivant : *Dirige mes regards vers les yeux de l'azur !* (ligne 20).

5. Pourquoi l'auteure utilise-t-elle des points de suspension à la ligne 16 ?

6. Indiquez le thème du poème et justifiez votre réponse en relevant, dans les deux premières strophes, les mots ou groupes de mots appartenant au champ lexical de ce thème.

7. Déterminez le ton du poème et expliquez votre réponse.

8. Le poème laisse-t-il une impression négative ou positive ? Expliquez votre réponse.

9. Donnez quelques-unes des caractéristiques du poème en complétant le tableau suivant.

Caractéristiques du poème
Poème en vers ou en prose
Variété de langue
Nombre de strophes
Disposition des rimes