

| NOTIONS ET CONCEPTS | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • La formation des mots • Le sens des mots • L'hyperbole | <ul style="list-style-type: none"> • Le personnage • La chronologie du déroulement du récit • Les phrases à construction particulière |

Confessions d'une accro du shopping

Comprendre et interpréter le texte

Le lexique

- Expliquez la formation de l'adjectif *herculéenne* à la ligne 48, puis donnez-en le sens d'après son origine.

- Relevez deux hyperboles entre les lignes 135 et 146 de l'extrait, puis donnez-en la signification dans le contexte.
 - _____

 - _____

Le texte

- Relevez, entre les lignes 13 et 22, trois verbes conjugués à des temps différents qui désignent une action qui se déroule après l'action principale. Précisez ensuite à quel temps chaque verbe est conjugué.
 - _____
 - _____
 - _____
 - Expliquez le changement de temps dans la narration entre ces mêmes lignes.

- Selon vous, pourquoi le chèque que Rebecca a expédié à Brompton's Store n'était-il pas signé (ligne 35) ?

Confessions d'une accro du shopping (suite)

Fiche 12B Corpus de textes

Manuel B, pages 166 à 170

Le texte (suite)

5. a) Quel sentiment exprime chacune des phrases suivantes ?
- *En une semaine !* (ligne 57) _____
 - *Enfin.* (ligne 81) _____
- b) Les deux phrases citées précédemment sont des phrases à construction particulière. Déterminez la sorte dont il s'agit.
- _____
6. a) Entre les lignes 87 et 107 de l'extrait, relevez deux réflexions de Rebecca.
- _____
 - _____
- b) Pourquoi Rebecca se fait-elle de telles réflexions ?
- _____
 - _____
7. Aux lignes 44 et 45, Rebecca définit sa *nouvelle vie zen* en deux mots : *austérité* et *simplicité*. Trouvez-vous ces mots appropriés à la situation ? Expliquez votre réponse.
- _____
- _____
- _____
- _____
8. Trouvez deux adjectifs qui qualifient l'attitude de Rebecca dans l'extrait du roman. Justifiez votre réponse à l'aide d'éléments du texte.
- _____
- _____
- _____
- _____