

Sur l'eau

Fiche 8.3

Recueil

Recueil de textes, pages 218 à 225

Le lexique

1. Relevez et nommez les figures de style utilisées dans les phrases suivantes.
 - a) « Il avait dans le cœur une grande passion, une passion dévorante, irrésistible : la rivière. » (lignes 12 et 13)

 - b) « Elle est souvent dure et méchante c'est vrai, mais elle crie, elle hurle, elle est loyale, la grande mer. » (lignes 25 et 26)

La séquence dominante narrative et la nouvelle littéraire

Manuel, pages 171 à 182

2.
 - a) Décrivez le statut du narrateur dans l'histoire racontée entre les lignes 1 et 203.

 - b) Décrivez le statut du narrateur dans l'histoire racontée entre les lignes 49 et 203.

3. Le vieux canotier est pris de frayeur lorsqu'il entend un petit coup contre le bord de son canot. Relevez, entre les lignes 109 et 114, les passages qui indiquent que le vieil homme a peur.



Sur l'eau (suite)

Fiche 8.3

Recueil

Recueil de textes, pages 218 à 225

4. Donnez deux éléments du récit, entre les lignes 49 et 203, qui contribuent à créer une atmosphère de panique et de frayeur.

5. Dans le tableau suivant, résumez en quelques mots les quatre parties de la séquence narrative insérée entre les lignes 49 et 203. Indiquez ensuite entre parenthèses les numéros de lignes qui délimitent chaque partie.

Schéma narratif	Résumé et numéros de lignes
Situation initiale	
Élément déclencheur	
Déroulement	
Dénouement	

6. Relevez, entre les lignes 9 et 22, un indice qui annonce la fin du récit.
