

Mission personnelle

Fiche 7.7

Recueil

Recueil de textes, pages 204 à 207

Le lexique

1. Trouvez un synonyme au verbe *sacrifier* (ligne 20).

2. Relevez, entre les lignes 52 et 61, la figure de style utilisée, puis nommez-la.

3. Définissez le mot *militant* (ligne 110) dans le contexte.

Le texte en questions

4. a) Où se déroule l'action du récit ?

- b) Quelle est la durée de l'événement relaté par le narrateur ? Justifiez votre réponse.

5. a) Dans le passage suivant, l'auteur utilise un vocabulaire connoté pour décrire les souris et les rats que libère Juliette. Soulignez ce vocabulaire.
« C'était des monstres, tout simplement. Certaines étaient sans poils, d'un rosé écœurant, d'autres badigeonnées de vert, d'orange, de violet. Plusieurs rats avaient un regard vitreux, comme si leurs yeux énormes avaient été décolorés et vernis. Juliette se demanda un instant si la place de telles créatures était bien dans la nature. » (lignes 37 à 41)



Mission personnelle (suite)

Fiche 7.7 Recueil

Recueil de textes, pages 204 à 207

b) Quel effet l'auteur a-t-il voulu produire en utilisant ce vocabulaire connoté ?

6. a) Entre les lignes 62 et 86, Juliette est ébranlée lorsqu'elle libère le ouistiti. Donnez les numéros de lignes du passage qui permet de comprendre la réaction de Juliette.

b) Expliquez dans vos mots pourquoi Juliette est ébranlée.

7. a) Quelle est la cause que défend l'organisation dont Juliette fait partie ?

b) Expliquez dans vos mots la mission qui a été confiée à Juliette.

8. Pourquoi l'auteur a-t-il mis en italique le mot *sa* dans le passage suivant ?
« C'était *sa* mission à elle. Et elle voulait l'accomplir seule. » (lignes 111 et 112)
