

# Zoo en éprouvette

Fiche 7.5

Recueil

*Recueil de textes, pages 194 à 199*

## Le lexique

1. a) Quel procédé a été utilisé pour former le mot *bébé-éprouvette* (ligne 64) ?

\_\_\_\_\_

b) Pourquoi la journaliste a-t-elle mis entre guillemets le mot *bébé-éprouvette* ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. a) Dans le passage suivant, relevez et nommez la figure de style utilisée.

« Reste une grosse inconnue. Un jour, peut-être, on saura faire naître des Jazz à la pelle. Pas seulement des petits chats sauvages, mais aussi des tigres, des babouins, des gorilles, des pandas. » (lignes 211 à 215)

\_\_\_\_\_

b) Quel effet produit la figure de style que vous avez relevée ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Le texte en questions

3. a) La séquence dominante du texte est descriptive. Quel est le type de la séquence textuelle insérée entre les lignes 11 et 39 ? Expliquez votre réponse.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Zoo en éprouvette (suite)

Fiche 7.5

Recueil

Recueil de textes, pages 194 à 199

b) Pourquoi la journaliste a-t-elle inséré cette séquence ?

---

---

4. Pourquoi la journaliste a-t-elle utilisé des points de suspension à la ligne 59 ?

---

### La séquence dominante argumentative *Manuel, pages 17 à 21 et 337 à 341*

5. a) Relevez l'argument que la journaliste défend entre les lignes 158 et 174.

---

b) Relevez le marqueur de relation qui introduit cet argument et déterminez le type d'enchaînement logique qu'il exprime.

---

---

c) Quel procédé explicatif la journaliste a-t-elle utilisé dans son argumentation ? Expliquez votre réponse.

---

---

### L'intertextualité *Recueil de textes, Les animaux clonés dans votre assiette, pages 188 à 191*

6. Dans les articles *Zoo en éprouvette* et *Les animaux clonés dans votre assiette*, les journalistes traitent-ils le même aspect du sujet ? Expliquez votre réponse.

---

---

---

---