

Le secret des cœurs

Fiche 6.1

Recueil

Recueil de textes, pages 148 à 151

Le lexique

1. a) Quelle est la variété de langue utilisée dans le passage suivant ?

« Arnould cassa une branche de saule dont il fouetta l'herbe qu'ils foulaient à présent. Des prairies avaient succédé au chemin qu'ils avaient d'abord suivi. L'air sentait la verdure, l'eau, et, par bouffées, des senteurs de fleurs sauvages qui croissaient librement. » (lignes 8 à 11)

b) Relevez des éléments du texte qui justifient votre réponse.

2. Définissez le verbe *se leurrer* (ligne 38) dans le contexte, puis donnez un synonyme à ce mot.

3. Relevez, puis nommez la figure de style utilisée dans la phrase suivante :

« Il me semble, à moi, que vos défenseurs se nomment ignorance et faiblesse. »
(lignes 87 et 88)



Le secret des cœurs (suite)

Fiche 6.1	Recueil
-----------	---------

Recueil de textes, pages 148 à 151

La séquence dominante dialogale *Manuel, pages 411 à 420*

4. Expliquez le rôle des marques de cohérence du message verbal soulignées dans les passages suivants.

Passage du texte	Rôle dans le texte
– Ne m’avez-vous pas raconté, <u>vous-même</u> , qu’Artus avait jugé bon d’embrasser Clarence, hier, dans la forêt de Rouveray ? (lignes 65 à 67)	
– <u>En êtes-vous sûre</u> ? dit-il avec incrédulité. <u>En êtes-vous si sûre</u> ? Il me semble, à moi, que vos défenseurs se nomment ignorance et faiblesse. (lignes 86 à 88)	

5. Dans les dialogues, comment l’auteure indique-t-elle que Florie et Arnauld appartiennent à une époque différente de la nôtre ?

6. À la fin du texte (lignes 94 à 108), Florie réussit-elle à convaincre Arnauld qu’elle ne s’intéresse pas à Guillaume Dubourg ? Expliquez votre réponse à l’aide d’éléments du texte.
