

# Prisonnière

Fiche 3.3

Recueil

Recueil de textes, pages 64 à 67

## Le lexique *Manuel, page 216*

1. Trouvez, entre les lignes 1 à 13, une comparaison pour décrire le sentiment de la prisonnière.

---



---

2. Que signifie le mot « répréhensible » (ligne 29) ?

---



---

3. Donnez une suite lexicale synonyme de « agonise à petit feu » (ligne 69).

---



---

4. Relevez, entre les lignes 70 et 79, deux paires de mots ou de suites lexicales ayant une relation d'antonymie.

---



---

5. Relevez, entre les lignes 90 et 96, les mots qui appartiennent à un même champ lexical, puis précisez ce champ lexical.

---



---



---



---

## Les séquences textuelles dominantes dans les textes littéraires *Manuel, page 170*

6. a) Relevez une séquence dialogale dans le texte.

---



---



---



---



---



---



# Prisonnière (suite)

<b>Fiche 3.3</b>	<b>Recueil</b>
<i>Recueil de textes, pages 64 à 67</i>	

b) Inscrivez, entre parenthèses, l'énonciateur de chacune des paroles rapportées en a).

c) Comment avez-vous identifié ces énonciateurs ?

---

---

---

---

---

---

---

## La séquence dominante narrative *Manuel, pages 171 à 181*

7. a) Trouvez, entre les lignes 55 et 92, quatre mots ou groupes de mots qui désignent Jacques et qui permettent de percevoir que le narrateur modifie sa vision de ce dernier.

---

---

b) Comment se traduit ce changement de perception chez le narrateur ?

---

---

---

---

---

---

---

8. Déterminez le narrateur du récit et son statut. Justifiez votre réponse à l'aide d'éléments du texte.

---

---

---

---

9. Le récit progresse-t-il dans le temps d'une façon linéaire ? Précisez votre réponse.

---

---

---

---

---

© ERPI Reproduction et modifications autorisées uniquement dans les classes où le manuel *Expressions* est utilisé.