

Répertoire personnalisé

Dossier 7 – Les animaux de la controverse

Descriptions et références	
Textes littéraires	<p>Romans :</p> <ul style="list-style-type: none">– CRICHTON, Michael. <i>Next</i>, coll. Best-Sellers, Paris, Éditions Robert Laffont, 2007, 475 p.– HUXLEY, Aldous. <i>Le meilleur des mondes</i>, coll. Pocket, Paris, Pocket, 2002, 284 p.– PATTERSON, James. <i>Maximum ride 1 : Opération Angel</i>, Paris, Hachette, 2008, 574 p. <p>Autobiographie :</p> <ul style="list-style-type: none">– GOODALL, Jane. <i>Ma vie avec les chimpanzés</i>, coll. Neuf en poche, Paris, L'École des loisirs, 1989, 190 p.
Textes courants	<p>Articles de magazine :</p> <ul style="list-style-type: none">– COT, Bruno D. « Recherche: des souris et des hommes », <i>L'Express</i>, n° 2691, 30 janvier 2003, p. 50-54.– FOX, Linda. « De retour de l'enfer », <i>Biosphère</i>, vol. 19, n° 5, hiver 2004, p. 24-29.– GENDRON, Louis. « Les animaux ont-ils des droits? », <i>L'actualité</i>, vol. 27, n° 11, juillet 2002, p. 22-34– JEANBLANC, Jeanne. « Souris en déprime », <i>Le Point</i>, n° 1535, 15 février 2002, p. 50-51.– LIMA, Pedro. « Ces vaches qui fabriquent des médicaments », <i>Recherche</i>, n° 418, avril 2008, p. 68-73. <p>Essai :</p> <ul style="list-style-type: none">– SINGER, Peter. <i>Comment vivre avec les animaux?</i>, coll. Vu d'Amérique, Paris, Les empêcheurs de penser en rond / Le Seuil, 2004, 137 p. <p>Monographies :</p> <ul style="list-style-type: none">– ANDRIEU, Philippe. <i>Les scientifiques sont-ils fous ?: clonage et manipulations du vivant</i>, coll. Autrement Junior « Société », Paris, Éditions Autrement, 2004, 47 p.– BOUGRAIN DUBOURG, Allain et Julie DELFOUR. <i>Animaux à la une: les 200 espèces qui font l'actualité</i>, Paris, Flammarion, 2006, 240 p.– POITRENAUD, Robert. <i>Les enjeux de la génétique</i>, Mouans-Sartoux, PEMF, 2002, 104 p.– SARRASECA, Hélène. <i>Animaux cobayes et victimes humaines</i>, coll. Environnement et Santé durables, Escalquens, Éditions Dangles, 2006, 285 p.
Expériences culturelles	<p>Films documentaires :</p> <ul style="list-style-type: none">– <i>Humanima – Un refuge pour la vie</i>, réalisateur : Simon-Christian Vaillancourt, Québec, 2006, 24 min.– <i>Les origines du sida</i>, réalisateurs : Peter Chappell et Catherine Peix, France, 2003, 91 min. <p>Film de fiction :</p> <ul style="list-style-type: none">– <i>Deux frères</i>, réalisateur : Jean-Jacques Annaud, France, 2004, 109 min.

Notes personnelles :
