

# La formation des mots

## 1. Abrégez correctement les mots et les groupes de mots suivants selon l'usage.

1. boulevard : \_\_\_\_\_

2. mesdames : \_\_\_\_\_

3. messieurs : \_\_\_\_\_

4. modulation de fréquence : \_\_\_\_\_

5. monsieur : \_\_\_\_\_

6. numéro : \_\_\_\_\_

7. s'il vous plaît : \_\_\_\_\_

8. Société de l'assurance automobile du Québec : \_\_\_\_\_

9. référence : \_\_\_\_\_

10. téléphone cellulaire : \_\_\_\_\_



## 2. Remplacez les anglicismes fautifs utilisés dans les phrases ci-dessous par un mot ou un groupe de mots dont l'usage est accepté en français.

1. L'éclairagiste a dû changer la batterie de sa lampe de poche pendant le spectacle.

\_\_\_\_\_

2. La compagnie théâtrale fixe, pour ses représentations, un prix d'admission à la portée des étudiants.

\_\_\_\_\_



**La formation des mots** (suite)

3. Cette jeune athlète s'est trouvé un équipement de hockey usagé dans les annonces classées.

---

4. Une levée de fonds a permis à cette troupe étudiante de participer à un festival en France.

---

5. Cet artiste a dû annuler son spectacle parce qu'il était malade.

---

6. C'est la meilleure performance que j'ai vue à date.

---



- 3.** Corrigez les formes et les emplois fautifs soulignés dans les phrases suivantes. Réécrivez les phrases complètement.

**Ex. :** *Gardons un œil sur lui, on ne peut pas lui faire confiance.*  
*Surveillons-le* (Tenons-le à l'œil ; Ayons l'œil sur lui), *on ne peut pas lui faire confiance.*

1. La nouvelle vedette de cinéma sera définitivement populaire un jour.

---



---

2. Si nous prenons pour acquis que notre gloire est immortelle, nous nous trompons.

---



---

3. Il est tellement populaire qu'il ne retourne plus ses appels.

---



---

## La formation des mots (suite)

4. Pour réserver vos billets, vous devez donner un dépôt.

---



---

5. Ses admirateurs sont tombés en amour avec elle dès sa première performance.

---



---

4. Remplacez les mots ou les groupes de mots soulignés dans les phrases suivantes par un mot appartenant à la même famille que celui qui est en gras. Un indice vous est donné entre parenthèses.

**Ex. :** Il était **obsédé** par sa notoriété.

Ce qui l'obsédait (Cette + nom) le rendait fou.

Cette obsession le rendait fou.

1. Cette profession qui lui procure de la gloire (adjectif), pense-t-elle, la rendra célèbre.

---



---

2. Par contre, sa célébrité a un coût : son **anonymat**. Elle ne pourra jamais plus vivre dans l'anonymat (adverbe) tant qu'elle se tiendra sous les feux de la rampe.

---



---

3. De plus, sa vie **intime** en souffrira durement.  
Sa vie intime (Son + nom) sera exposée dans tous les journaux du monde.

---



---



## La formation des mots (suite)

5. Décomposez les néologismes suivants et trouvez les mots à partir desquels ils ont été formés. Donnez ensuite une brève définition de ces néologismes.

**Ex. :** Infographie : *Mot formé à partir des mots informatique et graphie. Procédé de représentation graphique et de traitement de l'image, assistés par ordinateur.*

1. Adulescent

---

---

---

2. Internaute

---

---

---

3. Courriel

---

---

---

4. Pourriel

---

---

---

5. Télécopieur

---

---

---

6. Numériseur

---

---

---

---



Nom : \_\_\_\_\_

Groupe : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Fiche 5.10

Lexique

*Manuel, pages 376 et 377*

## La formation des mots *(suite)*

6. a) Pourquoi dit-on que les mots *souris*, *dépanneur* et *pirate informatique* sont des néologismes ?

---

---

---

- b) Composez une phrase avec chacun de ces néologismes.

---

---

---

---

---

---

---

---