

# L'accord de l'adjectif attribut du sujet et du participe passé employé avec l'auxiliaire être

1. a) Relevez les participes passés employés avec l'auxiliaire *être* et les adjectifs attributs du sujet contenus dans l'extrait suivant et transcrivez-les dans la première colonne du tableau présenté ci-dessous.

Tout le monde était énervé le soir de la première. L'atmosphère était chauffée à bloc : cela se sentait dans les coulisses, sur la scène et dans les loges. Les actrices, qui ne pouvaient rester assises, passaient et repassaient devant les miroirs, tournant d'un côté, tournant de l'autre, se demandant sans cesse si elles étaient bien coiffées ou bien maquillées. Les hommes, eux, semblaient fébriles et arpentaient les coulisses de l'arrière-scène, lesquelles, jadis, avaient été construites trop petites, de sorte qu'ils devaient louvoyer entre les obstacles comme des fourmis accrochées à la même branche. La salle était encore inoccupée, mais elle serait bientôt envahie par des centaines de personnes.

- b) Complétez votre tableau en relevant les GN sujets et en justifiant l'accord du participe passé ou de l'adjectif attribut du sujet.

Adjectif attribut du sujet ou participe passé employé avec l'auxiliaire être	GN sujet	Justification de l'accord
énervé	Tout le monde	L'adjectif attribut s'accorde avec le noyau du GN sujet, « monde », m. s.



# L'accord de l'adjectif attribut du sujet et du participe passé employé avec l'auxiliaire *être* (suite)

Adjectif attribut du sujet ou participe passé employé avec l'auxiliaire <i>être</i>	GN sujet	Justification de l'accord



## L'accord de l'adjectif attribut du sujet et du participe passé employé avec l'auxiliaire être (suite)

Adjectif attribut du sujet ou participe passé employé avec l'auxiliaire être	GN sujet	Justification de l'accord

2. Relevez les adjectifs attributs du sujet et les participes passés mal orthographiés dans les phrases suivantes. Corrigez-les et justifiez les corrections que vous proposez à l'aide de la règle d'accord correspondante.



1. Elles sont resté fortes étonnés de la popularité inespérée de cette nouvelle pièce de théâtre.

---



---



---



---



## L'accord de l'adjectif attribut du sujet et du participe passé employé avec l'auxiliaire *être* (suite)

2. Elles avaient l'air très inquiète de la tournure exceptionnelle des événements avant la représentation.

---

---

---

3. Les spectatrices semblaient enthousiaste à l'idée de rencontrer les comédiens après la représentation.

---

---

---

4. Les acteurs et les actrices qui ont été reconnues ce soir-là pour leur performance exceptionnelle avaient été choisi parmi une centaine d'autres.

---

---

---

---

5. Ni la comédienne ni le metteur en scène n'ont été invité au gala.

---

---

---

---

6. Tous les décors ayant été construit pour la pièce ont dû être repeint à cause des changements qui ont été apporté par le metteur en scène.

---

---

---

---