

# La communication orale – Les éléments paraverbaux

5. Afin d'intensifier la portée des paroles des personnages, l'auteur utilise des éléments paraverbaux dans les didascalies. Dans le tableau suivant, associez chaque élément paraverbal de la didascalie à un mot prononcé par le personnage.

Didascalie	Paroles du personnage
Ex. : M. Loyal, vexé.	<i>C'est regrettable, mais vous n'êtes qu'un <b>paillasse</b> !</i> (ligne 12)
François, sérieusement.	<i>Mais naturellement, j'ai payé ma place !</i> (lignes 23 et 24)
François, amusé.	<i>Vous êtes monsieur le roustisseur ?</i> (ligne 45)
M. Loyal, en colère.	<i>Je vais me fâcher. Voulez-vous montrer votre billet, oui ou non !</i> (lignes 49 et 50)
François, dédaigneux.	<i>Vous pouvez y aller, imbécile !</i> (lignes 55 et 56)