

# L'environnement au-delà du bac

SITUATION D'APPRENTISSAGE

1

Durée : ± 450 min

## Qu'advient-il des cyberordures ?

p. 74 à 105

### Familles de situations

- CD 1 S'informer. [C]  
Poser un regard critique sur des textes courants et littéraires. [B]
- CD 2 Appuyer ses propos. [B]
- CD 3 Confronter et défendre des idées. [B]

### Thème

La pollution technologique : les cyberordures.

CT 3 DGF 3 DGF 5

### Lecture 1

2.1 - SA 1 L'énonciation (1)

± 75 min

- **Sensibiliser, oui mais...** p. 78  
Ariane Krol, journal *La Presse*

### Lecture 2

2.2 - SA 1 L'énonciation (2)

± 130 min

- **Inde : poubelle de la planète « techno »** p. 82  
Noémi Mercier, magazine *Québec Science*

SITUATION D'APPRENTISSAGE

2

Durée : ± 300 min

## À la mode «écolo»!

p. 116 à 131

### Familles de situations

- CD 1 Poser un regard critique sur des textes courants et littéraires. [B]  
S'informer. [A] et [C]
- CD 2 Appuyer ses propos. [A]
- CD 3 Confronter et défendre des idées. [A]

### Thème

Les vêtements écologiques.

CT 3 DGF 3

TIC p. 89

### Lecture 1

± 75 min

- **S'habiller tout bio, c'est possible ?** p. 119  
Anne Bernard, magazine *Science et Vie Junior*

### Lecture 2

± 90 min

- **Parader de la tête aux pieds : pas très «écolo»** p. 123
- **Il ne faut tout de même pas exagérer !** p. 125

2.3 - SA 2 L'intertextualité  
2.4 - SA 2 L'énonciation (3)  
2.5 - SA 2 L'énonciation (4)  
C-2 Les tons

SITUATION D'APPRENTISSAGE

3

Durée : ± 225 min

## Des métiers verts qui prolifèrent

p. 136 à 153

### Familles de situations

- CD 1 S'informer. [B]
- CD 2 Appuyer ses propos. [B]
- CD 3 Confronter et défendre ses idées. [B]

### Thème

Les métiers de l'environnement.

CT 7 DGF 2 DGF 3

TIC p. 90

### Lecture de préparation

± 60 min

- **Un idéal prend racine** p. 138  
Marie-Hélène Proulx, *50 carrières de l'environnement* (guide pratique)

### Lecture et écriture

± 150 min

### PRODUCTION

- Rédiger une argumentation afin de promouvoir un service spécialisé en environnement.

### PROLONGEMENT EN COMMUNICATION ORALE

Simuler une entrevue avec la personne qui reçoit des stagiaires dans une entreprise qui œuvre dans le domaine de l'environnement.

## NIVEAUX DE DIFFICULTÉ EN LECTURE

### Textes courants

► facile

►► moyen

►►► difficile

### Textes littéraires

► facile

►► moyen

►►► difficile

## INTERTEXTUALITÉ



## PRODUCTIONS

■ Texte courant

■ Texte littéraire

### Lecture 3

± 75 min

- **Imprimez votre téléphone** p. 89  
Isabelle Cuchet, magazine *Québec Science*



### Écriture

± 140 min

#### PRODUCTION

- Rédiger un texte argumentatif pour promouvoir une solution à la pollution technologique.

#### PROLONGEMENT EN COMMUNICATION ORALE

- Présenter une solution à un problème environnemental pour la proposer à un groupe d'experts.

### Lecture et écriture

± 105 min

2.6 - SA 2

La « récup » de fringues

- **La « récup » de fringues** p. 128  
Nathalie Labrecque, journal *La Tribune*

#### PRODUCTION

- Rédiger une lettre d'opinion sur le contenu d'un article de journal.

#### PROLONGEMENT EN COMMUNICATION ORALE

- Rédiger un message publicitaire qui vante les mérites des vêtements écologiques ou recyclés vendus dans une boutique.

#### PROJET

### Bloc notionnel

p. 92 à 99

± 150 min

#### L'énonciation

SITUATION DE COMMUNICATION  
ÉCRITE ET ORALE

2.7 - Bloc Le cadre de l'énonciation  
et le point de vue

2.8 - Bloc Le discours rapporté

C-1 L'intonation

C-2 Les tons

### Ateliers de grammaire

p. 106 à 115

± 75 min

#### Les classes et les groupes de mots

GRAMMAIRE DE LA PHRASE

2.9 - Grammaire Les classes et les groupes de mots

2.10 - Grammaire

Les principales constructions du GN

2.11 - Grammaire

L'accord dans le GN

2.12 - Grammaire - Soutien

Les classes et les groupes de mots, et le groupe nominal (GN)

### Ateliers de lexique

p. 132 à 135

± 75 min

#### Les figures de style

2.13 - Lexique Les figures de style

### Porte-documents

- **Quelques métiers liés à la protection de l'environnement** p. 146  
50 carrières de l'environnement (guide pratique)