

Dossier 1 – Médias à la une

	Descriptions et références
Textes littéraires	Romans : – BEAUCHEMIN, Yves. <i>Charles le téméraire : un temps de chien</i>, Montréal, Fides, 2004, 683 p. – BEAUCHEMIN, Yves. <i>Charles, le téméraire : un saut dans le vide</i>, Montréal, Fides, 2005, 412 p. – BEAUCHEMIN, Yves. <i>Charles le téméraire : parti pour la gloire</i>, Montréal, Fides, 2006, 420 p. – COURTEMANCHE, Gil. <i>Un dimanche à la piscine à Kigali</i>, Montréal, Boréal, 2000, 288 p. – DÉSAUTELS, Michel. <i>Smiley</i>, VLB éditeur, 1999, 187 p. – GARCIA MARQUEZ, Gabriel. <i>Journal d'un enlèvement</i>, Paris, Grasset, 1997, 332 p. – RIEFF, David. <i>Mort d'une inconsolée : les derniers jours de Susan Sontag</i>. Traduit par Marc Weitzmann. Éditions Climats, 2008, 182 p. – VERDIER, Jacques. <i>L'automne de Vincent</i>, Paris, Les Éditions de La Table Ronde, 2006, 304 p. Bandes dessinées : – Les aventures de Tintin – Les aventures de Spirou et Fantasio
Textes courants	Articles de journaux : – LAPOINTE, Pascal. « Peut-on se noyer dans une mer d'informations? », <i>La Presse</i>, 23 juillet 1997. – LAPOINTE, Pascal. « Les effets de la surabondance d'informations », <i>La Presse</i>, 30 juillet 1997. – LAPOINTE, Pascal. « Des solutions à la surabondance d'informations », <i>La Presse</i>, 6 août 1997. Essai : – LAPOINTE, Pascal et Josée Nadia DROUIN. <i>Science, on blogue ! : le nouveau monde d'Internet</i>, Québec, Éditions MultiMondes, 2007, 295 p.
Expériences culturelles	Films de fiction : – <i>Bas les masques (Deadline USA)</i>, réalisateur : Richard Brooks, États-Unis, 1952, 87 min. – <i>Les hommes du président (All the President's Men)</i>, réalisateur : Alan J. Pakula, États-Unis, 1976, 130 min. – <i>Porté disparu (Missing)</i>, réalisateur : Costa-Gavras, États-Unis, 1981, 122 min. – <i>La déchirure (The Killing Fields)</i>, réalisateur : Roland Joffé, Grande-Bretagne, 1984, 136 min. – <i>Révélations (The Insider)</i>, réalisateur : Michael Mann, États-Unis, 1999, 150 min. – <i>Scoop</i>, réalisateur : Woody Allen, États-Unis, 2006, 96 min. – <i>Un cœur invaincu (A Mighty Heart)</i>, réalisateur : Michael Winterbottom, États-Unis, 2007, 100 min. Rencontres avec des personnes des médias : journalistes, photographes, reporters, caméramans, chercheurs, infographistes, photographes, etc. Visites guidées d'une chaîne de télévision ou de radio ou d'un journal local (quotidien ou hebdomadaire). Le site Internet de Reporters sans frontières [www.rsf.org/]