

Le secret de la mer salée

Au commencement du monde, il semblerait que les humains comprenaient le langage des animaux, des étoiles et de la Lune, et qu'il n'y avait ni guerres ni coupes à blanc. On raconte qu'à cette époque-là, l'eau de la mer était aussi douce que celle des rivières et des fontaines. Pourquoi, croyez-vous, est-elle devenue salée ?

Ça se passait dans un petit village, au bord de la baie des Chaleurs, en Acadie. Il faisait bien froid là-bas. L'hiver était rude et on avait besoin de beaucoup de bois de chauffage pour ne pas geler. Il fallait aussi avoir des vêtements chauds pour se couvrir, du blé pour faire du bon pain, de la viande de caribou pour se nourrir et du sel pour conserver les aliments. Ils avaient tout cela, nos amis au bord de la mer, à Petit-Rocher, exactement. Et ils se trouvaient bien chanceux.

Tout le monde se mourait de vivre dans ce village, car les gens souriaient tout le temps. Ils étaient heureux et en bonne santé. Ils ne se souciaient pas des villageois aux alentours qui les enviaient et auraient aimé connaître le secret de leur bonheur. Car nos amis se sentaient protégés par leur moulin magique.

Au milieu de la grande place, ils avaient construit une statue en forme de moulin, posée sur un bloc de glace. C'était lui, le dieu du village. On venait, tous les matins, le combler d'offrandes. Les femmes lui apportaient des fleurs pour qu'il sente bon, les enfants lui donnaient des jouets pour qu'il s'amuse, les plus vieux s'agenouillaient et priaient pour qu'il continue à exaucer les vœux de chacun. On n'arrêtait pas de remercier le dieu Moulin d'avoir apporté la paix et la prospérité aux habitants.

Car ce moulin avait le pouvoir de moudre tout ce qu'on lui demandait, moyennant certaines paroles magiques...

Et Tic et Tac

Et Chut, Chut

Et Tic et Tac

Et Chut, Chut

C'était un jour où le Soleil, tout rond et tout jaune, avait envie de jouer avec la Lune, au solstice d'été. Tout le monde dansait autour du dieu Moulin pour fêter la nouvelle saison et prendre du bon temps. Arriva alors un marin « étrange », de six pieds de haut, à la barbe rousse et à la grosse voix. Il regardait la fête et vit le moulin moudre autant de blé que les habitants lui avaient demandé. Chacun venait prendre sa ration pour le pain du jour.

— Que fait ce moulin ? Peut-il moudre autre chose que du blé ? Des pièces d'or, par exemple ? gronda-t-il de sa voix puissante.

— Mais oui, lui répondirent les enfants du village, notre moulin nous donne ce que nous lui demandons. Des pièces d'or, mais pour quoi faire ? On n'en a pas besoin. De toute façon, il ne voudra pas moudre ces choses-là.

Le marin « étrange » ricana dans sa barbe et se mit à rêver du trésor qu'il allait pouvoir amasser. Il était sûr de devenir riche, très riche. À la nuit tombante, il attendit que tous les enfants soient couchés et se rendit jusqu'à la grande place. Il s'empara du dieu Moulin et l'emporta bien vite à bord de son bateau. Il avait un superbe vaisseau à trois mâts, qui avait navigué sur toutes les mers. Ce marin

Nom : _____

Groupe : _____

Date : _____

était pas mal fier de sa nouvelle prise, d'autant qu'il avait l'habitude de pirater certaines côtes et que jamais, il ne s'était fait attraper.

Quand il fut rendu en pleine mer, il regarda la pleine lune qui lui souriait et décida de tester le moulin, pour voir si c'était vrai, cette histoire, qu'il pouvait moudre tout ce qu'on lui demandait. Il regarda fixement la statue, se concentra et vociféra :

— Mouds du sel, vite et bien.

Et le moulin de vomir du sel, du sel, du sel...

Bientôt, le petit tas de sel devint aussi gros que la moitié de la charge du bateau. Le marin, affolé lui cria de s'arrêter. Mais dans la précipitation de son départ, il avait oublié de demander les paroles magiques pour arrêter le moulin.

Et Tic et Tac

Et Chut, Chut

Et Tic et Tac

Et Chut, Chut

Le tas de sel prit de plus en plus de hauteur. Il devint si gros que le navire chavira et le marin, qui, comme tous les marins, ne savait pas nager, se noya. Et le dieu Moulin tomba, lui aussi, au fond de la mer.

On raconte que depuis ce temps-là, le moulin continue de moudre du sel et que c'est pour cela que l'eau de la mer est salée.

Je ne sais pas si vous êtes comme moi, mais j'aimerais bien l'arrêter ce moulin magique. Quand je me baigne, je trouve que la mer est bien trop salée. Alors, si ça vous tente, venez cet été au bord de la baie des Chaleurs. Mettez-vous face à la mer et répétez :

Nom : _____

Groupe : _____

Date : _____

Et Tic et Tac

Et Chut, Chut

Et Tic et Tac

Et Chut, Chut

Si vous savez garder un secret, comme nous autres en Acadie, eh bien, pour sûr, la mer deviendra moins salée. À moins que...

Myriame EL YAMANI, « Le secret de la mer salée »,
conte tiré de *Les dimanches du conte, déjà 5 ans !*,
Montréal, Planète rebelle, 2003, p. 64-67.